

الاظارية والتطبيق

room



الدكتور

سعد عبد الرحمن



ليد أهبة النيل العربية النشر والتوزيع



# الفرالسون في المالية والتطبيق النظرية والتطبيق

الدكموسعي الرحمن الدكموسعي المرافس أستاذع لعرالنفس كلية البنات - جامعة عين شمس

> الطبعة الخامسة ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م



هبة النيل العربية للنشر والتوزيع

۱۱۰ ش جول جمال الهندسين الجيزة - ج.م. ع تليطاكس ( ۲۲۰۲۲۰۱ موبايل ( ۲۲۰۲۲۰۲۱ موبایل ( ۱۲/۲۲۸۷۲۱ - e-mail: habenHe@hotmail.com

## https://t.me/kotokhatab

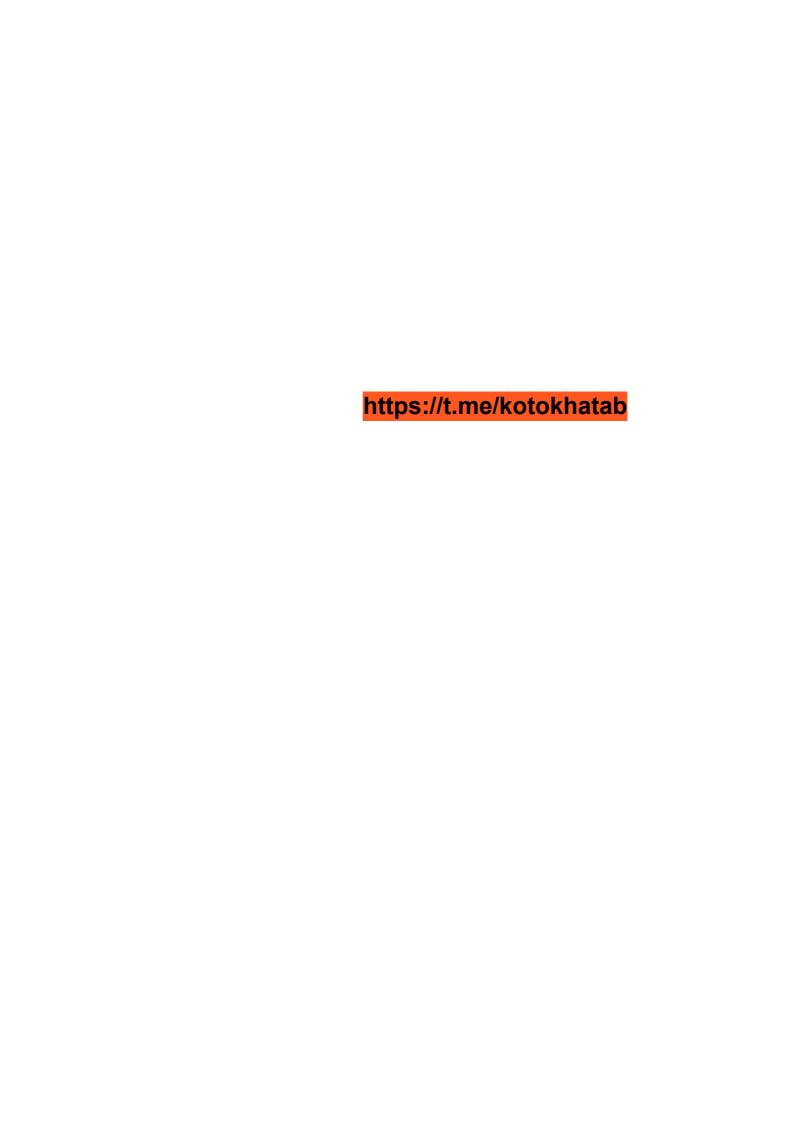
1997 / 1174	رقم الإيداع	
977 - 10 - 1064 - 6	I. S. B. N الترقيم اللولى	

إلى صاحب هذا الغرم، وصاحب هذا الثمر إلى عبد العزيز الفوصى في جوار ربه.

أسناذا رائدا ومعلما جليان

أهدي هذا الجهد المنواضع

د. سعد عبد الرحمن



# محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٣	الإهداء
11	تقديم
١٣	مقدمة الطبعة الثالثة
1 &	مقدمة الطبعة الرابعة
	الفصل الأول
	القياس في علم النفس. مفاهيم أساسية
١٨	أولاً: معنى القياس
**	ثانيا: المنطوق الرياضي
40	ثالثا: خواص الأرقام
٣.	رابعا: النزعة المركزية للأرقام
٤٥	خامساً: نزعة الأرقام إلى التشتت أو الانتشار
٥٤	ارتباط الأرقام
ጎ۳	تلريبات ومسائل
٦٦	المواجع
	الفصل الثاني
	نظرية القياس في علم النفس. السلمات والستويات
79	المسلمات الرئيسية لنظرية القياس
٧٥	مستويات القياس في علم النفس
٧٦	مقياس التصنيف
YY	المعالجة الإحصائية لمستوى التصنيف
۸۱	طريقة حساب كا
۹.	كاما (كا <sup>٢</sup> ذات الرون)

الصنحة	الموضوع
94	الارتباط في مستوى التصنيف
94	معامل الترافق
9.8	معامل فای
4.4	اختبار ماكنمار لدلالة التغير
1	اختبار كوشران
1.4	مقياس الترتيب
1.4	المعالجة الإحصائية لمستوى الترتيب
1.4	تحويل الرتب إلى درجة على مقياس عشرى
1.4	اختبار وكلوكس للأزواج المتماثلة
11.	اختبار مان ـ ویتنی
110	طريقة فريدمان لتحليل التباين (عن طريق الرتب)
114	الارتباط فی مستوی الترتیب
114	معامل سبيرمان
14.	معامل كندال للتوافق (و)
177	مستوى الوحدات (الفئات) المتساوية
14.	المعالجة الإحصائية لمستوى الوحدات المتساوية
١٣١	إحصاءات الدلالة في مستوى الوحدات المتساوية
144	حساب دلالة الفرق بين متوسطين
114	حساب دلالة الفرق من نسبتين منوينين
117	حساب دلالة الفرق من معاملي ارتباط بيرسون
144	حساب دلالة المفرق بين أكثر من متوسطين
101	أوميجا <sup>٧</sup>
100	الارتباط في مستوى الوحدات المتساوية
101	۱ - معامل الارتباط ثنائي التسلسل Biserial
17.	Y - معامل الارتباط ثنائي التسلسل الخاص Point Biserial

الصفحة	الموضوع
١٦٢	٣ - معامل الارتباط الجزئى
170	٤ - معامل الارتباط المتعدد
177	٥ - مقياس النسبة
177	جداول إحصائية (ت، معامل فيشر)
AF1 - PF1	جداول إحصائية دلالة معامل ارتباط بيرسون (س)
14.	المراجع
	الفصلالات
	أدوات القياس في علم النفس؛ التّحليل والبناء
174	أتواع الادوات
140	أداة القياس الجيدة
177	ثبات المقياس
۱۸۰	الطرق التجريبية لتعيين معامل ثبات الاختبار
14.	طريقة إعادة التطبيق
1.41	طريقة الصور المتكافئة
1.41	طريقة التجزئة النصفية
1.14	طريقة التناسق الداخلي
141	معامل آلفا والبناء الداخلى للاختبار
144	طريقة تحليل التباين
1.4.4	الجداول التقريبية لحساب معامل ثبات الاختبار
14.	العوامل التي تؤثر في ثبات الاختبار
144	صدق المقياس
144	انواع العبدق
**1	طرق تميين معامل ضدق الاختبار طرق تميين معامل ضدق
4.4	الموامل التي تؤثر على صدق الاختبار
Y 14	العلاقة بين الصدق والثبات

الصفحة	الموضوع
Y 1 Y	بناء الاختبارات
Y 1 9	تحليل البنود
74.5	إعناد جناول المعايير
7 £ £	المواجع
	القصل الرابع
	مقاييس الذكاء والقدرات
Y £ 4	مفاهيم الذكاء والقلرات
Y70	الغروق الفردية في الذكاء والقدرات
YTY	قياس اللكاء والقلرات
<b>Y Y Y Y</b>	اختبارات الذكاء والقدرات
YA£	تحليل اختبارات الذكاء والقدرات
7.47	تحليل التجمعات _ حساب معامل الانتماء
<b>74</b> •	التحليل العاملي
Y47	طرق التحليل العاملي
797	طريقة سبيرمان
<b>79</b> A	طريقة ثرستون
4.1	طريقة فؤاد البهى
4.4	تفسير عملية التحليل العاملي
۳۱۳	المراجع
	القصل الجقامس
	مقاييس الشخصية مقاييس الشخصية
414	مفاهیم عامة

الصنحة	الموضوع
777	قياس الشخصية عن طريق القوائم والاستفتاءات
414	بناء وتحليل استفتاءات الشخصية
408	بعض الطرق الخاصة لحساب صدق وثبات استفناءات الشخصية
441	قياس الشخصية عن طريق مقاييس التدريج
411	قياس الشخصية عن طريق التصنيفات φ - Sorts
٣٧٠	المراجع
	القصل السادس
	مقاييس الأتجاهات النفسية
47.5	معنى الانجاه النفسي
441	مكونات الاتجاه النفسي وعناصره
444	عملية تكوين الاتجاه النفسي
۳۸۳	قياس الاتجاهات النفسية
۳۸۳	مقياس التباعد النفسى الاجتماعي
474	مقياس ثرستون
۳۸٦	مقياس ليكرت
441	مقياس جوتمان
440	طرق أخرى في قياس الاتجاهات
444	وجهة نظر أخرى في قياس الاتجاهات
<b>£ • •</b>	المراجع
	القصل السابع
	مقاييس العارقات السوسيومترية
٤٠٣	طريقة مورينو
£ • •	بناء الاختبار السوسيومترى

•	. 1	ŧ
حه	لصنہ	١

# الموضوع

1.0	اختيار الموقف الاجتماعي
£ • 0	صياغة السؤال السوسيومترى
F+3	إعداد التعليمات
\$ · A	طريقة جاردز وتومبسون
٤١٠	تعديل الطريقة
113	تحليل نتائج الاختبار السوسيومترى
113	حساب الدرجة السوسيومترية
113	المصفوفة السوسيومترية
£1V	المعاملات السوسيومترية
<b>£ Y Y</b>	المراجع
	فهرس الجداول
1.0	جداول Hull (تحويل النسب المئوية المعيارية إلى درجة عشرية)
1.4	جدول الدلالة الإحصائية Wilcoxon
118-114	جدول الدلالة الإحصائية (ي) مان ، وينني
114	جدول الدلالة الاحصائية معامل سبيرمان (للرتب)
174 - 144	جدول الدلالة الاحصائية معامل كندال
170	جدول الدلالة الاحصائية كا <sup>٢</sup> ، كابا
171	جدول أرتفاعات المنحني الاعتدالي
177	جدول الدلالة الاحصائية T-test
١٦٨	جدول تحويل معامل بيرسون إلى معامل فيشر
174	جدول الدلالة الاحصائية لمعامل بيرسون
1/4	جداول ديدرش لمعامل الثبات
770	جدول النسب المثوية ووحدات ع لحساب 🛆
774	جداول فلانجان (صدق البند)
7 £ Y	جدول الدرجة التائية المعيارية

# تقطير

اقدم هذا الكتاب لكل من يهتم بموضوعات القياس والتقويم في علم النفس، وكل مشتغل بالاختبارات والمقاييس والتقويم، وبالذات في مجال البناء والتحليل. وقد اهتممت إلى حد كبير بأن أجمع أطراف هذه الموضوعات من واقع الخبرة والممارسة سواء على مستوى الدراسة والتعلم أو التدريس والتعليم: فقد كانت تعليمات أساتذتي لتصحيح أخطائي خير معين لي على فهم أصول حرفة القياس في علم النفس، وأراني شاكراً لهم وفي مقدمتهم أساتذتي عبد العزيز القوصي رحمه الله، ومحمد خليفة بركات، ومحمد نسيم رأفت رحمه الله، وفؤاد البهي السيد رحمه الله، وفيليب قرنون، وإدواردز بنفولد، وهارولد چيمس، كما كانت أيضا أخطاء تلاميذي وحواري معهم مى أجل تصحيح هذه الأخطاء على مدى ما يزيد على ثلاثين عاما خير معين لي على تنظيم المعلومات والمعارف، وترتيبها وتبويبها لتصاغ في برنامج تعليمي في مادة القياس النفسي

ويضم هذا الكتاب سبعة فيصول: يدور الأول حول المفاهيم الأساسية المتصلة بالقياس، وخياصة فيميا يتعلق بالأعداد وبعض القواعيد الحسابية والرياضية التي تلزم دارس القياس النفسي، وفي الفصل الشاني نتناول في شيء من التوضيح المسلمات الأساسية لنظرية القياس النفسي ومستويات القياس المختلفة، مع بيان مفصل لكيفية التعامل الإحصائي مع كل مستوى من هذه المستويات.

وفى الفصل الثالث نستعرض فى غير إيجاز تحليل وبناء أدوات القياس فى علم النفس والمواصفات الأساسسية لأداة القياس الجيدة وما يتعلق بهذه الأمور من تفصيلات نجد أنها ذات أهمية لمن يريد إجادة الموضوع الرئيسي لهذا الكتاب.

وفى الفصل الرابع نستعرض مقاييس الذكاء والقدرات، وفى الخامس مقاييس الشخصية، وفى السادس مقاييس الاتجاهات النفسية، وأخيرًا وفى الفصل السابع نشير إلى مقاييس العلاقات السوسيومترية.

ويعد

فإننى أرجو أن يجد القارئ في هذا الكتاب كل ما يمكن أن يساعده على تفهم مادة القياس النفسي.

# مقدمة الطبعة الثالثة ———

أقدم هذا الكتاب مرة أخرى تحت عنوان القياس النفسى: النظرية والتطبيق.

اقدمه إلى زملائى وتلاميذى: اقدمه إلى زملائى بعد أن تلقيت عديدا من الاقتراحات والإضافات منهم. فأرجو أن أكون قد وفقت فى تتقيح الطبعة الأولى فى ضوء ملاحظاتهم البناءة.

وأقدم الكتاب إلى تلاميذى الذين لولا إقبالهم عليه واستفادتهم منه ما كنت أقدمت على إعداده مرة أخرى. وحقيقة الأمر أننى استفدت كثيرا من عملية تحليل أخطاء الطلاب في مادة القياس النفسى على مدى سنوات عديدة، وبذلك أصبح هذا الكتاب بمثابة برنامج تعليمي في هذه المادة. فقد تعمدت الإكثار من الحوار والمناقشة وتقديم الأمثلة المناسبة حتى يتمكن الطالب من فهم هذه المادة، وخاصة أن الكثيرين من دارسى علم النفس ليست لديهم الخلفية الرياضية الكافية لمواكبة محتوى هذا الفرع من علم النفس.

وأعود فأقول: إن أملى كبير في أن يقدم هذا الكتاب الفائدة المتوقعة لدارسي علم النفس ومادة القياس النفسي.

القاهرة في ٦ أكتوبر ١٩٩٧.

د . سمد عبد الرحمت

# مقدمة الطبعة الرابعة

أقدم هذا الكتباب مدرة أخرى إلى أبنائي وبناتي دارسي علم النفس، وكذلك المهتمون بدراسة القياس والتقويم في العلوم السلوكية.

وقد تضمن هذا الكتاب عرضا مبسطا ومفصلا لأساسيات ومسلمات نظرية القياس، مما يساعد الطالب والقارئ على فهم وممارسة التطبيق لما ورد في الفصول المتتابعة لهذا الكتاب.

فى هذا الكتاب أيضا بعض المبادئ الإحصائية التى لا بد وأن يلم بها الدارس لهذا الفرع من علم النفس، وقد تم تقديمها بطريقة عملية إجرائية لتكون فى متناول الدارس والباحث، وعلى هذه المبادئ تم بناء بقية المفاهيم الرياضية والإحصائية التى وردت فى الكتاب.

كما تعرض هذا الكتاب إلى مجموعة من المقاييس التى يهتم بها الباحثون مثل مقاييس الذكاء والقدرات والشخصية الإنسانية والاتجاهات النفسية، وكذلك المقاييس والأدوات السوسيومترية.

وأهم ما أحب أن أشير إليه وأنا أقدم هذه الطبعة هو ما ورد بخصوص بناء أدوات القياس وكيفية إعدادها وتحليل نتائجها. وكذلك بعض الإضافات التى أدخلت إلى مجموعة أدوات التحليل الإحصائي.

وأنا على يقين من أن القارِئ الجاد سوف يتعلم كثيرا عندما ينتهى من التعامل مع هذا الكتاب.

### مقدمة الطبعة الخامسة



يسرنى كثيراً أن أقدم لكل من يهتم بموضوع القياس النفسى الطبعة الخامسة حيث أضفت فيها الكثير من المعلومات استجابة لاسئلة تلاميذى والعديد من زملائى وخاصة فيما يتعلق بالأدوات الإحصائية اللازمة لعملية القياس في العلوم السلوكية عامة وخاصة علم النفس التربوى والاجتماعي.

أكرر شكرى وتقديرى لكل زملائى الذين قدموا تعليقات بناءة بالنسبة للطبعات السابقة وكذلك شكرى وتحيتى إلى تلامينى وخاصة طلبة الدراسات العليا الذين كانت أسئلتهم تقود إلى العديد والجديد من موضوعات هذا الكتاب.

القاهرة ٢٠٠٨.

أ.د. سعد عيد الرحمن



القياس في علم النفس . (مفاهيم أساسية)

هل يمكن لإنسان هذا العصر الذى نعيشه أن يتصور هذا العالم بلا علم أو تقنية علمية؟ وهل يمكنه أن يستصور كذلك أن هذا العلم أو ذاك بلا موضوعية؟ إذا أمكنه أن يتصور ذلك، فقد تصور عالمًا عاجزًا ذا علم عاجز. فإن العالم بلا علم هو عالم عاجز. والعلم بلا موضوعية هو علم عاجز. وموضوعية العلم هي قدرته على القياس والتنبؤ.

وعلم النفس من العلوم التبي نمت وتطورت من خلال الاحتكاك والتفاعل مع العلوم الأخرى. فيقد أخيذ علم النفس الكثير عن هذه العلوم مثل الرياضيات وعلوم الحياة والعلوم الطبيعية، وذلك أثناء محاولته الاستقلال عن الفلسفة بوصفها أم العلوم.

وكما هو معروف فإن ما أخذه علم النفس عن هذه النظم العلمية لم يكن المحتوى كما هو، بل كان المنهج وطريقة الدراسة، إذ إن محتوى علم النفس يجب أن يتميز ويستقل بذاته عن سائر محتويات العلوم الأخرى، هذا المحتوى هو في أبسط صوره وأعقدها في نفس الوقت هو سلوك الإنسان.

وأما عن المنهج فقد أخذ علم النفس عن العلوم الطبيعية منهج التجريب، وعن الرياضيات منهج القياس.

ومن الطريف أن هذين المنهجين قد تطورا وتقدما بصورة أسرع مما لو كانا لا يزالان جزأين من العلوم الطبيعية أو الرياضية. فمنهج التحليل العاملي على سبيل المثال ابتدع واستنبط من أجل تحليل القدرات العقلية في ميدان علم النفس المعرفي، ومعاملات الارتباط بصورها المختلفة، وكذلك الأدوات الإحسائية الأخرى أجهدت تطويراً وتحسينا من أجل إيجاد العلاقات بين متغيرات السلوك الإنساني.

وبذلك يمكن أن نقول: إن علم النفس علم ناقل مبدع نقل الكثير عن العلوم الأخرى، ثم ابتدع الكثير أيضًا مما لم يمكن للعلوم الأخرى أن تبتدع وتجدد.

ونعود ونقول: إن ما يميز موضسوعية أى علم من العلوم هو قدرة هذا العلم على تطبيق منهج القياس ومن ثم التنبؤ ومن بعد التحكم؛ لأنه بذلك يكون قد اكتمل كأداة علمية موضوعية صحيحة.

وعلم النفس كعلم إنساني سلوكي أشد ما يكون حاجة إلى مثل هذه القدرة على تطويع عمليتي القياس والتنبؤ ومن ثم التحكم Control.

وحقيقة الأمر أن محاولة استخدام منطق القياس في علم النفس ليس حديثًا كما نتصور، ولكنه بدأ تقريبًا مع بداية علم السنفس كعلم أو قبل ذلك. فإذا كان علم النفس كما نعلم هو التقدير الكمى لسلوك الأفراد والمتنغيرات التى تتعلق بهذا السلوك وتحده. فقد بدأ المشتغلون بعلم النفس فى البحث عن أسباب سلوك الإنسان وقياس هذه الأسباب وتقديرها منذ أمد ليس بالقريب.

ونحن لا نعدم أن نستعرض فى هذا الميدان الكثير من المحاولات، وخاصة فى المراحل الأولى لنمو علم النفس وتطوره، حيث تدل هذه المحاولات على ما بذل من جهد من أجل قياس وتقدير سلوك الإنسان سواء فى موضوعية أو غير ذلك.

فعلم الفراسة تجسيد لهذه المحاولات ودراسة خطوط الكف وقسمات الوجه، وغير ذلك من الدلائل والمؤشرات التي تقود إلى معرفة كنه عقل الإنسان ما هي إلا محاولات من هذا النوع أيضًا.

ولكن لن نستعرض هذه المحاولات - فقد سبق أن ناقشناها في كتاب سابق<sup>(۱)</sup> - بل سوف ننظر إلى القياس في علم النفس منذ بدايته العلمية الموضوعية، أو بمعنى آخر عندما نبتت بذور الرياضيات والإحصاء والتجريب في نسيج هذا العلم التي لولاها ما قام علم النفس كعلم مستقل بمنهجه ومرحتواه.

يقول جيلفورد، أوهو رائد من رواد القياس النفسى: إن تقدم أى علم من العلوم إنما يقاس بقدرة هذا العلم على تطويع واستخدام رياضياته. ورياضيات علم النفس هى عمليات القياس. ومهما كان مقدار الصحة فى قول جيلفورد فيانه مما هو معروف أن عملية القياس فى أى ميدان تقود بالضرورة إلى القدرة على التنبؤ الذى هو \_ أى التنبؤ \_ الهدف البعيد وهو \_ الهدف الفياس المناسبة القاريب الأى علم من العلوم الذى يؤدى كذلك إلى الهدف البعيد وهو التحكم فى البيئة الخارجية وضبط مستغيراتها والسيطرة عليها. من أجل ذلك سوف نناقش فى الفقرات التالية معنى القياس النفسى وما يتعلق به من مفاهيم حتى يستطبع القارئ عند نهاية هذا الفصل أن يلم بمعنى القياس وأسسه الرياضية ومنطقه، وكذلك علاقته ببقية فروع علم النفس الأخرى.

### معنى القياس،

القياس هو عملية وصف المعلومات (وصفًا كميًا)، أو بمعنى آخر استخدام الأرقام في وصف وتبويب وتنظيم المعلومات أو البيانات في هيئة سهلة موضوعية بمكن فهمها، ومن ثم تفسيرها في غير ما صعوبة. ويمكن أن نقول أيضًا أن القياس ـ كما يقول كامبل ـ إنما هو عملية تحويل الأحداث الوصفية إلى أرقام بناء على قواعد وقوانين معينة ـ ومعنى ذلك هو أن القياس عبارة عن تحسويل وصف الظواهر إلى ما هو أسهل من حيث التعامل وأكثر طاعة وقابلية إلى التحويل من حالة إلى أخرى ألا وهو الرقم.

<sup>(</sup>۱) السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات . مكتبة الفلاح ـ الكويت ـ ط٣، ١٩٨٣ .

وحقيقة الأمر أننا نستفيد من هذه العملية عملية تحويل الحدث إلى رقم بكل خصائص العسملية الرياضية فنتسمكن من استخدام المنطق الرياضي حيث نكون في أشد الحاجة إليه. وبالتالى نشمكن من أن نحصل على أدق وصف للحدث أو الحالة أو الشيء. ولنأخذ مثالا لذلك:

عندما نقول: ﴿أحمد أطول من محمود ٩ . . .

هذه عبارة وصفية تعطى فقط المعنى المطلوب فهمه، وهو أن أحمد أكثر طولًا من محمود.

ويمكن أن نقول أيضًا: ﴿على أطول من محمودٌ . . .

وهِذه عبارة وصفية أخرى لها نفس دلالة العبارة السابقة، أى أن على أكثر طولاً من محمود.

ونصبح الآن في حاجة إلى عبارة ثالثة توضح علاقة على بأحمد من حيث الطول ـ ولكن لا يمكن تحديد العبارة المطلوبة فقد تكون:

أحمد أطول من على.

أو أحمد أقصر من على.

أو أحمد يتساوى مع على من حيث الطول.

والسبب في عدم قدرتنا على تحديد العبارة المطلوبة هو اعتمادنا على وصفية الحدث وليس على كميته.

والآن نحول كل الوصفيات السابقة إلى كميات فنقول:

أحمد طوله ۱۸۰ سم ومحمود طوله ۱۲۰ سم.

أحمد يفوق محمود طولا بمقدار: ۱۸۰ - ۱٦٠ = ۲۰ سم.

ونعود ونقول إن على طوله ١٧٠ سم ومحمود طوله ١٦٠ سم.

٠٠٠ على يفوق محمود طولا بمقدار: ١٧٠ - ١٦٠ = ١٠ سم.

ثم نقول أخيراً أن أحمد طوله ١٨٠ سم وعلى طوله ١٧٠ سم.

أحمد يفوق على طولا بمقدار: ١٨٠ - ١٧٠ = ١٠ سم.

وهكذا تحددت العبارة الشالئة التي تسوضح العلاقة بسين أحمد وعلى مسن حيث الطول، وبالتالى أمكن لنا أن نسحدد وضع كل من أحمد وعلى ومسحمود على مقسياس الطول.

هذه العملية هي عملية قياس، وقد اقتضت ما يلي:

أولاً ـ قياس مقدار السمة التي يملكها كل من أحمد وعلى ومحمود ويشتركون جميعا فيها وهي سمة الطول. حيث قمنا بقياس وتقدير طول كل منهم مستخدمين في ذلك الأداة المناسبة.

ثانياً \_ قياس الفرق بين قدر السمة التي علكها كل منهم عن طريق الطرح البسيط كما لاحظناء في الخطوة التالية لقياس طول كل منهم.

وما قلناه عن الطول كـــمة مشتركة بين هؤلاء الثلاثة يقال عن الوزن أو سرعة الجرى أو عدد المرات التي يرتاد فيها كل منهم دار السينما أو غير ذلك.

ولكن... هل ينسحب ذلك ـ أى ما سبق أن قلناه ـ على السمات الأخرى مثل الذكاء أو القدرة الرياضية أو القلرة الميكانيكية أو الثبات الانفعالى أو القدرة الاجتماعية أو غير ذلك من القدرات الإنسانية ـ عقلية كانت أم غير ذلك؟.

إن الإجابة على هذا السؤال في صورة مباشرة أو غير مباشرة سوف تكون موضوع الجدل والحوار في هذا الكتاب. ولن ندخر وسعا في محاولة التوضيح والإسهاب كلما دعا الأمر إلى ذلك.

هل الذكاء الإنساني مثل الطول أو الوزن؟

الإجابة بسيطة، ترى أن هناك فرقا بين كلتا السمتين. فالطول أو الورن سمة ملحوظة ملموسة بذاتها وكيانها ويمكن أن نستخدم لقياسها مقياسا ماديا.

أما الذكاء الإنساني فهو سمة يستمدل عليها بأثرها وتأثيرها وليس ببنائها أو كيانها ـ الأمر الذي يجعل قياسها قياسا ماديا موضوعيا أمرا ذا صعوبة خاصة تقتضى أن يكون هناك فرع من علم النفس اسمه القياس النفسي له أسسه وقواعده.

لذلك فإنه عند قياس ذكاء الأفراد يصبح تحديد كمية ما يملكه كل منهم من هذه السمة أمرا افتراضيا بحتا، وتصبح عملية القياس في هذه الحالة قد عبرت الخطوة الأولى إلى الخطوة الثانية مباشرة وعليه أصبحت عملية القياس النفسي هي عملية قياس الفروق بين الأفراد في سمة ما أكثر منها عملية قياس كمية ما يملكه كل فرد من هذه السمة أو تلك والتي يشتركون فيها ويراد تحديد الوضع النسبي لكل فرد منهم على هذه السمة.

وعليه فإنه من الافتراض البحت أن نقول:

إن ( أ ) يمتلك ٥٠ وحدة من الذكاء،

( ب ) يمتلك ٧٠ وحدة من الذكاء.

وعليه فإن ( پ ) يفوق ( أ ) بمقدار عشرين وحدة.

ولكن من المعقول أن نقول إن الفرد ( ب ) أكثر ذكاء من الفرد ( أ ) كما يدل على ذلك الفرق بينهما على مقياس ما.

وللتوضيح فإنه يمكن لنا أن نقول إن هذا المصباح أكثر قسوة من ذلك المصباح فى هذه الحجرة بالذات، وذلك دون أن نتعرض إلى كمية الكهرباء (القوة) التي يملكها كل مصباح ما دمنا لسنا على علم بطبيعة الكهرباء.

وعلى هذا تصبح عملية القياس في علم النفس هي في الأصل اهتمام بالفروق بين الأفراد بالنسبة للسمات والخصائص المشتركة بينهم أكثر منها عملية قياس لكمية السمة العقلية أو النفسية التي يتميز بها كل فرد من الأفراد ـ ذلك لاننا لسنا على علم بطبيعة كل سمة من هذه السمات.

وربما كان تحديد عسملية القياس على هذا النحو قد جاء نتيجة التطور التاريخي لها. فنحن نلاحظ أن القياس في علم النفس قد تبلور نتيجة وجود اتجاهين وإضحين.

أولهما: ذلك الاتجاه المبنى عملى التجريب الطبيعى والذى أصبح أساس علم النفس التجريبي فيما بعد.

وثانيهما: الاتجاه الذي استخدم الاختبار أو المقياس لتقدير سمة عقلية أو نفسية خاصة، وربحا كان هذا الاتجاه هو الذي كون النواة الأساسية للقياس النفسي كما هو اليوم. إذ إن استخدام الاختبار يعنى الاهتمام بالخصائص العقلية والسمات النفسية؛ لأنها سوف تكون موضع القياس والتقدير، واستخدام الاختبار يعنى أيضًا الاهتمام بالأدوات الإحصائية من أجل تحليل وتفسير نتائج هذه المقاييس والاختبارات.

وعلى ذلك فإن القياس بهذا المعنى وعلى هذه الصورة ارتبط بالرياضيات الإحصائية واعتمد عليها، ومن هنا جاء تطور علم القياس بمثل هذه السرعة، وهذا المعدل، بحيث فاق بقية فروع علم النفس على وجه العموم.

هذه الرياضيات الإحصائية التي اعتمد عليسها القياس النفسي ـ وخاصة رياضيات الاحتمالات ـ لم تكن معروفة حتى سنة ١٦٠٠م إلا بالقدر الذي كان يمكن المقامر من التنبو بربحه أو خسسارته أثناء مزاولته هذه اللعبة أو تلك. بل إن فريقا من هؤلاء المقامرين راح يستشير المتخصصين في الرياضيات من أجل الإسسهام في ابتداع قاعدة أو فانون يمكن عن طريقه أن يتنبأ المقامر بالربح أو الخسارة، ولكن لم ينجح الرياضيون في ذلك، وخاصة أنهم كانوا في شغل شاغل بالمكتشفات الجديدة ـ آنذاك ـ في ميدان الهندسة التحليلية ورياضيات المقاصل والتكامل.

Math. of وأخيراً شهد القرن السابع عشر أول دراسة جدية في رياضيات الصدفة Chance حيث نشر برنولي أول كتاب معروف يعالج هذه الموضوعات. وجاء بعده

دى مواقر ليكون أول من يصف المنحنى الاعتدالى فى سنة ١٧٣٣م. ومن هنا بدأ الاهتمام بهذا النوع من الرياضيات، ففى سنة ١٨١٢م كتب لابلاس أشهر ما كتب عن نظرية الاحتمالات، ثم جاء بعده جاوس ليوضح الاهمية العملية والتطبيقية للمنحنى الاعتدالى.

ثم كان من بعد ذلك كيتليت - المستشار الفلكى لملك بلجيكا فى ذلك الوقت هو أول من استخدم المبادئ الإحصائية البسيطة وخواص المنحنى الاعتدالى فى العلوم الاجتماعية والإنسانية والحيوية. وبذلك أصبح كيتليت هو المشجع الأول للأدوات والوسائل الإحصائية - البسيطة - فى القارة الأوربية. فأشار بحفظ إحصائيات وسجلات أحوال الطقس والاحداث الاجتماعية مثل حالات المواليد والوفيات والجرائم بأنواعها المختلفة والزيجات وغير ذلك من الظواهر الاجتماعية - وكان كيتليت يقول دائما: «إن الطبيعة تستهدف إيجاد الرجل المتوسط ولكنها كثيرا ما تخطئ فى ذلك فتعطى الانحراف عند كلا الجانبين».

وحقيقة الأمر أن الحلقة التي ربطت بين أفكار كيتلبت هذا وبين علم النفس كانت أفكار فرانسيس جولتون عن الخصائص المكتسبة والخصائص الموروثة لبنى البشر، والذي تحول طموحه في دراسة هذه الأمور إلى التطبيق العملى فأنشأ مختبره الانثروبومترى في إنجلترا سنة ١٨٨٢م. وخلال دراساته الواسعة التي قام بها لم يكتف جولتون بالمنحنى الاعتدالي وخسصائصه والأدوات الإحصائية البسيطة التي أشار إليها من سبقه، ولذلك فقد استعان بكارل بيرسون في اكتشاف معامل الارتباط كأداة إحصائية، والدرجات المقننة والوسيط وطرق الترتيب والتدريج كوسائل في قياس الخصائص الإنسانية.

وهكذا تبلور الاتجاه الأساسى للقياس النفسى بعد أن وضع جولتون ويسرسون وفيشر وسبيرمان وبيرت الدعامات الأساسية للرياضيات الإحصائية التى قام عليها القياس. ومن ثم فإن فهم هذا النوع من الرياضيات يشكل قاعدة أساسية لفهم مادة القياس النفسى، ولكنه لا يتطلب ذلك بالضرورة من القارئ خلفية رياضية خاصة ـ اللهم إلا تلك العمليات الحسابية الأولية التى يجب أن يكون القارئ على علم بها، بالإضافة إلى دراسة المفاهيم الأساسية في الإحصاء الوصفى، وخاصة في العلوم السلوكية. لذلك سوف نتعرض في شيء من التبسيط والتوضيح لبعض المفاهيم الرياضية اللازمة.

### أولاً المنطوق الرياضي والقاعدة،

المنطوق هو تعبيس من المفروض أو من المتفق عليه أن يكون صحيحا دون الحاجة إلى إثبات أو برهان.

وبذلك يصبح المنطوق تعبيرا عما نفترضه ونسلم بصحته في العلاقة بين شيئين أو مجموعة من الأشياء. مثال ذلك: نحن نسلم بصحة المنطوق التالى: أ + ب = ب + أ. حيث أشىء ما، ب شىء آخر.

ومعنى هذا المنطوق أو المسلم أنه يمكن أن نضيف أ إلى ب أو أن نضيف ب إلى أ دون أن يكون هناك تغيير في الحصيلة النهائية لهذه العملية في الحالتين.

فنحن يمكن ان نقول ٧ + ٨ = ١٥ وان ٨ + ٧ = ١٥.

والنتيجة واحدة في كلتا الحالتين.

وبالمثل فإنه يمكن لنا أن نسلم بعكس هذا المنطوق عندما نستسخدم منطوف آخر بنص على أن أ + ب لا تساوى ب + أ.

اى أ + ب ≠ ب + أ .

ومعنى هذا المسلم أنه يمكن لنا إضافة أ إلى ب، كما يمكن لنا أيضا إضافة ب إلى أ ولكن النتيجة لا تكون واحدة في الحالتين. إذ إن ترتيب عملية الإضافة أصبح يحتل الأهمية الأولى في علاقة أ مع ب. وليس كما هو الأمر في حالة المنطوق السابق.

ومما هو معروف كذلك أنه إذا أردنا أن نبنى نظاما منطقيا متكاملا فلابد أن يكون هناك تناسق داخلى بين وحدات هذا النظام، وبالتالى فإنه إذا كان مثل هذا النظام مبنيا من مجموعة من المنطوقات السرياضية فلابد ألا يكون هناك تعارض بين منطوق ومنطوق آخر، كما يجب أن تكون العلاقة بين المنطوق الأول والمنطوق الشانى مثلا علاقة تكاملية أى علاقة إكمال أو إتمام.

ومن مثل هذه النظم المتناسقة المتكاملة يمكن لنا أن نستنتج أو نستنبط ما يمكن أن يسمى بالقاعدة Theorem، فإذا كمانت عملية الاستنباط هذه دقيقة وصحيحة فإن القاعدة سوف تكون أيضا صحيحة بناء على صحة المسلمات أو المنطوقات التي بدأنا بها والتي تكون منها النظم الاساس.

ولنضرب لذلك مثالا توضيحيا:

المنطوق رقم (١) الإنسان يسلك نتيجة دافع (أي أن السلوك دالة الدافع).

المنطوق رقم (٢) هدف الإنسان يحدد سلوكه (أي أن السلوك دالة الهدف).

المنطوق رقم (٣) الإنسبان منزود بقندرات تنوجه سنلوك. (أى أن السلوك دالة القدرة).

من هذه المنطوقات (١، ٢، ٣) يمكن أن نستنتج القاعدة التالية:

«يسلك الإنسان نتيجة دافع منجها إلى هدف يساعده في ذلك قدراته» وهذه القاعدة صحيحة لأنها مستنبطة من تنظيم خاص من المنطوقات جسمبيها متكامل غير متناقض.

والمنطوق الأول لا يتعارض مع الثانى أو الثالث، فوجود الدافع فى خلفية سلوك الفرد لا يتعارض مع وجود الغرض أو الهدف الذى يسعى إليه ويكون فى بؤرة شعوره واهتمامه، وهذا بدوره لا يتعارض مع كون الفرد مزودا بمجموعة من القدرات والخصائص التى تحكم أنماط سلوكه وتسيطر عليها.

.. ليس هناك تعارض أو تناقض بين المنطوقات الـثلاثة التي تكون هذا التنظيم الأساس الذي بدأنا به.

ومن زاوية أخرى نلاحظ أن هناك تكاملا بين هذه المنطوقات الـثلاثة فالأول يعبر عن العلاقة بين السلوك والهدف، والثالث عن العلاقة بين السلوك والهدف، والثالث يعبر عن العلاقة بين السلوك والهدف، والثالث يعبر عن العـلاقة بين السلوك والقدرة. وبالتالى فقـد وضح التكامل بين هذه المنطوقات حيث كـان هناك طرف عـلاقة معين هـو السلوك وعدة أطراف أخـرى تحاول أن تصـفه وتحدده.

واستطرادا لـما سبق فـقد اقترح كامبل تنظيما من المنطوقـات الرياضية تساعد فى عملية القياس، وسوف نستعرض هذه المنطوقات فى شىء من التبسيط المناسب للقارئ.

المنطوق رقم (١) إما أن أ = ب أو أن أ ≠ ب (لا تساوى ب) ومعنى ذلك أنه فى كل حالة من حالات القياس إذا وجدت الكميتان أ، ب معا فهاما أن تكونا متساويتين أو غير متساويتين. ولتوضيح ذلك فإنه إذا كانت هناك علاقة كمية بين الذكاء والقدرة على القراءة، وعلاقة أخرى كمية بين الذكاء والقدرة العددية أو الرياضية فإن هاتين العلاقتين قد تكونان متساويتين أو غير ذلك.

المنطوق رقم (٢) إذا كانت أ = ب فإنه لابد أن ب = أ وهذا طبيعي، لأنه إذا سلمنا بالتساوى بين الكميتين فإن أيهما سوف تساوى الأخرى بالضرورة.

ويمكن توضيح معنى هذا المنطوق إذا أخذنا في اعتبارنا جوازا المتغير الوسيط الذي يربط بين متغيرين، مثل القدرة على القراءة وحجم الجسم والعمر الزمني للطفل.

المنطوق رقم (٤) إذا كانت أ أكبر من ب فإن ب لابد أن تكون أصغر من أ.

ومعنى ذلك أن العلاقة بين أ، ب علاقة غير متكافئة، أى أنه لا يمكن لنا أن نضع أ مكان ب أو ب مكان أ.

وبهذا أصبح العنصر أ في وضع يختلف تماما عن وضع العنصر ب.

المنطوق رقم (٥) إذا كانت أ أكبر من ب، ب أكبر من م إذن لابد أن تكون أ أكبر من م.

ای انه إذا كانت أ> ب، ب > ج ن أ > ح.

ومعنى ذلك أن العلاقة التي يعبر عنها هذا المنطوق علاقة اتجاه واحد تبدأ من عند أ وتنتهى حتما عند هـ.

فإذا كان معامل ذكاء الطفل ( أ ) أعلى من معامل ذكاء الطفل ( ب ) ومعامل ذكاء الطفل ( ب ) أعلى من معامل ذكاء الطفل ( ه ) فإنه لابد أن يكون معامل ذكاء الطفل ( ه ).

وتسمى هذه علاقة خطية في اتجاه واحد.

وحتى نوضح العلاقة التى يعبر عنها هذا المنطوق ننظر إلى هذا المثال العكسى: فريق الكرة (أ) هزم فريق الكرة (ب)، وفريق الكرة (ب) هزم فريق الكرة (أ) هزم حدث \_ وهذا محتمل \_ أن يهزم فريق الكرة (هم) فريق الكرة (أ) فإن العلاقة لا تصبح خطية ولكنها تصبح غير ذلك.

المنطوق رقم (٦) إذا كانت أ = ص وكانت ب أكبر من الصفر. فإن أ + ب تكون أكبر من ص .

وهذا يعنى أن إضافة المصفر إلى أى رقم لا تغير من قسيمته، كما أن أى مقدار أكبر من الصفر يغير من قيمة الرقم الذى يضاف إليه.

المنطوق رقم (٧) إذا كانت أ = س ، ب = ص .

فإن أ + ب = س + ص .

المنطوق رقم (۸)  $1 + \mu = \mu + 1$ .

أى أن ترتيب إضافة العنصر أ إلى العنصر ب لا تغير من نتيجة عملية الإضافة. المنطوق رقم (٩) (أ + ب ) + هـ = أ + (ب + ه ) = ب + (أ + هـ).

وبمعنى آخر فإن ترتيب عملية الإضافة بين هذه العناصر الثلاثة أ، ب، حمد لا يؤثر في حصيلة عملية الإضافة.

هذه المنطوقات التسعة يمكن أن تكون فيما بينها تنظيما خاصا يساعد على عملية القياس أى عملية تحويل الأشياء والاحداث إلى أرقام، أو عملية ملاحظة وتقدير الفروق والتماثل بين العناصر.

### تانيات خواص الأرقام،

الأرقام هي أساس عملية القياس إذ إنها الوحدات البنائية التي عادة ما تستخدم في تكوين أي نظام قياس من أجل التقدير الكمي لأي ظاهرة من الظواهر، وهذا التقدير

سوف يؤدى إلى المقارنة بين ظاهرة وأخرى، ومن ثم استنباط القـواعد أو القانون الذى يمكن أن يتم التنبؤ على أساسه. ومن هنا كانت أهمية الرقم وخواصه وتعريفه.

هناك تعريف يقترحه برتراند راسل عندما يقول: إن الرقم هو صنف الأصناف أو رتبة الرتب جسميعا « Class of All Classes » وهذا تعريف فيه الكثير من تجريد الفيلسوف الذي يرى دائما وأول ما يرى هياكل الأشياء وأساسياتها قبل أن يرى الشكليات الظاهرة لهذه الأشياء، ويمكن على أية حال أن نوضح ما يقصد إليه راسل بقدر ما نفهمه نحن ـ عن طريق المثال التالى:

لنفرض أن هناك عدة مجموعات من الأشياء والمواد المختلفة كما يلي:

- ( أ ) ٤ قطع من الطباشير.
  - ( ب ) ٤ أولاد.
- ( هـ ) ٤ قطع من الحلوى.
  - (ر) ٤ تطط.
  - ( هم) ٤ أزهار.

فنحن نقول هنا أن (الصنف) المشترك بين (الأصناف) الخمسة السابقة هو الرقم ٤ حيث يمثل الخاصية المشتركة بين المجموعات أ، ب، هم، د، هـ بغض النظر عن خصائص العناصر التي تشكل كل مسجموعة على حدة. وبذلك يصبح الرقم ٤ هو صنف الأصناف أو رتبة الرتب.

وهناك مثال توضيحى آخر عندما نتكلم عن مجموعة من الأرقام مثل ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ ونقول: إن أى رقم منها له علاقة الرتبة بالأرقام الأخرى من نفس المجمسوعة، والرقم ٢ هو ضعف الوحدة أو الرقم ١ والرقم ٤ ضعف الرقم ٢ وأربعة أمثال الوحدة. وهكذا يمكن أن نجد علاقة بماثلة بين كل رقم وآخر من سلسلة الأرقام في أى مجسموعة من المجسموعات، وبذلك يصبح كل رقم في حد ذاته هو رتبة بقية الرتب أو بقية الأرقام، ومن ثم تصبح العلاقة من الأرقام جميعا كما يعبر عنها راسل بأن الرقم هو رتبة الرتب. وعليه يمكن أن نلخص خواص الأرقام كما نتطلبها عملية القياس على النحو التالى:

- ١ ـ خاصية التفرد بالذاتية.
  - ٢ ـ خاصية الترتيب.
  - ٣ \_ خاصية الإضافة.

١ - فالتفرد بالذاتية هي خاصية تميز كل رقم عن رقم آخر، فلابد أن يختلف الرقم ٩ عن الرقم ٧ في كل خواصه وخصائصه، وأولها أن الرقم ٩ يماثل الوحدة تسع مرات بسينما الرقم ٧ يماثلها ٧ مرات فقسط. ثم إن المفهوم الذي يدل عليه كل منهما لابد أن يكون مختلفا عن الآخر. وبالتالي أصبحت هناك ذات متفردة أو ذات مفردة للرقم ٩ تختلف عن الذات المفردة للرقم ٧.

وبناء على هذه الخاصية \_ خاصية التفرد بالذاتية \_ يمكن أن نكون مقياسا يبدأ بأى رقم وينتهى بأى رقم ونحن على ثقة بأن كل وحدة من وحدات هذا المقياس تختلف تماما عن الوحدة الأخرى، كما يتضح مشلا فى «المسطرة» التى نستخدمها فى قياس الأطوال والمسافات، فإذا كانت تبدأ من الرقم (١) وتنتهى عند الرقم (٣٠) فنحن على ثقة بأن الوحدة الأولى تقيس ما طوله سنتيمتر واحد بينما الوحدة الأخيرة تدل على ما طوله ثلاثون سنتيمترا، ويعنى هذا أنه تختلف الوحدة الأولى عن الثانية عن الثالثة . . . طوله ثلاثون من حيث المدرك والمفهوم والدلالة التطبيقية . كذلك إذا أردنا أن نكون مقياسا للاتجاه نحو موضوع ما فإننا نعتمد بالضرورة على هذه المخاصية حاصية تفرد الرقم بالذاتية \_ فى اقتراحنا لهذا المقياس، مثال ذلك:

مكان المرأة الطبيعي هو المنزل ١ ٣ ٢ ٥ ٥.

وهنا يدل الرقم ٥ على الموافقة المطلقة على مسحتوى هذه العبارة، والرقم ٤ على الموافقة، أصا الرقم ٣ فيدل على عدم التأكد من الموقف حيال هذه العبارة، بينما يدل الرقم ٢ على الرفض أما الرقم ١ فيدل على الرفض المطلق لسما جاء في هذه العبارة.

ومعنى ما سبق هو أنسنا وثقنا تماما من أن الرقم ١ يختلف عن الرقم ٢، ٣، ٤، ٥ ومن ثم أعطى كل رقم من هذه الأرقام مسعنى خاصا ومفهوما محددا يختلف عما أعطى للرقم الآخر. وهذا منا يعطى لهذه العبارة (وحدة من وحدات المقياس) خاصية القياس أوالتقدير.

ولو لم ينفرد كل رقم بذاته لما أمكن لأى مقياس من المقاييس أن تكون له خاصية القياس.

٢ ـ والخاصية الثانية للأرقام هي خاصية التنظيم بالرتبة والترتيب، وهي خاصية في الحقيقة تعتمد على أن كل رقم له ذاتبته الخاصة به والتي تميزه عن الرقم الأخر، وتعتمد أيضا على أن كل رقم له علاقة متضاعفة مع الوحدة حيث نجد إن ٣ تزيد عن ٢ وأربعة تزيد عن ثلاثة، وخمسة تزيد عن أربعة وهكذا.

<sup>•</sup> راجع المنطوقات الرباضية رقم ١، ٢، ٣.

وعملية الترتيب في حد ذاتها من العمليات المستخدمة في جميع المجالات. فعلى سبيل المثال يمكن لنا أن نرتب بعض قطع من المعادن أو الأحجار حسب درجة صلابة كل منها، كما يمكن أن نرتب هذه القطع حسب وزن كل منها أو أبعادها أو درجة لمعانها أو غير ذلك من الخواص. ولكن ـ وفي كل مرة هناك معيار خاص لترتيب هذه العناصر أو الأشياء: وهو معيار كمى يعتمد على مدى قرب أو بعد كل عنصر من وحدة خاصة ـ مثل وحدة الوزن أو وحدة الطول أو وحدة الصلابة أو غير ذلك.

وبالمقارنة فإنه يمكن أن نستخدم منطق الترتيب هذا في عمليات القياس النفسي، فعندما نحصل على الدرجات النهائية للأفراد في اختبار من الاختبارات النفسية أو العقلية يمكن بل يجب أن تقبل هذه الدرجات عملية الترتيب سواء كان هذا الترتيب تصاعديا أو تنازليا. كما يمكن استخدام عملية الترتيب عند المقارنة بين الأفراد من حيث خاصية معينة من الخيصائص السيكولوچية فيمكن للفاحص أن يرتب الأفراد حسب خاصية الثبات الانفعالي مثلا أو الميل الاجتماعي أو غير ذلك من الخصائص.

وهو في كل مرة يعتمد على معيار كمى يعبر عن مدى بعد أو قرب الفرد من (وحدة) الخاصية التي يتم الترتيب على أساسها.

٣ ـ والخاصية الثالثة للأرقام هي خاصية الإضافة\*. وهي توضح أن عملية إضافة الأرقام بعضها إلى بعض لابد أن تعطى من النتائج ما هو نسق متناسق كنظام رقمى فإن إضافة ٥ + ٤ = ٩ ، ٧ + ٦ = ١٣ .

وهذا يعنى أنه ما دام ٥ أصغر من ٧، ٤ أصغر من ٦ فإن حاصل جمع ٥ + ٤ لابد أن يكون أصغر من حاصل جمع ٧ + ٦. وهذا نسق متناسق.

هذه هي النقطة الأولى. أما النقطة الشانية فهي أن المقصود بعملية الإضافة ليس عملية الجمع البسيط فقط مثل T+8=7 ولكن الحقيقة التي يجب أن يلم بها دارس القياس النفسي هي أن خاصة الإضافة تعنى العسمليات الحسابية الأربع الأساسية فهي تعنى الجمع والطرح والضرب والقسمة. فأما عن الجمع البسيط فهو واضح فإن إضافة T إلى T يعبسر عنها بعملية جمع هي T+1. وبذلك تتضح العالاقة بين عملية الجمع البسيط وخاصة الإضافة. وأما عن الطرح البسيط فنحن نتصورها دائما على أنها علاقة سالبة بين رقمين مثل T=1 والحقيقة أنه يمكن إعادة صياغة هذه العملية البسيطة لتصبح T=1 أي أنها عملية جمع جبرى أو إضافة رقم موجب الإشارة هو T=1 أي أنها عملية جمع جبرى أو إضافة رقم موجب الإشارة هو عملية جمع أو إضافة.

<sup>\*</sup> راجع المنطوقات الرياضية رقم ٢، ٧، ٨. ٩.

وبالمثل يمكن أن نوضح علاقة خاصة الإضافة بكل من عمليتى الضرب والقسمة ، فالضرب هو عملية جمع مركب أو متكرر فإن 2+2+2+3+3 تساوى 7 وهى عبارة عن  $2\times 6$ .

وأما عملية التقسيم أو (القسمة) فهى عملية طرح مركبة أو متكررة، أو بمعنى آخر هى عسملية مركبة خطواتها عبارة عن إضافة رقم موجب الإشارة إلى رقم آخر سالب الإشارة كما سبق أن أوضحنا.

فإذا أردنا تقسيم ٣٦ + ٤ نجد أن الناتج = ٩.

ويمكن ملاحظة خطوات هذه العملية كما يلي:

$$(1) + 77 - 3 = +77.$$

$$(Y) + YY - 3 = + AY.$$

$$(\Upsilon) + \Lambda \Upsilon - 3 = + 3\Upsilon.$$

$$.\Upsilon\cdot + = \xi - \Upsilon\xi + (\xi)$$

$$. 17 + = 1 - Y \cdot + (0)$$

$$(r) + rl - 3 = + \gamma l.$$

$$A + = \{ -1\} + (\forall)$$

$$. \pounds + = \pounds - \lambda + (\lambda)$$

$$(9) + 3 - 3 = صفر.$$

عدد الخطوات تسع (٩) وهو خارج القسمة.

من هنا يتضح صحة ما زعمناه سابقا من أن خاصة الإضافة التي تميز الأرقام هي في الحقيقة عبارة عن العسمليات الحسابية الأساسية الأربع. ولكن منا معنى ذلك كله بالنسبة للقياس في علم النفس ومنا جدوى هذه المناقشة والتوضيحات في خواص الأرقام؟

لابد أنك طالعت بعض الاختبارات النفسية إن لم يكن للتخصص والدراسة من مقررات سابقة فقد يكون من أجل معرفة كيف يختبرون النفس الإنسانية، وليكن مثالنا اختبارا من اختبارات الشخصية حيث نجد أنه عادة ما يتكون من مجموعة من العبارات أو البنود قد يصل عددها أحيانًا إلى أكثر من ٢٠٠ أو ٣٠٠، وأمام كل عبارة من تلك العبارات بعض الإجابات: اثنتين أو ثلاثة وكل إجابة لها دلالة معينة. ويقوم المفحوص كما هو معروف بقراءة الاختبار والإجابة عليه. وبعد ذلك تصبح لهذا المفحوص درجة نهائية من اختبار الشخصية هذا.

ولكن كيف أمكن الحصول على مثل هذه الدرجة النهائية؟

مى بعض الاختبارات يقوم الفاحص بجمع الإجابات (الصحيحة) معطيا كلا منها محدة كوزن مميز فيصبح الجمع النهائي (البسيط) هو الدرجة النهائية للمفحوص. معى هذا أيضا أن الفاحص أعطى الإجابة (غير الصحيحة) كمية الصفر كوزن معين.

وفي بعض الاختبارات الأخرى يعطى الفاحص الوزن + 1 للإجابة الصحيحة الورد - 1 للإجابة غير الصحيحة، ثم يقوم بجمع أوزان العبارات المختلفة جمعا جبريا كما سبق الإشارة ـ وتكون الحصيلة هي الدرجة النهائية للمفحوص، ومعنى ذلك أنه في هذه الاختبارات وغيرها جاءت الدرجة النهائية للمفحوص بناء على خاصة الإضافة لني نتميز بها الأرقام، فلولا هذه الخاصية لما أمكن الخصول على درجة نهائية لاي معصوص على أي اختبار ولما أصبحت لكل اختبار وحدته البنائية الحاصة به حيث كود العبارة هي وحدة القياس وليس الاختبار.

### نالنا النزعة الركزية للأرقام،

الأرقام التى نتعامل معها دائما فى القياس لها نزعتان أو تميل دائما إلى إحدى عهايتن إما إلى التسمركز Central Tendency وهذه نزعة أو مبيل يقيسه عدة أدوات ياضية بسيطة يحسن بدارس القياس النفسى أن يتعرف عليها. وأما الميل الآخر أو النزعة الأخرى فهى نزعة إلى التشتت Variability وهذه نزعة لها أدواتها الرياضية البسيطة أبضا لحسابها وتقديرها.

أما بخصوص الميل الأول أو النزعة الأولى ـ النزعة المركزية ـ فاذا نظر الطالب الى أى مجموعة من الأرقام في جدول ما أو توزيع ما فإنه سوف يبحث دائما عن شيء عام يربط هذه الأرقام معا شأنه في ذلك شأن من يزور بلدا من البلاد لأول مرة حيث بحده يتفسرس في وجوه أهالي هذا البلد محاولا أن يجد مجموعة من الملامح المستركة بيهم بحيث إذا التقي بأى من هؤلاء فيما بعد يستطيع أن يقول إن هذا الشخص أو ذاك بتمي مثلا إلى السويد أو إلى إنجلترا أو غير ذلك.

ومحاولة الفرد هذه هي في الحقيقة متحاولة المركزة، ملامح هؤلاء الأفراد جميعاً مي وجه عام مشترك، أو بمعنى آخر هي محاولة لإيجاد الفرد المتوسط أو الوجه المتوسط لهذه الوجوه والملامح جميعاً.

ونفس الشيء يقال في حالة دراسة الأرقام حيث نبحث عن «مركزة» هذه الأرقام حميما في رقم متوسط يحمل خواصها وملامحها بل وينتمي إليها ممثلا كل رقم منها. وأبسط خطوات البحث هي حساب المتوسط الحسابي لهدذه الأرقام Mean أو حساب الوسيط Median أو حساب المنوال Mode. حيث إنه عند حساب هذه الدلائل تصبح المامنا الفرصة السانحة لعملين على جانب كبير من الأهمية:

١ - إيجاد ذلك الرقم المتوسط الذي يدل على خسصائص أرقسام مجموعة من المجمسوعات. فيكفى أن ننظر إلى ذلك الرقم المتسوسط لنعرف الكشير عن خصائص هذه المجموعة من الأرقام، كما ننظر إلى الرجل الإنجليزي المتوسط لنعرف الكثير عن خصائص الشعب الإنجليزي على سبيل الثال.

وعندما يقوم المعلم بإجراء اختبار في مادة الحساب مثلا بين تلاميذ الفصل فإنه عيل عادة إلى الكلام عن هذا الفصل بصورة عامة من حيث درجة القوة أو الضعف في هذه المادة وسبيله إلى ذلك هو البحث عن الدرجة المتوسطة أو حساب الدرجة المتوسطة لهؤلاء التلاميذ.

٢ ـ بناء على الخطوة الأولى والتى قام بها المعلم لحساب المتوسط أو الدرجة المتوسطة فإنه يمكن أن نقارن بين عدة فصول أو مجموعات فى وقت واحد فنقول: إن هذا الفيصل أقوى من ذاك اعتمادا على مقارنة هذه المتوسطات بعضها ببعض.

### هساب المتوسط،

يمكن حساب المتوسط كما هو معروف عن طريق جمع الدرجات جميعا ثم تقسيمها على عدد هذه الدرجات، أو عدد أفراد المجموعة. وبطبيعة الحال فإن ما سوف نسوقه هنا من مثال أو أمثلة إنما هو لتوضيح الفكرة فقط، إذ إنه من الممكن استخدام الآلات الحاسبة الحديثة في حساب المتوسط مباشرة.

لنفرض مشلا أن الفصل الدراسى الذى أجرى عليه المعلم اختبار الحساب مكون من ثلاثين تلميذا وكانت درجاتهم كما يلى في هذا الاختبار.

جدوك رقم (١)

الدرجة	رقم التلميذ	الدرجة	رقم التلميذ	الدرجة	رقم التلميذ
77	۲١	٤٦	11	71	١
47	**	£ Y	١٢	70	۲
47	74	40	14	70	٣
٤١	3.7	٣٠	١٤	٣٠	٤
٤٠ ا	70	YA	10	1 27	٥
44	77	7.4	17	1 2 2	۳,
71	**	71	۱۷	44	٧
47	47	**	۱۸	٤٠	^
44	74	49	19	٤٠	4
٤٠	٣٠	٤٠	٧٠	78	١٠

فإذا أراد المعلم أن يحسب المتوسط البسيط فإن عليه أن يجمع هذه الدرجات جميعها ويقسمها على ٣٠ (وهو عدد التلاميذ) وذلك كما في القانون التالي:

حيث م = المتوسط، مج س = مجموع الدرجات، ن = عدد أفراد الجماعة.

ولكن أحيانا لا تكون الدرجات متفرقة كما هي الحال في جدول رقم (١) حيث كل تلميذ وقد رصدت درجته أمامه. فقد تكون الدرجات متجمعة فيما يسمى بالتجمع التكراري، حيث تكون هناك فئات للدرجات، وأمام كل فئة عدد التلاميذ الذين تقع درجاتهم في اختبار الحساب ضمن حدود هذه الفئة. ويطلب من المعلم أن يحسب المتوسط لهذه المجموعة.

ولنأخذ نفس المثال السابق في جدول رقم (١): فمن الملاحظ في ذلك الجدول أن أقل درجة هي ٢٤ وأن أعلى درجة هي ٤٦ أي أن مدى الدرجات هو من ٢٤ إلى ٤٦. وبذلك سوف نوزع هذه الدرجات على فئات بحيث تكون مدى (اتساع) الفشة خمس درجات مثلا فنجد أن في:

تلاميذ	٨	هناك	3.7 _ A.7	ـ الفئة من	i
ثلاميذ	٧	هناك	TT _ T9	ـ الفثة من	ب
تلاميذ	٤	هناك	<b>37 _ A7</b>	ـ الفئة من	4
تلاميذ	٩	هناك	27 _ 79	ـ الفئة من	د
تلميذان	۲	هناك	£A_ ££	ـ الفئة من	ه

بعد ترتیب درجات التلامیذ فی هذه الفئات نبحث عن الدرجة التی تتوسط کل فئة من هذه الفئات وتسمی مرکز الفئة. فعلی سبیل المثال الفئة الأولی وهی من ۲۶ إلی ۲۸ یمکن أن تفصل کما یلی:

18 ـ 20 ـ 27 ـ 27 ـ 27 ومعنى ذلك أن الدرجة التى تتوسط هذه الفئة (أو السلسلة الرقمية) هى الدرجة 27. ويمكن بالمثل إيجاد مراكز الفئات الأخرى، ولكن هناك قاعدة بسيطة يمكن أن يلم بها الدارس فيستخدمها لحساب مركز الفئة مباشرة. فمن المعروف أن الفئة التى تبدأ من 25 وتنتهى عند 28 ليست كذلك فعلا ولكنها فى الواقع

تبدأ من ٢٣,٥ وتنتهى عند ٢٨,٥ لأن الرقسم ٢٤ فى حد ذاته يبدأ عند ٢٣,٥ والرقم ٢٨ ينتهى عند ٢٨,٥. وعليه تصبح القاعدة المستخدمة لحساب مركز الفئة هى:

بعد حساب مراكز الفئات يصبح التنظيم السابق كما يلى:

### جدوك رقم (٢)

1×e	مركز الفئة (١)	التكرار (ك)	الفئة(ف)
۲٠۸	77	A	3.Y _ A.Y
717	٣١	V	44-44
188	**1	£	44-48
774	٤١	٩	27_79
47	٤٦	7	14-11
1.4.	مج		

ثم نضرب التكرار ك × مركز الفئة (1) ونجمع حواصل الضرب لنحصل على مج ك احيث نحصل على المتوسط من القانون:

حيث ن هي عدد الحالات.

.. م = المناه من المتوسط الذي سبق أن حسبناه من المتوسط الذي سبق أن حسبناه من المتوسط الذي سبق أن حسبناه من المتورقة. ولكن هناك سؤال يقفز إلى ذهن القارئ: لماذا لم يكن المتوسط واحدا بالضبط في الحالتين؟

لاحظ أنه في حالة جسم الأرقام في فئات عبددية كما سبق يفقدها استقبلالها الذاتي وتعبيرها عن أشياء مختلفة، وبالتالي تم اختيار مركز الفئة كرقم متوسط يمثل كل الأرقام التي تحتويها الفئة. ومن هنا جاء عدم التطابق التام بين قيمتي المتوسط.

فعلى سبيل المثال يمكن أن نلاحظ فى الفئة الأخيرة (٤٤ ــ ٤٨) أن المركز أو الرقم المتوسط فيها هو ٤٦ رغم أنه لا يوجد فى الجدول الأصلى غير ٤٦ واحدة فقط ويشترك معها فى نفس الفئة رقم آخر هو ٤٤ فكأن مركز الفئة وهو ٤٦ يمثل كلا من ٤٦، ٤٤.

وهناك طريقة ثالثة ومختصرة لحساب المتوسط تعتمد على جدول التكرارات أو الفضات، وتسمى طريقة حساب المتوسط عن طريق الافستراض، ويمكن توضيح هذه الطريقة في الخطوات التالية:

١ ـ الخطوة الأولى هي أن نقوم بإعداد جدول التكرارات كما سبق بحيث يضم
 هذا الجدول مدى الفئة ومركز الفئة والتكرار، وذلك على النحو التالى:

التكرار	مركزالفئة	الفئة
٨	77	44-44
v	٣١	77_74
٤	<b>**</b> 3	47-48
٩	٤١	24-44
۲	٤٦	14_11

- ٢ ـ الخطوة الشانية هي أن نفسترض مـتوسطا مـا وغالبـا ما يكون هذا المتوسط المفترض هو مركز الفئة التي تتـوسط التوزيع أو الفئة التي تحوى أكبر تكرار.
   وسوف نختار هذا المتوسط المفتـرض على أنه مركز الفئة الوسطى أي (٣٤ ـ ٣٨) وهو ٣٦.
- ٣ ـ الخطوة الثالثة هي أن نعين مقدار انحراف مركز كل فئة من الفئات التي تعلو
   هذه الفئة أو التي تليها على أن تكون وحدة هذا الانحراف هي اتساع (مدى)
   الفئة.

حيث ٥ هي مدي الفئة.

ثم نجد الفئة الثانية ومركزها ٣١ ذات انحسراف عن المتوسط المفترض ٣٦ - ٣١ يساوى - ٣٠ - ١

وأما الفئة الشالشة فإن صركزها هو نفسه المتوسط المفترض. أى أن الانحراف فى عدم المنالشة فإن مركزها هو نفسه المتوسط المفترض. أى أن الانحراف فى عدم الحالة = صفرا حيث صفراً حيث المنالة = صفراً حيث المنالة عدم الحالة = صفراً حيث المنالة عدم الحالة عدم المنالة المنالة

ثم الفئة الرابعية ومركزها ٤١ نجد أنه ينحرف عن هذا المتوسط المفترض ٣٦\_٤١ كما يلي ——— = + ١

ثم الفئية الخامسة ومركزها ٤٦ نجيد أنه ينحرف عن هذا المتبوسط بمقدار + ٢ ٣٦ \_ ٤٦ -حيث ----------- = + ٢٠.

ثم نرصد هذه النتائج في الجدول التالي:

جدوك رقم (٢)

مج ك ١	الانحراف عن المتوسط المفترض (1)	التكرار (ك)	مركز الفئة	الفئة
17-	۲-	٨	77	4A_4£
٧-	١	v	41	44-44
صفر	صفر	٤	44	47-48
4+	۱+	•	٤١	14-44
٤+	۲+	۲	17	٤٨_٤٤

1 - -

- ٤ ـ الخطوة الرابعة هي إيجاد حاصل ضرب التكرار ك × الانحراف أ لنحصل على ك أ ثم نحسب المجموع الجبرى كما هـو في العمود الاخير من الجدول ويساوى ١٠.
- ٥ ـ بعد ذلك نقسم هذا المجمسوع (- ١٠) على عدد أفسراد المجمسوعة (٣٠) لنحصل على متسوسط هذه الانحرافات ونفسرب الناتج في مدى

الفشة ( ٥ ) لنحصل على ما يسمى بمقدار التصحيح للمتوسط ويساوى = 
$$\frac{Y}{Y} \times 0 = -\frac{Y}{Y}$$

وهو نفس المتوسط الذي حصلنا عليه من الطريقة السابقة.

ومن أجل التوضيح لنفترض أننا اخترنا فئة وحددنا مركزها على أنه المتوسط المفترض ولتكن هي الفئة قبل الأخيرة (٣٩ ـ ٤٣) وهي التي تضم أكبر عدد من الأفراد (أعلى تكرار) وبذلك يصبح المتوسط المفترض هو مركز هذه الفئة أي ٤١. وسوف نوضح الخطوات السابقة في الجدول التالى:

مع ك 1	الانحراف أ	التكرار (ك)	مركزالفئة	الفئة		
Y £ -	۲-	٨	77	7A_Y£		
11-	٧-	V	41	44-44		
<b>£</b> –	١-	٤	41	47-48		
صفر	صفر	4	٤١	27_49		
Y +	\+	۲	17	٤٨_٤٤		

جدوك رقم (٤)

رقم التصحیح (\*) = 
$$\frac{3}{7}$$
 =  $\frac{1}{7}$  =  $\frac{1}{7}$  =  $\frac{1}{7}$  =  $\frac{1}{7}$  حیث ی = 0 = مدی الفئة المتوسط الحقیقی = 13 -  $\frac{7}{7}$  =  $7$ 

ومعنى ذلك أن النتيجة سوف تكون واحدة مهما اختلف مكان المتوسط المفترض.

بذلك نكون قد استعرضنا ثلاث طرق لحساب المتوسط الحسابى؛ أولها هى الطريقة التقليدية حيث نجمع جميع الدرجات ونقسمها على عددها وهذه أكثرها دقة، والطريقة الشانية هى طريقة استخدام الجدول التكرارى العادى بصورة مطولة لحساب المتوسط، والطريقة الثالثة هى استخدام نفس الجدول بصورة قصيرة مختصرة.

<sup>(\*)</sup> رقم التصحيح هو ( $\dot{\tau}$ ) ويساوى في هذه الحالة  $-\frac{\xi}{\tau}$  ثم يضرب في (g) مدى القشة للحصول على مقدار التصحيح.

ونعود ونكرر أن الآلات الحاسبة بمكن أن تعين الطالب على حساب المتوسط مباشرة بعد إدخال الدرجات الخام دون تبويب في جداول تكرارية، أو استخدام الحاسب الآلى في الحصول على كل البيانات المطلوبة للتوريع من الدرجات. وما قصدنا به في الفقرات السابقة إنما لفت نظر الطالب إلى منطق حساب المتوسط من الدرجات الخام أو جداول التكرار.

وهناك إشارة أخيسرة ضرورية في هذا المجال سوف تعتسرض طريق دارس القياس النفسى دائما وهي المتوسط العمام لعدة مجموعات مختلفة العمدد أو ما يسمى بالمتوسط الوزني.

لنفرض مثلا أن المعلم يقوم بتدريس مادة الحساب في فصلين مختلفين حيث قام بتطبيق اختبار تحصيلي واحد في كلا الفصلين فكان متوسط درجات الفصل الأول وعدده ثلاثون تلميذا هو ٣٥.

$$m^{*}$$
 وبذلك يصبح المتوسط العام هو:  $m^{*}$  هو:  $m^{*}$ 

ولكن لا يمكن حساب هذا المتوسط بأن نجمع كلا المتوسطين ونقسمهما على + ٢

ومثال آخـر للتوضيح، لنفـرض أن عـدد المجمـوعة الأولى ١٠ ومتـوسطها ٦٢ وعـدد المجموعة الثــانيـة ٤٠ ومـتوسـطـها ٦٦. فيـصبح المتـوسـط العـام الصـحـيح

ولكنه لا يمكن أن يكون ٦٤ أى ٢٦ + ٦٦ فهذا خطأ. وبذلك يصبح القانون الخاص بحساب المتوسط العام هو:

حبث م ع = المتوسط العام، ن ر حبجم المجموعة الأولى، م م متوسط المجموعة الأولى، وهكذا.

### مساب الدرجة الوبيطية Median Point

الدرجة الوسيطية هي الدرجة التي تتوسط مجموعة الدرجات مرتبة ترتيبا تصاعديا أو تنازليا ـ أي مرتبة حسب حجمها. فعلى سبيل المثال إذا كانت لدينا هذه الأعداد: ١ ٣ ٢ ٢ ٥.

فإن الرقسم ٣ هو الرقم الوسيط حبيث إنه يتوسط هذه المجسموعة، إذ إنه يسبق رقمين هما (٤، ٥) ويأتي بعد رقمين هما (١، ٢).

فإذا كان لدينا مجمـوعة أخرى من الأرقام مثل ٧، ١٠، ٨، ١٢، ٩، ١١، ٧ فإننا نقوم أولاً بترتيب هذه المجموعة من الأرقام على النحو التالى:

. 17 11 1. 4 A V V

وهنا نجد أن الرقم الوسيط أو الدرجة الوسيطية هي ٩ وذلك لأنه الرقم الذي يتوسط هذه السلسلة الرقمية المرتبة.

ولكن لاحظ في مثالنا الأول أن عدد الأرقام كان خمسة وفي مشالنا الثاني كان سبعة أي أن العدد أحادي.

ولكن ما هو الحال عندما يكون العدد زوجيا. أى أن يكون عدد الأرقام في هذه السلسلة الرقمية هو ٦ مثلا:

. 17 11 1. 9 A V

فأين تكون الدرجة الوسيطية في هذه الحالة؟ الدرجة الوسيطية هنا هي ٩,٥ التي هي الحمد الأعلى للرقم ٩ والحد الأدنى للرقسم ١٠ حيث إن الرقم ٩ ينتسهى عند ٩,٥ حيث يبدأ الرقم ١٠:

. 17 11 4. 4,0 9 A Y

وبذلك نلاحظ أن الرقم ٩,٥ يتــوسط هذه السلسلة الرقــمــية التي تبــدأ عند ٧ وتنتهي عند ١٢.

ولكن لابد أن تكون هناك قاعدة لحساب الدرجة الوسيطية سواء كان عدد الأرقام أحاديا أو زوجيا، وذلك إذا كانت هذه الأرقبام متفسرقة وليست متجمعة في جدول

تكرارى، والقاعدة هى مكان الدرجة الوسيطية كما يلى =  $\frac{0}{7}$  والنتيجة هى رتبة أو مكان الدرجة الوسيطية وليست قيمتها العددية، ف فى مثالنا الأول. بعد ترتيب الدرجات السبع ترتيبا تصاعديا. يمكن حساب أو معرفة مكان الدرجة الوسيطية كما يلى.

 $\frac{V+V}{V}$  = .3 أى أن الدرجة الوسيطية هي الرابعة من حيث الترتيب وهي (٩) في هذا المثال .

وفى مثالنا الثانى نجد أن مكان الدرجة الوسيطية هو:  $\frac{7+7}{\gamma} = 0,7$  أى أن مكانها يأتى بعد ثلاثة أرقىام ونصف الرقىم وهى 0,0، وذلك تطبيقا للقاعدة السابقة  $\frac{0}{\gamma} + \frac{1}{\gamma}$  حيث 0 هى عدد الأرقام فى السلسلة الرقمية.

لارقام متفرقة.
 للرجة الوسيطية عندما تكون الأرقام متفرقة.

ولكن ماذا عن طريقة حساب هذه الدرجة الوسيطية عندما تكون الأرقام في تجمع تكراري.

القاعدة المستخدمة لحساب الدرجة الوسيطية في هذه الحالة هي:

الدرجة الوسيطية = 
$$q$$
 +  $\frac{q \cdot q \cdot q}{q}$  × ى

حيث ح هي الحد الأدنى للفئة التي يقع فيها الوسيط (سوف نوضح ذلك).

ن عدد الدرجات التي تكون التجمع التكراري أو عدد أفراد العينة

مج ن مجموع الدرجات أو التكرارات التي تقع قبل الفئة التي تحتوى الدرجة الوسيطية.

ك مى عدد الدرجات أو التكرارات التى تحتويسها الفئة التى تضم الدرجة الوسيطية.

ي هي مدى أو اتساع الفئة.

ولنأخذ المثال التالى لتـوضيح حساب الدرجة الوسيطيـة عن طريق استخدام هذه القاعدة.

لنفترض أننا قمنا بتطبيق اختبار من اختبارات القدرات على مجموعة مكونة من خمسين فردا، ثم جمعت الدرجات التي حصلوا عليها في هذا الاختبار على هيئة الجدول التكراري التالى:

جدوك رقم (ه)

التكرار (عدد الأفراد من كل فئة)	الفئات (الدرجات)
1	125-12-
٣	119_110
٧	101-10.
٤	104_100
£	178_17.
٦	179_170
١٠	171-17-
٨	174_170
•	175-174
£	149_140
<b>[</b>	195-19.
1	199_190
<i>ن = ۰۰</i>	ى = ە

من المنطقى أن تكون الدرجة الوسيطية هي النقطة التي تقع عند منتصف هذه الجماعة المكونة من ٥٠ فردا (أو أي عدد آخر)، ومعنى ذلك أن هذه الدرجة تقع عند الفرد رقم ٢٥,٥ عندما يتم ترتيب هذه الدرجات بناء على حجمها لاحظ ع للم

وهنا ســوف نجمع عــدد الأفــراد في هذا الجدول حــتي نصل إلى الشــٰخص رقم ٥, ٥٧ فتكون الدرجة الوسيطية تقع في الفئة التي تحتوى هذا الفرد.

وعندما نطبق ذلك على الجدُّول السابق نجد أن الفِّئة (١٧٠ ـ ١٧٤) تحتوى الفرد رقم ٥, ٢٥، لأن كل ما قبلها عشرون فردا فقط وهم:

١ + ٣ + ٢ + ٤ + ٤ + ٦ = ٢٠. وأيضًا لأن كل ما بعد هذه الفئة هم عشرون أيضا:  $\Lambda + 0 + 2 + 7 + 7 + 7 + 7$ . إذن لابد أن يكون البقرد رقم 0,07 في هذه الفئة (١٧٠ ــ ١٧٤) والتي حدما الأدنى ١٦٩,٥.

وعند تطبيق القاعدة السابقة:

أى أن الدرجة 177 هى الدرجة الوسيطية فى هذا التسوريع. ولكن يمكن أن نلاحظ أن هذا التوريع السابق مثالى من حيث إن جميع الفئات بها تكرارات، وأن الفئة التى تقع فيها الدرجة الوسيطية تتوسط هذا التوريع تقريباً. ولكن هذه ليست الحال دائما مع دارس القياس فلننظر إلى هذا المثال:

جدوك رقم (٦)

ملاحظات	التكرار	الفئة
	١	1
	١	4-4
	٠ ١	0_1
	*	٧_٦
أى لا يوجد أحد حصل على درجة في هذه الفئة.	•	۹_۸
	•	11-1.
	<b>Y</b>	14-14
	•	10_18
	•	17_17
	•	19-14
	۲	

ن = ١٠

ونحاول الآن أن نحقق الخطوة الأولى، وهبى إيجاد الفئة التى تقع فيسها الدرجة الوسيطية. وعما هو معروف أنه ما دام عدد أفسراد المجموعة = 1 فإن المدرجة الوسيطية تقع عند الفرد رقم 0, 0 حيث  $\frac{1+1}{7}$  =  $\frac{1}{7}$  0.

ولنبدأ الآن في حصر العدد ابتداء من أعلى الجدول فسوف نجد أن ١ + ١ + ١ + ١ + ١ + ١ = ٥. ثم إذا بدأنا العدد من أسفل الجسدول سوف نحصل على ٢ + ١ + ٠ + ٠ + ١ + ٢ = ٥. ومعنى ذلك أن هناك درجتين وسيطيتين بعيدتين عن بعضهما البعض. والسبب في هذا الخطأ الظاهري وجود الفجوات (أي الأصفار) في هذا التوزيع. ولكن لابد أن توجد طريقة للتغلب على ذلك.

من الواضح أنه في حالة العد الأول أي ابتيداء من أعلى الجدول سيوف نجد أن الفئة التي يحتيمل أن تقع فيها الدرجة الوسيطية هي (7 - 7). أي الفئة عند الـ ٠٥ ٪ مباشيرة والتي حدها الأعلى 7 + 7 وهو الحد الأدنى للفئة (7 - 8). وأميا في حالة العد الثاني أي من أسفل إلى أعلى فإن الدرجة الوسيطية هنا يحتيمل أن تقع عند الفئة من 17 - 17 والتي حدها الأدنى 17 - 17 وهو الحد الأعلى للفئة من 17 - 17.

وواضح أيضا أن السبب في وجود وسيطين هو فسجوات الأصفار الموجودة في التوزيع، وخاصة في الفتة ٨ ـ ٩، والفئة ١٠ ـ ١١. إذ إن كليهما له تكرار يسارى الصفر. ومن أجل هذا سوف نضم الفئة ٨ ـ ٩ إلى الفئة ٢ ـ ٧ لتصبح فئة واحدة تبدأ من ٢ وتنتهى عند ٩ أي من ٢ ـ ٩.

وبالمثل سوف نضم ١٠ ـ ١١ إلى الفتة ١٢ ـ ١٣ لتعطى فنة واحدة تبدأ من ١٠ وتنتهى عند ١٣ أى من ١٠ ـ ١٣ . وهذا يعنى أننا تخلصنا من وجـود تكرار الصفر فى المنطقة المحيطة بالمكان المحتمل للدرجة الوسيطية. ويصبح الجدول كما يلى:

جدوك رقم (٧)

التكرار	الفئة
١	١
١	٣-٢
١	6_1
Y	4_7
٧	14-1.
•	10_18.
•	17_17
,	19_14
۲	71_7.

وهنا إذا بدأ العد للجمعول على ٥٠٪ من عدد أفراد المجمعوعة سواء من أعلى أو من أسفل فسوف نصل إلى نفس النقطة وهي الحدد الأعلى للفئة ٦ ـ ٩ والحد الأدنى للفئة ١٠ ـ ١٣ وتساوى في كلتا الحالتين ٩,٥.

ويمكن تطبيق القانون السابق كما يلى:

بالإضافة إلى ما سبق يمكن أن مستخدم هذا القنانون في حساب الإرباعي الأول (حيث يقع ٥٠٪ من أفراد العنينة) والثاني (حيث يقع ٥٠٪ من أفراد العنينة) ومعنى ذلك أن الإرباعي الثاني هو نفسته الوسيط أو الإرباعي الثالث (حيث يقع ٥٥٪ من أفراد العينة) فعلى سبيل المثال يكون حساب الإرباعي الأول كما يلي

حيث ح هي الحد الأدنى للفئة التي يقع فيها الإرباعي ( أ عدد الأفراد) عدد أفراد العينة

مج ع مجموع الدرجات أو التكرارات التي تقع قسبل الفئة التي تحستوى الإرباعي الأول.

ك هى عدد الدرجات أو التكرارات التى تحتويها الفشة التى تضم الإرباعي الأول

ى هي مدى الفئة

وبنفس الطريقة يمكن حساب الإرباعي الثالث كما يلي

الإرباعي الثالث = 
$$g$$
 +  $\frac{\frac{\tau}{1}}{1}$   $u$  - مج  $u$  ×  $u$ 

## مساب المنوال Mode،

المنوال هو الدرجة كثيرة التكرار أو الحدوث فسى توزيع خاص. فعلى سبيل المثال إذا نظرنا إلى السلسلة الرقمية التالية:

18 18 17 17 17 17 11 11 1.

فإننا سوف نجد أن الرقم أو الدرجة ١٣ هي أكثر الدرجات تكرارا في هذا التنظيم الرقمي، ولهذا فإنها تعتبر منوال هذا التنظيم. والأمر سهل ما دامت الدرجات متفرقة،

ولكنها إذا كانت في تجمع تكرارى أو في جدول تكرارى كما سبق أن رأينا فإنه من أجل حساب المنوال لابعد أن نحسب المتوسط أولا ثم نحسب الوسيط ثم نستنتج المنوال (التقريبي) من القانون التالى:

المنوال = ٣س - ٢ م.

حيث س = الوسيط، م = المتوسط.

فإذا عدنا الآن إلى الجدول رقم ٥ ص (٤٠) سوف نجد أن الدرجة الوسيطية هي الارد والمتوسط = ١٧٠,٨ وبذلك يكون المنوال:

۳ × ۱۷۳ – ۳ × ۸,۰۱۸ = ۱۷۴ تقریبا.

وبما تجدر ملاحظته في نفس الجدول أن الفئة ١٧٠ ـ ١٧٤ هي الفئة التي تضم أعلى تكرار في هذا التوزيع.

### كيف يبكنك الاستفادة بن هذه الأدوات الإحصائية،

يمكن للطالب أن يستفيد من المتوسط والوسيط والمنوال كمادوات لقياس نزعة الأرقام للتمركز (النزعة المركزية للأرقام) في حالات عديدة.

في مكن استخدام المتوسط عندما يجب أن يكون لكل درجة من درجات توزيع القياس وزن وقيمة متساوية مع بقية الدرجات، حيث إن المتوسط ما هو إلا جمع للدرجات وقسمتها على عددها بالتساوى. وهنا تظهر أهمية كل درجة في ميل الأرقام أو الدرجات إلى التجمع، كما أن المتوسط هو أكثر مقاييس النزعة المركزية ثباتا إذا قورن بغيره.

وأما الوسيط فيمكن الاستفادة به عندما نريد أن نبحث عن أهمية درجة واحدة بالذات من التوزيع ككل، وخاصة من حيث ميل هذا التوزيع إلى التجمع والتمركز، أو إذا كان هناك ما يمنع من استخدام المتوسط كدلالة لنزعة التوزيع إلى التجمع.

وعلى العموم يجب على طالب البحث أو الدراسة أن يستخدم المتوسط والوسيط وربما المنوال في السوصف الإحسسائي لعينة البحث أو السدراسة. ولكن هناك عدة ملاحظات يمكن أن توضع أمام الدارس حتى يمكنه أن يختار الأداة الإحصائية المناسبة لقياس النزعة المركزية للأرقام التي يتعامل معها:

١ - في حالة المجموعات الصغيرة من الأعداد لا ننصح باستخدام المنوال؛ ذلك
 لأن التغير البسيط في الرقم المنوالي يؤدى إلى تغير كبير في دلالة هذا الرقم.
 فعلى سبيل المثال لو كانت لدينا هذه المجموعة من الأرقام:

(1, 1, 1, T, 0, V, V, A)

هنا نجد أن الرقم المنوالى فى هذه المجموعة هو ١. فإذا حدث تغير بسيط فى أحد الأرقام الثلاثة الأولى (١، ١، ١) بحيث أصبح أحدها صفرا والآخر ٢. فإن المنوال فى هذه الحالة سوف يكون ٧ (وهذا تغير كبير من (١) إلى (٧)).

- ٢ ـ الوسيط أو الدرجة الوسيطية لا تتأثر بحجم الدرجة الأعلى للتوزيع أو حجم الدرجة الأدنى أى الأقل. فعلى سبيل المشال: لو عندنا مجموعة من الأرقام عددها ٥٥ رقما فإن الوسيط يظل كما هو سواء ظلت نهايتا التوزيع كما هى أو زاد الحد الأعلى ونقص الحد الأدنى.
- " ـ يجب أن نلاحظ أن المتوسط يتأثر بقيمة كل عدد من الأعداد التى تكون التوزيع، ولهذا فهو أكثر هذه المقاييس حساسية وتعبيرا عن خيصائص مجموعة الأرقام، ولذلك فإنه لو فسرضنا أن أى رقم من الأرقام التى تكون هذه المجموعة أو تلك قد زاد بمقدار أ فإن المتوسط سوف يزيد أيضا بمقدار أ عن مى عدد الأرقام التى تضمها المجموعة.

ونوضح ذلك، فإذا كان عندنا هذه المجموعة من الأرقام:

ثم أردنا أن نزيد أحد هذه الأرقام بمقدار ١٠ حيث تصبح المجموعة كما يلى:

.. م في هذه الحالة = ٤٠٠ = ٨.

أى أن المتوسط السابق (٦) قد زاد بمقدار  $\frac{1}{2}$  = ٢ ليصبح (٨).

# رابعات نزعة الأرقام إلى التشتت أو الانتشار،

كما تميل الأرقام إلى التمركز فإنها أيضا تميل إلى التشتت أو الانتشار والتباين ـ سبق أن أشرنا إلى ذلك ـ ومعنى هذا أن أى توزيع من الدرجات أو الأرقام له هاتان الصفتان: صفة التمركز وصفة التشتت. والطالب الذى يدرس القياس النفسى لابد أنه سوف يواجه الأرقام التى يتعامل معها ويتعين عليه أن يصفها وصفا إحصائيا صحيحا مستخدما فى وصفه هذا صفة التمركز ثم صفة التشتت والانتشار التى تميز هذه الأرقام دون تلك.

وقد يقول الطالب أنه من الممكن أن نستخدم صفة دون أخرى، بمعنى أنه يمكن لنا أن نكتفى بحساب المتوسط فسقط ما دام هذا الرقم المتسوسط يحمل كل صفات الأرقام الأخرى، كسما سبق أن أشرنا إلى ذلك. ولكن لننظر معا إلى المثال التسالى لنرى مدى صحة الزعم الذي يريد أن يكتفى بالمتوسط فى وصف توزيع الأرقام:

المتوسط	الأرقام	الحالة
٤	V 7 0 £ 4 7 1	الأولى
٤	V Y £ T Y 1	الثانية

من الواضح أن هناك اختــلافا بين التوزيع الرقمى الأول والتوزيع الــرقمى الثانى رغم تساوى المتوسطين حيث إنه (٤) في الحالتين.

ولننظر الآن إلى مثال آخر:

لنفترض أن الأخصائى النفسى قام باختيار مجمىوعتين كل منها مكون من ثلاثة أفراد وذلك في أى موقف من المواقف الاختبارية وكانت الدرجات كما يلى:

# المجموعة الأولى

الفرد الأول ٥

الفرد الثاني ٨

الفرد الثالث ١١

وبالتالى فإن المتوسط يصبح  $\Lambda$  أى  $\frac{6+\Lambda+0}{\pi}$  =  $\Lambda$  المجموعة الثانية

الفرد الأول ١

الفرد الثاني ٣

الفرد الثالث ٢٠

 $\Lambda = \frac{\Upsilon + \Upsilon + \Upsilon}{\Psi}$  of  $\Lambda$  is always at  $\Lambda$  is a second of  $\Lambda$  is  $\Lambda$  is a second of  $\Lambda$ .

وهنا لا يمكن لنا أن نقول: إن توزيع الدرجـات في المجموعة الأولى يتـشابه مع توزيع الدرجات في المجموعة الثانية رغم أن المتوسط في كل منهما يساوي الآخر = ٨.

بل يمكن لنا أن نقول: إن المجموعة الأولى أكثر تجانسا من الناحية الرقمية عند مقارنتها بالمجموعة الثانية: حيث نجد أن الدرجات في المجموعة الأولى تتراوح بين ٥، ١١ بمتوسط قدره ٨ (لاحظ قوب المتوسط من طرفي التوزيع). أما في المجموعة الثانية فالدرجات تتراوح بين ١، ٢٠ بمتوسط قدره ٨ (لاحظ موقع المتوسط من الطرفين)

من هنا نشأت ضمورة الاستعانة بمقماييس التشتت أو الانتمشار من أجل وصف الأرقام وتوزيمها وصفا أكثر دقة وتفصيلا بما لو قررنا الاستعانة بمقاييس التمركز فقط.

وبطبيعة الحال لابد أن يكون من أهم مقايس التشتت أو الانتشار أو التباين مقياس يعتمد على درجة انحراف الأرقام عن متوسطها.

ولنعد الآن إلى المثال السابق حيث نجد في المجموعة الأولى أن المتوسط يساوى ٨، ودرجة الفرد الأول = ٥ أى انحرفت عن هذا المتسوسط بمقدار ثلاث وحدات (الفرق بين ٨، ٥) ودرجة الفرد الشاني = ٨ أى أنها لم تنحرف عن المتسوسط (حيث إن الفرق بين ٨، ٨ يساوى صفرا). وأما درجة الفرد الثالث فهي ١١ أى انحرفت عن المتوسط بمقدار ثلاث وحدات (الفرق بين ١١، ٨).

والآن لابد لنا أن نسأل عن اتجاه الانحراف بعد أن عرفنا كمية هذا الانحراف.

حقيـقة أن كميـة الانحراف هي ثلاث وحدات (الفرق بين ٨، ٥) بـالإضافة إلى ثلاث وحدات أخرى (الفـرق بين ١١، ٨) ولكن الاتجـاه يخـتلف في الحالتين، ولذلك لا نستطيع أن نقول: إن كمية الانحراف هي ست وحدات.

وبالمثل في المجموعة الثانية حيث نجد أن درجة الفرد الأول هي ١ وانحرفت عن المتوسط بمقدار سبع وحدات (الفرق بين ١، ١) ودرجة الفرد الشاني هي ٣ وانحرفت عن المتوسط بمقدار خمس وحدات (الفرق بين ١، ٣). وأما درجة الفرد الشالث فهي ٢٠ وتنحرف عن المتوسط بمقدار ١٢ وحدة (الفرق بين ٢٠، ١).

فإذا نظرنا إلى كمية الانحراف نجد أنها ٧ وحدات ثم ٥ وحدات ثم ١٢ وحدة، أو بمعنى آخر تصبح كمية الانحراف ٢٤ وحدة إذا لم نأخذ اتجاه الانحراف في حسابنا. (لاحظ المقارنة بين كسميتي الانحراف في المجسموعتين)، والآن نعود إلى موضوع اتجاه الانحراف مرة أخرى:

المتوسط في المجـموعتين هو ٨ وهناك درجـات في كلتا المجمـوعتين تزيد عن ٨ كما أن هناك درجات تقل عن ٨. ونوضح ذلك فيما يلي:

	المجموعة الثانية		وعة الأولى	الجمر
	الانحراف	الدرجة	الانحراف	الدرجة
	٧ -	1	٣-	0
:	<b>6</b> ~	*	صفر	<b>^</b>
ŧ	۱۲+	٧٠	۳+	11

(حيث الانحراف هو الدرجة - المتوسط مثلا ٥ - ٨ = - ٣ وهكذا)

لابد أن تكون هناك طريقة صحيحة لمقارنة هاتين المجموعتين من حيث كمية واتجاه الانحراف معا؛ لأنه عندما نقارن من حيث الكمية فقط نجد أن كمية الانحراف في المجموعة الأولى ٦ وحدات وفي الثانية ٢٤ وحدة ولكن الكمية وحدها لا تكفى لأن هناك انحرافا فوق المتوسط وانحرافا آخر تحت المتوسط، وعندما نقارن من حيث الاتجاه نجد أن مجموع الانحراف (المجموع الجبري) هو صفر في كلتا الحالتين، الأمر الذي لا يستقيم من حيث المنطق الظاهري لأن التشتت في المجموعة الأولى أقل بكثير منه في المجموعة الثانية.

من الواضح الآن أن مشكلتنا الأساسية هي اتجاه الانحراف، أو بمعنى آخر العلامات السالبة أو العلامات الموجبة التي تسبق الانحراف (+ ٣ أو - ٣ مثلا). أو الإشارات الجبرية.

ولننظر الآن إلى هذا السؤال:

كيف يتسنى لنا التخلص من أثر هذه الإشارات؟

إن الرقم + ٢ يختلف عن الرقم - ٢.

ولكن إذا رُبِع كل منهما (أى ضرب فى نفسه مـرة واحدة) فإننا نجد أن النتــيجة واحدة فإن مربع + ٢ = + ٤ .

وذلك لأن حاصل ضرب إشارة + × + = + ·

وحاصل ضرب إشارة - × - × + ·

وعليه سوف نستعيد المثال السابق (في المجموعتين م = ٨).

المجموعة الثانية			اِلى	نجموعة الأو	.1
مريع الانحراف	الانحراف	الدرجة	مريع الانحراف	الانحراف	الدرجة
٤٩.	٧-	١	4	٣-	٥
70	<b>6</b> –	٣	صفر	صفر	٨
111	17+	٧٠	•	٣+	11

المجموع = ١٨ المجموع = ٢١٨

وهنا يمكن القول بأن المجموعة الأولى من الأرقام أقل ميلا إلى التشتت من المجموعة الثانية (لاحظ الفرق بين ١٨، ٢١٨).

ولكن في هذا المشال نجد أن عدد الأفراد ثلاثة في كل مجموعة، وهنا بمكن المقارنة بين مربع الانحرافات دون تردد. ولكن عندما يختلف العدد في مجموعة عن مجموعة اخرى فلابد إذن أن نلمجا إلى المتوسط من أجل تقنين أو معايرة هذه المقارنة أو هذا الانحراف، وبالتالى فإننا نقسم مجموع مربع الانحرافات على عدد الأفراد.

نفى المجموعة الأولى = 
$$\frac{14}{7}$$
 = 7 (منوسط مربع الانحرافات) وفى المجموعة الثانية =  $\frac{714}{7}$  = 7, 77 (متوسط مربع الانحرافات).

وعلى هذا الأساس يمكن مقارنة المجموعات مسختلفة العدد ما دمنا سوف نحسب متوسط مربع الانحرافات.

ولكن يجب ألا ننسى أننا بدأنا هذه العسملية بتربيع الانحراف التخلص من أثر الإشارات الجبرية، وعليه لابد أن نعود بالأرقام إلى أصلها فنحصل على الجذر التربيعي:

إن ما حصلنا عليه الآن هو الجذر التربيعي لمتوسط مربعات الانحرافات، وهذا ما نسميه الانحراف المعياري. ويعتبر الانحراف المعياري من المقاييس الجيدة لقياس نزعة الأرقام إلى التشتت أو التباين.

حيث س هي الدرجة، م هي المتوسط، ن هي عدد الدرجات. وأول من حسب الانحراف المعياري بهذه الطريقة هو بيرسون سنة ١٨٩٣م.

## كيف يهكنك أن تعسب الانعراف الميارى؟

## ١- حساب الانمراف المهاري بن الدرجات الفام غير المتجمعة،

الدرجة الخيام هي الدرجة التي تحصل عليها مباشرة بعد تطبيق أي اختبار من الاختبارات النفسية على مجموعة من الأفراد. والطريقة في هذه الحالة تعتمد على القانون السابق الذي تم استنتاجه مباشرة عند مقارنة المجموعتين كما أشرنا سابقا.

وسوف نعرض المثال التالى من التجارب العملية حتى يتابع الطالب كيفية حساب الانحراف المعيارى:

فى إحدى التجارب طبق اختبار فى الشخصية (لقياس القدرة الاجتماعية) على عشرين طالبة من طالبات الجامعة وكانت الدرجات كما يلى:

مريع الانحراف عن المتوسط	الانحراف عن المتوسط	الدرجة
•	•	14
<b>1</b>	۲ +	10
17	£	٩
<b>\</b>	1-	١٢
13	٤	٩
4	٣+	17
17	٤+	۱۷
<b>£</b> .	7 -	11
,	١	14
١	١-	14
£	۲+	10
١	١+	1 1 1
•	•	۱۳
•		14
1	٧-	11
	II	1)

١٥٦ (مجموع مربع الانحرافات)	مج ۲۹۰ م = ۱۳	
۳٦	٦-	V
1	١	١٧
۲0	<b>0</b> +	١٨
١٦	<b>£</b> +	۱۷
١	١-	1 11

$$7, \sqrt{9} = \frac{107}{7}$$
: Illieque Mayles =  $\frac{107}{7}$ 

ملاحظة: قد تختلف هذه الـنتيجة في حالة اسـتخدام الآلات الحاسبـة الحديثة، وذلك لاعتمادها ـ أي هذه الآلات ـ على قانون يختلف عن هذا القانون بعض الشيء:

أى أن هذا التوزيع من المدرجات بتراوح بين ٧، ١٨ بمتوسط مقداره ١٣ وانحراف معياري مقداره ٢,٧٩.

### ٢ - عساب الانعراف المياري من الدرجات المتجمعة في جدول تكراري،

سوف نعرض كيفية حساب الانحراف المعيارى من الدرجات المتجمعة في جدول تكرارى بالرجوع إلى الجدول رقم ٥ ص (٤٠).

ونستعيد هذا الجدول فيما يلي:

مع ملاحظة أننا سوف نستخدم الطريقة المختصرة (راجع طرق حساب المتوسط):

ك ل ٢٠	الانحراف عن المتوسط ك ل المنترض ل		مركز الفئة	التكرار ك	الفئات
4.1	٦ -	٦-	127	١	188_18+
٧.	10-	o	111	٣	114_110
44	۸-	<b>t</b> -	107	۲	101_10-
44	17-	٣-	104	<b>.</b>	109_100
١٦	۸-	٧-	177	Ł	178-17-
٦	٦-	١	177	٠,	179_170
صفر	صفر	صفر	177	١.	171-17
۸	۸+	`	177		144_140
٧٠	۱۰+	*	184	•	182-180
4.4	17 +	*	144	٤	149_140
77	۸+	٤	197	۲	198_19+
40	0+		144	١	199_190

TTT 17- 0.

$$7 - \frac{7}{0}$$
 الانحراف المعيارى ع = ى  $\sqrt{\frac{1}{0}}$ 

حبث ي = مدى الفئة.

مج ك ل " = مجموع حاصل ضرب ك × ل " ل .

ساب عدامل التصحيح (راجع معامل التصحيح (راجع طريقة حساب المتوسط) (ص $(٣٦)^{(*)}$ 

<sup>(</sup>a) لاحط الفرق بين معامل النصحيح ومقدار التصحيح.

نعود ونقول مرة أخرى أن القصد من وراء شرح كيفية حساب الانحراف المعيارى أو غيره من المؤشرات الإحصائية هو توضيح مفهوم ومنطق الأداة الإحصائية ومعنى اشتقاقها. أما طرق الحساب المختلفة فهى فى متناول يد الطالب الآن عن طريق استخدام الآلات الحياسية البسيطة أو القابلة للبرميجة والتي يبحسن أن يتبدرب الطالب على استخدامها فى المختبر الإحصائي.

# مؤشرات أخرى لقياس تشتت الأرقام،

ناقشنا فيما سبق الانحراف المعبارى كمؤشر حساب دقيق للدلالة على تباين الدرجات وانتشارها حول متوسطها. وهناك بجانب ذلك بعض المؤشرات الأخرى التى يكن أن نستدل بها على مدى تشتت الأرقام وانتشارها:

## ١ ـ الانعراف الإرباعي،

الانحراف الإرباعي يدل على منتصف المسافة بين الإرباعي الأول والإرباعي الثالث (المثبن ٢٥٪ لا والمثين ٧٥٪). وعلى ذلك فإن الانحراف الإرباعي = بهم -بهم الثالث حيث بهم الإرباعي الأول وتساوى:

(راجع ص ۳۹)

## ٢- الانمراف التوسط

وهو عبارة عن متوسط انحرافات الدرجات عن متوسطها بغض النظر عن الإشارة الجبرية ( + أو -) حيث تجمع جميع هذه الانحرافات وتقسم على عدد أفراد المجموعة.

وبالرجوع إلى مثالنا السابق (ص ٤٦) نجد أن الانحراف المتوسط للمسجموعة الأولى هو  $\frac{\Gamma}{\Psi} = \Upsilon \left( \frac{+ \Psi - \Psi}{\Psi} \right)$  مع إهمال الإشارة، كما نجد أن الانحراف المتوسط للمجموعة الثانية  $\frac{\Upsilon\xi}{\Psi} = \Lambda \left( \frac{V - 0 + V \Gamma}{\Psi} \right)$  مع إهمال الإشارة.

ولكن ما زلنا نقول أن الانحراف المعيارى هو أكثر هذه المؤشرات الإحصائية دقة وحساسية.

## خامسات ارتباط الأرقام،

عندما نتحدث عن ارتباط الأرقام فإننا نشير إلى خاصية رقمية أخرى ذات أهمية في تحديد علاقة الظواهر السيكولوچية ببعضها البعض.

فإنه يمكن القول أن المفاهيم الأساسية في القياس النفسي ليست محصورة فقط في حساب المتبوسط، والوسيط، والانحراف المعياري وغير ذلك مما سبعقت الإشارة إليه. ولكن من المفاهيم الأساسية أيضا الاهتمام بعلاقة الظواهر النفسية بالمتغيرات التي تؤثر فيها وتتأثر بها، مثل علاقة القيدة على القراءة بالذكاء أو علاقة القدرة الرياضية بالقدرة المبكانيكية، أو القدرة على معالجة الشكل الهندسي، أو عبلاقة الثبات الانفعالي بالقدرة الاجتماعية أو الميل إلى النسلط والسيطرة، وهكذا من العلاقات المختلفة بين هذه المتغيرات المختلفة.

وما دامت الظاهرة تتحول من الوصف إلى الكم في حالة القياس فإن العلاقة بين هذه الظواهر يمكن أن تتحول من الوصف إلى الكم. وتحويل العلاقة بين الظواهر من حالة الوصف إلى حالة السكم يعنى أننا سوف نبحث من مقدار هذه العلاقة، أو بمعنى آخر مقدار ارتباط ظاهرة بظاهرة أخرى. وعلى هذا نحسب ما يسمى بمعامل الارتباط بين الظاهرتين.

وقبل أن نستعرض كميفية حساب معامل الارتباط، سوف نشير في طريقة بسيطة ما أمكن ذلك لمعنى معامل الارتباط وما يدل عليه

نحن نعلم أن هناك عــلاقة بين مـحيط الدائرة وقطرها، وهــذه العلاقة تـقول أن النسبة بين المحيط إلى القطر =  $\frac{YY}{V}$  (٣, ١٤) وهذه النسبة ثابتة بغــض النظر عن كون الدائرة صغيرة أم كـبيرة. فعندما يزيد القطر أو ينقص فــإن المحيط يزيد أو ينقص بمقدار يساوى دائما  $\frac{XY}{V}$  (٣, ١٤) مما طرأ على القطر من زيادة أو نقصان.

وهنا نقول: إن العلاقة بين طول المحيط وطول القطر علاقة موجبة كاملة وتساوى + ١ أى أن معامل الارتباط بين هذين المتغيرين (المحيط والقطر) تـام موجب ويساوى + ١ لأن التغير يسير في اتجاه واحد في كلا المتغيرين.

ولنفرض أيضا أننا قمنا بتطبيق اختبار في الرياضيات على مجموعة من الأفراد ورصدنا درجاتهم ثم قمنا بتطبيق اختبار آخير في معالجة الشكل الهندسي على نفس

المجموعة من الأفراد ورصدنا درجاتهم كذلك ثم لاحظنا ترتيب هؤلاء الأفراد فوجلنا أن الفرد الذي حصل على أعلى درجة في اختبار الرياضيات هو نفسه الذي حصل على أعلى درجة في اختبار المعالجة الشكل الهندسي، ومن حصل على الدرجة التسالية في الاختبار الأول هو نفسه الذي حصل على الدرجة التالية في الاختبار الثاني، وهكذا حتى نهاية المجموعة والدرجات.

فى هذه الحالة نقول: إن العالاقة بين درجات الأفراد فى اختبار الرياضيات ودرجاتهم فى اختبار معالجة الشكل الهندسى علاقة تامة موجبة. إذ إن الأوضاع النسبية للأفراد لم تتغير بل ظلت ثابتة فى كلا الاختبارين، ومن ثم فإن معامل الارتباط يساوى + ١، وهنا أيضا نريد أن نشير إلى نقطة هامة وهبى أن معامل الارتباط التام الموجب (+ ١) يعنى التغير فى اتجاه واحد فى كلتا النظاهرتين مع بقاء الأوضاع النسبية لوحدات الظاهرة ثابتة، سواء كان هذا التغير فى اتجاه الزيادة أو اتجاه النقص.

وهناك أيضا علاقمة تامة سالبة بين ظاهرتين، بمعنى أن التغير فى كلتا الظاهرتين مرتبط تماما، ولكن التغير فى إحدى هاتين الظاهرتين يسير فى اتجاه معاكس للتغير فى الظاهرة الأخرى.

ولتوضيح ذلك نحن نعرف أن هناك علاقة بين ضغط كمية من الغاز وحجم هذه الكمية بحيث إذا زاد الضغط يقل الحجم فنقول هنا أن العلاقة عكسية.

ولنفترض الآن أننا قمنا بتطبيق اختبار في اللغة العربية على مجموعة من الأطفال ورصدنا درجاتهم، ثم طبقنا اختبارا في القلرة الميكانيكية على نفس هذه المجموعة من الأطفال ورصدنا درجاتهم، ولاحظنا أن الطفل الذي يحتل المكانة الأولى في اللغة العربية حصل على أقل درجة في اختبار القدرة الميكانيكية، وأن الطفل المذى احتل المكانة الثانية في اللغة العربية حصل على درجة تعلو أقل درجة في القدرة الميكانيكية، وهكذا حتى نجد أن أقل درجة في اللغة العربية تقابل أعلى درجة في القدرة الميكانيكية الميكانيكية، كما أن أعلى درجة في اللغة العربية تقابل أدنى درجة في القدرة الميكانيكية مع المحافظة على الترتيب المعاكس.

فى هذه الحالة نقول: إن معامل الارتباط تام سالب ويساوى (- ١). وهناك نوع ثالث من العلاقات ـ وهو عدم وجود علاقـة بين الظاهرتين ـ حيث نقول: إن مـعامل الارتباط يساوى صفرا.

وعلى هذا فإن معامل الارتباط = + ١ في حالة العلاقة الطودية التامة.

= - ١ في حالة العلاقة العكسية التامة.

صفر في حالة انتفاء العلاقة.

## كيف نعسب معامل الارتباط بين متغيرين؟

سوف نبدأ بتعريف معامل الارتباط في صورة مبسطة، وبالتالي يمكن للطالب أن يحسب معامل الارتباط بناء على هذا التعريف.

«معامل الارتباط هو متوسط حاصل ضرب الدرجات المقننة (زيتا) لكلا س - م المتغيرين». حيث درجة زيتا = —ع —

حيث س الدرجة الخام، م المتوسط، ع الانحراف المعياري للتوزيع.

ومعنى ذلك أنه إذا تم تحويل السدرجات الخام فى حالة المتغير الأول إلى درجات مقننة (زيتا). وكذلك السدرجات الخام فى حالة المتغير الشانى ووجد حاصل ضرب كل درجتين متقابلتين ثم حسبنا المتوسط لكان ذلك هو معامل الارتباط. والمثال التالى يوضح الفكرة:

عند تطبیق اختباری س ، ص علی مجموعة من خمسة أفراد كانت النتائج كما یلی:

الدرجات المقننة (ص ً)	الدرجات المقننة (س ً)	الدرجات الخام (ص)	الدرجات الخام (س)	الأفراد
صفر	1,78	۱۷۰	٧٢	í
۰,۳۷-	صفر	170	74	ب
1,27-	1,46-	100	77	4
٠,٧٣	•, \$0	۱۸۰	٧٠	د
١,١	٠,٤٥ –	1/0	٦٨	ھ

لاحفظ مسرة أخرى أن الدرجة المقسنية س أو ص هي درجات زيسًا الدرجة الحام - المتوسط وتساوى الانحراف المعيارى الأنحراف المعيارى الانحراف المعيارى على ٢٠ درجة في الاختبار الأول (المتوسط ٢٠ والانحراف المعيارى ٢٠ ٢٠) وعليه تصبح الدرجة المقننة زينًا = ٢٠ ٢٠ - ٢٠ الدرجة المقننة زينًا = ٢٠ ٢٠ - ٢٠ الدرجة المقننة زينًا = ٢٠ ٢٠ الدرجة المقننة زينًا = ٢٠ ٢٠ الدرجة المقننة زينًا = ٢٠ ٢٠ الدرجة المقننة زينًا عام ١٠ الدرجة المقننة زينًا عام ٢٠ الدرجة المقننة زينًا عام ١٠ المقننة زينًا عام ١٠ الدرجة المقننة زينًا عام ١٠ الدرجة المقننة زينًا عام ١٠ الدرجة المقننة زينًا عام ١٠ المقننة ألم المقننة أ

والفرد (ه) حصل على ١٨٠ درجة في الاختبار الثاني (المتوسط ١٧٠ والانحراف المعياري ١٣٠  $- rac{1 ext{10} - 1 ext{10}}{1 ext{10} - 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}} = rac{1 ext{10} \cdot 1 ext{10}}{1 ext{10}} = 1 ext{10}$ 

س × ص	درجة زيتا (ص ً)	درجة زيتا (س )	الأفراد
صفر	صفر	1,48	1
صفر	۰,۳۷-	صفر	ا ب
1,47	1, 27-	1,48-	ھ
٠,٣٣	٠,٧٣	., to	ا د
٠,٤٩ -	1,1	٠,٤٥-	ه ا

المجموع ١,٨٠

متوسط حاصل الضرب (معامل الارتباط) =  $\frac{1, \Lambda}{o}$  = ...
وهذا يعنى أن هناك معامل ارتباط مسوجب بين درجات الأفسراد الخمسة في كلا الاختبارين ومقداره ٣٦,٠.

بناء على ما سبق يمكن أن يكون قانون معامل الارتباط كما يلى:

حيث س مى انحرافات الدرجة س عن المتوسط.
ص مى انحرافات الدرجة ص عن المتوسط ع س الانحراف المعيارى لدرجات س.
ع ص الانحراف المعيارى لدرجات ص.
ع ص الانحراف المعيارى لدرجات ص.

لابد أن هناك أكثر من طريقة درستها في مقرر الإحصاء لحساب معامل الارتباط، كما يمكنك أيضا استخدام الآلات الحاسبة مباشرة لتعيين قسيمة معامل الارتباط بين متغيرين. وما سبق أن شرحناه في الفقرات السابقة إنما هو لفهم المنطق وراء الارتباط بين الأرقام وكيفية حسابه ومن ثم تفسيره.

#### قوة معامل الارتباط،

تحسب عن طريق حساب معامل الاغتراب من القانون التالى:

## معامل تبات معامل الارتباط،

إذا كان معامل الارتباط ٤,٠ والعينة عدد ٥٠

$$\frac{\cdot, 17 - 1, \cdot}{} = \frac{\cdot, 17 - 1, \cdot}{}$$
 فإن الخطأ المعيارى للمعامل =  $\frac{}{}$ 

معامل الارتباط الحقيقى يقع بين

$$(\cdot,\cdot)$$
 عند  $(\cdot,\cdot)$  عند  $(\cdot,\cdot)$ 

#### الدلالة الإعصائية لمامل الارتباط،

النسبة التائية للتأكد من الدلالة الإحصائية لمعامل الارتباط:

ويبحث في جداول (ت) حيث درجات الحرية = ن - ٢

## نسبة الارتباط بين متغيرين (إيتا<sup>۲</sup>)،

تحدثنا فيما سبق عن معامل الارتباط وعن العلاقة التي يمكن أن نصفها بناء على هذا المعامل حيث نقول علاقة موجبة أو علاقة سالبة أو لا توجد علاقة.

وما نحب أن نوضحه هنا أن معامل الارتباط كما أشرنا إليه إنما يقيس نوعية معينة من العلاقة هي السعلاقة الخطية، أي تلك العلاقة التي يمكن أن يمثلها خط مستقيم في رسم بياني، ولابد أنك درست هذا النوع من العلاقة في مقرر الإحصاء وعرفت أيضا أن هناك علاقة غير خطية يمكن أن توجد بين متغيرين. ولناخذ مثالا يدل على ذلك.

نحن نعرف أن قدرة الفرد على قيادة الجماعات ـ أى لأن يكون زعيما ـ تنطلب وجود بعض الخصائص الشخصية وأهمها الميل إلى السيطرة. فإذا أردنا أن ندرس العلاقة بين ميل الفرد إلى السيطرة وقدرته على القيادة لوجدنا أن هناك علاقة طردية بين خاصية السيطرة والقيادة الناجحة بمعنى زيادة الميل إلى السيطرة، نعنى زيادة القيادة الناجحة، ولكن إلى حد معين، حيث تصبح زيادة الميل إلى السيطرة صببا في فشل القيادة، ومس ثم تصبح العملاقة عكسية، أى لا يمكن أن نقول أن هذه العلاقة من أولهما إلى آخرها علاقة خطية، حيث لا يمثلها خط مستقيم ولكن نقول عنها أنها علاقة حيودية -Curvi علاقة خطية، حيث لا يمثلها خط مستقيم ولكن نقول عنها أنها علاقة حيودية أنسونا إليه ليس في الناها، وفي مثل هذه الحالات يكون استخدام معامل الارتباط كما أشرنا إليه ليس في محله؛ ولذلك نستخدم ما يسمى بنسبة الارتباط إيتا لقياس هذا النوع من العلاقات عير الخطية.

والمثال التالى يوضح ما نقصد إليه:

عند تطبیق اختبار من اختبارات الکفاءة الیدویة فی مجال ما علی مجموعة مکونة من ۲۸ شخصا من أعسمار مختلفة تتراوح بین ۱۰ سنوات، ۲۸ سنة کسانت النتائج کمه یلی:

سنوات العمر

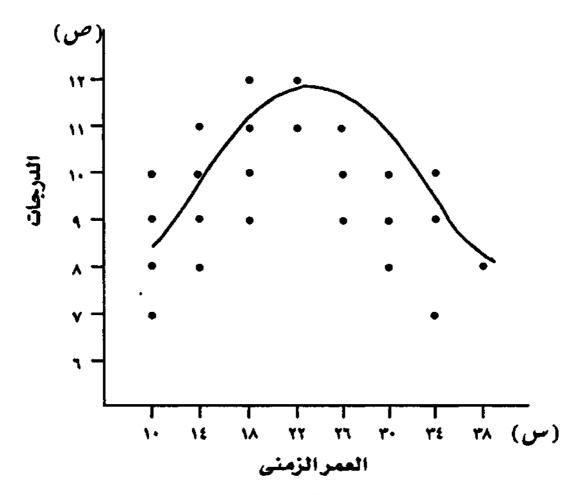
47	48	٣٠	77	77	١٨	١٤	1.	
٨	v	^	4	11	•		٧	_
	4	4	١.	١١ '	١.	٩	,	3
!	١.	٩	11	14	11	١.	4	ا ئ
		١.		١٢	١٢	11	٩	
							١.	

م = ۲۹۸ م,۰ ۱۰٫۰ ۱۱٫۰ ۱۰٫۰ م,۰ ۸٫۶۰ م المتوسط العام = ۲۹۳ = ۲۱٫۹.

معنى هذا الجدول أن هناك ثمانى فئات عمرية أخذت هذا الاختبار، وعدد الأفراد ليس ثابتا فى كل فئة: حيث نجد أن فئة ١٠ سنوات فيها خمسة أفراد حصلوا على الدرجات ٧، ٨، ٩، ٩، ٩، ١٠ بمتوسط قدره ٨,٦، وفئة ٣٤ سنة فيها ثلاثة أفراد حصلوا على الدرجات ٧، ٩، ١٠ بمتوسط مقداره ٧٢,٨، وهكذا، كما نجد أيضا أن المتوسط العام لجميع درجات الاختبار هو ٩,٦١.

كل هذه العمليات السابقة والموضحة في الجدول يمكن عملها بسهولة إذ هي مجرد تصنيف بسيط لدرجات الاختبار ثم حساب متوسط المدرجات في كل فئة والمتوسط العام لدرجات الاختبار.

ولكن كيف عرفنا أن العلاقة غير خطية أو حيودية. إن رسم الخط البيانى لتوضيح العلاقة بين ظاهرتين يعتبر من الخطوات الأساسية والأولية للوصف الإحصائى لما تقوم به من دراسة، ومن ثم يعتبر الخط البيانى هو المؤشر الأول فى توضيح نوع العلاقة:



وعليه قمنا بإعداد الجدول السابق من أجل حساب نسبة الارتباط بين الدرجات (ص) والعمر الزمني (س).

# كيف نعسب نسبة الارتباط؟

القانون المستخدم لحساب نسبة الارتباط هو:

حيث ع ب هي التربيعات البينية.

ع ر هي التربيعات الكلية.

ولننظر الآن إلى الجدول السابق لنرى كيفية الحساب:

1) بالنسبة لحساب مج ع ﴿ (التربيعات البينية) ناخذ كل فئة على حدة ونربع الفرق بين كل درجة والمتوسط:  $(V_{\Lambda}, V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{\dagger} + (V_{\Lambda}, V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{\dagger} + (V_{\Lambda}, V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{\dagger}$  هذا بالنسبة للفشات العمرية المختلفة ثم تجمع (يصبح الناتج  $(V_{\Lambda}, V_{\Lambda}, V_{\Lambda}, V_{\Lambda})$ .

ب) بالنسبة لحساب مج ع م (التربيعات الكلية) نسأخذ جميع الدرجات ونربع الفرق بين كل درجـة والمتوسط العام (٩,٦١) ونجمع مربعـات الفروق على النحو التالى: (٧ - ٦١، ٩) + (٩,٦١ - ٩) + (٩,٦١ - ٩) + (٩,٦١ - ٨) + (٩,٦١ - ٨) + (٩,٦١ - ٨) + (٨ - ٨) + (٩,٦١ - ٨) + (٨ - ٨) + (٩,٦١ - ٨) + (٨ - ٨) + (

## جـ) بتطبيق القانون السابق:

$$\cdot , 0 = \frac{Y\xi, AV}{0\xi, 3A} - 1$$

أى أن إيتا<sup>7</sup>ص . س = ٤٥٤ .

(لاحظ ص . س يعنى أنه يمكن استنتاج قيمة ص من س وليس العكس) وهذا يعنى أن قيمة إيتا الله من س وليس العكس) وهذا يعنى أن قيمة إيتا الله من س . س

لاحظ كذلك أن الأمر يختلف عن معامل الارتباط لأن

رس. ص تصرص. س وهنا بمكن مقارنة إيتا<sup>٢</sup> مع ر<sup>٢</sup>س. ص حبث نجد آن: إيتا<sup>٢</sup> – ر<sup>٢</sup> (أى الفرق بينهما لأن إيتا<sup>٢</sup> دائما أكبر من ر<sup>٢</sup>).

يعتبر مقياسا جيدا لدرجة حيودية العلاقة.

#### الفلاصة،

فى هذا الفصل تعرضنا لبعض المفاهيم الأساسية التى يحتاجها طالب القياس النفسى، وخاصة إذا لم يكن قد سبق له دراسة الرياضيات، وقد اعتمدنا على أن الطالب لابد أن يكون قد درس مقررا فى الإحصاء الوصفى. ورغم ذلك فقد كتب هذا الفصل من واقع دراسة تحليلية لأخطاء الطلاب فى مادة القياس النفسى، حيث لوحظ غياب المنطق عن بعض العمليات الرياضية المطلوبة: مثل حساب الانحراف المعيارى، أو مناقشة معنى معامل الارتباط؛ لذلك سوف نختم هذا الفصل بمجموعة من التدريبات والمسائل التعليمية التى تساعد الطالب على فهم ما قصدنا إليه فى هذا الفصل.

## تدريبات ومسائل

### أولات نقاط هامة،

الرقم ٥ هو طبعا + ٥ وعندما ننقله من يمين المعادلة إلى يسارها تتخبير الإشارة الجبرية فيصبح - ٥ أي + س = ٩ - ٥ = ٤

 $\therefore m = \frac{0 \times m}{100} = 0.00$   $\therefore m = \frac{0 \times m}{100} = 0.00$   $\therefore m = \frac{100}{100} = 0.00$ الرقم ٥ من يمين المعادلة إلى يسارها يتخير وضعه من بسط الكسر إلى مقامه، والعكس صحيح.

٤) أوجد قيمة المقدار

$$0 - \frac{0}{\sqrt{(1 - 0) + 1}}$$
 إذا كانت  $\frac{0}{\sqrt{(1 - 0) + 1}}$  ...

الخطوة الأولى: التخلص من القوس أي ٥ - ١ = ٤

الخطوة الثانية: إنهاء عمليات الضرب (أو القسمة إن وجد)

$$^{\circ}$$
يصبح المقدار  $\frac{\pi}{\tau, \Lambda} = ^{\circ}$ 

٥) أوجد قيمة المقدار التالي:

## تانيات مسائل معلولة،

تطبیق القانون 
$$\frac{O+V}{V}$$
 لعرفة مکان الوسیط (  $O=V$  عدد الدرجات)

$$=\frac{1+\frac{1}{Y}}{Y}=\frac{1+\frac{1}{Y}}{Y}=\frac{1}{Y}$$

$$= \frac{\frac{7}{7} + \frac{1}{7}}{7} = \frac{1}{7} + \frac{7}{7}.$$
1) Ilended say in  $(1 + \frac{7}{7}) + \frac{1}{7} = 1$ 

٢) أوجد المتوسط والوسيط للتوريعات التالى:

التكرار	الفئة		التكرار	الفثة		التكرار	الفئة
٩	4_+	İ	۲	££_£•	'	١	01-00
٨	19-1-		صفر	14_10		٣	04-04
١٠	Y4_Y+			01_0.		۲	00_01
١٥	49_4.		\ \ \	09_00		٤	07_07
70	14_1.		٩	78_70		٥	09_01
٣٠	0900		11	79_70		٧	71-70
71	19_7.		٦	V£_V+		٦	74-74
14	V4_V+		٨	V4_V0		£	<b> </b>

177	ن = الإجابة	٥٦	= U	79	= U
٥	1-9-1	۲ ا	98_90	Y	V1_V1
٩	99_9-	۲ ا	19-10	۲	79_74
18	۸۹_۸۰	1	Λ£_Λ·	۳ .	77_77

الإجابة ١٧ المتوسط = ٤٣,٥٥ ١٦ الوسيط = ١٧,٥٥

الإجابة الإجابة المتوسط = ٢٠،٧٦ <u>التوسط =</u> ٣٦،٧٧ الوسيط = ٢٠،٧٩ الوسيط = ٣٦،٧٧

(١) استخدم الطريقة المختصرة في حساب المتوسط.

(۲) قانون الوسيط هو: 
$$\frac{0}{\sqrt{Y}} - \frac{1}{\sqrt{Y}} \times 2$$

(٣) هل يمكنك الاستفادة من هذا المقانون في حساب الإرباعي الأول ـ الإرباعي الثالث؟ (٤) هل يمكنك استخدام نفس القانون في حساب المثين ٦٠؟

## تالنات تدریبات،

۱) احسب الانحراف المعيارى لكل توريع من التوريعات الثلاثة أ، ب، م
 الموضحة سابقا.

احسب التباين (التباين = مربع الانحراف المعباري).

٢ ـ احسب معامل الارتباط = رس . ص في الحالات التالية:

(	<b>4</b> )				(ب)			<u>(i)</u>	
ص	س	الفرد		ص	س	الفرد	ص	س	الفرد
14	10			٤٠	١٥	١	44	٥٠	1
12	18	۲ ا		٤٢	١٨	۲	10	٤٥	
1.	۱۳	٣		۱۰۰	44	+	48	٥٦	
A	١٢	٤		10	17	<u>ا</u> ٤	4.4	٥٩	
١٢	11	٥		٤٣	14	ا ہ	77	٦٠	0
4	11	٦		٤٦	٧٠	۱٦	٣٠	٦٢	¬
14	11	v		٤١	17	v	77	71	V
	1.	٨		٤١	11	^	٣٠	70	A
١٠ ١	1.	•					47	77	4
٩.	1.	١٠٠			Ì	1	78	٧١	1 1.
							47	V1	11
							٤٠	V£_	۱۲

### الراجع

- ١ سعد عبد الرحمن: السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات ـ مكتبة الفلاح ط٣
   ١٩٨٣.
- 2 Garrett, H, Statistics in Psychology and Education Longman, 1970.
- 3 Glass. G and Stanley J, Statistical Methods in Education and Psychology, Prentce Hall, 1970.
- 4 Guilford, J. P. Psychometric Methods,, Mc Graw Hill 1956.
- 5 ...... Fundamental Statistics in Psychology and Education, Mc Graw Hill 1981.
- 6 Restte, F, Mathematical Models in Psychology, Penguin Science of Behaviour, 1971.
- 7 Spiegel, M, Statistics, Schaum's Out Line Series Mc Graw Hill, 1972.

# الفصلء الثاني

نظرية القياس في علم النفس . (السلمات والستويات)

سوف نناقش في هذا الفـصل نظرية القياس في علم النفس، حـيث نوضح كيف ولماذا نستخدم الأرقام في هذا الميدان من المعرفة.

ولكل نظرية من النظريات مجموعة من الفروض والمسلمات تقوم عليها من أجل تفسير الظواهر التى ترتبط بها، ولابد أن تكون لهذه النظرية القدرة على التفسير والتعليل حتى تكون نظرية صالحة للاستعمال والتطبيق.

## السلمات الرئيسية لنظرية القياس،

أولاً ـ سوف نتفق في بداية الأمر أن لكل إنسان مجموعة من الأنماط السلوكية تختلف إلى حد ما مع الأنماط السلوكية لإنسان آخر. وهذه الأنماط سوف نسميها «أداء» الفرد.

(۱) وهنا نحن نسلم بأن هذا الأداء يمكن قياسه وتقديره، وهذا يعنى أننا نقول إنه عكن تحويل أداء الإنسان من صيغة وصفية إلى صيغة كمية باستخدام الأرقام حسب قواعد معينة.

وهذا هو المسلم الأول من مسلمات نظرية القياس حيث إن قابلية (٢) أداء الأفراد للقياس والتقدير تمهد للعمليات المختلفة المتتالية والمترتبة على هذه القابلية.

- (٣) فأداء الفرد عندما يتم قياسه أو تقديره في مرحلة من مراحله يصبح الأمر بعد ذلك ممكنا للتنبؤ بالمراحل التالية من هذا الأداء أو الأداءات الأخرى \_ (ردود الأفعال).
- (٤) ويتضمن مفهوم قابلية أداء الفرد للقياس والتقدير معنى إخضاع هذا الأداء لظروف وعوامل خارجية قد تؤثر بدرجة أو بأخرى في عملية القياس والتقدير مثل ظروف التجريب التي يتعرض لها الإنسان في موقف من مواقف البحث والدراسة، إذ إنه من الصعب جدا إن لم يكن من المستحيل عن الأداء المطلوب قياسه عن بقية الكل الشامل للإنسان بأنماط سلوكه المختلفة.

فإذا كان المطلوب قياس أداء الفرد في منواقف التفكير أو المحاكسة العقلية فقد يكون من الصعب عزل هذا الأداء عن أدائه في التعبير اللغوى، أو استخدام الرمور أو معالجة الأشكال الهندسية أو غير ذلك.

وإذا كان المطلوب قياس أداء الفرد في مواقف القدرة على تحمل المستولية، فإنه يصبح أيضا من الصبعب العسير عزل هذا الأداء عن أدائه في ميادين القدرة اللغوية أو الذكاء كقدرة فطرية عامة، أو أدائه في مواقف القدرة الاجتماعية أو الميل إلى التسلط والسيطرة أو الثبات الانفعالي أو غير ذلك.

- (٥) ومن هذا يتضح أن مواقف التجريب أو مواقف القياس لابد أن تأخذ في اعتبارها هذا التداخل، وهذه العلاقة الدينامية (علاقة أخذ وعطاء)، أو التبادلية بين الجوانب المختلفة لأداء الإنسان.
  - (٦) ومن ثم فإن أداة القياس أو التقدير لابد أن تأخذ ذلك في اعتبارها أيضا.

والأمر ليس كذلك في القياس (الطبيعي) مثل قياس الأطوال والأوزان ودرجات الحرارة، وما إلى ذلك. فإن قياس طول قطعة من الخشب لا يتأثر بوزنها أو بنوعية مادتها، وكذلك قياس وزن قطعة من الحديد لا يتأثر بشكلها أو أبعادها إذا كانت على هيئة كرة أو مكعب، وقياس درجة حرارة سائل معين لا يتوقف على نوع هذا السائل إذا كان ماء أو غير ذلك.

(۷) نعود ونقول: إن المسلم الأول من مسلمات نظرية القياس هو أن أداء الإنسان قابل للقياس والتقدير، ومن ثم فإن هذا القياس يحتاج إلى أدوات من نوع خاص في ضوء ما أثرناه سابقا، وبالتالى فإن هذه الأدوات لابد أن تتميز عن بعضها البعض كما تتميز أيضا عن الأدوات التى تستخدم في القياس الطبيعي أو القياس الكيميائي أو البيولوچي، ولابد كذلك أن يكون لهذه الأدوات رياضياتها الخاصة بها، ومنطقها المحدد الذي تستخدمه في المعالجة بل ومفاهيمها التي ترى من خلالها عملية القياس.

ثانيا \_ المسلم الثانى من مسلمات نظرية القيساس يقول بأن «أداء الإنسان إنما هو دالة خصائصه».

(١) وهذا يعنى أن كل أداء أو سلوك إنما يصدر عن خماصية واحدة أو مجموعة خصائص يتميز بها الفرد عن غيره من بقية الأفراد.

وللتفصيل فمإن الخاصية الواحدة \_ مثل الذكاء أو القمدرة اللغوية \_ تعطى أكثر من نمط أو أداء، كما أن الأداء الواحد \_ مثل حل مسألة رياضية \_ ينتج عن أكثر من خاصية واحدة.

(٢) ومن هذا يتسضح تعقبيد العلاقة بين الخمصائص والأداء، الأمر الذي يؤثر بطبيعة الحال على الأداة المستخدمة في القيماس من حيث البناء والتكوين، وكذلك من حيث الدلالة والتفسير.

- (٣) فعند قياس الأداء الذي يرتبط بخاصية التعبير اللغوى، على سبيل المثال، يجب أن نعلم أن هذا الأداء إنما هو نتاج خاصية التعبير اللغوى بحانب خواص أخرى مثل الذكاء والقدرة الاجتماعية وغير ذلك، ومن هنا يتحتم علينا أن ناحـذ ذلك في اعـتبارنا عند فـحص دلالة أداة القياس وتفسير نتائجها.
- (٤) وبالمثل فإنه عند بناء أو تكوين أى أداة لقياس خاصية معينة (مثل القدرة الرياضية أو القدرة على تحمل المسئولية) فإنه يجب أن نأخذ في اعتبارنا أن هذه الجاصية أو تلك تعطى أكثر من نوع واحد من الأداء.

وهذا ما قسمدنا إليه عندما قلنا أن الأداة المستخدمة لقسياس الخصائص العبقلية والنفسية سوف تتأثر بعلاقة الخاصية بالأداء من حيث البناء والتكوين والدلالة والتفسير.

(٥) وهناك بُعد آخر يجب أن يضاف إلى ما سبق توضيحه وهو يتصل بكم العلاقة بين المتغيرين: الخاصية والأداء، بمعنى شدة العلاقة بينهما، فلو فرضنا أن الخاصية هي القدرة الرياضية وأن الأداء هو حل المسائل الرياضية فإنه يصبح من الضرورى أن تكون أداة القياس على درجة كبيرة من الحساسية لشدة العلاقية بين القدرة والأداء حتى نتمكن من قياس الأداء وإرجاعه إلى الخاصية الواحدة، أو الخصائص المتعددة. وبمعنى آخر تتمكن أداة القياس من تقدير العلاقة بين الطرفين دون تدخل طرف ثالث أو أطراف أخرى.

ففى مثالنا هذا إذا كانت أداة القياس حساسة لشدة العلاقة بين المتغيرين، فإنها \_ أى الأداة \_ لن تتأثر بتدخل عوامل أخرى مثل اللغة أو التحصيل المدرسي أو سرعة القراءة أو غير ذلك من العوامل.

ونعود ونقول: إن المسلم السثاني الذي يفترض أن أداء الإنسان هو دالة خـصائصه يدور حول محورين:

أ ـ علاقة الخاصية بالأداء من حيث النوع والكم.

ب \_ تأثر أداة القياس بهذه العلاقة.

كما يجب أن نضيف أيضا أنه بناء على هذا المسلم فإننا نفترض كذلك أن أدوات القياس تفيس أداء الفرد كما تقيس شدة العلاقة بين الأداء والخاصية.

ثالثاً ـ المسلم الثالث لنظرية القسباس يدور حول لب عملية القسباس، ويختص بما اتفق على تسميته بالفروق الفردية.

ويقول هذا المسلم بأن الخاصية والأداء والعلاقة بينهما تختلف من فرد لآخر. وأن هذا الاختلاف هو ما قامت عليه عملية القياس. ولتوضيح ذلك ربما نشير إلى التجارب الأولى التي أجريت في مختبرات علم النفس في بداية نموه وتطوره، وخاصة في مختبر (ڤونت) في ألمانيا حيث كانت التجارب تهدف إلى إيجاد صيغة عامة مشتركة، وقانون موحد لمدوك الإنسان وأدائه، وعندما كان يلاحظ اختلاف أداء الفرد عند الاستجابة لنفس المثير كاد يعتبر ذلك من باب الخطأ.

أما الاتجاه الآخر وهو الاتجاه الذي يؤكد فكرة القياس العقلى واستخدام أدوات القياس فقد اعتبرت هذه الفروق والاختلافات والتباين أساس عملية القياس بل ما نهدف إلى قياسه فعلا.

فأدوات القياس عندما تقيس الأداء فإنها في الحقيقة لا تقيس كمية هذا الأداء كما نعين مثلا وزن قطعة من الحديد، وعندما تقيس الخاصية (أو القدرة)، فإنها أي الأداة لا تقيس كمية القدرة \_ كمية الذكاء مثلا \_ التي يمتلكها الفرد، وعندما نقيس العلاقة بين الخاصية والأداء فإننا لا نقيسها في وحدات مطلقة، ولكن جميع هذه العمليات إنما تتم في إطار نسبي هو إطار الاختلاف والتباين الذي يوجد فعلا بين خصائص الأفراد وأدائهم.

وعلى ذلك فإننا نعود ونقول إن ما نقيسه هو فى الحقيقة الاختلافات أكثر من أى شىء آخر، فنحن نقيس اختلافات الأفراد فى الذكساء والقدرات والخصائص الشخصية؛ ذلك لأن عملية القياس فى هذا الإطار هى نسبية وليست مطلقة.

(۱) ومما يجب إضافته إلى ما سبق أن وجود الفررق الفردية والاعتراف بها ضمن مسلمات نظرية القياس يحدد موقف عملة القياس وأدوات القياس من وسائل المعالجة الرياضية والإحصائية.

ففى مبدان العلوم الطبيعية يكون أساس المعالجة لإحصائية أو الرياضية هو إيجاد القانون العام أو الصيغة المسوحدة، في حين أنه في ميدان القبياس النفسى أصبح الأمر مختلفا بحيث يكون أساس المعالجة السرياضية أو الإحسائية هو البحث عن الفروق والاختلافات والتأكد من دلالاتها، وبذلك فإن المعالجة مختلفة من حيث الهدف والأسلوب في الحالتين.

(٢) كما نؤكد أيضا أثر هذا المفهوم ـ مفهوم التباين والاختلاف والفروق الفردية ـ على بناء أداة القياس في حد ذاتها واختيار وحداتها والتأكد من فعالية هذه الوحدات.

فإن الأداة التي تبيى من أجل قيساس الفروف تختلب عن الأداة التي تبنى من أجل قياس الكمية، أو بمعنى آخر نجد أن الأداة التي تبنى من أجل القياس النسبى تختلف عن الأداة التي تبنى من أجل القياس المطلق.

(٣) ولا يمكن أيضا أن نتجاهل عملية التحليل والتفسير للقيماسات (الدرجات) التي نحصل عليها عن طريق هذه الأدوات التي تبني من أجل قياس الفروق أو القياس النسبي.

فعند التحليل أو التفسير لابد أن نشير دائما إلى إطار مرجعى تنسب إليه هذه القياسات أو الدرجات. وقد يكون هذا الإطار المرجعى هو جدول المعايير بدرجات مقننة تائية مشلا أو غير ذلك؛ ذلك لأن ـ وكما سبق أن قسلنا ـ مفهوم الفروق الفردية مفهوم أساسى في عملية القيساس النفسى، ومن ثم لابد أن تتأثر به الأساليب والأدوات وطرق التحليل والتفسير.

رابعا ـ المسلم الرابع لنظرية القياس باخذ في اعتباره ما حاولت أن تتجاهله أو تتغلب عليه نظريات القياس في الميادين الأخرى ـ ياخذ في اعتباره خطأ القياس. ويقول بأن كل درجة (على مقياس ما) إنما تتكون من درجتين هما الدرجة الحقيقية والدرجة التي تعود إلى الخطأ.

وهذا اعتراف واضح وصريح بوجود الخطأ كممكون من مكونات الدرجة التي يحصل عليها الفرد على أي مقياس من المقاييس.

(١) ولتحديد العلاقة بين المكون الحقيقى ومكون الخطأ لدرجة ما، فإننا نسلم أيضا بأن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + الدرجة التي تعود إلى الخطأ.

وهنا يمكن أن نقول أن هذا الخطأ يمكن تصنيفه على النحو التالي:

أ ـ الخطأ الثابت Systematic Error وهو نوع من الخطأ يعود إلى المقـياس في حد ذاته ويستكرر بصفـة منتظمة وله نفس التــأثير على كل درجـة على هذا المقياس.

فإذا كان هناك خطأ فى تدريج مسطرة لقياس الأطوال بحيث توجد زيادة بمقدار للمسلم فى هذا التدريج أصبح من السهل علينا معرفة الدرجة الحقيقية (الطول الحقيقي) لكل ما يراد قسياس طوله بطرح للمسلم من الدرجة الظاهرية أو القسياس الظاهري لطول شيء ما. ومن ثم فإن هذا الخطأ [إذا عرفت كميته لا يشكل مشكلة هامة بالنسبة إلى عملية القياس.

- ب ـ خطأ المقــياس Measurement Error وهو الخطأ الناتج عن استخدام الدرجة الخلفية وهو نوع من الخطأ الدرجة الحقيقية وهو نوع من الخطأ يحتاج إلى معالجة إحصائية خاصة للتحكم فيه.
- جـ ـ خطأ الصدفة أو العشوائية Random Error وهذا هو الخطأ الذي لا يحتاج إلى شرح وتوضيح. إذ إن هذا النوع من الخطأ ـ بحكم التسمية ـ لا يمكن

ضبطه أو السيطرة عليه؛ لأنه لابد أن يكون عشوائيا. وهذه الاخطاء العشوائية هي التي يلغي بعضها البعض الآخر، وخاصة إذا كان حجم العينة كبيرا، وعلى ذلك فإننا نلجأ إلى مجموعة من المسلمات الفرعية لتحديد العلاقة بين هذه الأخطاء العشوائية والدرجة الظاهرية، أو الدرجة الكلية التي حصل عليها الفرد ودرجته الحقيقية التي تعبر عن قدرته الفعلية على البعد الذي يتم قياسه.

نقول: إن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + الدرجة التي تعود إلى الخطأ (العشوائي)

# ك = ع + غ .

وهذا يعنى أن الدرجة الكلية تساوى المجموع الجبرى للدرجة الحقيقية والدرجة التى تعود إلى الخطأ العشوائى؛ ذلك لأن هذا النوع الأخير من الدرجات قد يكون سالبا أو موجبا.

- (۲) نقول أيضا: إن منتوسط هذه الدرجات التي تعود إلى الخطأ العشوائي لابد أن يساوى الصفر أى أن م خ = صفر، وذلك أيضا عندما يكون حجم العينة كبيرا.
- (٣) نقول كذلك: إن معامل الارتباط بين الدرجات الحقيقية والدرجات التي تعود إلى الخطأ العشوائي لابد أن يكون صفرا. أي أن:

#### رع ٠ خ = صفو

ذلك لأنه ليس هناك ما يدعو إلى الاعتقاد بأن الأخطاء العشوائية الموجبة تحدث في حالة الدرجات المنخفضة أو العكس، وعليه فإن رح ف صفر، يعنى أنه لا وجلود لأى نوع من العلاقة بين الدرجات الحقيقية ودرجات الخطأ العشوائي.

- (٤) نقول أيضا: إن درجات الخطأ العشوائي عند تطبيق مفياس ما على جماعة ما لا علاقة لها بدرجات الخطأ العشوائي عند تطبيق مقياس آخر (على نفس الجماعة)، أو بمعنى آخر نقول: إن رخ، خ، = صفر، وذلك في حالة ما إذا كان حجم العينة كبيرا كما سبق وأشرنا، ولكن نحن نسلم بأن ما سبق أن قلناه ينطبق كذلك على ما نحصل عليه من درجات في تطبيقاتنا العادية، وللتلخيص فإننا نعود ونقول:
  - ١ ـ إن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + درجة الخطأ العشواتي.
    - ٢ ـ متوسط درجات الخطأ = صفر.
  - ٣ ـ معامل الارتباط بين الدرجات الحقيقية ودرجات الأخطاء العشوائية = صفر.

٤ ـ معامل الارتباط بين أى مجموعتين من درجات الاخطاء العشوائية = صفر.
 وهذا ما أشرنا إليه بمجموعة المسلمات الفرعية.

وعلى العمــوم فقــد ناقشنا فيــما سبق ـ وإن كــان فى إيجاز ـ المسلمــات الأربعة الرئيــية لنظرية القياس في علم النفس، وهي:

- ١ ـ أداء الفرد يمكن قياسه وتقديره.
  - ٢ ـ أداء الفرد دالة خصائصه.
- ٣ ـ الخاصية والأداء والعلاقة بينهما تختلف من فرد إلى آخر (الفروق الفردية).
- ٤ ـ القياس الظاهري (الكلي) يتكون من قياس حقيقي وآخر يرجع إلى الخطأ.

### مستويات القياس ني علم النفس،

سبق أن أشرنا إلى أن الـقياس بمعناه الواسع يعنى استـخدام الأرقام فى (وصف) الأحداث والأشياء بناء على قواعد معينة، وهذا يعنى أنه عند تغيير هذه القواعد أو عند استخدام الأرقام تحت قواعد مختلفة فإننا سوف نحصل على أنواع مختلفة من المقاييس.

وعلى ذلك فإنه ينبغى أن نأخذ فى اعتبارنا عدة نقاط سوف تتضح أهميتها فى مسار المناقشة وهى:

- أ ـ القواعد المختلفة التي يتم استخدام الأرقام بناء عليها.
- ب ـ الخواص الرياضية للمقياس الناتج عن استخدام الأرقام تحت هـذه القواعد المختلفة.

جـ العمليات الإحصائية التي يمكن استخدامها لمعالجة المقياس الناتج سواء من حيث بناؤه وتكوينه أو من حيث تحليل نتائج تطبيقاته المختلفة، فعلى سبيل المثال عندما نستخدم الأرقام تحت قاعدة تمييز السيارات عن بعضها البعض أو المنازل أو التليفونات. فإن المقياس الناتج يساعدنا فيقط على أن نميز بين سيارة وأخرى ومنزل وآخر وهكذا، ولكنه لن يساعدنا في الدلالة على سرعة السيارة أو حجم المنزل وعدد ما فيه من غرف. ولكن إذا استخدمت نفس الأرقام تحت قواعد أخرى مثل قاعدة الأول والثاني، وهكذا إشارة إلى من دخل القاعة أولا ومن دخل بعده، فإن المقياس الناتج سوف يساعدنا على ترتيب الأفراد حسب أولوية وصولهم إلى القاعة، ولكنه لن يساعدنا في إيجاد الفاصل الزمني بين وصول كل فرد وآخر.

وإذا استخدمت نفس الأرقام تحت قاعدة أخرى مثل قاعدة التدريج فإن المقياس الناتج سوف يساعدنا في معرفة الفرق بين درجات الحرارة إذا كان التدريج على ترمومتر أو في معرفة وزن الأشياء إذا كان التدريج على ميزان وهكذا.

ومن ثم يمكننا أن نميـز بين أربعة مستويات من مستـويات القيـاس على أساس القاعدة التي يـتم استخدام الأرقام بناء عليـها في وصف الأشياء والأحـداث وخصائص المقياس الناتج وما يتطلبه من معالجة.

هذه المستويات هي:

### أولات مقياس التصنيف (أو التسمية بالرقم) Nominal Scale،

ويعتبر هذا المستوى من القياس أبسط المستويات إذ إنه يستخدم الأرقام من أجل الدلالة على الأشياء أو مجموعات الأشياء. فعلى سبيل المثال تستخدم الأرقام من أجل الدلالة على السيارات المختلفة؛ إذ إن كل سيارة لها رقم خاص تصنف به، وكذلك أرقام التليفونات كما يمكن أن تستخدم كذلك للدلالة على مجموعات الأشياء حيث تقول المجموعة رقم ١ والمجموعة رقم ٢ أو الفريق رقم ٣ والفريق رقم ٤. والأرقام المستخدمة في حد ذاتها لا معنى لإجراء أى عمليات حسابية عليها مثل الجمع أو الطرح أو الفرب أو القسمة.

ولنأخذ المثال التالى لتوضيح الفكرة:

لنفترض أنه طلب من المعلم في أحد الفصول أن يصنف الأطفال بناء على لون القميص الذي يرتديه كل منهم. فبدأ بالعد فوجد أن:

١٠ أولاد يرتدون القميص الأبيض مجموعة رقم ١

١٥ ولدا يرتدون القميص الأصفر مجموعة رقم ٢

٨ أولاد يرتدون القميص الأخضر مجموعة رقم ٣

١٢ ولدا يرتدون القميص الأحمر مجموعة رقم ٤

نلاحظ هنا أن الأرقــام ١، ٢، ٣، ٤ استخـدمت للدلالة علــى مجمــوعات كل مجموعة تحتوى على عدد من الأولاد يختلف عما تحتويه المجموعة الأخرى.

وهناك ملاحظة في خصائص هذا المقياس وهي أن بداية العدد لا تؤثر على المقياس، فمن حيث يبدأ المعلم في العد: ابتداء من ذوى القمصان البيض أو من ذوى القمصان الحمر فإن النتيجة سوف تكون واحدة، ولن يتأثر المقياس من حيث الشكل أو الموضوع.

وواضح كذلك أن عسملية العد البسيط هي التي كونت المقياس، وبناء علسيها تم تصنيف هؤلاء الأطفال بناء على لون القميص الذي يرتديه كل منهم.

ومن الممكن أيضا أن يتم تصنيف نفس المجموعة من الأطفال بناء على لون القميص ولون الحذاء الذي يرتديه كل منهم.

#### حيث نجد على سبيل المثال:

- أولاد يرتدون القميص الأبيض والحذاء الأسود مجموعة رقم ١
- ٥ أولاد يرتدون القميص الأبيض والحذاء البني مجموعة رقم ٢
- ١٠ أولاد بيرتدون القميص الأصفر والحذاء الأسود مجموعة رقم ٣
- ٥ أولاد يرتدون القميص الأصفر والحذاء البني مجموعة رقم ٤
- أولاد يرتدون القميص الأخضر والحذاء الأسود مجموعة رقم ٥
- ٧ أولاد يرتدون القميص الأحسمر والحذاء الأسود مجموعة رقم ٦
- ٥ أولان يرتدون القمسيص الأحمسر والحذاء البنى مجموعة رقم ٧

وهنا أيضًا نجد أن هذا المقياس له نفس الخصائص السابقة وهي:

- ـ يقوم على مبدأ العد البسيط.
  - ـ لا يتأثر ببداية العد.

ومن ثم فإنه يمكن أن نقول: إن مقياس التصنيف هو مقياس يستخدم الأرقام لتصنيف الوحدات بناء على خاصية أو أكثر، ويقوم على مبدأ العد البسيط ولا يتأثر يبدأية العد. وعما يجب الإشارة إليه هو أن القاعدة التي يعتمد عليها هذا المقياس هي: قاعدة عدم إعطاء نفس الرقم للمجموعات المختلفة، وكذلك عدم إعطاء نفس المجموعة أرقاما مختلفة.

### المعالجة الإحصائية لستوى التصنيف،

فى عملية القياس لا نقف عند مجرد تصنيف وحدات الظاهرة فنقول مثلا: إن فى هذا الفصل الدراسى المكون من ٤٠ طالبا ٢٥ طالبا حصلوا على درجة النجاح بينما لم يحصل الباقون وعددهم ١٥ على درجة النجاح. بل نستطسرد فى ذلك لنبحث فى أسباب النجاح والفشل، وهل كنا نتوقع هذه النيسجة بعد الجهد الذى بذله المعلم والتلاميذ أثناء العام الدراسى.

وإذا كنا مثلا نصنف طلاب مدرسة معينة حسب مناطق السكن فنحن لا نكتفى فقط بأن نعرف عدد الطلاب من كل منطقة سكنية بل نلاحظ العلاقة بين عدد الطلاب في هذه المناطق وقرب هذه المناطق أو بعدها عن مكان المدرسة، وهكذا نستطيع أن نقول: إن مقياس التصنيف إنما هو الخطوة الأولى في البحث في علاقات الظواهر مع بعضها البعض، وهذا في حقيقة الأمر هو موضوع القياس وتطبيقاته التي تؤدى وتساعد على التنبؤ وهو الوظيفة المكملة للقياس في أي علم من العلوم.

(١) وفي البداية نقول: إن المعالجة الإحصائية المناسبة لهذا المستوى تقوم أيضا على فكرة العد البسيط والأداة الإحصائية هي كا ٢ ك .

والاداة الإحصائية كا<sup>٢</sup> تقوم على فكرة دلالة الفرق بين التكرارات المتوقعة والتكرارات الملاحظة.

ولتوضيح فكرة كا<sup>لا</sup> فلنأخذ المثال التالى:

لنفترض أنك كنت في حاجة إلى من يصلح لك سيارتك وأنت لا تعلم ما فيها من خلل. وقام العامل بإصلاحها دون أن يتفق معك على أجر، فعندما تعطيه أجره بعد أن يقوم بعملية الإصلاح هناك واحد من هذه الاحتمالات:

أ ـ إما أن يأخذ ما أعطيته له لأن في تقديره أن هذا هو الأجر المناسب.

ب ـ او أن يشكرك جدا لأنك أعطيته أكثر مما كان يتوقعه بكثير حيث كان يتوقع أن يحصل على ١٠ جنيهات فأعطيته عشرين.

جــ أو أن يحتج عليك بشــدة لأنك أعطيته أقل مما كــان يتوقع بكثير حــيث كان يتوقع أن يحصل على ١٠ جنيهات فأعطيته جنيها واحدا.

ففى الاحتمال الأول نجد أن الفرق بين ما كان يتوقعه وما حصل عليه منك كان قليلا (على سبيل المثال أعطيته ١٠ جمنيهات ونصف أو ٩ جنيهات ونصف) ولهذا وجد أن الأجر مناسب دون أى انفعال من نوع ما.

وفى الاحتسمال الثانى نلحظ انفساله الموجب لأن الفرق بين ما كان يتوقعه وما حصل عليه كان كبيرا. حيث توقع  $1 \cdot 1$  جنيهات فحصل على عشرين، أى أن الفرق  $1 \cdot 1$  جنيهات، وهو فى تقديره مبلغ كبير بالنسبة إلى ما كان يتوقعه، أو عندما نستخدم التعبير الرياضى تنسب  $\frac{1}{1} = 1$ 

وفى الاحتمال الشالث نلحظ انفعاله السالب، لأن الفرق بين ما كان يتوقعه وما حصل عليه كان كبيرا أيضا فقد كان يتوقع  $1 \cdot$  جنيهات وحصل على جنيه واحد أى كان الفرق  $1 \cdot \frac{1}{1 \cdot }$  حال يتوقع يكون فى تقديره فرق كبير أى أن  $\frac{1}{1 \cdot }$  =  $\frac{1}{1 \cdot }$  .

هذا هو المنطق الأصلى للأداة الإحسمائية كا لله حيث يقسوم على دلالة الفرق بين المتوقع والملاحظ أو الحادث فعلا.

ومن أجل أن نقترب بصورة أدق إلى الموضوع لناخذ مثالا آخر:

لنفتسرض أننا قمنا بتصنيف رواد السوق في إحمدى الجمعيسات إلى ذكور وإناث، فوجمدنا في السموق ١٨٠ شخمصا منهم ٨٠ من الذكسور، ١٠٠ من الإناث ـ هذا هو الملاحظ ـ ولكن ماذا كنا نتوقع؟

ليس هناك سبب يدعونا إلى أن نقول بضرورة وجود عدد أكثر من النساء، وليس هناك أيضا سبب آخر يدعونا إلى القول بضرورة وجود عدد أكبر من الرجال؛ وذلك لأن السوق يبيع كل شيء سواء منا يخص النساء أو الرجال كما أن هناك أسرا يقوم الرجل فيها بشراء لوازم المنزل، وهناك أسر كذلك تقوم المرأة فيها بشراء لوازم المنزل.

إذن لابد من وجود فرض معين نعتمد عليه في الإشارة إلى التكرار المتوقع (أو العدد المتوقع) من كلا الجنسين.

فى هذه الحالة يكون الفرض الأمثل والأنسب هو الفرض الصفرى أو فرض العدم (Null Hypothesis) ولابد أنك عرفت عنه شيئا فى دراستك للإحساء، إذ إنه ـ أى الفرض الصفرى ـ يرى أنه لا يوجد فرق ذو دلالة بين متوسط مجموعتين، أو بمعنى أبسط فإن الفرض الصفرى يرى ما يراه المبدأ القانونى «المتهم برىء حتى تثبت إدانته».

ولذلك ف إننا نفت رض أو (نتموقع) أن عدد النساء سوف لا يختلف عن عدد الرجال، ومن ثم يمكن التعبير عن ذلك كما يلي:

الرجال	النساء	
۹٠ ۸٠	۹٠	التكرار المتوقع التكرار الملاحظ

حيث إن العدد الكلى هو ١٨٠ ونحن نفترض ـ أو نعتمد على الفرض الصفرى ـ في القول فإن نصفهم من الذكور (٩٠) والنصف الآخر من الإناث (٩٠).

ولنأخذ الآن مثالا ثالثا: حيث إننا سوف نقوم بتصنيف رواد أحد محلات الأزياء الخاصة بالرجال أيضا إلى إناث وذكور.

ففى هذه الحالة لا نستطيع أن نعتمه على الفرض الصفرى فى الإشارة إلى العدد المتوقع، لأنه من المتوقع أن يكون عدد الرجال أكثر من عدد النساء، ومن ثم لابد من وجود فرض آخر يساعدنا فى تعيين التكرار المتوقع. وهذا ما يسمى بالفرض المسبق أى الفرض الذى يبنى على ممعلومات سابقة، فإذا كان هناك قانون يقول بأنه لا يجوز أن يوجد أحد الجنسين فى محل خاص بالجنس الآخر إلا فى حدود ١٠٪ فقط من العدد الكلى: فإنه فى هذه الحالة يصبح عدد النساء المتوقع فى هذا الحال لا يزيد عن ١٠٪ من عدد الموجودين، فلو كان عدد الموجودين ٩٠ شخصا فإنه من المتوقع أن يكون هناك ٩٠ امرأة، ٦٠ رجلا فإنه يمكن التعبير عن ذلك كما يلى:

الرجال	النساء	
۸۱ ٦٠	4	التكرار المتوقع التكرار الملاحظ

وهناك مثال آخر: لنفسرض أن الجامعة أعلنت عن حاجتها لعدد من العاملين في المكتبات وتقدم لها ٢٠٠ شخص، وبالتالى قام المختصون بتطبيق اختبار خاص لقياس قدرة معينة تتصل بالعمل في المكتبات، ومن المعروف أن هذه القدرة (مثل الذكاء) تتوزع بناء على المنحنى الاعتدالى (سبق التعرف عليه في مقرر الإحصاء).

وكانت نتائج هذا الاختبار كما يلى:

١٥ متقدما حصلوا على درجات دون المتوسط بوضوح.

١٢٥ متقدما حصلوا على درجات حول المتوسط.

٦٠ متقدما حصلوا على درجات عالية بوضوح.

فهل هذا التوزيع يختلف عما كانت تتوقعه إدارة الجامعة؟ ماذا كانت تتوقع إدارة الجامعة؟

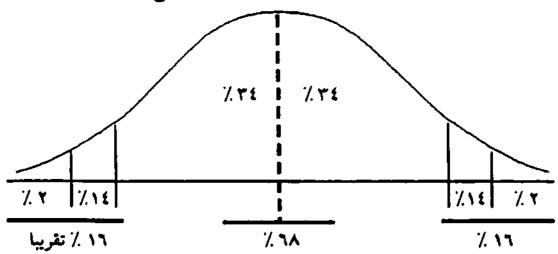
بناء على هذه المعلومات المتوافرة عن الاختبار والقدرة التى يقيسها والتى تقول بأن هذه القدرة تتوزع حسب المنحنى الاعتدالي فإنه:

يمكن أن نتوقع ٣٢ متقدما دون المتوسط بوضوح (مستوى متدني).

يمكن أن نتوقع ١٣٦ متقدما حول المتوسط.

يمكن أن نتوقع ٣٢ متقدما أعلى من المتوسط بوضوح (مستوى متفوق).

ولكن كيف؟ انظر إلى المنحني الاعتدالي، وكيفية التوزيع:



نجد أن نــسبة الأفــراد حول المتــوسط هي ٦٨ ٪ (٣٤ ٪ + ٣٤ ٪) أي ما يــعادل ١٣٦ فردا من مجموع ٢٠٠٠.

كما نجد أن نسبة الأفراد دون المتوسط بوضوح (المستوى المتدنى) هي ١٦ ٪ (٢ ٪ + ١٤ ٪) وهذا يعادل ٣٢ فردا من مجموع ٢٠٠٠.

كما نجد أن نسبة الأفراد أعلى من المتسوسط بوضوح (المستوى المتفوق) هي ١٦٪ ٪ (٢٠٪ + ١٤٪) وهذا ما يعادل ٣٢ فردا من مجموع ٢٠٠٠.

وعلى هذا نعبود ونبقبول: إن التكرارات المتبوقيعية حبيبت بناء على المنحنى الاعتدالي.

وللتلخيص فهان الفروض المستخدمة لحساب التكرارات المتوقعة بالنسبة للأداة الإحصائية كا<sup>٢</sup> يمكن أن تكون:

أ ـ الفرض الصفرى.

ب ـ الفرض المسبق.

حدد فرض المنحنى الاعتدالي.

وإلى هنا ونكون قد عرفنا كيف نحصل على التكرارات المتوقعة ـ عن طريق أحد هذه الفروض الثلاثة ـ وكيف نحصل على التكرارات الملاحظة ـ عن طريق العد البسيط أو التصنيف ـ ويبقى الآن أن نعرف كيف نحسب كا٢.

# $\chi^{2}$ کا $\chi^{2}$ طریقة حساب کا

القانون المستخدم لحساب كالآهو:

$$\frac{1}{2}$$
کا = مج  $\frac{(المتوقع - الملاحظ)^2}{|لمتوقع|}$ 

أى أن كا تحمير عمر على الفرق بين التكرارات المتوقعة والملاحظة بالنسبة إلى التكرار المتوقع. (تذكر المثال الأول حيث نجد أن العامل الذى قام بإصلاح السيارة ينسب الفرق إلى ما كان يتوقعه).

ولنحاول الآن حساب قيمة كا للهمثلة السابقة:

	النساء	الرجال
التكرار المتوقع التكرار الملاحظ	4.	٨٠
النخرار المرحص الفرق =	1	\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.

$$Y,Y = \frac{Y \cdot \cdot}{q \cdot} = \frac{1 \cdot \cdot}{q \cdot} + \frac{1 \cdot \cdot}{q \cdot} = \frac{Y(1 \cdot +)}{q \cdot} + \frac{Y(1 \cdot -)}{q \cdot} = \frac{Y \cup Y}{\cup Y \cup Y}$$

الرجال	النساء	
۸۱	٩	التكرار المتوقع
٩.	٣٠	التكرار الملاحظ
Y \ _	~ \	- 7 21

$$\therefore 2^{\gamma} = \frac{\xi \xi 1}{\rho} + \frac{\xi \xi 1}{\rho} + \frac{\xi \xi 1}{\rho} + \frac{\xi \xi 1}{\rho} + \frac{\xi \xi 1}{\rho} = \xi, \xi 0$$

لمستوى المتفوق	حول المتوسط	المستوى المتدنى	
۳۲	141	**	التكرار المتوقع
٦٠	170	10	التكرار الملاحظ
۲۸ –	11	۱۷	الفرق =

$$\Upsilon\xi, \xi = \frac{\Upsilon(\Upsilon\Lambda -)}{\Upsilon\Upsilon} + \frac{\Upsilon(\Upsilon\Lambda)}{\Upsilon\Upsilon} + \frac{\Upsilon(\Upsilon\Lambda)}{\Upsilon\Upsilon} : :$$

ولكن ما معنى:

أن قيمة كا<sup>٢</sup> في المثال الأول ( 1 ) ٢,٢.

وأن قيمة كا لله المثال الثاني (ب) ٤,٤٥.

وأن قيمة كا<sup>٢</sup> في المثال الثالث (جـ) ٣٤,٤.

لابد أنك تعـرضت في دراسة الإحـصـاء لمعنى الدلالة الإحـصـائيـة للأدوات والمعاملات حيث نرجع إلى الجداول للكشف عن هذه الدلالة.

فعندما نبرجع إلى جداول كا (انظر ص ١٢٢) عند درجة الحرية أو الطلاقة Degree of Freedom (الحظ أن درجات الحرية = (الأعسدة - ١) (الصفوف - ١) وفي هذه الأمثلة درجات الحرية = (٢ - ١) × (٢ - ١) = ١.

فإننا سوف نجد أن قيمة كا حتى تكون دالة عن مستوى ٠,٠٥ لابد وأن تساوى ٣,٨٤ ومعنى الدلالة عند مستوى ٠,٠٥ أنه إذا أعيدت هذه التجربة مائة مرة فسوف

تكون هناك خمس مرات من هذه المائة غيسر متفقة مع بقية المرات أو مشائرة بالعشوائية، كما نجد أيضا أن قيمة كا حتى تكون دالة عند مستوى ٠٠،٠ لابد أن تساوى ٤١،٥ ومعنى الدلالة عند مستوى ٢٠،٠ أنه إذا أعيدت التجربة مائة مسرة فسوف تكون هناك مرتان فقط تحت تأثير الصدفة والعشسوائية ـ ثم نجد كذلك أن قيمة كا حتى تكون دالة عند مستوى ٢٠،٠ أي عند مستوى ١٠،٠ أي أن هناك مرة واحدة فقط من كل مائة مرة تتأثر بالصدفة والعشوائية.

وعلى ذلك فإن قيمة كا في المثال الأول (أ) = 7,7 وهي أقل من القيمة المطلوبة عند مستوى 7,8 (7,8) وعلى ذلك نعتبر كا في هذا المثال غير دالة إحصائيا وعليه يجب قبول الفرض الصفرى ونقول: إنه ليس هناك ما يلفت النظر بالنسبة لعدد الرجال والنساء داخل السوق.

وفى مثالنا الثانى (ب) نجد أن قيمة كا عند مدا وهى أكبر من القيمة المطلوبة عند مستوى ١٠,٠٠ وبالتالى فإننا نعتبر أن كا فى هذا المثال دالة إحصائيا بمعنى أن هناك فرقا جوهريا واضمحا بين ما توقعنا أن نجده من نساء ورجال فى هذا المحل وبين ما لاحظناه فعلا. وبالرجوع إلى الأرقام يمكن القول بأن هناك زيادة جوهرية فى عدد النساء عما هو متوقع وقلة جوهرية فى عدد الرجال مما هو متوقع.

وفي مثالنا الثالث (جـ) وجدنا أن كا على على وهي دالة عن مستوى (أقل) من الله وفي مثالنا الثالث (جـ) وجدنا أن كا على الإرة الجامعة تتوقعه من توزيع نتيجة المتقدمين للعمل في المكتبات وبين ما حـصلت عليه فعلا. وبالرجوع إلى الارقام نلاحظ ذلك فعلا، وخاصة في المستوى المتدنى والمستوى المتفوق. ما زلنا حتى الآن نشير إلى كا كأداة إحصائية مناسبة لمعالجة نتائج مقاييس مستوى التصنيف. وما سبق كان نوعا من كا يستخدم في حالة وجود مجـموعـة واحدة (رواد السوق أو محل الازياء أو المتقدمين للعمل في المكتبات) مصنفة حسب معيار واحد (الجنس: ذكر أو أنثى أو القدرة الخاصة المتصلة بالعمل في المكتبات).

ولكن ليس هكذا يكون الحال دائما فقد يكون عندنا أكثر من مجموعة مصنفة حسب معيار معين أو مجموعة واحدة مصنفة حسب أكثر من معيار واحد.

والأمثلة التالية توضح ما نويد أن نذهب إليه:

### المثال الأول،

مجموعتان من الأفراد عدد الأولى ٤٣ رجلا والثانية ٥٢ امرأة يعملون في مجال الإدارة. وقد تم تصنيف هاتين المجموعتين بناء على خصائص الإدارة الناجحة. فحصلنا على البيانات الموضحة بالجدول، والمطلوب هو معرفة: هل يختلف الرجال عن النساء بالنسبة للإدارة:

	رجال	نساء	المجموع
مديرناجح	14	44	£ŧ
مديرمتوسط	**	1 1 1	41
مدير غير ناجح	4	٠, ٩	١٥
المجموع =	٤٣	٥٢	40

من الواضح أن الأرقام الموضحة في هذا الجدول هي عبيارة عن التكرارات الملاحظة، والمطلوب الآن حساب التكرارات المتوقعة، والطريقة المتبعة لحساب التكرارات المتوقعة هي ضرب الجمع الرأسي للأعسمدة × الجمع الأفسقي للصفوف والقسسمة على المجموع الكلي.

ولتوضيح ذلك فإنه لحساب التكرار المتوقع في الخلية الأولى.

(رجال / مدير ناجح حيث الملاحظ ١٢) فإنه يتم كما يلى:

وفي الخلية الثانية (نساء / مدير ناجح حيث الملاحظ ٣٢) فإنه يحسب كما يلى:

٩٥ (المجموع الكلي)

وفي الحلية الثالثة (رجال / مدير متوسط حيث الملاحظ ٢٢)) فسإنه يحسب كما

ىلى:

90

وفي الخلية الرابعــة (نساء / مدير متــوسط حيث الملاحظ ١٤) فإنه يحســب كما يلى:

وفي الخلية الخامسة (رجال / مدير غير ناجع حيث الملاحظ ٩) فإنه يحسب كما

73 × 01 = A, F

وفي الخلية السادسة (نساء / مدير غيسر ناجع حيث الملاحظ ٦) فإنه يحسب كما

 $\Lambda, \Upsilon = \frac{10 \times 07}{40}$ 

وعليه فإن الجدول يتحول إلى الصورة التالية:

المجموع	نساء	رجال	
ŧŧ	(71,1) 77	(14,4) 17	مديرناجح
4.1	(14,7) 11	(17,4) 77	مديرمتوسط
10	۲ (۸,۲)	(٦,٨) ٩	مديرغيرناجح
90	٥٢	٤٣	المجموع =

لاحظ أن التكرارات المتوقعة وضعت بين قوسين في كل خلية. ويمكن حساب

ونعسود الآن إلى حسساب درجات الحسرية وهي حاصل ضسرب الأعمسدة - ١ × الصفوف - ١. لاحظ أن الأعمدة هي المجموعات (تساوي ٢ رجال ونساه) والصفوف هي التصنيفات وتساوي ٣: ناجح. متوسط. غير ناجح).

وبالرجوع إلى جداول كا مجدد أن القيمة المطلوبة للدلالة عند مستوى ٠,٠١ أقل عما حصلنا عليه (١٠,٠١) ومعنى ذلك أن هناك فرقا جوهريا بين النساء والرجال بالنسبة لخصائص الإدارة الناجحة كما توضحها الأرقام المشار إليها في الجدول.

#### المثال الثاني،

مجموعة مكونة من ٨٠ خريجا من خبريجى الجامعة تم تصنيفهم بناء على معيارين هما التفوق الأكاديمى والمنجاح المهنى. فحصلنا على البيانات الموضحة في الجدول:

الجموع	متفوق	غيرمتفوق	
Y1	۱۱ (ب) ۱۳ (د)	۱۰ (أ) ۲۶ (م)	ناجح مهنیا غیرناجح
۸۰	Y £	<i>6</i> 7	المجموع =

ويمكن بطبيعة الحال حساب التكرارات المتسوقعة بنفس الطريقة التى أشرنا إليها فى المثال الأول. ولكن فى حالة جدول  $\Upsilon \times \Upsilon$  أى جدول مكون من عمودين وصفين حيث درجات الحرية =  $(\Upsilon - \Gamma) (\Upsilon - \Gamma) = \Gamma$  يمكن استخدام قانون مباشر لحساب كا على النحو التالى:

$$\frac{3}{2} = \frac{3}{2} \frac{1}{1+1} \frac{1}{1$$

$$\Lambda, \Upsilon = \frac{\langle \dot{p}(\xi \cdot - \xi 7 \times 1) - 1 \Upsilon \times 1 \cdot ) \Lambda \cdot}{\gamma \xi \times 0 7 \times 0 4 \times 11} =$$

وذلك دون الحاجة إلى حساب التكرارات المتوقعة مع ملاحظة أن:

- (أ) نشير إلى الخلية (أ) وفيها ١٠ أفراد (تكرارات).
- (ب) نشير إلى الخلية (ب) وفيها ١١ أفراد (تكرارات).
  - (جـ) نشير إلى الخلية (هـ) وفيها ٤٦ نكرارا.
    - (د) نشير إلى الخلية (د) وفيها ١٣ تكرارا.

ومن الواضح أيضا أن قيمة كا وهي ٨,٣ دالة عند مستوى أقل من ١٠,٠٠ (من مستويات الدلالة الإحصائية) ومسعنى ذلك أن هناك علاقة بين التفوق الأكاديمي والنجاح المهنى . إذ إن الفرض الصفرى يرى أنه لا علاقة بين هاتين، ويجب رفض هذا الفرض ما دامت قيمة كا دالة إحصائيا.

#### التال التالك،

طبق اختبار مقنن في الحساب على مجموعة من الذكور عددها ٤٠، وأخرى من الإناث عددها ٥٠، وصنفت المجموعتان بناء على مسعيار فوق المتوسط ودون المتوسط. فكانت البيانات كما هي في الجدول. والمطلوب معسرفة هل هناك اختلاف بين أداء المجموعتين في مادة الحساب؟

المجموع	فوق المتوسط	دون المتوسط	
٤٠	۲۲ (ب)	(i) iv	ذكور
••	۲۲ (د)	۲۸ (م.)	إناث
4.	10	٤٥	الجموع=

وقيمة كا<sup>٢</sup> عند درجات الحرية (١) نجد أنها غير دالة إحصائيا، وبالتالى لا نستطيع أن نرفض الفرض الصفرى، بل نقول: إنه لا فرق بين مجموع الإناث ومجموع الذكور في الأداء بالنسبة لاختبار الحساب.

### المثال الرابع،

فى دراسة لمعرفة تأثير الطبقة الاجتماعية التى ينتسمى إليها الشباب على نوعية الدراسة التى يختارها كل منهم فى الجامعة والمعاهد العالية، حصلنا على البيانات

الموضحة في الجدول التالي، وهي عبارة عن تصنيف ٣٩٠ طالبها بناء على نوعية الدراسة والطبقة الاجتماعية، والمطلوب معرفته هو: هل هناك علاقة بين هذين المعيارين: نوعية الدراسة والطبقة الاجتماعية؟

الجموع	ŧ	*	۲	•	الطبقة الاجتماعية نوعية الدراسة
۸۱	(0, 1) Y	(4, 0) 11	(٣٠,٣) ٤٠	(٧,٣) ٢٣	اكاديمية (بحتة)
4.4	(14,4) 18	(44,1)1.4	(٧٧,٥)٧٥	(14,7)11	تطبيقية عملية
1.4	(٦,٨) ١٠	(14,4) 7.	(44,4)41	(4,1)1	تجارية
	W 64	A A 54	145	** -	•

لجموع ۳۵ ۱۶۱ ۱۸۳ ۲۲ ۳۹۰

لاحظ أن التكرارات المتوقعة موجـودة في الجدول بين قوسين في كل خلية، وقد حسبت بالطريقة التي سبق الإشارة إليها:

ويمكن حساب كا تعلى النحو التالى:

$$\frac{Y(0,\xi-Y)}{0,\xi} + \frac{Y(Y,Y-Y)}{Y(X-Y)} + \frac{Y(Y,Y-Y)}{Y(Y,Y-Y)} + \frac{Y(Y,Y-YY)}{Y(Y,Y-Y)} = \frac{Y(Y,Y-YY)}{Y(Y,Y-YY)} = \frac{Y(Y,Y-YY)}{Y(Y,Y-YY)} + \frac{Y$$

وبالرجوع إلى جداول كا<sup>٢</sup> نجد أن هذه القيمــة (٦٩,١) ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ٢٠,٠١.

وعليه ف إننا نرفض الفرض الصفرى (لا علاقة بين الطبقة الاجتماعية ونوعية الدراسة) ونوجح الفرض الآخر الذى يشير إلى وجود علاقة بين الطبقة الاجتماعية التى ينتمى إليها الطالب ونوعية الدراسة التى يختارها فى مرحلة ما بعد الثانوبة العامة.

### المثال الغامس (طريقة أخرى لحساب كال):

مجموعـتان الأولى مكونة من ٣٨٠ رجلا (أ) والثانية من ١٦٤ امرأة (ب) تم تصنيفهما بناء على الاستجابة لأحد بنود مقاييس الاتجاهات (خمس نقاط) فحصلنا على البيانات الموضحة في الجدول التالى:

المجموع	٥	£	٣	۲	1	
۳۸۰	= 44	+ £ 1	+ 717	+ ۲٦	+ ۲۷	المجموعةأ
178	= \0	+ ^	+ 11.	+ 17	+ \0	المجموعة ب
ott	= 0 £	+ £9	+ 401	+ £Y	+ £ Y	=( ب+ <del>أ</del> ب
		۵	جـ	ب	1	۲ ــ ۲

$$\begin{array}{lll}
1 & -\frac{1}{4} & -\frac{1}{4} \\
49,88 & 8,89 + 1,89 + 1,89 + 1,10 + 0,89 & = \frac{1}{4} \\
-\frac{1}{4} & -\frac{1}{4} & -\frac{1}{4} & -\frac{1}{4} \\
-\frac{1}{4} & -\frac{1}{4} & -\frac{1}{4} \\
-\frac{1}{4} & -\frac{1}{4} & -\frac{1}{4}$$

(1) 
$$\xi, vo = \frac{v(0\xi\xi)}{17\xi \times YA} = \frac{v(v+1)}{v}$$

وبالرجوع إلى جداول كا مجد أن الحد الأدنى للدلالة الإحصائية عند مستوى وبالرجوع إلى جداول كا نجد أن الحد الأدنى للدلالة الإحصائية عند مستوى ٩,٤٩ وأن قيمة كا التى حصلنا عليها أقل من ذلك، وبالتالى فليست لها دلالة إحصائية، ومن ثم تقول أنه ليس هناك فرق بين اتجاه الرجال والنساء، كما يوضح ذلك استجابتهم للبند المشار إليه.

ولعلك تلاحظ أننا لم نحسب قسيمة التكرارات المتوقعة ولسم نطبق بالتالى القانون الذى أشرنا إليه سابقا، لذلك سوف نوضح طريقة حساب كا في الخطوات التالية:

- ١ تصنف استجابات المجموعتين أ، ب في جدول حسب الاستجابات ١، ٢،
   ٣ ٥٠ . . و مثلا.
- ٢ ـ نجمع عدد أ + ب تحت كل عمود من الأعمدة ١، ٢، ٣، ٤، ٥، وكذلك عدد أ + عدد ب لنحصل على العدد الكلى (٣٨٠ + ١٦٤ = ١٥٤).

$$^{7}$$
 - تحسب النسبة بين مسربع (ب) إلي العدد الكلى تحت كل عسمبود  $^{7}$  (10)  $^{7}$  =  $^{7}$  (10) (10)  $^{7}$  =  $^{7}$  (10) وكذلك العدد الكلى  $^{7}$  =  $^{7}$  (10) (10)

$$-\frac{1}{1}$$
 نوجد جمع  $\frac{1}{1+1}$  للاستجابات (التصنيفات الخمسة فقط) : ( $\frac{1}{1}+\frac{1}{1+1}+\frac{1}{1+1}$ 

ه- يحسب الفرق (ف) بين مج 
$$\frac{v}{1+v}$$
 للتصنيفات الخمسة،  $\frac{v}{1+v}$  للعدد الكلى

$$7$$
 - نوجد النسبة (ل) بين مربع العدد الكلى إلى حاصل ضرب عدد المجموعتين  $^{7}$ 

$$\xi, \forall o = \frac{1 + 1}{1 + 1}$$

أحياناً تكون التكرارات في خلايا جدول الترافق قليلة وهنا يلجأ الباحث إلى اختبار فيشر Fisher لدقة أحتمال الدلالة ويمكن توضيحه بالمثال التالي : لاحظ الجدول ٢ × ٢

٠	1
۵	•

، ن! مـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حيث ن هي مسجمسوع التكرارات
ام الحاسب الآلى.	وهكذا وننصح في هذه الحالة استخد
مستوى الدلالة	11.×14×11.×14
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	IA×IY×IY×IV×I14

4	J.E	(V)
١٠	<u>ه</u> (۸)	1 ()
19	١٠	٩

وهناك طريق أخرى لحساب اختبار (فيشر) أسهل من الناحية الحسابية وتستخدم في هذه الحالة جداول خاصة :

وهنا نقوم بترتیب الجمع کما یلی  $a_1(1)$ ،  $a_2(1)$ ،  $b_1(1)$ ،  $b_2(1)$ ،  $b_3(1)$  و  $a_1(1)$  و  $a_2(1)$  المعامل من المعادلة ف = أد – ب ح = 1۸ – ۲۰ =  $a_1(1)$  و  $a_2(1)$  عن القیمة النظریة للمعامل (ف) عن طریق  $a_1(1)$  و  $a_2(1)$  و  $a_3(1)$  المتخدم القانون التالی

س المتوسط ويساوى صفر
$$\frac{3_1 + 1_2}{4_1} = \frac{4_1 + 1_2}{4_1} = \frac{4_1 + 4_2}{4_1} = \frac$$

ويكشف عن قيمة (د) في جدول التوزيع الاعتدالي المعياري.

### کابِ (او کا<sup>۲</sup> و X<sub>w</sub>):

وهى كما ذات الوزن وهى نوع خماص من كما كم حيث يقبوم البماحث بناء على فروض الدراسة بإعطاء أوزان محددة فى خلايا جدول الترافق. وغالباً ما تكون هذه الأوزان (صفر) أو (١) فيضع الباحث الوزن (١) فى الخلية التى يفترض أو يتوقع أن يزيد فيها التكرار الملاحظ عن التكرار المتوقع (وذلك بناء على فروض الدراسة) كما يضع الوزن (صفر) فى الخلايا غير ذلك.

وبناء على ذلك فإن كل خلية توجد ثلاثة أرقام : رقم الوزن، ورقم التكرار الملاحظ ورقم التكرار الملاحظ ورقم التكرار المتوقع بناء على الفرض الصفرى والجدول التالي يوضح ذلك.

٣٠	۱ ° ۱ (۳)	) ÷ 17 (1)	ب ۲ صفر (۱)	ا ۹ صفر (۱۲)
<b>{•</b>	۲ <mark>صفر</mark> (٤)	۲۱ ا (۱۲)	٦ و (٨)	ر ۲۰ (۲۱)
۳۰	ل ۲ صفر (۳)	\\delta \tau \(\frac{1}{3}\)	۱۱ ۱۱ (۲)	ط ۱۱ صفر (۱۲)
١	١٠	۳٠	٧٠	٤٠

التكرار المتوقع بناء على الفرض الصفرى بين قوسين (١٢) الخلية أ التكرار الملاحظ بدون أقواس ٩ في الخلية أ

الوزن المفترض إما ١ أو صفر.

وفي هذه الحالة عندما تكون الأورّان المفترضة هي صفر ، ١

تحسب كايا من المعادلة التالية

حيث مج وج هي مجموع التكرارات الملاحظة للأوزان (١)

مج رم هي مجموع التكرارات المتوقعة للأوزان (١)

.. کاپا = 
$$\frac{77 - 77}{1 - 10} = 77$$
, (من الجدول السابق).

وعند وضع هذه التكرارات على هيئة نسبة منوية تصبح:

$$\cdot , \forall V = \frac{\cdot , \forall T - \cdot , \forall T}{\cdot , \forall T - 1}$$

(چاکوب کوهین ۱۹۹۲).

ويكشف عنها في جدول كا عند درجة الحرية (١) للشاكد من دلالشها الإحصائية، بعد حساب كا المقابلة لها.

#### الارتباط في مستوى التصنيف (معامل الترافق)،

ما زالت الأداة الإحصائية التي نتحدث عنها هي كا الذ إن معامل الارتباط في هذا المستوى من القياس يمكن أن يشتق من هذه الأداة الإحصائية ويسمى معامل الترافق Contingency Coeff.

ففى مثالنا السابق (المثال الرابع) حيث تم التصنيف فى أربع طبقات اجتماعية وثلاث نوعيات للدراسة كانت كا ٢٩ - ٦٩,٢ وعدد أفراد المجموعة ٣٩٠، ومن ثم يكن حساب معامل الترافق C على النحو التالى:

معامل الترافق = 
$$\frac{19, \Upsilon}{19, \Upsilon - \Upsilon9 \cdot }$$
 =  $97, \cdot$ 

(الحظ أنه يمكن معرفة الدلالة الإحصائية لمعامل الترافق عن طريق دلالة كالآ التي يشتق منها).

كما يمكن حساب معامل الترافق مباشرة كما يلى:

نستعيد الآن الجدول السابق بعد حساب التكرارات المتوقعة:

٤	٣	٧		الطبقة الاجتماعية نوعية الدراسة
(0, 1) Y	(٣٨,٠) ١٦	(٣٠,٣) ٤٠	(٧,٣) ٢٢	اكاديمية (بحتة)
(17,4) 11	(44, 1) 1.4	(٧٧,0)٧٥	(14,7)11	تطبيقية عملية
(٦,٨) ١٠	(14,4)7.	(٣٨, ٢) ٢١	(4,1)1	تجارية

ويكون حساب معامل الترافق مباشرة على النحو التالي:

$$\frac{{}^{7}(1 \cdot V)}{{}^{7}(1 \cdot V)} + \frac{{}^{7}(1)}{{}^{7}(1)} + \frac{{}^{7}$$

= الجمع الكلى ك.

$$\frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} = \frac{1}{100} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100} \cdot \sqrt{\frac{100}{100}} = \frac{1}{100}$$

ويمكن حساب قوة معامل الترافق (C) من القانون التالي:

## معامل الارتباط ني مستوى التصنيف (معامل ناي ﴿)،

لاحظ أنه عندما تحدثنا عن معامل الترافق C قلنا أنه ينطبق عندما يتم تصنيف المتغيرين (الطبقة الاجتماعية ونوعية الدراسة) إلى صنفين أو أكثر (طبقة ١، طبقة ٢، طبقة ٣، طبقة ٤ ـ دراسة أكاديمية بحتة ـ تطبيقية عملية ـ تجارية).

أما عندما يتم تصنيف المتغيرين تصنيفا ثنائيا حقيمقيا مثل ذكر أو أنثى، ١ أو صفر، وهكذا: فإننا نستخدم معامل فاى:

### ولنأخذ المثال التالي:

عند تطبيق أحد الاختبارات على مجموعة من الأفراد (٢٢٥ فردا) أمكن تصنيف الإجابات على السؤال رقم ٦ والسؤال رقم ١٤ كما في الجدول التالي:

سؤاك رقم ٦

المجموع	`	مىفر		
4.	۲۰ (ب)	(i) v·	صفر	
140	۸۰ (د)	٥٥ (هـ)	١	
770	1	170	المجموع	

أي أن عمدد الذين حمصلوا على صفر في السؤالين رقم ٦، ١٤ هو ٧٠ (أ) والذين حبصلوا على صفير في سؤال ١٤، درجية واحدة في سيؤال ٦ هم ٢٠ (جب) والذين حبصلوا على درجة واحدة في سؤال ١٤، صفر في سبؤال ٦ هم ٥٥ (هـ) والذين حصلوا على درجة واحدة في كلا السؤالين هم ٨٠ ( ۾ ).

ويمكن حساب معامل فاي من القانون التالي:

aslat is 
$$0 = \frac{1 \times c - \psi \times \varphi}{(1 + \psi)(\varphi + c)(1 + \varphi)(\psi + c)}$$

$$= \frac{(1 + \psi)(\varphi + c)(1 + \varphi)(\psi + c)}{(1 + \psi)(\varphi + c)(1 + \varphi)(\psi + c)}$$

$$= 77, 7$$

كما يمكن أيضا حساب معامل (فاي) من قسيمة كالله \_ إذا كانت قد حسبت من جدول ٢ × ٢ وتتوافر فيه الشروط السابقة (الثنائية الحقيقية في التصنيف) وذلك من القانون التالي:

وعلى هذا فإنه يمكن البحث عن الدلالة الإحصائية لمعامل فاي بتحويله إلى كالم ثم الكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمتها. وفي مثالنا هذا يمكن الحصول على قيمة كالمكل يلى :

فتكون كا<sup>٢</sup> واضحة عند مستوى أقل من ٠,٠١ وعليه يكون معامل فاى دالا إحصائيا. أى أن هناك علاقة فعلية بين الإجابة عن السؤال رقم ٦ والسؤال رقم ١٤ فى مثالنا السابق.

### معامل فاى ومعامل ارتباط برسون

يمكن أعتبار معامل فاى مساوياً في القيمة العددية لمعامل برسون إذا كان كلا المتغيرين ثنائى حقيقى. ويمكن حساب أى من المعاملين من القانون التالى:

$$\cdot, \xi \wedge = \frac{\cdot, 17}{\cdot, \cdot, \cdot} = \frac{\cdot, \circ \cdot \times \cdot, \xi Y - \cdot, YY}{\cdot, \circ \cdot \times \cdot, \circ \wedge \times \cdot, \xi Y}.$$

إلى هنا وينتهى بنا الحديث عن كا ومشتقاتها (0 - 0) كأدوات إحسائية مناسبة لمعالجة مستوى التصنيف من القياس. ولكن هناك أيضاً أدوات أخرى بجانب كا بل ويُعتمد عليها، وسوف نشير إليها في الفقرات التالية.

### المعامل دليل الاتفاق Index of Agreement

ويستخدم هذا المعامل في معالجة جدول الترافق  $C \times C$  ليدل على مدى اتفاق المتغيرين أو لإيجاد العلاقة بينهما فعلى سبيل المثال عند تطبيق اختبار على مجموعة من 400 فردا وأراد الباحث أن يتعرف على العلاقة بين الإجابة على السؤال رقم (٥) والسؤال رقم (م) حيث كانت الإجابة إما (نعم) أو (لا) أو (صفر)، (١) أى أن الإجابة ثنائية.

وأمكن تمثيل ذلك في الجدول التالى:

حيث أ، ب، ح، د هي التكرارات في الخلايا الأربع

ن = العدد الكلى

= ۲۱،۰

(ليس هناك حمتى الآن مستويات دلالة لهذا المعامل بمعنى عدم إمكانية حساب خطأ معيارى له)

### معامل کریمر Cramer

وهو معامل إحصائى يشبه إلى حد ما كل من معامل الترافق (C) ومعامل فاي  $\phi$  المشتق من كا $^{Y}$ .

وهذا المعامل تتراوح قيمته بين الصفر والوحدة ويستدل على مستوي دلالته الاحصائية بواسطة كا<sup>٢</sup> المناظرة وبحسب من القانون التالي.

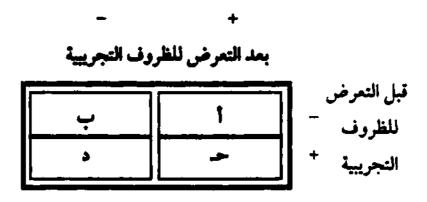
حيث كا<sup>٢</sup> التى تحسب من جداول الترافق ن عدد جميع الحالات ص عدد الأعمدة أو الصفوف أيهما أقل

### اختبار ماكنمار لدلالة التغير :

تستخدم هذه الأداة الإحصائية عندما يتم تصنيف مجموعة واحدة من الأفراد بناء على معيار التغير في أداء هؤلاء الأفراد عندما يتعرضون على سبيل المثال لوسيلة من وسائل الإعلام أو التعليم وبمرور فترة زمنية مناسبة من الزمن لإحداث هذا التغير.

فعلى سبيل المثال إذا تعرضت مجموعة من الأطفال لطريقة معينة من التدريب أو التعليم، فإنه من المتوقع بعد مرور فترة زمنية مناسبة أن يحدث تعديل في سلوك الأطفال وأدائهم، كما أنه من المحتمل أيضاً أن تظل استجابات بعض الأطفال كما هي، ومن المحتمل كذلك أن يكون التعديل في اتجاه سلبي.

ومعنى ذلك أنه سـوف يتم تصنيف هذه المجموعـة أو العينة حسب التعـديل واتجاهه أو عدم التغير، وذلك في جدول رباعي (٢ × ٢) كما يلي :

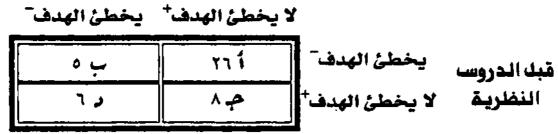


فيوضع في المنطقة (أ) عدد الأفراد الذين تغيير أداؤهم في الاتجاه الموجب للظروف التجريبية (تتمشى مع فرض التجربة)، وتوضع في المنطقة (د) عدد الأفراد الذين تغير أداؤهم في الاتجاه السالب للظروف التجريبية (لا يتمشى مع فرض التجربة). وأما في المنطقة ب، هم فيوضع فيها الأفراد الذين لم يتغير أداؤهم.

والمثال التالي يوضح استخدام هذه الأداة الإحصائية:

فى تجربة على مجموعة من طلبة إحدى الكليات العسكرية وجد أن بعض هؤلاء الطلاب يصيب الهدف أثناء التدرب على إطلاق النار والبعض الآخر يخطئ الهدف بصورة واضحة. فتقرر تعريض هذه المجموعة لدروس نظرية فى مسار القذائف وإطلاقها، وقواعد إصابة الهدف وغير ذلك من المفاهيم النظرية الضرورية. ومن ثم أمكن الحصول على البيانات التالية:

### بعد الدروس النظرية



أى أنه وجد ٢٦ طالبا كانوا يخطئون إصابة الهدف قبل الدراسة النظرية وأصبحوا يجيدون إصابة الهدف بعدها (في المنطقة أتغير موجب) ووجد كذلك ٦ من الطلبة كانوا لا يخطئون الهدف قبل الدراسة النظرية، وأصبحوا يخطئون الهدف بعدها (في المنطقة في تغير سالب)

ووجد أيضا أن هناك ٨ من الطلبة لا يخطئون الهدف قبل الدراسة النظرية وبعدها (في المنطقة هم لا تغير)، ووجد أخيرا ٥ من الطلبة ظلوا يخطئون الهدف قبل الدروس النظرية وبعدها.

ويمكن حساب معامل ماكنمار من القانون التالي:

$$\frac{(\hat{l} - u - 1)^{\gamma}}{\hat{l} + u}$$

$$\frac{\hat{l} + u}{(r\gamma - r - 1)^{\gamma}} = \lambda \gamma, \gamma \gamma$$

$$\frac{11}{4} = \frac{(\gamma \gamma)^{\gamma}}{r\gamma + r} = \lambda \gamma, \gamma \gamma$$

والحقيقة أن القيمة الناتجة هي قيمة كا $^{7}$  مرة أخرى بدرجة طلاقة تساوى = ١، وبالكشف في الجدول عن هذه القيسمة حيث نجد أنها ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من  $^{1}$ ,  $^{1}$  وهذا يعنى أن الدروس النظرية ذات تأثير دال في تدريب هذه المجموعة على إصابة الهدف.

(لاحظ أنه لم ناخذ في حسابنا سوى المنطقة أ، والمنطقة و حيث حدث التغيير الموجب أو السالب).

#### اغتبار گوثران ( φ)،

وهو اختبار آخر ويعتبر امتدادا لاختبار ماكنمار حيث يمكن أن يتعدد التصنيف (ثلاثة أصناف أو أكثر) في حين أنه في حالة اختبار ماكنمار كَالَةُ عِدد الأصناف اثنين فقط.

ويبحث اخمتبار كوشمران في علاقة ظروف التجمريب باستجابات المفحوصين، والمثال التالي يوضح استخدام هذا المعامل:

فى تجربة لمعرفة أثر طريقة تقديم الاختبار للطالب على استجابته صنفت ظروف التجربة إلى:

#### الحالة:

- (1) تقديم السؤال على أنه اختبار كتاب مفتوح بمعنى أن الطالب يستطيع استخدام الكتاب في الإجابة على السؤال.
- (ب) تقديم السؤال على هيئة اختبار عادى بحيث عرف الطالب بأن هناك اختبارا قبل الإجراء بمدة كافية.
  - (جـ) تقديم السؤال بصورة مفاجئة وصيغة غير متوقعة.

وعلى هذا فقد تعرض عشرون طالب لهذه التجربة ورصدت نتائج الاستجابة للسؤال المقدم (صفر) في حالة عدم القدرة على تقديم الإجابة الصحيحة، (١) في حالة تقديم الإجابة صحيحة كاملة.

والجدول التالي يوضح كيفية حساب وتفسير معامل كوشران.

مريع المجموع (م)	المجموع (ل)	(4)	(+)	(1)	رقم الطالب
•	•	•	•	•	,
£	٧		\	١ ،	٧
١ ١	,		,	•	٣
\	,		, ,	•	٤
٤	۲	•	,	١ ،	
٤	٧		,	\	۱ ۲
<b>£</b>	٧		\	1	v
١	\ \	•	\ \		٨
,	<b>                                     </b>	•	•	,	4
•		•	•		١.
4	۲	\ \	,	,	11
٩	۳ ا	\ \	,	\ \	١٧
٤	۲	•	,	<b>\</b>	۱۳
٤	۲			,	18
٤	٧		•		١٥
4	٣	`	,	,	17
٤	۲	•	,	,	17
٤	۲	•	•	,	١٨
,	,	•		,	14
٤	Υ	•	\		٧٠

المجموع = 10 + 17 + 70 المجموع = 10 + 17 + 70 (10 + 17 + 70)

حيث ك = عدد ظروف التجريب (ثلاثة أصناف في هذا المثال).

أ ، ب ، ج = مجموع الإجابات الصحيحة تحت كل صنف (١٥، ١٦، ٣).

ل = الجمع الكلى للإجابات الصحيحة تحت كل الأصناف (٣٤ في هذا المثال).

م = مجموع مربعات المجموع الأقصى للإجابات الصحيحة (٧٢ في هذا المثال).

$$7 \cdot , 97 = \frac{\left[72 - (^{7}7 + ^{7})7 + ^{7})0\right](1 - 7)}{\sqrt{7 - 72}} = \phi :$$

ومرة أخرى نعود إلى جداول كا حيث درجات الطلاقة لهذا المعامل = ك - ١ (حيث إن معامل كوشران له توزيع مقارب كثيرا لتوزيع كا ١). أى درجات الطلاقة = ٢ لنجد أن ٩٣ ، ١ ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ١٠,٠٠ وهذا يؤكد أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين طريقة تقديم الاختبار للطالب واستجابته في هذا الاختبار.

### نانيات متياس الترتيب (أو الرتب) Ordinal Scale،

يعتبر معياس الترتيب تاليا من حيث التعقيد والرقى لمستوى التصنيف حيث إنه يقوم على أساس ترتيب الوحدات بناء على معيار واحد أو أكثر. ومعنى ذلك أنه لابد أن يتأثر \_ كمقياس \_ ببداية العد أو الترقيم على عكس مقياس التصنيف حيث لا يتأثر ببداية العد

فعلى سبيل المشال إذا أردنا أن نرتب مجموعة من الأفراد حسب الطول فقد نحصل على ما يلى:

الرتبة	الطول	الأفراد
١.	۱۸۰ سم	í
۲	۱۷۹ سم	ب
٣	۱۷۰ سم	ج
٤	١٦٣ سم	ا د ا
•	١٦٢ سم	ا هـ

فإذا نظرنا إلى هـذا المقياس وجـدنا أن الفرد (أ) يحتل المرتبة الأولى، ولابد أن نبدأ المقياس من هذه النقطة، أى من عند (أ) يليه (ب)، ثم (م) وهكذا. ولا يمكن أن نبدأ مثلا من عند الفرد هـ أو د.

كما نلاحظ شيئا آخر، وهو أن طول الفيرد الأول ١٨٠ سم، والثاني ١٧٩ سم أي أن الفيرق بينهما ١ سم، في حين أن الفرق بين الشاني والثالث ٩ سم، والشالث والرابع ٧ سم، والرابع والخامس ١ سم.

أو بمعنى آخـر أن المسافات بين الوحـدات غيـر متسـاوية على الرغم من أن هذا التساوى يظهر فقط في الرتب حيث نجد أن تنظيم هذه الرتب هو ١، ٢، ٣، ٤، ٥.

ويعتبر هذا مأخذا على مقياس الرتب، وهذا النوع من المقاييس كثير الاستخدام في ميدان العلوم السلوكية، وخاصة في ترتيب الأفراد حسب خصائص معينة مثل الخصائص الشخصية عند اختيار الأفراد لأعمال محددة، ويكون من السهل ومن المطلوب ترتيبهم لتعيين أفضلهم ثم الذي يليه في الأفضلية وهكذا. كما يستخدم أيضا وعلى نطاق واسع في عمليات الاختيار الاجتماعي (القياس السوسيومتري مورينو) عند تعيين الاختيارات بالرتبة حيث يكون الاختيار الأول هو الأفضل يليه الاختيار الثاني وهكذا. وحيث لا تكون للمسافة بين الاختيارات الأهمية الأولى، بل تكون الأهمية للوضع النسبي لهذه الاختيارات. كما يستخدم هذا النوع من المقاييس أيضا في ترتيب المجموعات حسب خصائص مشتركة من أجل تمييز مجموعة على أخرى.

وما دام هذا المستوى متعدد الاستسخدام فإن التعامل معه لا يقف عند حد ترتيب الوحدات؛ لأن هذا ليس همو هدف تكوين المقمياس بل يتمعدى ذلك إلى التطبيق والمعالجة.

### المالمة الإهصائية لستوى الترتيب،

(۱) ربما كانت بداية التعامل الإحصائى هى محاولة إيجاد «الوحدات الكمية» أو الدرجات التى تناظر الرتب، وخاصة إذا افترضنا أن الخماصية أو السمة التى اتخذت أساسا للترتيب تخضع للمنحنى الاعتدالى من حيث التوزيع.

فإذا كانت المجمعة مرتبة حسب الطول وافترضنا أن الطول يتوزع في المجتمع الأصلى الذي أخدنا منه هذه المجموعة حسب المنحني الاعتدالي فإنه يمكن حساب الوحدات الكمية أو الدرجات المناظرة للرتب على النحو التالي:

الرتبة	الأفراد
١	1
۲	ا ب
٣	م ا
٤	ا د ا

- الخطوة الأولى هي تحويل كل رتبة إلى نسبة مئوية معيارية (نسبة مسئوية خاصة بالمنحني الاعتدالي) وذلك بالقانون التالي:

.. بالنسبة للرتبة ١ تكون النسبة المئوية هي 
$$\frac{1-0}{0} \times \cdot \cdot \cdot = 1 \cdot \cdot \cdot$$

بالنسبة للرتبة ٢ تكون النسبة المئوية هي  $\frac{7-0}{0} \times \cdot \cdot \cdot = 1 \cdot \cdot \cdot$ 

بالنسبة للرتبة ٣ تكون النسبة المئوية هي  $\frac{7-0}{0} \times \cdot \cdot \cdot \cdot = 1 \cdot \cdot \cdot \cdot$ 

وبالنسبة للرتبة ٤ تكون النسبة المئوية هي  $\frac{3-0}{0} \times \cdot \cdot \cdot \cdot = 1 \cdot \cdot \cdot \cdot$ 

وبالنسبة للرتبة ٥ تكون النسبة المئوية هي  $\frac{3-0}{0} \times \cdot \cdot \cdot \cdot = 1 \cdot \cdot \cdot \cdot$ 

ـ الخطوة التالية هي استخدام جداول هَلُ Hull للحصول على الوحدة الكمية المناظرة للرتبة على هيئة درجة على مقياس عثبري:

# جدول ( مَلُ Hull لتحويل النسب المنوية المعيارية) إلى درجات على مقياس عشرى

الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
۲,٤	40,00	٤,٩	٥٢,٠٢	٧,٤	11,.4	4,4	٠,٠٩
۲,۳	41,70	٤,٨	08,00	٧,٣	14, • 8	۹,۸	٠,٢٠
7,7	97,20	٤,٧	٥٦,٠٣	۷,۲	14,11	۹,۷	٠,٣٢
۲,۱	94,19	٤,٦	٥٨,٠٣	٧,١	18,70	4,7	٠,٤٥
۲,۰	44,72	٤,٥	09,99	v,•	10,11	ا م ۹	٠,٦١
١,٩	48,84	٤,٤	71,48	٦,٩	17,74	٩,٤	٠,٧٨
١,٨	90,00	٤,٣	74,00	٦,٨	14,01	9,4	٠,٩٧
١,٧	40,77	٤,٢	70,00	۱,۷	19,49	4,7	1,14
١,٦	47,11	٤,١	٦٧,٤٨	٦,٦	10,94	۹,۱	1,17
١,٥	47,00	٤٠٠	79,49	٦,٥	77,77	۹,۰	1,78
١,٤	47,44	٣,٩	٧١,١٤	٦,٤	14,44	۸,٩	1,47
١,٣	44,44	٣,٨	٧٢,٨٥	٦,٣	10, 11	۸,۸	۲,۲۸
1,1	44,44	۳,۷	V£,0Y	٦,٢	14,10	۸,٧	۲,٦٣
١,١	٩٨,٠٤	٣,٦	٧٦,١٢	٦,١	۲۸,۸٦	۸٫٦	٣,٠١
١,٠	44,44	٣,٥	٧٧,٦٨	٦,٠	40,71	۸,۵	٣, ٤٣
٠,٩	94,04	٣,٤	٧٩,١٧	0,9	47, 27	٨,٤	4,10
٠,٨	44,44	٣,٣	۸۰,٦١	۸,۵	41,40	۸,٣	٤,٣٨
٠,٧	99,-4	۳,۲	۸۱,۹۹	۰,۷	47,10	۸,۲	٤,٩٢
٠,٦	44,77	٣,١	۸۳,۳۱	٥,٦	٣٨,٠٦	۸٫۱	۱۵,۵
٠,٥	99,89	٣,٠	٨٤,٥٦	0,0	٤٠,٠١	۸,٠	٦,١٤
٠,٤	44,00	۲,۹	۸0,0٦	0,1	11,90	٧,٩	٦,٨١
٠,٣	44,71	۲,۸	۸٦,٨٩	0,8	£٣,4V	٧,٨	٧,٥٥
٠,٢	44,40	۲,۷	۸٧,٩٦	0,4	10,90	٧,٧	۸٫۳۳
٠,١	44,41	۲,٦	۸۸,۹۷	٥,١	٤٧,٩٨	٧,٦	4,17
صفر	١٠٠,٠٠	٧,٥	۸٩,٩٤	۰,۰	٥٠,٠٠	۰,۷	10,09
	<u></u>				<u> </u>		

وعلى ذلك فإنه يمكن إيجاد الدرجات المقابلة للرنب في مــثالنا السابق حيث نجد

	•.1
-	. 11
•	

الدرجة على مقياس عشرى	النسبة المثوية	الرتبة
٧,٥	1.	١
٦,٠	٣٠	۲
٥,٠	••	٣
٤,٠	٧٠	٤
۲,٥	٩٠	•

ولنأخذ المثال التطبيقي التالى ليوضح أهمية تحويل الرتب إلى درجات على مقياس عشرى:

لنفترض أنه طلب من ثلاثة من الأساتذة ترتبب ستة طلاب بناء على قدرتهم التحصيلية العامة. قد وجد أن الأستاذ الأول رقم (١) قام بالتدريس لهم جميعا فأمكن له أن يرتب الأفراد الستة، بينما الأستاذ الثاني (٢) لم يقم بالتدريس إلا لثلاثة منهم فقط فقام بترتيبهم، أما الأستاذ الثالث (٣) فقد قام بالتدريس لأربعة منهم وبالتالي قام بترتيبهم.

والآن هل يمكن توحيد هذه الرتب جميعا؟ لننظر إلى هذه البيانات:

و	ھ	د	4	ب	1	الطالب الطالب الأستاذ
٠,	٥	٤	٣	۲	١	1
۳ ا		,	İ	۲		Υ
<b>£</b>	٣		,		۲	٣

(هذه الأرقام غثل الرتب التي أعطاها الأساتذة للطلاب).

ومن هذه البيانات نلاحظ أن الطالب (أ) كان ترتيبه الأول بالنسبة إلى مجموعة عددها ٦ أفراد (حسب رأى الأستاذ رقم ١) بينما نجد أن الطالب (د) كان ترتيبه الأول

بالنسبة إلى مجموعة عددها ثلاثة أفسراد (حسب رأى الاستاذ رقم ٢)، كما نجد أيضا أن الطالب (هم) هو الأول على مجموعة عددها أربعة أفراد (حسب رأى الاستاذ رقم ٣).

وهنا ومن أجل المقارنة لابد من تحويل هذه الرتب إلى درجات على مقياس عشرى باستخدام القانون السابق، والجدول السابق، مع العلم أن ن (عدد أفراد المجموعة) سوف تختلف في كل حالة، وعليه نحصل على ما يلى:

الدرجات المقابلة للرتب في كل حالة

الرتبة النهائية	المتوسط	المجموع	(4)	(۲)	(1)	الأستاذ الطالب
(1)	٦,٦٥	14,4	٥,٦		٧,٧	i
(£)	0,70	11,4		۰,۰	٦,٣	ب
(٢)	٦,٣٥	14,0	٧,٣		٥,٤	م ا
(٣)	0,40	11,0		٦,٩	٤,٦	ر
(0)	٤,٠٥	۸,۱	٤,٤		۳,۷	ا ه
(1)	۲,۷	۸,۱	۲,۷	٣,١	۲,۳	و

وبناء على عملية التحويل هذه وحساب مسجموع الدرجات التي حصل عليها كل طالب، ثم إيجاد المتسوسط يمكن إعادة ترتيبهم (أى توحيد الرتب) فيكون الطالب (أ) هو الأول، والطالب (م) هو الثاني، والطالب (د) هو الثالث، والطالب (ب) هو الرابع، والطالب (أله) هو الخامس، والطالب (و) السادس.

(۲) وهناك معالجة إحصائية أخرى لمقياس الرتب عن طريق استخدام اختبار ويلكوكسن Wilcoxon للأزواج المتماثلة المرتبة ذات الإشارة. ويعتبر هذا الاختبار من أفضل الأدوات الإحصائية المستخدمة في العلوم السلوكية عموما وعلم النفس على وجه الخصوص، وبالذات عندما نعتمد على الرتب والترتيب. وهذا يحدث عندما نواجه مجموعة من البيانات مثل تلك التي نحصل عليها في ميدان التجريب في علم المنفس الاجتماعي، إذ إنه لا نستطيع بسهولة أن نفترض استمرارية هذه البيانات أو الدرجات فتعامل معاملة إحصائية عالية ـ سوف نشير إلى ذلك فيما بعد ـ كما أنه لا يمكن أن نهمل الدلالة التي نلاحظها من الأرقام والفروق بين هذه الأرقام.

## ولناحذ المثال التالى لتوضيح الفكرة:

فى برامج معسكرات إعداد القادة تعطى المحاضرات المنظرية والتدريبات التطبيقية الخاصة بهمذا الإعداد. وقد أراد الباحث أن يعرف أثر هذا التدريب فى الإعمداد القيادى للشباب فاختار ١٦ فردا رتبوا على هيئة ثنائيات متماثلة من حيث الذكاء والقدرة اللغوية وبعض خصائص الشخصية، وبالتالى كان هناك ٨ ثنائيات. تعرض ٨ أفراد لبرامج الإعداد بينما لم يتعرض الآخرون (٨ أفراد متماثلين مع المجموعة التجريبية) لهذه البرامج.

وبعد انتبهاء فترة التبدريب أعطى الباحث اختبارا خاصا بالمواقف الاجتماعية الزعامية للمجموعتين وحصل على النتائج التالية:

الرتب ذات الإشارة الأقل عددا	رتبة الفرق	الفرق	درجة أ	درجة أ	الثنائي
	٧	19	74	۸۲	1
	٨	44	٤٣	74	ا ب
•	١(-)	١-	٧٤	٧٣	جـ ا
	٤	٦	77	73	د
	•	٧	۱٥١	٥٨	هـ ا
	٦	14	£٣	۲٥	و ا
٣	٣ (-)	٤ -	۸۰	٧٦	ز ا
	۲	۲	77	70	٤

ت = ٤

حيث الفرد (أ) هو عضو الثناتي الذي حضر برنامج معسكر الإعداد، الفرد (أ) هو عضو الثنائي الذي لم يحضر الإعداد (لاحظ أن أ، أ فردان متماثلان) وبالرجوع إلى الجدول التالي نجد أن قيمة ت (مجموع الرتب ذات الإشارة الأقل عددا أي يوجد ٦ فروق بعلامة +، اثنان فقط بعلامة - ومجموعهما ٤) والتي تساوى ٤،  $ص = \Lambda$  (عدد الثنائيات). فإذا كان قيمة ت تساوى الدرجة المدونة في الجدول أو أقل منها كانت ذات

دلالة إحصائية عند المستوى الموضح بالجدول. وفي مثالنا هذا نجد أن قيمة تذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠٠,٠٥ وعليه فإن برامج التدريب ذات أثر في إعداد الفتى إعدادا قباديا.

جدول خاص بالدلالة الإحصائية لاختبار ويلكوكسن (عدد الثنائيات لا يزيد عن ٢٥ ولا يقل عن ٦)

٠,٠١	٠,٠٢	۰,۰۵	مستوى الدلالة عدد الإحصائية الثنائيات (ن)
- 1	-	صفر	٦
-	صفر	۲	<b>v</b>
صفر	صفر ۲	صفر ۲ - <del>۱</del>	
- صفر <sub>,</sub> ۲	۲	٦	4
۳ ا	•	٨	\ <i>r</i>
•	v	11	11
v	١٠	11	١٢
١٠٠ }	- 14	1٧	١٣
14	۱٦	*1	١٤
١٦	٧٠	70	10
۲٠	71	٣٠	١٦
74	44	٣٥	۱۷
7.4	44	٤٠	١٨
44	44	٤٦	19
۳۸	٤٣	٥٢	٧٠
٤٣	٤٩ -	٥٩	٧١
٤٩	٥٦	44	**
00	٦٢	٧٣	77
٦١.	44	۸۱	7 £
٦٨	٧٧	۸۹	70

وأما إذا زاد عدد الثنائيات عن ٢٥ فيانه يتم تحبويل تُ إلى توزيع (زينما) Z ويبحث عن دلالتها الإحصائية في جداول Z الخاصة بالتوزيع الاعتدالي.

وتحول ت إلى Z بالقانون التالى:

$$\frac{(1+\upsilon)\upsilon}{\xi} = Z(\iota_{2})$$

$$\frac{(1+\upsilon)(1+\upsilon)\upsilon}{\Upsilon\xi}$$

(٣) ومن أهم الطرق الإحصائية المستخدمة في مقياس الرتب والتي يجب أن للفت إليها انتباه القارئ اختبار مان ـ ويتني Wann - Whitney U - Test للمقارنة بين متوسطى مجموعتين عندما يعامل كل منهما معاملة مقياس الترتيب.

ويعتمد هذا الاختبار على عدد الأفراد في كل مجموعة من المجموعتين المطلوب مقارنتهما. فإذا كان عدد الأفراد (أو الرتب) في المجموعة الكبيرة ٨ أو أقل اعتبرت العينة (صغيرة جدا)، وتعالج بصورة مبسطة لحساب قيمة المعامل لل والكشف عن دلالته الإحصائية. وغالبا ما نحتاج إلى مثل هذه المعالجة في علم النفس التجريبي حيث يكون من المطلوب المقارنة بين أداء مجموعتين (ضابطة وتجريبية) حيث يكون عدد المجموعة الضابطة ٤، وعدد المجموعة التجريبية ٥ (على سبيل المثال) - أى أن أكبر العددين أقل من ٨.

ولتوضيح ذلك نفترض أن هذه البيانات توافرت عن درجات المجموعتين في أداه ما:

(ø) AY	(£) £0	(٣) Vo	(Y) 7£	(1) VA	افراد درجات	الجموعة التجريبية (ج)
	(1)	(٣)	(۲)	(1)	اغراد	الجموعة
	٥١	70	٧٠	11.	درجات	الضابطة (ض)

تكون الخطوة الأولى هي ترتيب هذه الدرجات جميعاً للمجموعتين مع الإشارة إلى مصدر كل درجة (ضابطة ض أو تجريبية ج) ترتيباً تصاعدياً وذلك عملى النحو التالى: ٥١ ٨٢ ٨٨ ٨٠ ١١٠ م

ج ض ض ج ج ج ض ض الخطوة التاليمة نقوم بعد الدرجمات التجريبية (ج) التي تسبق كل درجمة ضابطة (ض) وذلك للحصول على U (ي).

.4 = 0 + Y + V + V = (U) .

لاحظ أن:

۵۱ (ض) تسبقها ٤٥ (ج)۱ ـ ٥٣ (ض) تسبقها ٤٥ (ج)۱ ـ ۷۰ (ض) تسبقها ٤٥ (ج)١ ـ ۲۰ (ض) تسبقها ٤٥ (ج)، ٦٤ (ج).

ثم نكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمة U = V في جداول خاصة.

وعندما يزيد عدد المجموعة الكبرى بحيث يتراوح بين ٩، ٢٠ تصبح الطريقة السابقة (العد البسيط والترتيب) ليست سهلة تماما، ولذلك نقوم بترتيب جميع الدرجات وإعطاء الرتبة (١) للدرجة الأقل، والرتبة (١) للدرجة الأعلى منها وهكذا، وتظل الدرجات والرتب المناظرة لها كما هو موضح فيما يلى:

(المثال السابق من أجل التوضيح)

İ	٩		٧	٦	٥	٤	٣	۲	1	الرتبة
	11.	٨٢	٧٨	٧٥	٧٠	٦٤	٥٣	٥١	٤٥	الدرجات
	ض	ج	ج	ح	ض	ج	ض	ض	ح	

كما نحصل على الجدول التالي:

الرتبة (رض)	الدرجات الضابطة	الرتبة (رج)	الدرجات التجريبية
٩	11.	٧	٧٨
ا ه ا	٧٠	٤	71
٣	٥٣	٦	٧٥
Y	٥١	١	٤٥
		٨	۸۲

مج رج - ۲۹ مج رض = ۱۹

ويصبح مجموع رتب الدرجات الضابطة س = ١٩ حيث ن = ٤ أفراد. مجموع رتب الدرجات التجريبية س = ٢٦ حيث ن = ٥ أفراد. ثم نحسب قيمة من القانون التالى:

$$(1) \qquad \qquad \psi = \frac{(1+10)10}{7} + 7010 = 3$$

$$\int_{V} \int_{V} \frac{(1+\gamma U)^{2}}{\gamma} + \frac{U}{\gamma} = U \int_{V} \frac{(1+\gamma U)^{2}}{\gamma} = U \int_{V} \frac{(1+\gamma$$

$$19 - \frac{1(3+1)}{7} + 0 \times 1 = 0$$

$$11 = 19 - 1 \cdot 1 + 7 = 0$$

$$11 = 19 - 1 \cdot 1 \cdot 1 = 0$$

$$11 = 19 - 1 \cdot 1 \cdot 1 = 0$$

$$1_{(2)} = 3 \times 0 + \frac{0(0+1)}{7} - 77$$

$$= .7 + 01 - 77 = 9$$

$$31_{(4)} (7)$$

لاحظ أننا حصلنا على قيمتين مختلفتين لمعامل ي والقيمة الأصغر هي المطلوبة، ويمكن التأكد من ذلك عندما نحصل على قيمة ما باستخدام المعادلة:

فإذا كانت ي = ١١ كما سبق، فإنه يمكن التأكد كما يلى:

= ۱۱ - ۲۰ = ۹ ومعنی هذا أن ۹ هی ي وأن ۱۱ هی ي .

وعندما نحصل على قيمة ى فإننا نبحث عن دلالتها الإحصائية فى الجدول (التالى) علما بأن ى تكون ذات دلالة إذا كانت تساوى المرقم الموجود بالجدول أو أقل منه. وذلك عند مستوى الدلالة الموضح فى الجدول (٥٠,٠٠ أو ٢٠,٠٠) فإذا كسانت 5 = 7، 5 = 7، 5 = 7، 5 = 7، وبالرجوع إلى الجدول نجد أن قيمة ى ليست بذات دلالة إحصائية عند مستوى ٢٠,٠ إذ إن القيمة المطلوبة ١٢ أو أقل، وبالرجوع إلى الجدول الأخر نجد أن ى لها دلالة إحصائية عند ٥٠,٠ حيث قيمتها = ١٤، والقيمة المطلوبة ١٦ أو أقل. أى أن الفرق بين متوسط المجموعتين (5 = 7، 5 = 7) دال إحصائيا عند مستوى ٥٠,٠ .

جدول الدلالة الإحصائية لمعامل ي القيم الدالة عند ٢٠,٠

٧.	14	۱۸	14	17	١٥	18	۱۳	17	"	١٠	•	, U/U
												1
,	1	•	•	•	•	•	•			-		۲
•	٤	٤	٤	٣	٣	۲	۲	۲	\[	1	١	٣
1.	٩	٩	٨	V	V	7	٥	٥	٤	٣	٣	٤
17	10	18	14	14	11	1.	٩	٨	V	٦	٥	
77	7.	19	14	17	10	۱۳	18	11	٩	٨	v	٦
۲۸	77	71	74	71	19	17	17	18	17	11	4	٧
٣٤	44	٣٠	71	77	71	77	7.	1٧	10	14	11	٨
٤٠	٣٨	47	44	71	44	77	74	71	١٨	17	١٤	٩
٤٧	٤٤	٤١	٣٨	41	44	٣٠	44	Y£	77	19	17	1.
٥٣	۰۰	٤٧	íí	٤١	40	45	٣١	44	40	77	١٨	11
٦.	٥٦	٥٣	19	٤٦	٤٢	٣٨	40	٣١.	44	7 1	71	17
٦٧	74	٥٩	00	٥١	٤٧	٤٣	49	40	٣١	44	74	14
٧٢	79	70	7.	7	٥١	٤٧	٤٣	44	71	٣٠	47	١٤
۸۰	٧٥	٧٠	77	71	9	٥١	٤٧	٤٢	44	44	4.4	۱٥
۸۷	۸۲	٧٦	٧١	77	71	٥٦	٥١	٤٦	٤١	41	71	17
94	۸۸	۸۲	٧٧	٧١	77	٦.	٥٥	29	٤٤	٣٨	44	۱۷
1	48	۸۸	٨٢	٧٦	٧٠	٦٥	٥٩	٥٣	٤٧	13	77	14
1.4	1.1	9 £	۸۸	٨٧	٧٥	79	74	٥٦	٥٠	٤í	٣٨	19
118	1.4	1.	44	۸۷	۸٠	٧٣	٦٧	٦.	٥٣	٤٧	٤٠	7.

لاحظ أن ع، هي المجموعة ذات العدد الأكبر. ع، هي المجموعة ذات العدد الأصغر.

جدوك الدلالة الإحصائية لمعامك ى القيم الدالة عند ه. . .

٧٠	19	14	17	19	١٥	18	14	17	11	١٠	٩	\U\\U
												١
۲	۲	۲	4	١	١	١	١	1	•	•	٠	۲
٨	٧	٧	٦	7	٥	٥	ŧ	٤	٣	٣	۲	٣
14	۱۳	14	11	11	1.	٩	٨	٧	٦	0	í	٤
٧.	19	١٨	17	10	18	14	١٢	11	9	٨	٧	0
77	40	4 £	77	۲۱	14	14	17	١٤	18	11	١.	٦
72	44	۳٠	۲۸	77	71	77	7.	14	17	١٤	١٢	٧
٤١	۳۸	47	48	71	74	77	7 £	44	19	17	10	٨
٤٨	٤٥	٤٢	44	۳۷	45	71	۲۸	77	٣٢	٧.	۱۷	٩
00	٥٢	٤٨	٤٥	٤٢	44	٣٦	77	44	77	74	٧٠	١٠
77	01	٥٥	٥١	٤٧	ii	٤٠	**	44	٣٠	77	74	11
79	70	71	٥٧	٥٣	٤٩	٤٥	٤١	٣٧	44	49	77	۱۲
٧٦	٧٢	77	74	09	oi	٥٠	٤٥	٤١	44	44	۲۸	14
۸۳	٧٨	٧٤	78	78	٥٩	٥٥	٥٠	٤٥	٤٠	44	41	18
9.	۸٥	۸٠	٧٥	٧٠	٦٤	٥٩	oí	٤٩	٤٤	44	٣٤	10
٩٨	94	۸٦	۸۱	٧٥	٧٠	71	٥٩	٥٣	٤٧	٤٢	**	17
1.0	99	94	۸۷	۸١	٧٥	٦٧	74	٥٧	٥١	10	44	۱۷
117	۱۰٦	99	94	۸٦	۸٠	٧٤	77	71	00	٤٨	٤٧	١٨
114	114	۱۰٦	99	44	۸٥	٧٨	٧٢	٦٥	٨٥	٥٢	20	14
177	119	114	١.	9.4	۹٠	۸۳	۷٦	79	77	٥٥	٤٨	۲٠

لاحظ أن ن ب هي المجموعة ذات العدد الأكبر. ن ، هي المجموعة ذات العدد الأصغر. وإذا كانت وع به أكبر من ٢٠ فإن الجداول السابقة لا تصلح للكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمة (ي) ، وعلى ذلك فإنه بعد حساب قيمة (ي) بالقانون السابق تحول هذه القيسمة إلى زيتا، ويكشف عن دلالتها الإحسائية في الجداول الخاصة بالتوزيع الاعتدالي (زيتا موزعة اعتداليا بمتوسط مقداره الصفر، وتباين مقداره الوحدة)، ويتم ذلك باستخدام القانون التالي:

$$\frac{\frac{\gamma U_1 U}{\gamma U_1 U} - U}{\frac{(1 + \gamma U + \gamma U) \gamma U_1 U}{1 + \gamma U_1 U}} = Z \operatorname{lig}_{1}$$

(٤) وهناك طريقة رابعة تستخدم في حالة الاعتماد على الرتب الترتيب من أجل البحث عن دلالة الفرق بين أكثر من متوسطين (لاحظ أن معامل ي استخدم من أجل البحث عن دلالة الفرق بين متسوسطين فقط)، وتسمى هذه الطريقة طريقة فريدمان لتحليل التباين عن طريق الرتب. ويمكن متابعة هذه الطريقة من المثال التالى:

لنفرض أن ١٥ مجموعة من طلبة الجامعة (كل مجموعة مكونة من ثلاثة أفراد) تعرضوا لثلاثة طرق مختلفة في التدريب على حل وتركيب آلة ميكانيكية. وبعد إنهاء فترة التدريب كان المطلوب هو معرفة: هل يؤثر اختلاف طرق التدريب على الأداء الميكانيكي لهؤلاء الأفراد؟ (بمعنى أن لكل فرد درجة على اختبار في الأداء الميكانيكي).

تتلخص الطريقة المشار إليها في الخطوات التالية:

۱ ـ تنظم الدرجات في جدول ك × ن حيث ك (الأعمدة) طرق التدريب المختلفة (أ، ب، م)، ن (الصفوف) هي المجموعات أو الأفراد.

- ٢ ـ يتم ترتيب الدرجات في الصفوف الأفقية.
- ٣ ـ نجمع الرتب في كل عمود من الأعمدة الثلاثة.
  - ٤ ـ تحسب قيمة المعامل كما هو موضح فيما بعد:

4	<b>)</b> .	1	الطريقة المجموعة
۲	٣	١	١
\ \	٣	٧	۲
۲	۴	` \	٣
٣	۲	\ \	٤
٧	,	٣	•
١ ١	٣	۲٠	٦
١	۲	٣	<b>v</b>
۲	٣	,	٨
۲	\ \	٣	٩
۲	١	٣	1.
١	٣	۲	11
\ \	٣	۲	۱۲
,	۲	٣	۱۳
١ ،	٣	٧	18
	۲,۵	۲,٥	10

المجموع ٥,١٣٠ ٥,٥٣٠ ٢٣ = ٩٠

لاحظ أن هذه الأرقام تبدل على رتب الدرجات التى حبصل عليها كل فرد فى اختبار الأداء الميكانيكى. أى أنه فى حالبة المجموعة الأولى وهى مكونة من ثلاثة أفراد: الفرد الأول تعرض للطريقة الأولى. والثانى للطريقة الشانية، والثالث للطريقة الثالثة فى التدريب. وعند تطبيق اختبار الأداء الميكانيكى وجد أن الفرد الأول (الطريقة أ) كان ترتيبه الثالث والفرد ترتيبه الثالث والفرد الثانى (الطريقة ب) كان ترتيبه الثالث والفرد الثانى. وقيد سجل ذلك في جدول الرتب أمام كل مجموعة.

لاحظ كــذلك أن في المجمـوعة ١٥ تقــاسم الفــرد الأول والثاني الرتبــة الثانيــة والثالثة، ولذلك كان رتبة كل منهما ٢,٥.

الخطوة التالية لهذا الجدول هي إيجاد المجموع الرأسي للرتب تحت الطرق الثلاثة أ، ب ، هـ. وكانت كما يلي: أ = ٣١,٥، ب = ٣٥,٥، هـ = ٣٣.

الخطوة الثالثة هي تطبيق القانون:

معامل فریدمان (ف) = 
$$\frac{17}{0}$$
 معامل فریدمان (ف) =  $\frac{17}{0}$  کے (ک) معامل فریدمان (ف) =  $\frac{17}{0}$  کے (ک) معامل فریدمان (ف) =  $\frac{17}{0}$  کے (ف)

حيث ن = عدد المجموعات (الصفوف).

ك = عدد الحالات (الأعمدة).

مج (٧٠٠ = مجموع مربعات الجمع الرأسي للرتب.

$$[^{7}(\Upsilon\Upsilon) + ^{7}(\Upsilon0,0) + ^{7}(\Upsilon1,0)] \frac{17}{(1+\Upsilon)\Upsilon\times 10}$$

$$1\xi, V = [(1+\Upsilon) \ 10 \times \Upsilon] -$$

وبالرجوع إلى جداول الكشف عن الدلالة الإحسائية (كا<sup>٢</sup>) نجد أن هذه القيمة الرجوع إلى جداول الكشف عن الدلالة الإحسائية (كا<sup>٢</sup>) نجد الربات الطلاقة = ك - ١) تكاد تكون ذات دلالة عند ١٠,٠١ ومعنى ذلك أن الفرق بين المتوسطات الثلاثة يحتمل أن يكون فرقا جوهريا.

## الارتباط نى مستوى الترتيب،

تعتبر معاملات الارتباط من الأدوات الإحسمائية كشيرة الاستخدام بل ويعتمد عليها في تفسير الكثير من النتائج في ميدان القياس النفسي. وسوف نستعرض في الفقرات التالية بعض هذه المعاملات التي تستخدم في مستوى الترتيب.

(۱) من المعاملات المألوفة معامل سبيسرمان للرتب، ويستخدم هذا المعامل عندما يتم ترتيب المجموعة بناء على معيارين اثنين. ويعتمد حساب هذا المعامل على الفروق بين الرتب كما في المثال التالى:

لنفرض أنه تم ترتيب مجموعة مكونة من ١٢ فردا حسب درجاتهم على مقياس الميل الاجتماعي، ومقياس الميل إلى السيطرة، بمعنى أنه تم تطبيق اختبارين على نفس المجموعة: اختبار في الميل الاجتماعي، واختبار آخو في الميل إلى السيطرة ثم رتب أفراد المجموعة بناء على درجاتهم بحيث أعطيت الدرجة الأعلى الرتبة الأولى، والتي يليها أعطيت الرتبة الثانية، وهكذا كما في الجدول التالى:

مريع الفرق <sup>ل آ</sup>	الفرق ن	الرتبة (الميل إلى السيطرة)	الرتبة (الميل الاجتماعي)	الفرد
١	١-	٣	۲	١
٤	۲	£	•	ب
٩	٣	٧	•	ج
•	•	١	`	د
٤	۲	^	١٠	_ <b>_</b>
٤	۲-	' 11	•	و
٤	۲-	١٠	^	ز
٩	۳-	٦	*	ح
٩	۳-	<b>Y</b>	٤	ь
	•	١٢	14	ی
٤	۲	•	<b>v</b>	ك ك
٤	۲	4	11	J

مج ن ۲ = ۲۵

وبتطبیق القانون:

معامل ارتباط سبیرمان ر = ۱ - 
$$\frac{7}{100}$$
 معامل ارتباط سبیرمان ر = ۱ -  $\frac{7}{100}$  ( $\frac{7}{100}$ )

حیث مج ف ۲ = مجموع مربعات الفروق

 $\frac{7}{100}$  = عدد آفراد المجموعة.

 $\frac{7}{100}$  = ۱ -  $\frac{7}{100}$  = ۲۸,۰۰

وتعتمد الدلالة الإحصائية لمعامل سبيرمان للرتب على عدد المجموعة = ن ، فإذا كان العدد يتراوح بين ٤ - ٣٠ فردا أمكن الكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمة معامل الارتباط من الجدول التالى:

جدوك الدلالة الإحصائية لمعامك سبيرمان للرتب

لة الإحصائية	مستوى الدلا	عدد الأفراد
٠,٠١	٠,٠٥	υ
	١,٠٠	٤
١,٠٠	٠,٩٠	•
٠,٩٤	٠,٨٣	*
٠,٨٩	٠,٧١	v
٠,٨٣	٠,٦٤	۸
٠,٧٨	٠,٦٠	•
٠,٧٥	٠,٥٦	1.
٠,٧١	٠,٥١	17
٠,٦٥	٠,٤٦	۱٤
٠,٦٠	٠,٤٣	١٦
٠,٥٦	٠,٤٠	١٨
٠,٥٣	۰٫۳۸	۲٠
۰٫۵۱	٠,٣٦	44
٠,٤٩	٠,٣٤	7 £
٠,٤٧	٠,٣٣	44
٠,٤٥	٠,٣٢	44
٠, ٤٣	۰٫۳۱	۳۰

وبالإضافة إلى هذا الجدول ـ وبشرط أن تكون نع \* ١٠ أو أكثر، فإنه يمكن الكشف عن الدلالة الإحصائية لمعامل سبيرمان للرتب بتحويله إلى ت ثم الكشف عن قيمة ت في الجداول الخماصة (إحمصاء ت للكشف عن دلالة الفرق بين متوسطين) وذلك باستخدام القانون التالى:

وعليه يمكن تحويل المعامل السابق (٨٢,٠) إلى تُ كما يلي.

$$\frac{7 \cdot 1 - 7}{1 - 7 \wedge 1} = 11.5$$

وبالرجوع إلى جداول ت حيث درجات الطلاقة = ن ٢ = ١ نجد أن قيمة ت وبالتالى قيمة معامل الارتباط دالة إحصائيا عند مستوى أقل من ١ .

(٢) ومن معاملات الارتباط الأخرى التي تستخدم في مستوى الترتيب وتكمل الصورة معامل ارتباط كندال للتوافق (و) W. ويستخدم هذا المعامل عندما يتم ترتيب المجموعة الواحدة بناء على ثلاثة معايير أو أكثر، وليس معيارين فقط كما في الحالة السابقة. فقد يتم ترتيب المجموعة بناء على الميل الاجتسماعي، والميل إلى السيطرة والقدرة على تحمل المسئولية بحيث يكون لكل فرد من أفراد المجموعة ثلاث رتب

والمثال التالي يوضح كيفية حساب هذا المعامل.

لنفترض أنه تم تطبيق ثلاثة اختبارات (أ، ب، هـ) على مجموعة مكونة من ستة أفراد في مختبر علم النفس. وبعد تعيين درجات الأفراد الستة على هذه الاختبارات كان المطلوب حساب معامل الارتباط بين نتائج الاختبارات السئلاثة، وبالتالى تم تحويل هذه الدرجات إلى رتب، ونظمت كما في الجدول التالى:

			_				-
	(٢)	(0)	(\$)	(٣)	(۲)	(١)	الأفراد الاختبارات
	٤	٦.	•	۲	٣	١	(1)
	٧	•	٥	٣	٤	,	(ب)
	ه	£	٦		٣	۲	(ج)
۱۳ '	= 11	+ 17	+ 17	+ 7	+ 1 •	+ 1	مجموع الرتب
7¥ 	-	-	-	-	-	-	(م) = ه۱۰٫۰
•	۱۰,۰	١٠,٥	١٠,٥	۱۰,٥	۱۰,٥	١٠,٥	انحرافات مجموع
	٠,٥	0,0	0,0	ŧ,•-	٠,٥-	٦,٥-	الرتب عن المتوسط =

مربع الانحرافات - ٤٢,٢٥ + ٠,٢٥ + ٢٠,٢٥ + ٣٠,٢٥ + ٣٠,٢٥ + ١٦٣،٥ = ١٩٣٠

المجموع الكلى (س) = ١٢٣,٥ يطبق القانون التالى لحساب قيمة و:

حيث س هي المجموع الكلي لمربعات الانحرافات عن المتوسط.

ك عدد الاختبارات (أو المعايير).

ن عدد أفراد المجموعة.

$$\therefore e = \frac{0.777}{\frac{1}{17} \times \frac{1}{2} \times (717 - 7)} = \lambda V, \cdot$$

وللتلخيص فإن طريقة حساب معامل كندال (و) تتم حسب الخطوات التالية:

١ ـ نرتب النتائج في جدول يوضح رتب أفراد المجموعة على المعايير الثلاثة.

٢ ـ نجمع الرتب رأسيا لكل فرد (٤، ١٠، ٦، ١٦، ١٦، ١١).

٤ ـ نحسب انحراف مجموع رتب كل فرد عن المتوسط (١٠,٥ - ٤) = - ٦,٥ - وهكذا).

٥ ـ نربع الانحراف (الفرق) ثم نحب المجموع الكلى س (١٢٣,٥).

وهناك صيغة أخرى لحساب معامل كندال وهي كما يلي:

حیث ت مجموع رتب کل فرد.

ك عدد المعايير.

ن عدد أفراد المجموعة.

وللتأكد من الدلالة الإحصائية لقيمة معامل (و) فإن ذلك يعتمد أيضا على عدد أفراد المجموعة، وعدد المعايسر المستخدمة في ترتيب أفراد المجموعة، فإذا كانت ن تتراوح بين ٣ ـ ٧ فإنه يمكن الرجوع إلى جداول فريدمان والتي أضاف إليها ريجل فيما بعد وهي كما يلي:

الجدوك الأوك (مستوى الدلالة الإحصائية ٥٠,٠٠)

٧	•	ø	٤	٣	(افراد العينة) ك ن المعايير
107,4	1.4,4	٦٤,٤			٣
117,	124,4	۸۸,1	14,0		٤
777,7	147,1	117,7	٦٢,٦		0
440,4	441,8	141,1	٧٥,٧		٦
107,1	779,	144,4	1.1,4	٤٨,١	٨
٥٧١,٠٠	۳۷٦,۷	741,1	144,4	٦٠,٠٠	1.
۸٦٤,٩	۵۷۰,۵	484,4	197,9	۸۹,۸	10
1104,7	٧٦٤,٤	٤٦٨,٦	۲۵۸,۰۰	114,7	7.

جدوك ملحق بالجدوك الأوك (مستوى الدلالة الإحصائية ه. . ٠)

<i>۲= ن</i>	ك (المعايير)
٥٤,٠٠	٩
٧١,٩	14
۸۳,۹	11
٥٩,٨	17
1.4,4	14

الجدوك الثانى (مستوى الدلالة الإحصائية ١٠,٠١)

٧	٦	•	<b>£</b>	۳	(أفراد العينة) ك ن المعايير
140,7	177,A	٧٥,٦			٣
770,	177,7	1.4,4	31,£		<b>.</b>
757,	774, £	127,1	۸٠,٥		• ,
٤٢٢,٠٠	YAY, £	171,1	99,0		٦
044,4	٣٨٨,٣	787,7	۱۳۷, ٤	٦٦,٨	٨
٧٣٧,٠٠	٤٩٤,٠٠	4.4,1	140,4	۸۵,۱	١٠
1174,0	Y0A, Y	٤٧٥,٢	Y74,A	141,	١٥
1071,9	1.44,4	781,7	<b>772,7</b>	177	۲٠

## جدوك ملحق بالجدوك الثاني (مستوى الدلالة الإحصائية ٠٠,٠١)

۳ = <i>ن</i>	ك (المعايير)
٧٥,٩	٩
1.4,0	١٢
171,4	1 8
12.,7	17
۱۰۸,٦	14

ففی مشالنا السابق حیث نجد آن و = 0, 0, 0, 0 حیث فی = 0, 0, 0 المجموع الکلی لمربعات الانحرافات) فإنه بالرجوع إلی الجدول الثانی نلاحظ آن قیمة س اللازمة للدلالة الإحصائیة عند مستوی 0, 0, 0, 0 هی 0, 0, 0 فی حین آن قیمة س التی حصلنا علیها هی 0, 0, 0, 0 ومعنی هذا آن معامل التوافق (و) الذی یساوی 0, 0, 0, 0 ذو دلالة إحصائیة عند مستوی 0, 0, 0, 0 وهذا یعنی آننا نعتمد علی قیمة (سس) فی استخدام الجداول بحیث تکون القیمة التی حصلنا علیها تساوی القیمة المسجلة فی الجدول أو أکبر منها لتصبح ذات دلالة إحصائیة.

هذا بالنسبة للعينة الصغيرة (أى ن لا تزيد عن ٧) أما إذا كانت ن تزيد عن ٧ فإننا نقوم بتحويل قيمة (و) إلى كا٢ باستخدام القانون التالى:

حيث ك = عدد المعايير، ن عدد أفراد الجماعة

فإذا فسرضنا أنه في مثالسنا السابق كان عدد أفراد المجمسوعة =١٠، وقيسمة و= ٢٠، وأيسمة و ٢٠، وإنه يمكن تحويل (و) إلى كا كما يلى:

 $. V, AY = \cdot, TT (1 - V) = Y$ ک

وبالرجوع إلى جداول كا حيث درجات الطلاقة = س - ١ أى ٩ نجد أن القيمة ١٠,٨٢ دالة إحصائيا عند مستوى ٠٠,٠٠ إذ إن القيمة المسجلة في الجدول (المطلوبة) هي ١٦,٩٢. وعليه فإن معامل كندال (و) والذي يساوى ٦٦,٠٠ دال إحصائيا عند مستوى ٠٠,٠٠.

جداوك كا

•,•	٠,٠٢	٠,٠٥	مستوى الدلالة درجات الطلاقة
٦,٦٤	0, 11	٣,٨٤	١
4,41	٧,٨٢	0,44	۲
11,40	٩,٨٤	٧,٨٢	٣
14,44	11,37	9, 29	٤
10,.4	14,44	11,.٧	٥
13,41	10,.4	17,09	٦
١٨,٤٨	17,77	12,00	<b>'</b>
٧٠,٠٩	14,14	10,01	٨
<b>۲۱,7</b> ۷	14,74	17,47	٩
74,71	71,17	۱۸,۳۱	١٠ ١٠
71,74	77,77	19,78	11
77,77	71,00	71,17	١٢
<b>* * * * * * * * * *</b>	Y0, EV	77,77	14
79,18	<b>۲٦,۸٧</b>	74,74	1 18
T.,0A	78,77	۲٥,٠٠	10
٣٢,٠٠	74,75	77,40	١٦
44, 81	٣١,٠٠	44,04	١٧
41,41	44,40	۲۸,۸۷	1/
77,14	44,14	4.11	19
TV,0V	40,.4	71, 21	۲٠
47,94	47,48	47,37	. *1
٤٠,٢٩	47,77	44,41	***
1 11,71	44,44	80,14	77
٤٢,٩٨	1.,77	47, 27	7 2
18,83	11,00	TV, 70	10
10,71	٤٢,٨٦	٣٨,٨٩	77
٤٦,٩٦	\$8,18	٤٠,١١	YV
٤٨, ٢٨	10,17	11,71	44
19,09	17,74	17,07	79
٥٠,٨٩	£V,47	17,77	۳۰

#### خالشات مستوى الوهدات (الفئات) المتساوية Interval Scale، .

هذا النوع من المقاييس يقترب كثيرا إلى المعنى (الكمى) للقياس أكثر من النوعين السابقين (التصنيف والترتيب) وفيه يفترض الباحث تساوى المسافات بين وحدات القياس (لاحظ أن الأمر لم يكن كذلك في حالة مقياس الرتب)، فعلى سبيل المثال نحن نفترض تساوى المسافات على الترمومتر (مقياس الحرارة)، وعلى الباروميتر (مقياس الضغط الجوى)، كما يمكن أيضا أن نفترض تساوى المسافات بين وحدات مقياس (اختبار تحصيلى في اللغة الإنجليزية مثلا) عندما يطبق على مجموعة من الاطفال في فصل ما.

ولكن ما يجب مناقشته وتوضيحه تماما هو: من أين يبدأ المقياس، أو بمعنى آخر (صفر المقياس).

فى مقياس الحرارة (الترمومتر) اتفقنا على أن الصفر هو الدرجة التى يتجمد عندها الماء وأن درجة ١٠٠ م هى الدرجة التى يغلى عندها الماء، ومن ثم نقوم بتقسيم المسافة بين هذا الصفر وهذه المائة إلى مائة وحدة متساوية كل منها تساوى درجة واحدة وقد نقسم كل درجة إلى عشر وحدات صغيرة كل منها نساوى به درجة وهكذا.

ولكن ما يجب أن ننتبه إليه هو أن هذا التقسيم والنظام قام على وجود (صفر) تم تحديده بصورة اختيارية أو اتفاقية. فيسمكن أن نسأل: لماذا الماء وليس الكحول مسئلا أو الزئبق. وعلى ذلك فإن هذا الصفر يسمى الصفر النسبى.

وعندما نأتى إلى اختبار تحصيلى أو اختبار فى الذكاء. آين يكون الصفر؟ حيث إنه لا يمكن أن نفترض انعدام التحصيل أو الذكاء نهائيا. فمن يحصل على (صفر) هو الفرد الذى أجاب إجابات خاطئة على جميع الاسئلة، ولكن ليس معنى ذلك أن تحصيله منعدم أو ذكاءه منعدم إذ إن ذلك غير صحيح.

وتعتبر هذه النقطة من خصائص مقياس الوحدات المتساوية، وهي أن مكان الصغر غير محدد (أي صفر نسبي). والمثال التالي يوضح ما نذهب إليه:

لنفترض أننا قسمنا بتطبيق اختبار من الذكآء على مجموعة من الأفسراد حيث كان عدد الأسئلة مسائة سؤال، ولكل إجابة صحيحة درجة واحدة. ومسعنى ذلك أن الدرجة النهائية للفرد الذى أجاب على جميع الأسئلة إجابات صحيحة هى ١٠٠ والبعض سوف يحصل على ٩٠ أو ٧٠ وهكذا، هذه الدرجة أو تلك تساوى مشلا ٩٠ وحدة أو ٧٠ وحدة على هذا المقياس، بغض النظر أين يقع الصفر حتى لو عرفنا أن أدنى درجة هى ٣٠ فإن هذا لا يعنى أنه عند هذه الدرجة أو قبلها بثلاثين مسافة يتلاشى ذكاء الإنسان.

ولنفترض أيضًا أننا قسنا ذكاء نفس المجموعة باختبار آخر يتكون من مائة سؤال أيضًا ولكل إجابة صحيحة خسمس درجات، ومعنى ذلك أن الدرجة النهائية سوف تكون من هذه الحالة أيضًا نجد أن الدرجة (أي درجة) مستقلة عن موضع الصفر وعن النهاية العظمى للدرجات.

ويتضح من هذا أن الأهمية ليست في موضع الصفر إذ إن ذلك اختياري (درجة تجمد الماء والماء اختياري) وليست في النهاية العظمى للمقياس (درجة غليان الماء والماء كذلك اختياري). ولكن الأهمية في المسافات بين الوحدات حيث نفترض تساوي هذه المسافات، ومن ثم تكون كل وحدة على هذه المقياس تساوى الوحدة الأخرى. فالفرد الذي أجاب إجابة صحيحة على السؤال رقم (٢٠) مثلا في اختبار الذكاء تساوى إجابته إجابة صحيحة على السؤال رقم (٧٠) مثلا في هذا الاختبار.

كما نفتـرض شيئا آخر غير تسـاوى المسافات بالنسبة لمقيـاس الوحدات المتساوية: نفترض أن الخصائص أو الظواهر أو القـدرات أو الأبعاد التي يطبق عليها هذا النوع من المقاييس تتوزع توزيعا اعتداليا بين أفراد العينة أو العينات التي يجرى عليها الاختبار.

وهذا يعنى أن تلك الأبعاد أو القدرات أو الخصائص أو الظواهر يمكن أن تتبع ما سبق أن أشرنا إليه سابقا أو درسته في مقرر الإجصاء وهو المنحني الاعتدالي.

وقد يكون من المفيد أن يعرف القارئ مصدر هذا المنحني.

تقوم فى الأصل فكرة هذا المنحنى الاعتدالى أو الطبيعى على نظرية الاحتمالات، وفى أبسط صور هذه النظرية نقول: إن احتمال حصولنا على (الصورة) فى أحد وجهى قطعة من العملة عندما نلقيها عشوائيا دون قصد هو  $\frac{1}{7}$  حيث إن لهذه القطعة من العملة وجهين. وكذلك عندما نلقى بالنرد (زهر الطاولة) عشوائيا وبدون قصد فإن احتمال حصولنا على الرقم ٥ (أو أى رقم آخر) هو  $\frac{1}{7}$  حيث إن زهر الطاولة (النرد) مكعب له سنة أوجه.

ونعود إلى مثالنا الأول عندما نلقى بقطعة العملة فإن الاحتمالات سوف تكون: إما أن نحصل على صبورة (ص) أو على كتابة (ك)، واحتمال الحصول على أى منهما على .

والآن لنفترض أننا سنلقى قطعتين من النقود معا (أ، ب ): فإن الاحتمالات هي:

$$\frac{\frac{1}{2}}{1} = \frac{1}{2}$$

ويمكن الحصول على هذه النتائج عندما نقول: إن (ص+ك) حيث ٢ هي عدد قطع النقود ثم نقوم بحل القوس السابق:

: احتمال ص ص 
$$=\frac{1}{3}$$
 (واحد في الأربعة)   
احتمال ك ص  $=\frac{7}{3}$   $=\frac{1}{7}$  (مرتين في الأربعة)   
احتمال ك ك  $=\frac{1}{3}$  (مرة في الأربعة).

وهذه هي نفس النتائج السابقة.

ولنستطرد ونقول: إننا إن ألقينا بعشر قطع من النقود مرة واحدة وعشوائيا وبدون قصد فإن الاحتمالات سوف تكون (ص +ك) . .

حبث ١٠ هي عدد قطع النقود، ص الصورة، لك للكتابة.

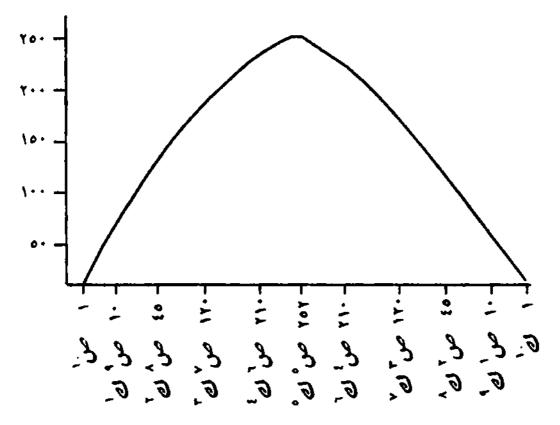
وبحل هذا القموس (تسمى ذات الحمدين ولها طريقة رياضية معينة في حملها) نحصل على النتائج التالية:

۱ ص ۱۰.

أى احتمال مرة واحدة في جميع المحاولات للحصول على ١٠ صور معا (أي جميع قطع النقود تقع بحيث نحصل على الصورة منها جميعاً) ١٠ ص ٩ ك ١٠

أى عشرة احتمالات في جميع المحاولات للحصول على ٩ صدور وواحدة كتابة وهكذا، كما يلي:

فإذا أردنا أن نوضح نتائج هذه المحاولات (الاحتمالات) العشوائية برسم منحنى بيانى للعلاقة بين كل من هذه الاحتمالات، وتكرار حدوثها فإننا سوف نحصل على المنحنى التالى:



وخاصة إذا زاد عدد العوامل (قطع النقود) بحيث يصل عددها إلى ما لا نهاية.

وما يمكن أن نقبوله هنا هو أن الدليل قد توافر عن طريق الدراسات الإحصائية على أنه يمكن استخدام المنحنى الاعتدالي في وصف الظواهر المختلفة في الميادين التالية:

أ ـ الإحصاء البيولوچي مثل نسبة الإناث إلى الذكور أو غير ذلك.

ب ـ الإحصاء الانثربومتري مثل الطول والوزن ومحيط الجمجمة وغير ذلك.

جدد الإحصاء الاجتماعي والاقتصادي للمواليد والوفيات والزيجات والأجور وما إلى ذلك.

د ـ الإحـصاء النفسى والعـقلى مثل الذكـاء، والتعلم والإدراك وزمن الرجع ودرجات التحصيل، وغير ذلك.

## المالجة الإحصائية لمستوى الوهدات التساوية،

فى بداية الأمر نقول: إن هذا المستوى يقبل التعامل مع جميع الأدوات الإحصائية مع تحفظ بسيط سوف نوضحه في الفقرة التالية.

نقول أيضا: إنه بطبيعة الحال يمكن حساب المتوسط والانحراف المعيارى (مقاييس النزعة المركزية والتشتت) لوصف توزيع الأرقام أو الدرجات والتحفظ الذى أشرنا إليه هو عدم إمكانية حساب ما يسمى بمعامل التباين وهو عبارة عن النسبة المثوية للانحراف المعيارى إلى المتوسط أى عمل × ١٠٠ وذلك لأنه كما سبق أن أشرنا وضع الصفر غير محدد فإن أى إضافة إلى توزيع ما بين الأرقام سوف تزيد المتوسط ولكن الانحراف المعيارى لن يتغير، ولنأخذ هذا المثال:

لنفرض أن لدينا هذا التوزيع:

·

۲

٣

٤

٥

فإن المتوسط = ٣ والانحراف المعياري = ١,٤.

 $\therefore$  معامل التباین =  $\frac{1,8}{7}$  × ۱۰۰ = ۲,8%.

وإذا أخذنا نفس التسوريع وغيرنا مكان الصفر، أو بمعنسى آخر بدل أن نبدأ من ١ بدأنا من ٣ فأصبح التوريع كما يلي:

٤

٥

٦

v

فإن المتوسط = ٥ والانحراف المعياري = ١,٤.

 $. \, YA, \dots = 1 \dots \times \frac{1, \xi}{0}$  ومن ثم يصبح معامل التباين

وعليه فإننا نستخدم جميع الإحصاءات الممكنة والتي سوف نستعرضها في إيجاز فيما بعد ما عدا معامل التباين. (هذا المعامل ليس شائع الاستخدام).

#### إحصاءات الدلالة ني مستوى الوحدات التساوية،

تعتمد إحصاءات الدلالة في هذا المستوى من القياس على فهم ما يسمى بـ «الخطأ المعيارى» للأداة الإحسائية: مثل المتوسط أو الانحراف المعيارى أو غير ذلك. ويمكن تبسيط مفهوم الخطأ المعيارى للمستوسط على سبيل المشال بأن نعرفه على أنه الانحراف المعيارى لتوزيع من متوسطات العينات حول متوسط المجتمع الأصلى الذي أخذت منه هذه العينات.

بمعنى أنه لو أخذنا مجموعة من العينات من المجتمع الأصلى وعين متوسط كل عينة، واعـتبرت هذه المتـوسطات بمثابة درجات فـإن الانحراف المعيـارى فى هذه الحالة يعتبر الخطأ المعيارى لأى من هذه المتوسطات.

# الغطأ الميارى للبتوسط م

يمكن حساب الخطأ المعياري للمتوسط من القانون التالي:

حيث ع هي الانحراف المعياري للمجتمع الأصلي الذي أخذت منه العينة.

ن هي عدد أفراد العينة.

ولكن من الناحية العملية نادرا ما يتوافر لدينا الانحراف المعيارى للمجتمع الأصلى، وبالتالى نستخدم الانحراف المعيارى للعينة، وخاصة إذا كانت كبيرة العدد (في هذه الحالة نعتبر العينة كبيرة إذا زاد عددها عن ٣٠).

فعلى سبيل المثال:

إذا كانت الدرجة المتوسطة عند تطبيق اختبار ما على عينة من الأطفال مكونة من ٢٥٠ طفلا هي ٣٠ عندما كان الانحراف المعياري ١٢.

إلى أى مدى يقترب هذا المتوسط من المتوسط الحقيقي للمسجتمع الأصلى الذي أخذت منه عينة الأطفال؟

للإجابة على هذا السؤال نحسب الخطأ المعياري للمتوسط.

أى أن هذا المتوسط قد يقترب أو يبتعد عن المتوسط الحقيقي بمقدار ٧٦,٠ ولذلك نكتب الخطأ المعياري هكذا: ± ٧٦,٠.

وهذا يعنى أن المتوسط الحقيقى لهذه العينة تمتد قيمته العددية من (٣٠ – ٧٦,٠) إلى (٣٠ + ٧٦,٠).

أى من ٢٩,٢٤ إلى ← ٣٠,٧٦.

هذا بالنسبة للعينات كبيرة العدد. أما في حالة العينات صغيرة العدد (التي يقل عدد أفرادها عن ٣٠) فإننا نستخدم الانحراف المعياري للعينة بدلا من الانحراف المعياري للمجتمع الاصلى كما في الحالة السابقة تماما، ولكن في حالة العينة الصغيرة نحسب الانحراف المعياري بطريقة أخرى.

حيث س هي الدرجة الحام، م المتوسط، ن عدد أفراد العينة.

ولكن في حالة العينة الصغيرة يكون الانحراف المعيارى = 
$$\sqrt{\frac{1-\sigma}{\sigma}}$$

# الغطأ العيارى للوبيط ط

يمكن حساب الخطأ المعياري للوسيط من القانون التالى:

$$\frac{3}{4}$$
 (حیث ع الانحراف المعیاری).

وفي مثالنا السابق يكون:

$$d_3 = \frac{17}{70.} \times 1,707 = \frac{1}{2}$$

كما يمكن حساب الخطأ المعياري للوسيط بصورة أخرى:

لنفترض أن الدرجة الوسيطية لدرجات مجموعة كبيرة من الطلاب عددها ٨٠٠

كيف تقترب هذه الدرجة الوسيطية من الدرجة الوسيطية للمجتمع الأصلى؟

نحسب الخطأ المعياري للوسيط:

$$4.77 \pm \frac{\xi, 9}{\lambda \cdot \cdot \cdot} \times 1, \lambda \circ \lambda = 2$$

## الغطأ الميارى للانحراف الميارىء

يحسب الخطأ المعياري للانحراف المعياري من القانون التالى:

ففى مثال سابق حيث كان الانحراف المعيارى ع = ١٢، وعدد أفراد العينة ٢٥٠ يمكن حساب الخطأ المعيارى كما يلى:

$$33 = 14. \times \sqrt{\frac{3}{10}} = \frac{11}{\sqrt{10}} = \pm 12.$$

## الغطأ العيارى للانمراف الإرباعى،

الانحراف الإرباعي هو منتصف الفرق بين الإرباعي الثالث والإرباعي الأول. ويمكن حساب الخطأ المعياري في هذه الحالة كما يلي:

ومن ثم ففي المثال السابق مباشرة يمكن أن نحسب الخطأ المعياري كما يلي:

$$\frac{17}{164} \times \frac{17}{164} \times \frac{17}{164} = \pm \cdot 7, \cdot$$

يحسب الخطأ المعياري للنسبة المئوية من القانون التالي:

حيث ص = نسبة من أجابوا إجابات صحيحة.

ض = نسبة من أجابوا إجابات خاطئة.
 ن = العدد الكلى للعينة.

فإذا كانت نسبة الإجابات الصحيحة ٧٢٪ (٧٢,٠)، والإجابات الخاطئة ٢٨٪ (٢٨,٠)؛ فإن الخطأ المعياري للنسبة (لأي النسبتين):

$$\cdot, \cdot \forall \pm = \frac{\cdot, \forall A \times \cdot, \forall Y}{\forall 0} = \xi$$

#### الغطأ الميارى لمامل الارتباط،

يمكن حساب الخطأ المعياري لمعامل الارتباط سي من القانون التالي:

فلو كان معامل الارتباط بين متغيرين ٧,٠ عندما كان عدد المجموعة هو ١٥٠؛ فإن الخطأ المعياري لمعامل الارتباط:

#### الخطا المعياري للمقياس Measurement

عبارة عن الانحراف المعياري لدرجات الاختبار (المقياس) × الجذر التربيعي للمقدار

(۱ - معامل ثبات الاختبار) ای = ع / ۱ - کر ۱۰۰

الخطأ المعياري للتقدير: (درجات س، ص)

عبارة عن الانحراف المعياري لدرجات (ص) لأي درجة من درجات (س).

أو الانحراف المعياري لدرجات (س) لأي درجة من درجات (ص).

حيث الانحراف المعيماري للرجات (س) حول منحني انحدار (س) على (ص) وبالمثل الانحراف المعياري لدرجات (ص) حول منحني انحدار (ص) على (س)

حيث ع س، ع س هما الانحراف المعيارى لكل من التوزيع س، ص ، السرس معامل الارتباط بين التوزيعين.

فعلى سبيل المثال لو أن التوزيع (س) عبارة عن درجات أطوال الأباء والتوزيع (ص) عبارة عن درجات أطوال الأبناء فإن ع ص.س هي الانحراف المعياري لدرجات أطوال الأبناء الذين أباؤهم لهم نفس درجات الطول (الخطأ المعياري ص.س)، ع س مي الانحراف المعياري لدرجات أطوال الأباء الذين أبناؤهم لهم نفس الطول (الخطأ المعياري س.ص).

#### تعليق أخير :

سبق أن قلنا أن المدخل إلى إحصاءات الدلالة في مستوى الوحدات المتساوية هو فهم الخطأ المعياري، وقد استعرضنا الخطأ المعياري لعدة أنواع من الأدوات الإحصائية المستخدمة.

ولكن كيف نستفيد من ذلك في سوضوع الدلالة الإحسانية؟ وسوف نشير إلى الخطأ المعياري في حالة المتوسط كمثال.

نحن نعرف أن ٩٠٪ من الحالات في التوزيع الاعتدالي تقع بين  $\pm$  ١,٩٦ (مقدرة بوحدات الخطأ المعياري للمتوسط) أي ٩٦, ١ م ع، ونعرف أيضاً أن ٩٩٪ من هذه الحالات تقع بين  $\pm$  ٢,٥٨ م م.

فإذا عدنا إلى مثالنا في حالة المتوسط حيث كان  $^{\circ}$  والخطأ المعيارى  $\pm$   $^{\circ}$  وإنه عكن أن نقول: إن الاحتمال كبير  $^{\circ}$  لهذا المتوسط  $^{\circ}$  ألا يبتعد عن المتوسط الحقيقى للمجتمع الأصلى أكثر من  $\pm$   $^{\circ}$  و  $^{\circ}$  ( $^{\circ}$  ) أي أن الاحتمال قليل  $^{\circ}$  لهذا المتوسط  $^{\circ}$  أن يبتعد عن المتوسط الحقيقى للمجتمع الأصلى بأكثر من  $^{\circ}$  و  $^{\circ}$  ,  $^{\circ}$  و المتوسط  $^{\circ}$ 

كما يمكن أن نقول كذلك : إن الاحتمال كبير جداً (٩٩٪) لهذا المتوسط ألا يبتعد عن المتوسط الحقيقي بأكثر من  $\pm$  ٩٦ ، ١ ، ٩٦  $\pm$  ٨٠ ، ٢ ) أى أن الاحتمال قليل (١٪) لهذا المتوسط (٣٠) أن يبتعد عن المتوسط الحقيقي للمجتمع الأصلى بأكثر من  $\pm$  ١ ، ٩٦ .

وربما يفسر هذا للقارئ معنى مستوى الدلالة الإحصائية ٥٠,٠١،٠,٠٥ ويمكن أن نستطرد لتوضيح الفكرة.

فنقول: إننا على ثقة بمقدار ٩٠٪ أن المتوسط الحمقيقي للمجتمع الأصلى يقع بين (٢٠ - ٢١,٩٦ - ٢٠). ٩٠ (٣٠ + ٢٠) .

كما أننا على ثقة بمقدار ٩٩٪ أن المتوسط الحقيقى للمجتمع الأصلى الذى أخذت منه العسمينة يقع بين ٢٠٥٨ (٣٠ - ٥٨ - ٢٠٥٨)، و ٣١, ٩٦ (٣٠ + ٥٨ - ٢٠ ,٧٦ (٠٠).

#### لاحظ ما يأتى:

٧٦ ، الخطأ المعياري للمتوسط.

- ± ۱,۹٦ وحدات الانحراف المعيارى على قاعدة المنحنى الاعتدالي التي تضم 40 % من حالات التوزيع.
- ± ۲,۰۸ وحدات الانحراف على قاعـدة المنحنى الاعتدالي التي تضم ٩٩ ٪ من حالات التوريع.

## هساب دلالة الفرق بين متوسطين ــ النسبة التاثية،

فى حالة الفروق بين المتوسطات نجد أن التوزيع التكرارى لها يميل إلى أن يأخذ . شكل المنحنى الاعتدالي، وخاصة إذا كانت العينة كبيرة.

والمفروض أن نناقش حاليا: هل الفرق بين متوسطين ذو دلالة إحصائية أو أنه غير ذلك؟ وبمعنى آخر هل متوسط المجموعة (أ) يزيد بصورة جوهرية عن متوسط المجموعة (ب)؟ راجع اختبار مان ـ ويتنى فى مستوى الترتيب للمقارنة).

# أولات عندما يكون عدد العينة كبيرا (أكثر من ٣٠)،

## ١ ـ وعندما تكون العينتان غير مرتبطتين:

في هذه الحالة نحسب الخطأ المعياري للفرق بين المتوسطين باستخدام القانون التالى:  $\frac{3}{4} + \frac{3}{4} + \frac{3}{4} + \frac{3}{4}$   $\frac{3}{4} + \frac{3}{4} + \frac{3}{4} + \frac{3}{4}$   $\frac{3}$ 

ن عدد المجموعة (١). ن عدد المجموعة (٢).

والقانون الأول يستخدم عندما لا نكون في حاجة لحساب الخطأ المعياري لكلا المتوسطين.

مثال:

عند تطبيق اختبار في الرياضيات على مجموعتين:

الانحراف المعياري	المتوسط	عددها	
11, 1 = 2	۲۲= ۱۲	1.0	الأولى: بنات
ع - ۳٫۸	۲۰ = ۲۰	40	الثانية: أولاد

فهل الفرق بين المتوسطين جوهرى أى له دلالة إحصائية؟

يمكن الإجابة على هذا السؤال كما يلى:

$$\frac{Y(\Lambda, T)}{Q} + \frac{Y(11, \xi)}{1 \cdot 0} = \frac{Y(11, \xi)}{1 \cdot 0} + \frac{Y(11, \xi)}{1 \cdot 0}$$
 الحفطأ المعيارى للفرق بين المتوسطين ف $\frac{Q}{Q} = \frac{Q}{2}$ 

ونحن نعلم من المناقشة السابقة أن الحد الأدنى للدلالة الإحسائية عند مستوى ،٠٥ هو ٢,١٤ وعند ٢,١٤ أى تزيد عن ١,٩٦ (ولكنها أقل من ٥٨).

خإن الفرق بين المتوسطين له دلالة إحصائية عند مستوى ٠٠,٠٠ أى أن الأولاد
 (م = ٣٥) تفوقوا على البنات (م = ٣٢) بدرجة لها دلالة إحصائية.

## ٢ ـ عندما تكون العينتان مرتبطتين:

أو بمعنى آخر عندما تكون نفس المجموعة وتعموضت لنفس الاختبار مرتين منتاليتين، والمطلوب معرفة التغير الذى طرأ على المجموعة فى التطبيق الثانى، وهل هذا التغير له دلالة إحصائية أم لا؟.

لنأخذ المثال التالي

الخطأ المياري	الانحراف المياري	المتوسط	حجم الجموعة	
م <sub>اع</sub> = ۲۰۰۰	ع = ٥	٠٠ = ٢	ט = 15 ט = 15	التطبيق الأول التطبيق الثاني

الضرق بين المتوسطين = ٥٠ - ٤٥ = ٥٠

معامل الارتباط بين التطبيقين = ٠,٦٠

ويحسب الخطأ المعيارى للفرق بين المتوسطين من القانون التالى:

وتصبح النسبة التائية (النسبة الحرجة) =  $\frac{0}{77}$  = 0

وبالرجوع إلى جداول ت حيث درجة الطلاقة = ٦٤ - ١ نجد أن هذه القيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ٠٠٠٠ وعليه يمكن أن نقول: إن المجموعة تغيرت إلى الأحسن (زاد المتوسط من ٤٥ إلى ٥٠ في التطبيق الثاني).

## ملحوظة:

النسبة الحسرجة هي النسبة التائيـة تحت ظروف معينة، وكل نسبة تائيـة هي نسبة حرجة، ولكن ليست كل نسبة حرجة هي نسبة تائية.

لاحظ أيضا أنه بمقارنة القانون المستخدم في هذه الحالة بالقانون المستخدم في حالة المجموعات غير المرتبطة نجد في الحالة الاخيرة م

ثانياً عندما يكون عدد العينة صغيرا (أقل من ٣٠)،

## ٢ ـ وعندما تكون العينتان غير مرتبطتين:

في هذه الحالة نستخدم القانون التالي لحساب النسبة التائية:

$$\frac{1}{\alpha_{1}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}^{2}} + \frac{1}{\alpha_{2}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}^{2}} + \frac{1}{\alpha_{2}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}^{2}} + \frac{1}{\alpha_{2}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{2}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{2}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}^{2}} = \frac{1}{\alpha_{1}$$

حيث م متوسط المجموعة الأولى م متوسط المجموعة الثانية. مج ق المرابع مربعات فروق الدرجات عن المتوسط في المجموعة الأولى. مجموع مربعات فروق الدرجات عن المتوسط في المجموعة الثانية. معدد أفراد المجموعة الثانية. معدد أفراد المجموعة الثانية. ولنأخذ المثال التالي:

المجموعة (٢)

#### المجموعة (١)

٤٠٢			ن۲۱		
٩	۱۲	٠.	١٦	٨	-1
1	12	_ ٢	4	•	_ ۲
•	10	-٣	١	11	_٣
١	17	_£	١	14	-1
•	١٨	ه۔ ا	4	10	_0
	<u> </u>	<u> </u>	١٦	١٦	-1

$$1, \forall \xi = \frac{\gamma}{\left(\frac{1}{0} + \frac{1}{7}\right) \frac{\gamma \cdot + \delta \gamma}{\gamma - \delta + \gamma}} = \frac{2}{3}.$$

وبالرجوع إلى جداول ت حيث درجات الطلاقة = ١١ - ٢ = ٩ نجمد أن قيمة ت وهي ١,٧٤ غير دالة إحصائيا؛ إذ إن الحد الادنى للدلالة الإحصائية عند مستوى ٥٠,٠٠ هو ٢,٢٦.

#### ٢ \_ عندما تكون العينتان مرتبطتين:

فى هذه الحالة نحسب قيسمة س بطريقة تسسمى طريقة الفسروق (لاحظ أن عدد العينة صغير والمتوسطين مرتبطان، ولنأخذ المثال التالى لتوضيح الطريقة:

مجموعة مكونة من ١٢ طالبا أجرى عليمهم اختبار في المهارة اليدوية قبل بدء التدريب وأعيد الاختبار مرة أخرى بعد نهاية فترة التدريب.

وكانت النتائج كما هي موضحة فيما يلي:

ق ۲۰	انحراف الفرق عن المتوسط ف		بعد التدريب (۲)	قبل التدريب (١)	
17	£	۱۲	٦٢	٥٠	1
1	١٠ -	٧-	٤٠	£Y	۲
٤	۲	١٠ ١	71	٥١	٣
1	١	• •	40	77	٤
174	14-	0-	٣٠	٣0	٥
٤	۲	١٠.	94	£ Y	٦
•	•	٨	٦٨ ا	٩.	٧
٤	۲ -	١٠.	٥١	٤١	٨
41	٦	18	٨٤	٧٠	4
•	•	٨	74	00	1.
£	Y	١٠.	<b>VY</b>	7.7	11
17	<b>£</b>	17	0.	47	14

الانحراف المعيارى للفروق ع ن 
$$= \sqrt{\frac{7-\sqrt{5-7}}{1-\sqrt{5-7}}} = \sqrt{\frac{70\%}{5-7}} 

£, AA, =

وبالرجوع إلى جداول ت حيث درجات الطلاقة = ١١ - ١ = ١١ نجد أن قيمة ت وهى ٨٨, ٤ ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ٠٠,٠ حيث إن الحد الأدنى للدلالة عند هذا المستوى هو ١١, ٣, ١ (أنظر الجدول).

وهناك طريقة أخرى يمكن تلخيصها في المثال التالي :

ح۲ ف	ح ف	الفرق (ف)	الدرجة البحرية	الدرجة القبلية
٤	٧-	47	7.	**
40	٥	٤o	٥٤	4
4	٣-	**	•٧	٧.
1	1-	44	09	۲.
40	0-	40	09	* *
41	٦	٤٦	••	4
٤	*	£ Y	••	١٣
41	٦	۲3	<b>0 V</b>	11
٤	<b>Y-</b>	٣٨	<b>0</b> 7	1.4
1	1	13	•٧	17
٤	<b>Y</b> -	47	00	14
1	1	13	<b>6</b> A	17
٤٩	<b>Y-</b>	٣٣	٥٤	<b>Y 1</b>
٤	*	£ Y	<b>0</b> 4	17
1	1-	44	•٧	1.4
Y - £		4		
		f • = .		

$$\frac{9}{10} = \frac{1}{10}$$
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{10}$ 
 $\frac{10}{10} = \frac{10}{1$ 

#### حساب قوة الإحصاء ت:

يمكن حساب قوة الإحصاء ت أو بمعنى آخر قياس قوة التأثير عن طريق حساب

فإذا كـانت قيمة د حــوالي ٢ , ٠ وحتى أقل من ٥ , ٠ فإن قوة التــأثير تكون ضعيــفة، وإذا كانت من ٥ , ٠ وحتى ٨ , ٠ فهي متوسطة، وإذا زادت عن ٨ , ٠ تكون قوية. وعلى ذلك فنحن نرى أن قيمة إيتا؟ التي تتراوح من ٠٠، وحتى ١٥، • هي قيمة قوية ويمكن الأخذ بها.

كما يمكن حساب قيمة د مباشرة من ت بالمعادلة التالية.

#### دلالة الفرق بين نسبتين مئويتين :

يمكن حساب دلالة الفرق بين نسبتين منويتين غير مرتبطتين كما في المثال التالى:

 <sup>(\*)</sup> لاحظ أن هناك إيتا اخرى وهي نسبة الارتباط وتعبر عن علاقة غير خطبة (حيودية).

عند مقارنة أطفال الأسرة المستقرة بأطفال الأسر غير المستقرة في السلوك العدائي، وجد أن \$ , 1 \$ \ من أطفال الأسر المستقرة أي ١٤٤ طفلاً من ٣٤٨ يتصفون بالسلوك العدائ. كما وجد أيضاً أن ٢ , ٥٠٪ من أطفال الأسر غير المستقرة أي ١٣٣ طفلت كم ٢٦٥ يتصفون بنفس السلوك العدائي. فهل هناك فرق له دلالة إحضائية بين هاتين النسبتين؟

بطبيعة الحال سوف يكون الفرض الصفرى هو بداية تعاملنا مع هذه المعالجة، أو بمعنى آخر سوف نفترض أنه ليس هنك أى فرق بين أطفال الأسر المستقرة، وأطفال الأسر غير المستقرة فى لاسلوك العدائى، وسوف نشير إلى ٤ , ١ ٤٪ بالرسز س١، ٢ , ٥ م بالرمز س٢ وبالتالى يمكن حساب س وهى نتيجة ضم س١، س٢ كما يلى :

$$\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$$
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 
 $\frac{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}}$ 

لحساب النسبة الحرجة نقسم الفرق بين النسبتين (٢, ٥٠ - ٤ ، ١٤).

ای سې – س، = ۸ , ۸ علی الخطأ المعیاری للفرق بین النسبتین س، ص. - 1

د. 
$$\frac{\Lambda,\Lambda}{\xi, \cdot \eta}$$
 = ۲,۱۷ وهي دالة عن مستوى أقل من ۰۰, ۰ (۹۹,۱ عند ۰۰,۰)

(۸۵,۲ عند ۲٫۵۸).

أما في حالة البحث عن دلالة الفرق بين نسبتين مثويتين مرتبطتين فإنه يمكن توضيح ذلك بالمثال التالي:

اعند تطبیق اختبار ما علی مجموعة من المفحوصین عددهم (۲۵۰) أجاب (۱۵۰) منهم علی السؤال رقم (۱۰) إجابة صحیحة أی (۲۰٪) كما أجاب أيضاً (١٢٥) منهم أى (٥٠٪) على السؤال رقم (١٥) إجابة صحيحة. هل الفرق بين هاتين النسبتين (٦٠٪، ٥٠٪) له دلالة إحصائية؟ للإجابة على هذا السؤال:

١- نحسب الخطأ المعياري للفرق بين النسبتين (آخذين في الاعتبار الفرض الصفري) وذلك
 من القانون التالي :

	×	•	_	
<b>%</b> 0+	(ب) ۱۰٪	(f) %£+	× رقم	ب إجابة
<b>%0</b> •	(2) % <b>*</b> *•	(ح) ٪۲۰	10	إجابة النسبة الدقة
·	7.8+	<b>%1•</b>	-	ال رقم ۱۵).

حيث (ب) هى النسبة المتوية لمن أجاب إجابة صحيحة على السؤال رقم (١٥) وأجاب إجابة خاطئة على السؤال رقم (١٠)، (ح) هى النسبة المتوية لمن أجاب إجابة صحيحة على السؤال رقم (١٥). ١٠ وأجاب إجابة خاطئة على السؤال رقم (١٥).

أنظر الجدول

/ ب حـ

٢- نقسم الفرق بين النسبتين على الخطأ المعياري للفرق بينهما.

أما إذا لم يأخذ الباحث الفرض الصفرى في أعتباره فيمكن ممالجة النتائج كما يلي:

$$^{1}$$
 هم مربع الخطأ المعياري للنسبة الثانية س $_{\gamma}$  ويحسب كما سبق مربع  $\frac{1}{\sqrt{1+\frac{2}{3}}}$ 

ل معامل الارتباط بين س، س، ويحسب عن طريق معامل (فاي)

٧- نقسم الفرق بين النسبتين على الخطأ المعياري للفرق بينهما.

كما يمكن للباحث أن يوحد متوسط النسبتين حيث تكون في هذه الحالة ٥٥٪.

(۲۰٪، ۵۰٪) ويطبق القانون التالي :

الخطأ المعيارى للفرق بين النسبتين = 
$$\sqrt{Y_{0}^{Y_{0}}(1 - L_{m/m}Y)}$$
  
الخطأ المعيارى للفرق بين النسبتين =  $\sqrt{Y_{0}^{Y_{0}}(1 - L_{m/m}Y)}$   
ای  $\sqrt{\frac{Y \times 60, \cdot \times 60, \cdot \times 60, \cdot \times 60}{Y_{0}}}$ 

حیث ع<sup>۲</sup>س هی مربع الخطأ المعیاری لمتوسط النسبتین ، ٤١ ، • هی معامل (فای) بعد حسابه من القانون الخاص.

# دلالة الفرق بين معاملي ارتباط بيرسون .

يمكن حساب دلالة الفرق بين معاملي ارتباط، وخاصة إذا كان الباحث يبحث في دلالة الفرق بين علاقتين لمجموعتين مختلفتين (غير مرتبطتين)، وذلك باتباع الخطوات التالية:

أ - حساب الخطأ المعياري للفرق بين المعاملين بالمعادلة التالية :

$$\frac{1}{1+\frac{1}{2}}$$
 الحيارى =  $\frac{1}{1+\frac{1}{2}}$  +  $\frac{1}{1+\frac{1}{2}}$ 

حيث ن، = عدد المجموعة الأولى ن، = عدد المجموعة الثانية فإذا كان معامل الارتباط في المجموعة الأولى ٠,٨٢ وفي الثانية ٩٢ ، ٠، حيث ن، = ٥٠ ، ن، ٩٠

ب- يتم تحويل معامل الارتباط إلى معامل فيشر (Z) انظر الجدول ص ١٥٨).

حد - تقسم الفرق بين معاملي فيشر (Z) على الخطأ المياري للفرق بين المعاملين

وهو دال عند ٥٠,٠٠

١,٩٦ عند ٠,٠٥

۲٫۰۸ عند ۲٫۰۸

هذا بالنسبة لمعاملى أرتباط غير مرتبطين أما إذا كان المعاملان مرتبطين كما فى حالة لم، ب، له، به أى معامل الارتباط بين المتغير (١) والمتغير (٢) ثم معامل الارتباط بين المتغير (١) والمتغير (٣) فيمكن حساب دلالة الفرق بين هذين المعاملين كما يلى: وباستخدام قانون هوتلنج وبعد حساب له، به

حيث ن عدد المجموعة التي طبق عليها الاختبارات الثلاثة وتكون درجات الحرية ن - ٣ فإذا كان عدد المجموعة (٢٠٠)

يكشف عن قسيمة ت ن و في جداول ت إحادية الطوف حيث تكون ١,٩١ دالة إحصائية عند مستوى ٠,٠٥

وبالتالي يكون الفرق بين ٥٥ , ٠ ، ٤٥ , ٠ دال إحصائياً.

# حساب دلالة الفرق بين أكثر من متوسطين - النسبة الفائية

#### ١- عندما تكون المتوسطات غير مرتبطة:

أى مشتقة من مجموعات مستقلة لا ترتبط ببعضها البعض.

فى هذه الحالة يكون المطلوب هو مقارنة المتوسطات لمعرفة أثر الظروف التجريبية على مجموعات مختلفة، ولنأخذ المثال التالى للتوضيح:

لنفترض أن الباحث أراد أن يدرس تأثير عدة ظروف تجريبية مختلفة وعددها (٨) على أداء عدد من المجموعات (٨) في كل مجموعة ٦ أفراد في اختبار من الاختبارات العملية، وبالتالي لابد من المقارنة من متوسطات هذه المجموعات الثمانية (جميعها مأخوذ من مجتمع واحد، وتم التوزيع عشوائياً).

ويمكن رصد النتائج كما يلي :

#### فلروف التجريب (المجموعات)

2	ز	و	ھ	د	P	į.	í	
00	٧٨	٧٥	74	٧٨	VV	٧٣	٦٤	١
77	٤٦.	94	70	41	۸۳	71	VY	٧
٤٩.	٤١	٧٨	11	4٧	4٧	4.	٦٨	٣
78	۰۰	٧١	٧٧	AY	74	۸۰	<b>v</b> v	٤
٧٠	74	74	٦٥	٨٥	V4	4٧	٥٦	•
٦٨	۸۲	٧٦	٧٦	٧٧	۸٧	٦٧	90	٦

الجموع الكلى

#### المتوسط العام

لاحظ أن ظروف التجريب ٨ يعنى ٨ مجموعات فى كل مجموعة ستة أفراد تتعرض كل مجموعة لظرف تجريبى يختلف عن المجموعة الأخرى. والدرجات الموجودة فى الجدول هى درجات المجموعات فى الاختبار العملى تحت هذه الظروف التجسريبية المختلفة.

لاحظ أيضا أنه تم حساب متوسط كل مجموعة: يعنى  $\frac{77}{7} = 77$  هو متوسط المجموعة الأولى تحت الظرف التجريبي أ،  $\frac{278}{7} = 78$ ، وهو متوسط المجموعة الثانية تحت الظرف التجريبي  $\frac{7}{7}$ .

لاحظ أيضا أنه تم حساب المجموع الكلى للمجاميع = ٣٤٨٦. كما حسب أيضا المتوسط العام = ٣٤٨٦.

ولحساب النسبة الفائية هناك ثلاث خطوات رئيسية:

أ ـ حساب جمع المربعات Sums of Squares (نتبع الخطوات التالية):

YOY 1 1 =

$$\frac{\lambda\lambda\ell\cdot30\ell}{r} = \gamma\gamma\gamma\gamma = \gamma\gamma\gamma\gamma\gamma$$

٤ ـ مجموع المربعات داخل المجموعات (الظروف التجريبية) = (الفروق الفردية)

= المجموع الكلى للمربعات (خطوة رقم ٢) - مسجموع المربعات بين المتوسطات (خطوة رقم ٣).

.0777 =

ب - تحليل التباين (بناء على الخطوة الرئيسية أ)

الانحراف المياري	التباين	مجموع المربعات	درجات الطلاقة	مصدرالتباين
	0.4,4	4011	Y (1 - A)	بين متوسطات الجموعات
11,4	111,7	<b>0777</b>	٠٤ (٦ – ١) × ٨ أو (٨٤ – ٨)	داخل الجموعات (الفروق الفربية)

$$\Upsilon, \circ 7 = \frac{\circ \cdot \Upsilon, 9}{181, V} = 70, 7$$

(مع ملاحظة التباين الأصغر والتباين الاكبر).

نجد أن ق = ٣,٥٦ دالة إحصائيا عند مستوى أقل من ٠,٠١ إذ إن القيمة عند ٢,٢٦ = ٠,٠٥ وعنه ٢,٢٦ = ٣,١٤.

جـ فى حالة الدلالة الإحسائية لقيمة النسبة الفائية ف لابد أن نبحث فى الدلالة بين كل متوسطين من المتوسطات الثمانية، وذلك باستخدام الأداة الإحصائية ت (أو النسبة الحرجة).

لاحظ أن أكبر الفروق موجودة بين متوسط المجموعة و والمجموعة في (٦٥ – ٦١).

وأصغر الفروق موجود بين متوسط المجموعة ح والمجموعة ز (٦٢ - ٦١).

لاحظ أيضا أنه في حساب النسبة الحرجة أو النسبة التائية يمكنك أن تحسب الخطأ المعياري لأي متوسط من المتوسطات الثمانية كما يلي:

الخطأ المعيارى لأى متوسط = 
$$\frac{11,9}{7}$$
 = 17,3.

حيث ١١,٩ هو الانحراف المعيارى الموضيح فى الجدول السابق، ويساوى الجذر التربيعي للتباين داخل المجموعات (١٤١,٧)، كما أنه يمكن حساب الخطأ المعيارى للفرق بين أى متوسطين كما يلى:

الخطأ المعياري للفرق بين أي متوسطين

$$= \frac{1}{1 + \frac{1}{0}}$$

$$= \frac{1}{1 + \frac{1}{7}} + \frac{1}{1}$$

$$= 11, 9$$

وبالتالى يمكن حساب س لكل متوسطين، والكشف عنها في الجدول الحساصة بذلك.

نود أن نلفت نظر القارئ إلى أن حساب الدرجة الفائية يعستبر خطوة عامة للتأكد من وجـود فروق جوهـرية بين مجمـوعة من المتوسطـات فإذا لم تكن ف دالة إحصائيا فلا داعى إذن إلى مقارنة كل متوسطين، وأما إذا كانت ف دالة إحصائبا فسوف نستمر فى البحث عن الدلالة الإحصائية للفرق بين كل متوسطين كما أشرنا في الفقرة السابقة (٠٠).

#### ٢ - عندما تكون المتوسطات مرتبطة:

أى عندما تكون المتوسطات مستقة من مجموعة واحدة طبق عليها اختبار واحد لعدة مرات مستتالية. والمطلوب البحث عن الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطات هذه المرات.

وسوف نعود إلى مشال سابق الخاص باختبار المهارة اليدوية وتدريب مسجموعة من الطلاب عددها ١٢. حيث رصدنا درجاتهم على الاختبار قبل التسدريب ودرجاتهم فى نفس الاختبار بعد التدريب ـ وللسهولة سوف نحسب النسبة الفائية لهذا التوزيع.

ونستعيد الجدول على النحو التالي:

بعد التدريب	قبل التدريب	
77	۰۰	١
٤٠	£ Y	۲
71	٥١	٣
٣0	77	٤
٣٠	40	
٥٢	٤٢	٦
٦٨	٦٠	<b>v</b>
٥١	٤١	٨
٨٤	v·	٩
٦٣	••	١٠.
٧٢	7.7	11
۰۰	۳۸	17
٦٦٨	٥٧٢	مجموع

ثم نقوم بالخطوات الآتية على النحو التالى:

$$7\xi \cdot 77,77 = \frac{\Upsilon(17\xi \cdot)}{\Upsilon\xi} = \frac{\Upsilon(17\lambda + 07)}{17 + 17} = \chi$$
دليل التصحيح ه

<sup>(</sup>ه) في بعض الأحيان لا تظهر دلالة لقيمة (د) ولكن يمكن وجود دلالة للفسرق بين أكبر متـوسط وأصغر متوسط.

$$7 = -\frac{7(77A) + 7(0VY)}{4(77A) + 7(0VY)} - 6 = 3A$$
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4}$ 
 $7 = -\frac{7}{4$ 

$$=\frac{( \cdot \circ + 77)^{7} + ( \cdot \cdot )^{7} + \dots + ( \cdot \circ )^{7}}{7}$$
 - و  $Y$  - خط آن  $( \cdot \circ + 77)^{7}$  هي مربع مجموع درجتي الفرد الأول في التطبيقين

لاحظ أن (٥٠ + ٦٢) هي مربع مجمسوع درجتي الفسرد الأول في التطبيقين رهكذا...

$$\xi \Upsilon \Upsilon \xi, \Upsilon \Upsilon = \Im \xi \cdot \Im \Im, \Im V - \Im \Lambda \Upsilon \Im \Pi =$$

ويقصد بالتفاعل كل ما يتبقى بعد استبعاد أثر الظروف التجريبية والفروق الفردية من المجموع الكلى للمربعات. ويدل هذا التفاعل على ميل أداء الفرد للاختلاف باختلاف التطبيقات أو بمعنى آخر يدل على العواصل التي لا يمكن أن تعزى إلى الأفراد فقط أو ظروف التجريب فقط، ولكن يمكن أن تعزى لكليمهما (الأفراد وظروف التجريب) معا.

٦ \_ تحليل التباين (بناء على ما سبق).

الانحراف العياري	التباين	مجموع المربعات	درجات الطلاقة	مصدرالتباين
	474	474	١	بين التطبيقات
	297,17	1771,77	11	بي <i>ن</i> الأفراد
			(1 - 17)	
٤,٠١	17, .4	144	11	التفاعل
			(1-1)(1-11)	

وبالرجوع إلى جداول ف حيث درجات الطلاقة بالنسبة للتطبيقات هي ١، ١١ نجد أن قسيمة ف وهي ٢٣,٨٧ دالة عن مستوى أقل من ٠,٠١ أى أن السفروق بين التطبيقات (الظروف التجريبية) ذات دلالة إحصائية.

وبالرجوع أيضا إلى جداول ف حيث درجات الطلاقة بالـنــبة للأفراد هى ١١، الفروق بين ١١ نجد أن قيمة ف وهى ٢٤,٤٣ دالة عند مستوى أقل من ٢٠,٠١ أى أن الفروق بين الأفراد ذات دلالة إحصائية.

(لاحظ أن النسبة الفائية تحسب بقسمة التباين الكبير + التباين الصغير)، لاحظ أيضا وجمود مفهوم التفاعل وتبايس التفاعل في حمالة البحث عن دلالة الفروق بين المتوسطات المرتبطة.

# $12\omega$

وهذه أداة إحصائية لقياس مدى الترابط بين تباين متغير بنباين متغير آخر.

وقياس هذا الترابط يمكن أن يعتبر دليا على نسبة التباين في متغير القياس (التابع) التي يمكن أن تعزى إلى متغير المعالجة (المستقل).

فعلى سبيل المثال لو كان متغير المعالجة هو الجنس، أى الذكور فى مقابل الإناث ومتغير القياس هو التحصيل، فإن نسبة تباين التحصيل التى تعود إلى متغير الجنس يمكن حسابها من المعادلة التالية وذلك بعد حساب ت (دلالة الفرق بين متوسطين) وكانت دالة إحصائيا فإن:

$$\frac{1 - Y \ddot{\omega}}{1 - Y \dot{\omega} + 1 \dot{\omega} + Y \ddot{\omega}} = \frac{2\omega}{1 - Y \dot{\omega} + 1 \dot{\omega}}$$

$$\frac{17 = \chi \dot{\omega}}{17 = \chi \dot{\omega}} = \frac{1 - Y(\xi, AA)}{1 - 1Y + 1Y + Y(\xi, AA)} = \frac{2\omega}{1 - 1Y + 1Y + Y(\xi, AA)}$$

وهذا يعنى أن ٤٩,٠ من التباين الكلى للمستغير التابع يعود إلى المتغير المستقل، أى أن ٤٩,٠ من تباين درجات التحصيل تعود إلى متغير الجنس.

هذا في حالة قياس دلالة الفرق بين متوسطى متغيرين. أما إذا كانت الحالة هي قياس دلالة الفرق بين منوسطات أكثر من متغيرين (أي حساب النسبة الفائية ف) فإن أوميجا عسب في هذه الحالة من المعادلة التالية:

$$\frac{(1-1)(1-2)}{(2)_{\omega}} = (2)_{\omega}$$

حيث ك ظروف التجريب نعدد الأفراد في مجموعة واحدة

$$\cdot$$
,  $\xi \circ = \frac{(1-7, \%)(1-\xi)}{\circ \times \xi + (1-7, \%)(1-\xi)} = 2\omega$  نان  $\circ \times \xi + (1-7, \%)(1-\xi)$ 

وهذا يعنى أن ٤٠٪ من التباين الكلى للمتغير التابع يعود إلى ظروف التبجريب (وهي أربعة).

عكن الاسترشاد بالقيم التالية لمعرفة مدى تأثر تباين المتنفير التابع بثباين المتغير المستقل: (زكريا الشربيني ١٩٩٥)

أقل من ١٠ ٪ ليس للمتغير المستقل تأثير بذكر

بين ١٠ ٪ - ٢٠٪ للمتغير المستقل تأثير ضعيف

بين ٢٠٪ - ٣٠٪ تأثير المتغير المستقل دون المتوسط

بين ٣٠٪ - ٤٠٪ تأثير المتغير المستقل حول المتوسط

بين ٤٠٪ - ٥٠٪ تأثير المتغير المستقل ملحوظ أي أعلى من المتوسط

بين ٥٠٪ - ٦٠٪ تأثير المتغير المستقل واضح بدرجة عالية

أكثر من ٦٠٪ تأثير المتغير المستقل عالى جداً.

وبناء على هذا يمكن للباحث أن يعيد النظر في متغيرات الدراسة حيث يكون من المحتمل أن تكون هناك مجموعة من المتغيرات الوسيطة أو المتداخلة والتي لم يحسب لها الباحث حساباً عند تصميم دراسته ومن ثم يمكن أن يحذف أو يضيف أو يثبت بعض المتغيرات أو أن يستخدم فكرة المجموعة (الصفرية Buffering) إذا كانت هناك مجموعة ضابطه ومجموعة تجربية.

# الارتباط في مستوى الوحدات المتساوية :

سبق أن أشرنا إلى حساب معامل الارتباط عند الحديث عن خصائص الأرقام،

والارتباط بين الأرقام، وهذا المعامل هو معامل بيرسون Product Moment لارتباط حاصل العسزوم (أنظر الفسصل الأول)، وقد قلنا أن هذا المعامل يستخدم للدلالة عملى العلاقية بين متغيرين عندما تكون هذه العلاقة خطية.

ثم تحدثنا كذلك عن نسبة إيتا ودلالتها على الارتباط بين متغيرين عندما تكون هذه العلاقة غير خطية.

وفى الفقرات التالية سوف نستعرض كيف يمكن أن نستنتج قيمة أحد المتغيرين من الآخر عن طريق معادلتى الانحدار التى تعتمد على معامل الارتباط. أو بمعنى آخر معرفة قيمة س من ص، ص من س حيث إن س، ص متغيران يرتبطان بمقدار لرسي من س خيث إن س، ص فإننا نطبق المعادلة التالية :

 $\int_{0}^{\infty} \frac{3}{2} \frac{dy}{dy} \times \frac{3}{2} \frac{dy}{dy} = \frac{3}{2} \frac{$ 

حيث ص مى درجة ص الانحرافية أي الانحراف عن متوسط ص.

سً هي درجة س الانحرافية أي الانحراف عن متوسط س.

ع<sub>ص</sub> الانحراف المعياري لتوزيع ص

عس الانحراف المعياري لتوزيع س

ر معامل الارتباط بين المتغيرين س، ص.

فضى حالةً درّاسة العلاقة بـين المتغـير (س) والمتـغير (ص) فـى عينة كـبيرة مـن الأفراد وجدت النتائج التالية :

ر س.ص = ٧٠٠

وعليه يمكن استنتاج قيمة ص من س بتطبيق القانون السابق كما يلى :

= ۱۶،۱٤ س

وهذا يعنى أنه إذا تغيرت قيمة س بمقدار ± ١ (عن المتوسط) فإن ص سوف تتغير

بمقدار  $\pm$  ، ۱ ، ۱ (عن المتوسط)، وعلى ذلك فإنه يمكن القول بأن الدرجة ١٣٧ (١٣٦ + ١) على المتغير س غالباً ما تقبابل الدرجة ٦٦ ، ١٦ (١٦ + ١٤ ، ١) على المتغير ص. كما يمكن أيضاً استنتاج قيمة س من ص بتطبيق القانون التالى :

$$\vec{w} = c_{0.00} \times \frac{3}{3} =$$

وهذا يعنى أنه إذا تغيرت قيمة ص بمقدار ± ١ (عن المتوسط) فإن قيمة س سوف تتغير بمقدار ± ٥ , ٣ عن المتسوسط، أى أن الدرجة ٦٧ (٦٦ + ١) على المتسغيس ص غالباً ما تقابل الدرجة ٥ , ١٣٩ ( ١٣٦ + ٥ , ٣) على المتغير س.

ونشير هنا إلى معامل (بينا) Beta Coof والذي يمكن حسابه في حالة استنتاج س من ص أو استنتاج ص من س.

الانحراف المعيارى للمتغير التابع (س) حيث معامل بينا = معامل الارتباط بين س، ص × الانحراف المعيارى للمتغير المستقل (ص)

وذلك في حالة استنتاج (س) أو التنبؤ بقيمة (س) وهو المتيغر التابع من المتغير المستقل (ص) أو المتغير المتنبأ منه.

رس معامل الارتباط بين س ، ص

ع الانحراف المعياري للمتغير المتنبأ به Predicted (التابع).

عمر الانحراف المعياري للمتغير المتنبأ منه Predicted From (المستقل) فلو أخذنا المثال السابق وحسبنا معامل (بيتا) في حالة التنبؤ د(س) من (ص)

وإذا عدنا وحسبنا (بيتا) في حالة استنتاج (ص) من (س)

لاحظ العلاقة بين كلا المعاملين (بيتا) ومعامل الارتباط، حيث:

# دليل الكفاءة التنبؤية

عبارة عن النسبة المتوية لخفض الخطأ في القيمة التنبؤية للمتغير (ص) عند ارتباطه بالمتغير (س):

فإذا كان المتغير (ص) عبارة عن درجات اختبار في الذكاء العام والمتغير (س) عبارة عن درجات التحصيل الأكاديمي، ومعامل الارتباط بينهما رسيس = ٢,٠

فإنه من المحتمل أن نستخدم درجات (ص) في التنبؤ بالنجاح في المتغير (س): التحصيل الأكاديمي.

أى أنه يمكن خفض الخطأ في القيامة التنبؤية لدرجات أختبار الذكاء العام بمقدار ٢٠٪ عندما ترتبط بدرجات التحصيل الأكاديمي بمقدار ٢٠٠

أما إذا كان معامل الارتباط ٨,٠

وعليه فإن قيمة (د) تزيد مع زيادة معامل الارتباط بين المتغيرين.

# انواع اخرى من معاملات الارتباط:

#### ١ - معامل الارتباط ثنائي النسلسل Biserial :

عند معالجتنا الإحصائية لمقايس من مقاييس الوحدات المتساوية نواجه في كثير من الأحيان بمواقف تستدعى أن نبحث في العلاقة بين هذا النوع من المقاييس، ومقياس آخر يمكن أن تصنف وحداته في صنفين، مثل إيجاد العلاقة بين درجات اختبار في الذكاء (كمقياس من مقاييس الوحدات المتساوية)، ودرجات اختبار في التكيف الاجتماعي (حيث يمكن أن تصنف المجموعة إلى متكيفين اجتماعياً وغير متكيفين). ومع ملاحظة أنه إذا أمكن أن نفترض أن التكيف الاجتماعي، كخاصية شخصية يمكن أن تتوزع

اعتداليا إذا توافرت الوسائل لقياسها بدقة تامة، فإنه يمكن في هذه الحيالة أن نستخدم معامل الارتباط ثنائي التسلسل لإيجاد العلاقة بين المتغيرين.

ولنأخذ المثال التالى لتوضيح استخدام هذا المعامل:

لنفترض أننا طبقـنا اختبارا فى القدرة الميكانيكية على مــجموعة مكونة من ١٤٥ طالبا جامعيا، ونحن نعلم أن من هؤلاء ٢١ طالبا من قسم الهندسة الميكانيكية بالجامعة. فهل هناك علاقة بين نوع الدراسة (التدريب)، ودرجات اختبار القدرة الميكانيكية؟

ولذلك نحسب معامل الارتباط ثنائي التسلسل على النحو التالى:

نطبق القانون التالي:

حيث م متوسط المجموعة ذات التدريب السابق.

م متوسط المجموعة الاخرى.

ع الانحراف المعياري للمجموعة الكلية.

ن نسبة المجموعة المدربة إلى المجموعة الكلية.

ن نسبة المجموعة الاخرى إلى المجموعة الكلية.

ى ارتفاع المنحنى الاعتدالي حيث تنقسم المجموعة الكلية إلى ن، ن ريحصل عليها من الجدول).

ونجهز البيانات كما يلي:

متوسط المجموعة الكلية (١٤٥ طالبا) = ٧١,٣٥

الانحراف المعيارى للمجموعة الكلية = ٨,٨ ع

متوسط المجموعة المدربة (٢١ طالبا) = ٧٧ م

متوسط المجموعة الأخرى (١٢٤ طالبا) = ٣٩, ٧٠ م

نسبة المجموعة الأولى إلى المجموع الكلى =  $\frac{11}{180}$  = 180, (النسبة المثوية 180, ).

نسبة المجموعية الثانية إلى المجموع الكلى =  $\frac{178}{180}$  = 0.00, · (النسبة المثوية 0.00 %).

ى = ۲۲۸ .

حيث تم الحصول عليها من الجدول (ي) بعد تصور المنحنى الاعتدالى حيث ٥٠ ما ٢٥,٥ من المساحة الأعلى، وعليه نطرح ٥٠ - ١٤,٥ من المساحة الأعلى، وعليه نطرح ٥٠ الناتج (٣٥,٥) نبحث فى النسبة الأعلى (من المسوسط) - نسبة المدربين، وبناء على الناتج (٣٥,٥) نبحث فى الجدول لإيجاد ارتفاع المنحنى.

في هذه الحالة نأخذ القيمة المتوسطة للقيمة المقابلة للنسبة ٣٥,٠، والقيمة المقابلة للنسبة ٣٦,٠

$$(\cdot, YYX = \frac{\cdot, YYY + \cdot, YYY}{Y})$$

$$\frac{\cdot, \lambda 00 \times \cdot, 150}{\cdot, \lambda 1} \times \frac{\cdot, \lambda 00 \times \cdot, 150}{\cdot, \lambda 1} \times \frac{\cdot, \lambda 00}{\cdot, \lambda 1} = \cdot, \lambda \cdot, \lambda \cdot$$

حيث يمكن أن نقول: إن من المحتمل أن تكون هناك علاقة قوية بين التدريب السابق (طلبة قسم الهندسة الميكانيكية)، ودرجات اختبار في القدرة الميكانيكية.

ملحوظة: هناك قانون آخر لحساب معامل الارتباط ثنائي التسلسل وهو

معامل الارتباط = 
$$\frac{9}{3}$$
 ×  $\frac{5}{3}$ 

حيث م متوسط المجمـوعة الكلية = ٧١,٣٥، م متوسط المجموعة المدربة = ٧٧.

وبتطبيق القانون:

$$\therefore \text{ aslab ll(r, l)} = \frac{\cdot, 180}{\cdot, 110} \times \frac{180}{\cdot, 110} \times \frac{\cdot}{0.000} = 13, \dots$$

#### ٢ ـ معامل الارتباط ننائى التسلسل الفاص Point Biserial،

لاحظنا في حالة معامل الارتباط ثنائي التسلسل أن أحد المتغيرين من المتغيرات المستمرة (درجات الاختبار على القدرة الميكانيكية) في حين أن المتغير الثاني على الرغم من قبوله للتسصنيف الثنائي، إلا أنه يمكن كذلك تقبل افتراض التوزيع الاعتدالي (التدريب في قسم الهندسة الميكانيكية)، أما في هذه الحالة فإن التسصنيف الثنائي هو ثنائي حقيقي وقطعي مثل (نعم) أو (لا)، (١)، (٢) و(صح)، (خطأ) بحيث لا يمكن افتراض التوزيع الاعتدالي.

ولنأخذ المثال التالي:

لنفترض أننا طبقنا اختبارا من اختبارات القدرات على مجموعة مكونة من (١٥) فردا بحيث إن الإجابة على كل سؤال إما صحيحة فتعطى درجة واحدة، أو خاطئة فتعطى صفرا.

جدوك (ى) لايجاد ارتفاع المنحنى الاعتدالي عند نقطة ما

ي	س	ي	س
٠,٣١١	٠,٢٦	٠,٣٩٩	•,••
٠,٣٠٤	٠,٢٧	.,٣٩٩	٠,٠١
٠,٢٩٦	٠,٢٨	٠,٣٩٨	٠,٠٢
٠,٢٨٨	٠,٢٩	٠,٣٩٨	٠,٠٣
٠,٢٨٠	٠,٣٠	٠,٣٩٧	٠,٠٤
٠,٢٧١	٠,٣١	٠,٣٩٦	٠,٠٥
., ۲77	٠,٣٢	٠,٣٩٤	٠,٠٦
٠,٢٥٣	٠,٣٣	٠,٣٩٣	٠,٠٧
٠,٢٤٣	٠,٣٤	٠,٣٩١	٠,٠٨
٠, ٢٣٣	٠,٣٥	٠,٣٨٩	٠,٠٩
٠,٢٢٣	٠,٣٦	٠,٣٨٦	٠,١٠
•, ٢١٢	٠,٣٧	٠,٣٨٤	1 .,11
٠,٢٠٠	٠,٣٨	٠,٣٨١	٠,١٢
•, ١٨٨	٠,٣٩	٠,٣٧٨	٠,١٣
٠,١٧٦	•, •	٠,٣٧٤	٠,١٤
٠,١٦٢	٠,٤١	٠,٣٧٠	۰,۱۵
1,119	٠,٤٢	٠,٣٦٦	٠,١٦
٠, ١٣٤	٠, ٤٣	•,٣٦٢	٠,١٧
٠,١١٩	., : :	٠,٣٥٨	٠,١٨
٠,١٠٣	٠,٤٥	۰,۳٥٣	٠,١٩
٠,٠٨٦	1.57	٠,٣٤٨	٠,٢٠
٠,٠٦٨	٠,٤٧	٠,٣٤٢	٠,٢١
٠,٠٤٨	٠,٤٨	٠,٣٣٧	٠,٢٢
٠,٠٢٧	٠,٤٩	٠,٣٣١	٠,٢٣
صفر	٠,٥٠	٠,٣٢٤	٠,٢٤
		۰,۳۱۸	٠,٢٥
			<u></u>

س = المساحة ابتعادا عن المتوسط (يعنى ٥٠ ٪ ـ النسبة المنوية المدربة) عن عقيمة الارتفاع

والمطلوب إيجاد معامل الارتباط بين درجات المجموعة على الاختبار ككل، وبين درجات المجموعة على السؤال رقم (٢٠) مثلا.

وحيث إن أحد المتغيرين يتورع اعتدالسيا (درجات المجموعة على الاختبار ككل إذ إنه من اختبارات القدرات)، والمتغير الثانى متغير ثنائى حقيقى أو قطعى (صفر أو ١) أى لا يقبل افتراض التوريع الاعتدالى؛ فإنه لحساب معامل الارتباط ثنائى التسلسل الحاص.

وذلك بتطبيق الفأنون: معامل الارتباط ثنائى التسلسل الخاص = عم عم العرب كالم المخاص عم عم العرب كالم المخاص عم العرب كالم المخاص عم العرب كالم المخاص عم العرب كالم المخاص عم العرب كالم المخاص العرب كالم المخاص العرب كالم المخاص العرب كالم المخاص العرب كالم المخاص العرب كالم ا

حيث م متموسط درجات الاختبار ككل للمجموعة الأولى (الناجحين في السؤال رقم ٢٠).

م متوسط درجات الاختبار ككل للمجموعة الثانية (غيسر الناجحين في السؤال رقم ٢٠).

ع الانحراف المعياري لدرجات المجموعة الكلية على الاختبار ككل.

ن نسبة الناجحين من السؤال رقم ٢٠ إلى العدد الكلى للأفراد.

ن نسبة غير الناجحين من السؤال ٢٠ إلى العدد الكلى للأفراد.

وسوف نجهز البيانات فيما يلي:

الدرجة على السؤال رقم ٢٠	درجات الاختبار الكلية	الأفراد
1	70	1
<b>\</b>	<b>                                     </b>	۲
صفر ا	١٨	٣
صفر صفر	Y <b>£</b>	٤
١ ١	74	•
صفر	۲٠	٦
صفر صفر	14	٧
١	**	
١	*1	۹ ا
١	77	1 1.
صفو		11
صفر صفر	۲۰	١٢
۱ ۱	41	١٣
\		18
\	77	10

عدد الناجحين في السؤال رقم ٢٠ (الحاصلين على ١) = ٩ (مجموعة ١). عدد غير الناجحين في السؤال رقم ٢٠ (الحاصلين على صفر) = ٦ (مجموعة ٢).

$$0.7 = \frac{1}{10} = \frac{1$$

وبتطبيق القانون:

وهذا يوضح أن هناك علاقة قوية إلى حد واضح بين السؤال رقم ٢٠ والاختبار ككل. يمكن أيضاً استخدام هذه الصيغة :

حيث ن، عدد الإجابات الصحيحة

ن عدد الإجابات الخاطئة

ن = ن, + ن,

#### ٣- معامل الارتباط الجزئي:

فى كثير من الأحيان تُرتبط ظاهرتان ارتباطاً موجباً، ولايكون هناك تعليل لهذا الارتباط سوى وجود ظاهرة ثالثة تربط بينهما.

فمعامل الارتباط بين الطول ودرجات الذكاء مشلاً في مجموعة أطفال بين سن السادسة والخامسة عشرة من المحتمل أن يكون موجباً بدرجة واضحة، والتفسير القريب لهذا الارتباط هو وجود النضج أو النمو كعامل مشترك بين هذين المتغيرين. فإذا أردنا أن نحسب العلاقة بين أي متغيرين مع بقاء المتغير الثالث ثابتاً فإن ذلك سوف يستدعى (إحصائياً) استخدام معامل الارتباط الجزئي، ويمكن استخدام القانون التالى:

حيث روبه هو معامل الارتباط بين المتغير ١ والمتغير ٢ في حالة ثبات المتغير ٣.

ربه معامل الارتباط بين المتغير ١ والمتغير ٢.

ربه معامل الارتباط بين المتغير ٢ والمتغير ٣.

وبالمثل فإن

حيث ر ٣١ . ٢ معامل الارتباط بين المتغير ١ والمتغير ٣ في حالة ثبات المتغير ٢ .

حيث ر ٢٣ . ١ معامل الارتباط بين المتغير ٢ والمتغير ٣ في حالة ثبات المتغير ١ . ولنأخذ المثال التالي:

المتغير الأول (١) التفوق الدراسي.

المتغير الثاني (٢) الذكاء العام.

المتغير الثالث (٣) عدد ساعات الاستذكار في الأسبوع.

وعليه فيان الارتباط بين التفوق الدراسي والذكاء في حيالة ثبات عدد سياعات الاستذكار:

$$\cdot, \lambda = \frac{\cdot, \forall 0 - \times \cdot, \forall 1 - \cdot, 1}{\overline{\uparrow(\cdot, \forall 0 -) - 1}} = 7 \cdot \forall 1 - \cdot$$

ومعامل الارتباط بين التفوق الدراسي (١) وعدد ساعات الاستذكار (٣) في حالة ثبات درجة الذكاء العام:

$$\cdot, \forall 1 = \frac{\cdot, \forall 2 - 2, \cdot, \forall 3 - 3, \forall 4}{\sqrt{1 - (2, 3)^{7}}} = 1, \forall 4$$

وبالمثل فإن مسعامل الارتباط بين الذكاء العام وعدد ساصات الاستذكار في حسالة ثبات التفوق الدراسي يساوي.

$$\cdot, \forall Y - = \frac{\cdot, \forall Y \times \cdot, \forall - \cdot, \forall \phi - \cdot}{\overline{(\cdot, \forall Y) - 1}} = \frac{\cdot, \forall Y \times \cdot, \forall - \cdot, \forall \phi - \cdot}{\overline{(\cdot, \forall Y) - 1}} = \frac{\cdot, \forall Y \times \cdot, \forall - \cdot, \forall \phi - \cdot}{\overline{(\cdot, \forall Y) - 1}} = \frac{\cdot, \forall Y \times \cdot, \forall - \cdot, \forall \phi - \cdot}{\overline{(\cdot, \forall Y) - 1}} = \frac{\cdot, \forall Y \times \cdot, \forall - \cdot, \forall \phi - \cdot}{\overline{(\cdot, \forall Y) - 1)}} = \frac{\cdot, \forall Y \times \cdot, \forall - \cdot, \forall \phi - \cdot}{\overline{(\cdot, \forall Y) - 1)}} = \frac{\cdot, \forall Y \times \cdot, \forall - \cdot, \forall \phi - \cdot, \psi - \cdot, \forall \phi - \cdot,$$

#### ١- معامل الارتباط المتعدد:

يستخدم هذا المعامل لبيان قوة العلاقة بين منغير ما وبين متغيرين أو أكثر في حالة ضمهما معا.. فإذا كان لدينا متغير تابع يتأثر بمتغيرين مستقلين أو أكثر فإنه بمكن استخدام القانون التالى لحساب العلاقة بين هذا المتغير التابع وهذه المتغيرات المستقلة :

$$\frac{c_{1,\gamma}^{\gamma} + c_{1,\gamma}^{\gamma} - \gamma_{c_{1},\gamma}c_{\gamma}, \gamma_{c_{1},\gamma}}{1 - c_{\gamma}^{\gamma}, \gamma} = \gamma_{c_{1},\gamma}$$

حيث ل<sub>١٠٦٦</sub> هو معامل الارتباط بين المتىغير (١) وبين المتغيرين المستقلين (٣, ٣) معا، ر٠٠٦ بين (٢, ١)، ر٠٠٦ بين (٣, ٢)، ر٠٠٦ بين (٣, ١).

والحقيقة أن حساب معاملات الارتباط الجزئية تؤدى إلى الانحدار المتعدد وحساب معامل الارتباط المتعدد والتنبؤ.

#### معامل الارتباط القانوني Canonical

يستخدم هذا المعامل في إيجاد العلاقة بين مجموعتين من المتغيرات (س، ص) بحيث تكون المجموعة الأول (س) هي مجموعة تنبؤية بالنسبة للمجموعة الثانية (ص).

فعلى سبيل المثال يمكن أن نعتبر مجموعة سمات الشخصية أو خصائص الشخصية هي مجموعة تنبؤية بالنسبة لمجموعة أنماط السلوك التي تصدر عن الفرد في مواقف معينة.

ويحسب هذا المعامل عن طريق إيجاد الجذر التربيعي لنسبة مجموع المربعات بين المتغيرات إلى المجموع الكلي للمربعات.

ولنأخذ المثال التالي :

ر)	مجموعة أتماط السلوك (ص)				الشخص (	وعة سمات	مجم
الاقناع	المسرح	الانضباط	التنظيم	الصورة الاجتماعية		المسئولية	السيطرة
		٣				٤	٥
٣	٨	<b>Y</b>	٦	<b>Y</b>	٤	٨	٧
٥	*	٣	4	٨	•	۲	11
<b>Y</b>	v 	•	<b>!</b>	٧	<u> </u>	<u> </u>	11
۱۷	**	۱۳	77	7 £	Y £	*1	٣٣

الخطوة الثانية : حساب المجموع الكلى للمربعات = ١١٩٨ - ٩٧٩ = ٢١٩

الخطوة الثالثة : حساب مج المربعات من المتغيرات = ١٠٣٨ - ٩٧٩ = ٥٩

#### مقياس النسبة Ratio Scale:

وهذا النوع من المقاييس لايستخدم حقيقة في العلوم السلوكية، نظراً لأن له صفرا مطلقا (حقيقيا) وليس صفرا نسبيا كما سبق أن أوضحنا في مستوى الوحدات المتساوى من القياس. والصفر الحقيقي أو المطلق يعنى أنعدام الظاهرة نهائياً، وهذا أمر لايمكن التسليم به في قياس الظواهر السلوكية عامة، والنفسية على وجه الخصوص. ويستخدم هذا المستوى من القياس في العلوم الطبيعية مثل قياس الأطوال والأوزان، وغير ذلك من المتغيرات التي يمكن التسليم بانعدام وجودها عند نقطة ما.

ويمكن بهذا المستوى من القياس أن نحدد النسبة بين أى درجنين أو مقياسين بدقة تامة، إذ إن الوحدات متساوية تساوياً حقيقياً.

جدول ت للكشف عن الدلالة الإحصائية

והגת	ند مستوی	قیمة ت ع		قیمة ت عند مستوی الدلالة			درجات
٠,٠١	٠,٠٢	٠,٠٥	الطلاقة	٠,٠١	٠,٠٢	٠,٠٥	الطلاقة
۲,۸۰	۲, ٤٩	۲,٠٦	7 £	74,77	۳۱,۸۲	17,71	,
7,79	7, 11	۲,٠٦	40	9,97	7,97	٤,٣٠	۲
۲,۷۸	7, 14	۲,٠٦	47	0,88	1,01	٣,١٨	٣
7,77	7, 17	7,00	77	٤,٦٠	4,40	۲,۷۸	٤
۲,۷٦	7, 17	۲,٠٥	۲۸	٤,٠٣	٣,٣٦	7,07	•
۲,۷٦	7,57	۲,۰٤	44	۳,۷۱	٣,١٤	7,10	٦
7,40	7, 27	۲,٠٤	۳۰	٣,٥٠	٣,٠٠	7,77	V
7,77	7,88	7,.4	40	4,47	۲,۹۰	7,41	٨
1,71	7, 27	۲,۰۲	٤٠	4,40	۲,۸۲	7,77	١٩١
7,74	7, 11	۲,٠٢	وع	۳,۱۷	۲,٧٦	7,77	1.
۲,٦٨	٧,٤٠	۲,۰۱	۰۵	٣,١١	7,71	۲,۲۰	11
۲,٦٦	7,49	۲,۰۰	٦٠	٣,٠٦	7,74	7,14	١٢
7,78	۲,۳۸	۲,۰۰	٧٠	٣,٠١	7,70	۲,۱٦	۱۳
۲,٦٤	۲,۳۸	1,44	۸۰	4,44	7,77	۲,۱٤	18
7,74	7,77	1,49	4.	4,40	۲,٦٠	۲,۱۳	10
۲,٦٣	7,47	1,44	1	۲,۹۲	7,01	7,17	17
7,77	7,87	1,94	170	٧,٩٠	7,04	7,11	17
٧,٦٠	7,40	1,47	7	۲,۸۸	7,00	۲,۱۰	14
7,09	7,48	1,47	٣٠٠	۲,۸٦	۲,0٤	۲,٠٩	19
7,09	7,48	1,47	٤٠٠	۲,۸٤	7,04	٧,٠٩	۲٠
4,09	7,77	1,47	٠٠٠	۲,۸۳	7,07	۲,٠٨	71
4,01	7,44	1,97	1	۲,۸۲	7,01	٧,٠٧	77
Y,0A	7,44	1,47	α	۲,۸۱	۲,0٠	٧,٠٧	77
							<u> </u>

ملحوظة: لأن تكون نتيجة تُ ذات دلالة إحصائية لابد أن تكون مساوية للقيمة المحوظة: لأن تكون مساوية للقيمة

جدوك تحويك معامك ارتباط بيرسون ر إلى معامك فيشر 2 (المعامك اللوغاريتمي)

١.	7	ز	ر	١.	ر	ز	١
1,00	,4.0	۰,۸۵	, 74	,٥١	, ٤٧	,۲٦	, ۲۵
1,04	,410	,,,	,۷۰	,07	, ٤٨	, ۲۷	, ۲٦
1,07	,910	,,4	۷۱,	,01	, ٤٩	, ۲۸	, ۲۷
1,04	, 940	,41	,٧٢	,00	۰۵,	, ۲۹	, ۲۸
1,77	,440	, 44	, ۷۳	,٥٦	۱۵,	,۳۰	, ۲۹
1,77	, 980	,40	,٧٤	,٥٨	,04	۳۱,	۳۰,
١,٧٠	, 940	,4٧	,٧0	, ٥٩	, ٥٣	,۳۲	,۳۱
۱,۷٤	,41.	١,٠٠	,٧٦	, 40	,01	,٣٣	,۳۲
1,٧٨	,480	١,٠٢	,٧٧	,٦٢	,00	,41	,44
١,٨٣	,400	١,٠٥	,٧٨	٦٣,	,07	,۳٥	,71
1,,4	, 900	1,.٧	,٧4	,٦٥	,•٧	,۳۷	,40
1,90	, 970	١,١٠	۰,۸۰	, 77	,•٨	,۳۸	,۳٦
۲,۰۱	,470	1,14	۸۱,	,٦٨	, • 4	,٣٩	,۳۷
7, . 9	,4٧٠	1,15	, , , , ,	, 79	,٦٠	٠, ٤٠	,۳۸
۲,۱۸	,4٧0	1,19	,۸۳	,۷۱	,٦١	, 11	,49
۲,۳۰	,440	1,77	, , , 1	,۷۳	, ٦٢	, ٤٢	۰,٤٠
7, 11	,440	1,77	۰,۸٥	٧٤,	,٦٣	, 11	, ٤١
4,70	,440	1,74	,۸٦	,٧٦	,78	, 10	, 27
7,44	,440	1,77	, ۸۷	,۷۸	۹۲,	, ٤٦	, 24
	1	1,44	,۸۸	,٧٩	, 77	, ٤٧	, £ £
	<u>l</u>	1,27	۰,۸۹	۸۱,	,٦٧	, £A	, 20
		1,17	,٩٠	۸۳,	,٦٨	, 0 •	, ٤٦

<sup>\*</sup> في حالة ما تكون قيمة برأقك من ٢٥,٠ يمكن اعتبارها مساوية لمعامك فيشر دون الحاجة إلى جداوك التحويك

# جداوك الدلالة الإحصائية لمعامك الارتباط ( )

قيمة رعند مستوى الدلالة		درجات			
٠,٠١	٠,٠٥	الطلاقة ن - ۲	٠,٠١	٠,٠٥	الطلاقة ن - ۲
٠,٤٩٦	٠,٣٨٨	7 £	١,٠٠٠	•, ٩٧٧	١
٠,٤٨٧	۰,۳۸۱	70	.,44.	.,40.	٧
٠,٤٧٨	٠,٣٧٤	77	.,909	٠,٨٧٨	۳
٠,٤٧٠	٠,٣٦٧	77	٠,٩١٧	٠,٨١١	٤
٠,٤٦٣	٠,٣٦١	YA	٠,٨٧٤	٠,٧٥٤	م
٠,٤٥٦	٠,٣٥٥	7,4	٠,٨٣٤	•,٧•٧	۱ ٦
., 884	.,789	۳٠ ]	٠,٧٩٨	•, ५२५	V
٠,٤١٨	٠,٣٢٥	40	۰,۷٦٥	٠,٦٣٢	٨
٠,٣٩٣	٠,٣٠٤	٤٠	٠,٧٣٥	٠,٦٠٢	٩
٠,٣٧٢	٠,٢٨٨	٤٥	٠,٧٠٨	۰,۵۷٦	١٠
.,408	٠,٢٧٣	۰۰	٠,٦٨٤	٠,٥٥٣	11
٠,٣٢٥	., 70.	۱ ۹۰	٠,٦٦١	٠,٥٣٢	17
٠,٣٠٢	•, १٣٢	٧٠	٠,٦٤١	٠,٥١٤	14
٠,٢٨٣	٠,٢١٧	۸۰	٠,٦٢٣	٠,٤٩٧	1 1 1
٠,٢٦٧	., 4.0	۹٠	٠,٩٠٩	٠,٤٨٢	۱۵
., 780	٠,١٩٥	1	٠,٥٩٠	٠,٤٦٨	17
٠,٢٢٨	٠,١٧٤	140	٠,٥٧٥	٠,٤٥٦	14
٠,٢٠٨	.,109	10.	٠,٥٦١	., : : :	14
٠,١٨١	٠,١٣٨	٧٠٠	٠,٥٤٩	٠, ٤٣٢	19
٠,١٤٨	٠,١١٣	٣٠٠	٠,٥٣٧	٠,٤٢٣	٧٠
٠,١٢٨	٠,٠٩٨	1	٠,٥٢٦	٠,٤١٣	11
٠,١١٥	٠,٠٨٨	٠٠٠	.,010	٠,٤٠٤	77
٠,٠٨١	٠,٠٦٢	1	٠,٥٠٥	٠,٣٩٦	74

#### الراجع

- ١ ـ أنور الشرقاوى وآخرون: اتجاهات معاصرة في القياس والتقويم النفسى والتربوى
   ١٩٩٦.
  - ٢ ـ أثور الشرقاوي: علم النفس المعرفي المعاصر ١٩٩٢.
  - ٣ ـ رمزية الغريب: التقويم والقياس النفسى والتربوي ـ مكتبة الانجلو المصرية ١٩٩٦.
    - ٤ ـ صفوت فرج: القياس النفسي ١٩٩٢.
    - ٥ ـ فؤاد البهى السيد: الإحصاء وقياس العقل البشرى ـ دار الفكر العربي ١٩٩٦.
- 6 Edwards, A.L, Experimental Design in Psychological Research, Holt, Rinehant, Winston, 1950.
- 7 Fruchter, Fundamintal Statistics 1981.
- 8 Guilford, J. P. Psychometric Methods, Mc Graw Hill, 1956.
- 9 Gullikson, H., Theory of Mental Tests, Wiley 1967.
- 10 Kiess, H, Statistical Concepts, 1996.
- 11 Maxwell, A. E., Basic Statistics in Behavioural Research, Penguin Science of Behaviour, 1970.
- 12 Robson, C., Experiment Design and Statistics in Psychology Penguin Modern Psychology Texts, 1973.
- 13 Siegel, S., Noparametric Statistics for The Behavioural Science, Mc Graw Hill, 1956.

# مممممممممم الفصياء الثالث ------

أدوات القياس في علم النفس . ( التحليل والبناء )

إن الحديث عن أدوات القياس في علم النفس يصرف الذهن مسائسرة إلى الاختبارات التي تستخدم عادة في قياس الذكاء أو القدرات العقلية الاخرى، وكذلك الاستلة التي يمكن عن طريقها معرفة اتجاهات الناس نحو قضايا معينة أو الاستدلال على خصائصهم الشخصية.

والحقيقة أن أداة القياس في ميدان علم النفس كعلم سلوكي يمكن أن تعرف على (١) أنها مجموعة من البنود أو الأسئلة (أو المواقف) التي تمثل القدرة أو السمة أو الخاصية المطلوب قياسها. وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن هذه الأداة إنما تمثل عينة من مكونات هذه القدرة أو الخاصية أو السمة، وكلما كانت هذه العينة قادرة على تمثيل المجتمع الأصلى الذي أخذت منه (مكونات القدرة) كانت هذه الأداة جيدة وصالحة ويمكن الاعتماد على نتائجها.

فأداة القياس المكونة من خمسة أسئلة أو خسمسة بنود ليست جميدة بنفس القلر الذي يميز أداة أخسرى مكونة من عشسرين سؤالا، أو عشسرين بندا إذ إن (العينة) الشانية أصدق تمثيلا (للمجتمع الأصلي) من العينة الأولى.

وأداة القياس في علم النفس كذلك يجب أن تبنى بطريقة علمية موضوعية وتحلل نتائجها وتعالج بطريعة علمية موضوعية أيضا (٢) فعملى سبيل المثال لا يمكن أن ناخذ في اعتمارنا الانطباع الذي تحدثه مسلامح الشخص كمأداة لقيماس ذكائه أو خمصائص شخصيته إذ إن هذا الانطباع تنقصه الموضوعية والعلمية في البناء والتحليل.

ولسنا فى حاجة إلى أن نبرهن على أهمية وضرورة وجود أدوات القياس فى مبدان العلوم السلوكية؛ إذ إن هذا المبدان فى أشد الحاجة إلى المعلمية والموضوعية، وخاصة فى اتخاذ القرارات، وهى قد تخص الكثير من الأفراد والجماعات.

ويمكن أن نصنف أدوات القياس بصورة أولية اختيارية إلى نوعين رئيسيين هما:

- أ ـ الاختبار وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة أو البنود لكل منها إجابة واحدة صحيحة فقط، مثل اختبارات التحصيل أو اختبارات الذكاء والقدرات العقلية، وغير ذلك من الاختبارات التي تقيس مجموعة من الحقائق.
- ب ـ الاستفتاء (الاستخبار) وهو عبارة عن مجموعة من الاسئلة أو البنود التى تدور حول موضوع واحد، أو عدة مواضيع، وليس لها إجابات صحيحة أو إجابات خاطئة؛ إذ إن المطلوب هـو معرفة رأى الفرد أو نوعية استجابته في

موقف من المواقف التى يمثلها ذلك السؤال أو البند. وبناء على ذلك فوان الأدوات التى سوف نتحدث عنها هى الاختبارات والاستفتاءات وما يمكن أن يشتق منهما.

ونعود مرة أخرى لنصنف الاختبارات النفسية على النحو التالي:

- اختبارات فردية، وهى الاختبارات التى تستخدم بصورة فردية حيث يتم تطبيقها عادة فى مقابلة شخصية بين الفاحص والمفحوص، وتحتاج بطبيعة الحال إلى تعليمات من نوع خاص، وإلى توضيح دائم لهذه التعليمات. وقد يتطلب هذا النوع من الاختبارات إلى مسلاحظة الفاحيص لأداء المفحوص فى بعض المواقف، والقيام بتسجيل هذه الملاحظة وتقييم هذا الأداء، ومن أمثلة الاختبارات الفردية اختبار بينيه فى قياس الذكاء.
- اختبارات جمعية، وهى الاختبارات التى يمكن تطبيقها على مجموعة من الأفراد دفعة واحدة دون الحاجة إلى جلسة خاصة فى مقابلة شخصية، وعلى ذلك فإن من المتبوقع أن تكون تعليمات هذا النوع من الاختبارات بسيطة وواضحة، كما أن أداء الأفراد ليس من الداعى ملاحظته أو تقييمه أثناء تأدية الاختبار، بل يتم تقييم الأداء بعد الانتهاء من الاختبار ككل. ومن أمثلة الاختبارات الجمعية اختبارات التحصيل المدرسى، واختبار الذكاء العالى (السيد محمد خيرى)، واختبار الذكاء الجامعى للمؤلف.
- اختبارات الأداء Performance، وهى الاختبارات التى تنظيل القيام بعيل ما، أو أداء محددا لحل مشكلة معينة، وذلك مثل اختبارات الأداء فى القدرة الميكانيكية ومعالجة الاشكال الهندسية اختبارات بناء المكعبات أو الإزاحة أو اختبارات القدرة الموسيقية، واختبارات التوافق الحركى وغير ذلك.
- اختبارات القلم والورقة Paper & Pencil، وهى الاختبارات التى لا يستدعى تنفيذها القيام بعمل يدوى، ولكنها تحتاج لتسجيل الاستجابات فى صحيفة الإجابة، أو الاختبار باستخدام القلم بمعنى الإشارة إلى أو كتابة الإجابة الصحيحة.
  - والأمثلة على هذا النوع من الاختبارات كثيرة.
- الاختبارات اللفظية Verbal ، وهي الاختبارات التي تعتمد على استخدام الرمز اللفظي سواء كان الحرف (اللغة) أو الرقم (الرياضيات).
- الاختبارات غير اللفظية Nonverbal، وهي الاختبارات التي تعتمد في تكوينها على الصور والأشكال، وتستخدم خاصة في حالات غير القادرين على القراءة.

- ومن أمثلة هذه الاختبارات تلك التي تعتمد على الأشكال الهندسية أو الصور الناقصة أو الصور المختلفة وغير ذلك.
- اختبارات السرعة Speed Tests، وهي الاختبارات التي يكون المطلوب فيها معرفة أكبر عدد ممكن من الإجابات الصحيحة في زمن معين.
- \_ اختبارات القوة Power Tests، وهي الاختبارات التي تهتم بقياس القدرة بغض النظر عن الزمن.
- كما يمكن أيضًا أن نصنف الاستفتاء أو الاستخبار كأداة للقياس بناء على تصميم وحداته.
- استفتاء بسيط الاختيار Simple Choice، حيث تكون وحداته أو أسئلته أو بنوده يتطلب الإجابة عليها اختيار أحد بديلين (مـثلا  $\vee$  أو  $\times$  ، ، ، وهكذا) بعنى ثنائية الإجابة، وتسمى الاختيار البسيط.
- استفتاء عديد الاختيار Multiple Choice ، وهذا النوع من الاستفتاءات تكون الاستحابة لوحداته عبارة عن اختيار واحد من عدة احتسالات (ثلاثة فأكشر)، ويعتبر هذا النوع من الاستفتاءات كشير الاستخدام سواء في ميادين القياس التحصيلي أو الشخصي أو غير ذلك.
- استفتاء قبهرى الاختيار Forced Choice، وهذا النوع أكثر دقة من النوعين السابقين، ويستسخدم بالذات في ميدان قياس الشخصية، ووحداته عبارة عن مجموعة من مثيرات تفاضلية حبيث يطلب من المفحوص اختيار الاستجابة بعد مقارنتها باستجابة أخرى، وهذا ما يسمى بأسلوب القهر في الاختيار.

# أداة القياس الميدة،

سوف نتعرض في إيجاز .. يليه التنفصيل .. للشروط التي يجب أن تتوافر في أداة القياس حتى تكون جيدة ومناسبة للغرض الذي وجدت من أجله.

(۱) سبق أن أشرنا في تعريفنا لأداة القياس إلى أنها منجموعة من البنود أو الأسئلة تمثل القدرة أو الخاصية المطلوب قياسها، ومعنى ذلك أنها عينة يجب أن تمثل القدرة ومكوناتها، وكلما كانت أصدق تمثيلا كانت الأداة أقدر على القياس وأدق.

ومما هو معروف أن العينة العريضة الجيدة التكوين هى الأصدق تمثيلا للمجتمع الأصلى، ولذلك فإن من الشروط الأساسية لأداة القياس أن تكون شاملة ممثلة لجميع مكونات القدرة أو الخاصية المطلوب قياسها. فإذا كان عندنا اختبار في الحساب مثلا

مكون من خمسة مسائل جسميعها تختص بعمليات الضرب فإن هذا الاخستبار يعتبر أداة غير مناسبة وغير جيدة لقياس القدرة الحسابية عند مجموعة من الأفراد.

وإذا كان اختبار المفردات اللغوية (معانى الكلمات) يتكون فى معظمه من مفردات وكلمات ذات صلة بالعلموم الطبية أو الطبيعية، فإن هذا الاختبار لن يكون ممثلا أبدا للحصيلة اللغوية ومفرداتها عند مجموعة مكونة تكوينا عشوائيا.

(Y) كما سبق أن أشرنا أيضا عند الحديث عن أداة القياس قلنا: إنها \_ أى الأداة \_ يجب أن تبنى وتحلل بطريقة علمية موضوعية. وهذا يعنى عدم تدخل العوامل اللذاتية في بناء الأداة أو تحليلها، ولذلك يجب أن نوضح هذا بأن نقول بسضرورة تقنين أداة القياس، بمعنى أنها إذا طبقت على فرد ما، أو مجموعة ما ثم صححت، أى رصدت درجات الفرد أو المجموعة فإنها سيظل كما هي بغض النظر عمن قام بتطبيق هذه الأداة \_ ولذلك فإن موضوعية أداة القياس شرط آخر من الشروط التي يجب أن تتوافر في الأدان لتحقق الغرض من بنائها واستخدامها.

ويمكن أن تكون الموضوعية أيضا بمعنى اتصال الأداة بموضوع القياس فقط اتصالا يكفل إيجاد المدى المواسع من انتشار الدرجات حول الدرجة المتوسطة، فيمكن القول بأن الأداة (أو السؤال أو البند) يناسب المجموعة أو العينة من حيث درجة الصعوبة أو السهولة.

(٣) يمكن أن نضيف بعدا ثالثا في موضوع الشروط التي يجب أن تتوافر في أداة القياس، وهو يختص بمدى الوثوق بالدرجات الستى نحصل عليها من تطبيق الأداة (الاختبار أو الاستفتاء) بمعنى أن هذه الدرجات أو النتائج يجب ألا تتأثر بالعوامل التي تعود إلى أخطاء الصدفة، بمعنى أنه إذا طبق اختبار في الذكاء مثلا على طفل في أول أيام الاسبوع، وتحدد معامل ذكائه على أنه ١٢٠، وفي آخر الاسبوع عندما طبق هذا الاختبار على نفس الطفل تحدد معامل ذكائه على أنه ٩٠. ففي هذه الحالة لا نثق في نتائج هذا الاختبار. والثقة في نتائج الاختبار تسمى ثبات درجة الاختبار وهذا هو الشرط الثالث من شروط أداة القياس الجيدة.

ومعنى الثبات في صورة مختصرة هو ضمان الحصول على نفس النتائج تقريبا إذا أعيد تطبيق الاختبار على نفس المجموعة من الأفراد، وهذا يعنى قلة تأثير عوامل الصدفة أو العشوائية على نتائج الاختبار، ومن هذا يمكن أن نستنتج العلاقة القوية بين وحدات الاختبار والأداء الحقيقي للفرد \_ وواضح أن هذا الأداء إنما هو دالة القدرة أو الخاصية.

(٤) أما عن الشرط الرابع من شروط أداة القياس الجيدة فهو شرط يتصل بقلرة الأداة نفسها. قدرتها على أن تميز بين أداء الأفراد بحيث تختلف درجة الفرد صاحب الأداء الضعيف عن درجة الفرد صاحب الأداء العالى أو المتميز، وكذلك قدرتها \_ أى الأداة \_ على أن تقيس فعلا ما وجدت لقياسه. فالميزان بجب أن يقيس الأوزان ولا يقييس الأطوال، والمسطرة يجب أن تقييس المسافات ولا تقيس الزمن وهكذا.

وهذا ما نسميه بصدق أداة القياس. فالاختبار الصادق (الصحيح) هو الاختبار الذي يقيس ما وضع لقياسه، والصدق في هذا الإطار يعني إلى أي مدى أو إلى أي درجة يستطيع هذا الاختبار قياس ما قصد أن يقاس به.

(٥) من الشروط الأخرى التي يجب أن نشير إليها ما نسميه بحساسية المقياس. فقد نفترض في المقياس الصدق والشبات والموضوعية، ولكنه لا يكون حساسا.

فالميـزان الذى تستخدمـه شركات الطيـران فى وزن الأمتعة ـ رغم أنه أداة قبـياس للأوزان ـ لا يستطيع تعيين وزن خطاب نريد أن نرسله بالبريد الجوى.

والمسطرة التى يستخدمها الطالب ـ رغم أنها أداة لقياس المسافات ـ لا تستطيع قياس المسافة من وسط المدينة إلى إحدى الضواحى. وهذا ما نسميه بحساسية الأداة أو المقياس، أو مناسبتها لـما تقيس تحت الظروف الراهنة للقياس.

فيمكن القول بأن اختبارات الذكاء التي تستخدم في مجال اكتبشاف الموهويين والعباقرة من الأطفال لا تصبح حساسة لقياس الذكاء بين مجموعة من الأطفال العاديين وهكذا.

هذه مجموعة من الاعتبارات أو الشروط التي يسجب أن تراعي عند التعامل مع أدوات القياس من اختبارات أو استفتاءات.

وفى الفقرات التبالية سوف نتناول بالشرح والتنفصيل الاعتببارين الأساسيين من اعتبارات أداة القياس الجيدة.

# أولات تبات القياس Reliability،

هناك عدة مفاهيم لمعنى ثبات الاختبار أو المقياس يمكن أن نشبر إليها بحيث لا يكون الاختبار ثابتا إلا إذا تحقق ما يلي:

١ ـ أن يعطى الاختبار نفس النتائج تقريبا إذا أعيد تطبيقه على نفس المجموعة من الأفراد.

وهذا يعنى \_ كـما سبـق أن أشرنا إلى ذلك \_ أن الاخـتبار أو بمعـنى أدق درجات الاختـيار لا تتأثر بتغـير العوامل أو الظروف الخـارجية، حـيث إن إعادة تطبيق الاختـبار والحصول على نفس النتائج يعنى دلالة الاختبار على الأداء الفعلى أو الحقيقى للفرد مهما تغيرت الظروف.

ومن هذا يمكن أن نستنتج أن ثبات درجات الاختبار يمكن الاستدلال عليه بحساب معامل الارتباط بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثانى، ويسمى معامل الارتباط الناتج بمعامل الثبات بررواي معامل الارتباط بين الاختبار ونفسه.

۲ ـ بناء على المفهوم السابق فإن ثبات الاختبار يعنى أيضا دلالة الاختبار على الأداء الفعلى أو الأداء الحقيقى للفرد ـ هذا الأداء الحقيقى يعبر عنه بالدرجة الحقيقية ( فرح ) التي يحصل عليها الفرد في اختبار ما. (وهذه غير معلومة).

والأداء الحقيقي هو جـزء من الأداء العام أو الكلى الذي يعبر عنه بالدرجة الكلية ( و رح ) وهي الدرجة الملاحظة أو المسـجلة على الاختبـار والتي حصل عليها الفـرد. أما الجزء الآخر فـهو الأداء الذي يعود إلى أخطاء الصدفة أو الظروف الخارجية البـعيدة عن موضوع الاختبار ويعبر عنه بدرجة الخطأ ( و في ) (وهذه غير معروفة أيضا).

وعلى هذا يمكن أن نقول: إن

أى أن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + درجة الخطأ.

ويمكن أن نقول أيضًا: إن

حيث د ُ ره هي انحراف الدرجة الكلّية عن متوسطها.

وَ عَ مِي انحراف الدرجة الحقيقية عن متوسطها.

د غ هى انحراف درجة الخطأ عن متوسطها.

ونستطرد ونقول: إنه بتربيع طرفي المعادلة (٢) وجمع النواتج نحصل على:

التباين الكلى = التبساين الحقيقى + تباين الحفطأ + ٢ معامل الارتبساط بين الحقيقى والخطأ. . . . ومن المسلمات الأساسية أن معامل الارتباط بين الدرجات الحقيقية ودرجات الحفطأ = صفر، وبالتالى يصبح الحد الاخير من المعادلة = صفر.

.. يمكن أن نعود ونقول: إن معنى دلالة ثبات الاختبار على الأداء الحقيقى إنما هو الدلالة على التباين الحقيقى والارتباط به. ومن هذا يمكن أن نقول: إن معامل ثبات درجات الاختبار تساوى النسبة بين التباين الحقيقى إلى التباين العام أى أن:

عندما تذهب إلى السوق لتشترى صندوقا من البرتقال من بائع معين، فإن وزن الصندوق ليس هو وزن ما تأكله من البرتقال فقط، ولكنه يشمل أيضا قشر البرتقال والورق الذي يغلف البرتقال، والمادة المصنوع منها الصندوق.

وهذا ما يقابل التباين الكلى أو التباين العام (الوزن الكلى للصندوق)، أما وزن قشسر البرتقال والورق المغلف للبرتقال والمادة المصنوع منها الصندوق ـ وهذا ما سوف نتخلص منه، وهو يختلف أيضا من صندوق إلى آخر ـ فهو يقابل تباين الخطأ، أما وزن ما سوف تأكله من البرتقال فهو يقابل التباين الحقيقي.

وعليه فإنه كلما زادت نسبة وزن ما سوف تأكله من برتقال إلى نسبة وزن الصندوق ككل كنت مقتنعا تماما بما دفعته من ثمن في هذا الصندوق والعكس صحيح.

وبالمثل فإن درجات الاخستبار التي ترتفع فيها نسبة المكون الحقيقي للنسباين العام تكون أكثر ثباتا من تلك الدرجات التي تقل فيها هذه النسبة.

وللتلخيص فإننا نقول: إن درجات الاختبار تعتبر ثابتة إذا ارتفعت نسبة المكون

الحقيقى فى التباين العام لهذه الدرجات أى أن  $\frac{3^7 - 5}{3^7 - 5}$  تكون أعلى ما يمكن بينما  $\frac{3^7 - 5}{3^7 - 5}$  تكون أقل ما يمكن.

٣ ـ أن تكون هناك علاقة قـانونية بين وحدات الاختـبار أو بنوده، فإن ذلك يدل على التناسق في البناء الداخلي للاختبار، وهذا يعني أن معامل ثبات الاختبار

سوف يتوقف على العلاقة أو الارتباط بين كل وحدة ووحدة أخرى (الارتباطات البينية)، كما يتوقف أيضا على ارتباط كل وحدة بالاختبار ككل. ويتضع من هذا أن تماسك الاختبار أو تناسق بنائه يدل على ثبات درجاته. بل يمكن أن نحسب معامل الثبات من هذه العلاقة القانونية القائمة بين وحدات الاختبار.

هذه هي المفاهيم الثلاثة الأساسية لثبات درجات الاختبار وهي:

١ \_ أن نحصل على نفس النتائج تقريبا عند إعادة التطبيق.

٢ ـ أن يكون التباين الحقيقى أكبر ما يمكن بالنسبة للتباين العام، أو تباين الخطأ
 أقل ما يمكن.

٣ ـ وجود العلاقة القانونية بين وحدات الاختبار.

ننتقل الآن إلى طرق تعيين معامل ثبات الاختبار:

# .Test - Retest Method التطبيق إعادة التطبيق

تعتبر هذه الطريقة من أبسط الطرق وأسهلها في تعيين معامل ثبات الاختبار، وتتلخص هذه الطريقة في تطبيق الاختبار على مجموعة من الأفراد، ثم يعاد التطبيق مرة أخرى على نفس المجمسوعة، ويحسب معامل الارتباط بين التطبيقين لنحصل على معامل ثبات درجات الاختبار.

وهناك عدة اعتراضات أساسية بمكن أن توجه إلى هذه الطريقة أهمها هو ما يحدث من تدريب عند إعادة الاختبار، فإذا كانت الفترة الزمنية التى تفصل النطبيقين قصيرة تدخلت عبوامل الذاكرة والتعلم والتدريب فى التأثير على نتائج النطبيق التالى، ومن ثم تتغير النتائج ويحصل أفراد المجموعة على درجات أعلى بوضوح من تلك التى حصلوا عليها فى التطبيق الأول.

وإذا كانت الفترة الزمنية بين التطبيق طويلة أدى ذلك إلى تغير المجمعوعة في نواحي كثيرة، وربما كان هذا التغير سالبا بحيث يحصل الأفراد في التطبيق الثاني على درجات أقل بوضوح من تلك التي حصلوا عليها في التطبيق الأول. فعلى سبيل المثال لو كان الاختبار المطلوب تعيين ثباته هو اختبار في الطباعة على الآلة الكاتبة، فإنه إذا كانت الفترة الزمنية طويلة ولم يقم أفراد الجماعة المفحوصين بأى تدريب خلال هذه الفترة كان من الواضح أن التطبيق الشاني سوف يعطى نتائج ربما كانت أقل من نتائج التطبيق الأول. أما إذا قام المقحوصون بالتدريب فإن ذلك سوف يؤدى إلى المكس.

وعلى العموم فإن طريقة إعادة التطبيق لتعيين معامل ثبات الاختبارات التحصيلية، أو حتى اختبارات القدرات العقلية تحتاج إلى حذر وحيطة، وبالذات في تقدير الفترة الزمنية بين التطبيقين، وهذا التقدير يعتمد في غالبه على نوعية الاختبار والقدرة التي يقيسها.

بقى أن نقول: إن حساب معامل الارتباط بين التطبيقين يمكن أن يتم بطريقة بيرسون ثم يكشف عن دلالته الإحصائية في الجداول الخاصة بمعاملات الارتباط.

# Parallel Forms عربينة الصور المتكانئة

وهذه طريقة أخرى من طرق حساب معامل ثبات الاختبار حيث يتم إعداد صورتين متكافئتين من الاختبار، ويكون التكافئ بمعنى تساوى عدد الاسئلة فى الصورتين، ودرجة سهولة وصعوبة كل بند من البنود الواردة فيهما. بمعنى أن السؤال الأول فى الصورة الثانية من حيث الصعوبة أو السهولة.

بالإضافة إلى ذلك فإن تكافؤ الصورتين يعنى تساوى معاملات الارتباط بين البنود (المعاملات البينية) في كلتبهما، وكذلك تساوى المتوسط والانحراف المعسارى لكلتا الصورتين.

وتعتبر هذه الطريقة معقولة ومقبولة إذا أخذ في الحسبان الفترة الزمنية التي تفصل بين تطبيق الصورتين إعدادا جيدا من حيث التطابق أو التماثل.

وعما يجب الإشارة إليه أنه إذا أحسن إعداد الصورتين من حيث التكافئ الذى أشرنا إليه (المتسوسط - الانحراف المعيارى - معساملات الارتباط البينية - السهولة والصعوبة . . .) فإن معامل الثبات يكون عاليا جدا . أما إذا لم يتوافر بعض هذه الشروط أو أحدها فإن معامل الثبات ينخفض بطريقة ملحوظة .

ونشير هنا أيضا إلى معامل بيرسون كمعامل الارتباط الذي يستخدم للحصول على معامل الثبات ـ بعد التأكد من مستوى الدلالة الإحصائية.

# ٣ ـ طريقة التجزئة النصنية Split - Half.

ويمكن أن نستخدم هذه الطريقة عندما تتعلم إعادة التطبيق أو إعداد صورتين متكافئتين.

وتعتمد هذه الطريقة على تجزئة الاختيار المطلوب تعيين مبعامل ثباته إلى نصفين (متكافئين) وذلك بعد تطبيقه على مجموعة واحدة. وهناك عدة طرق لتجزئة الاختبار

فقد يستخدم النصف الأول من الاختبار في مقابل النصف الثاني، أو قد تستخدم الاسئلة ذات الأرقام الفردية في مقابل الأسئلة ذات الأرقام الزوجية.

وهذا يعنى أنه بعد انتهاء تطبيق الاختبار مرة واحدة على مجموعة واحدة يمكن أن تحصل على مجموعتين من الدرجات: مجموعة من الدرجات تخص النصف الأول، والمجموعة الأخرى تخص النصف الثاني من الاختبار.

يتم بعد ذلك حساب معامل الارتباط بين المجمىوعتين باستخدام معامل بيرسون، وفي هذه الحالة نحصل على معامل ثبات نصف الاختبار، وعليه يتعين علينا تعديل هذا المعامل الناتج أو تصحيحه حتى نحصل على معامل ثبات الاختبار ككل.

وهناك عدة طرق أو قوانين تستخدم لتصحيح معامل ثبات نصفى الاختبار نذكر منها:

#### معادلة سبيرمان وبراون (ني الصورة المتصرة)،

$$\frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y}$$
 $\frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y}$ 
 $\frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y}$ 
 $\frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{Y} \cdot \frac{1}{X}$ 

هو معامل الارتباط بين نصفى الاختبار.

فعلى سبيل المثال إذا كان معامل الارتباط بين نصفى الاختبار هو ٢,٠ فإن معامل ثبات الاختبار يساوى

$$\cdot, \forall 0 = \frac{1, \Upsilon}{1, 7} = \frac{\cdot, 7 \times \Upsilon}{\cdot, 7 + 1} = 1. \forall$$

الحقيقة أن معادلة سبيرمان وبراون شائعة الاستخدام، وخاصة في حالة اختبارات التحصيل والقدرات تحت ظروف محددة.

معادلة رولون Rulon

ع ٢ ي تباين الفرق بين درجات الأفراد في النصف الأول ودرجاتهم من النصف الثَّاني من الاختبار. (تباين الفرق بين درجات الأفراد في نصفي الاختبار).

فإذا كـان تباين الفرق بين الدرجـات هو ٥,٢٩، وتباين الاختبــار ١٨,٤٩ فإن معامل ثبات الاختبار بهذه الطريقة يساوى.

$$.., V = \frac{0, Yq}{14.8q} - 1 = 1.4$$

وتتلخص هذه الطريقة في حساب تباين درجات الاختبار ككل(ع في)، ثم نحسب تباين الفرق بين درجات الأفراد في النصف الأول، ودرجاتهم في النصف الثاني (ع في) ثم نطبق القيانون السابق. لاحظ أنه كيما قل تبياين الفرق بين السدرجات داد معامل ثبات الاختبار.

#### معادلة جتمان Guttmann

حيث ب ، ، هو معامل ثبات الاختبار،

ع ۲ تباين درجات النصف الأول،

ع ۲ بتاین درجات النصف الثانی،

ع أن تباين درجات الاختبار.

وفى هذه المعادلة يؤخذ فى الاعتبار احتمال اختلاف تباين درجات النصف الأول للاختبار عن تباين درجات النصف الثانى (الأمر الذى لا يتحقق فى حالة معادلة سبيرمان وبراون).

فإذا كان تبساين النصف الأول للاختبار هو ٦,٥ وتبساين النصف الثاني هو ٣,٨ والتباين الكلى للاختبار هو ١٨,٦ فإن معامل ثبات الاختبار يساوى.

$$-, VE = (\frac{0.7 + 7.0}{12.0} - 1) Y = 1.0$$

والحقيقة، أن استخدام طريقة التجزئة النصفية في تعيين معامل ثبات الاختبار يثير عدة ملاحظات:

أ ـ قد يختلف النصف الأول عن النصف الثانى، وخاصة إذا أخذت البنود من (١٠ ـ ٥٠ مثلا) ثم من (٥١ ـ ٠٠٠)، وهذا يعنى أن إجابات الأفراد فى النصف الثانى سوف تشاثر بعوامل الإجهاد والملل وضيق الوقت أكثر من إجابات الأفراد فى النصف الأول. وهذا ما يعطى نتائج لا يمكن الوثوق بها بدرجة كبيرة.

ب ـ فى حالة تقسيم الاختبار إلى نصفين عن طريقة أخذ الاسئلة الفردية، والاسئلة الزوجية، فإنه من المحتمل أن يختلف تباين درجات النصف الأول عن تباين درجات النصف الثانى (لاحظ معادلة جتمان).

جــ من الممكن تجزئة الاختبار إلى نصفين بعــدة طرق مختلفة، فقد نأخذ البنود من ١ ـ ٠٠، ثم ١٥ ـ ١٠٠ أو البنود ذات الأرقام الفردية في مقابل البنود ذات الأرقام الزوجية، أو الربع الأول من الـبنود، بالإضافة إلى الربع الثانث من مقابل الربع الثاني من البنود، بالإضافة إلى الربع الاخير وهكذا. وهذا يعنى أنه من المحتمل أن نحصل على مـعامل ارتباط بين نـصفى الاختبار في الحالة الأولى يختلف عن المعامل الذي نحصل عليه فـي الحالة الثانية أو الثالثة وهكذا، وهذه الملاحظة صحيحة، وخاصة إذا كانت جـميع بنود الاختبار على درجة واحدة من الصعـوبة، أو إذا كانت البنود واردة بدون ترتيب معين (مثل قوائم الشخصية) وكذلك في حالة اختبارات السرعة.

ويمكن مقابلة هذه الملاحظة بأن يتم ترتيب وحدات الاختبار حسب درجمة صعوبتها على أن يكون مدى درجة الصعوبة ممتدا وليس محددا أو ضيقا.

د ـ إلا أن هذه الطريقة تمتاز بأنها تعطى الفرصة لتعيين معامل الـ ثبات من تطبيق واحد ومرة واحدة؛ بحسيث يمكن تجنب إعادة التطبيق أو تكوين صور مـ تكافئـ ، وما يترتب على ذلك بخصوص الفترة الزمنية التي يجب أن تؤخذ في الاعتبار.

# 1- طريقة التناسق الداخلي Internal Consistency

وتعتمد فكرة هذه الطريقة على مدى ارتباط الوحدات أو البنود مع بعضها البعض داخل الاختبار، وكذلك ارتباط كل وحدة أو بند مع الاختبار ككل.

ومما هو معروف أن التناسق ما بين الوحدات أو البنود Internal Consistency يتأثر بمصدرين من مصادر تباين الخطأ هما: أخطاء محتوى البنود، وأخطاء عدم تجانسها، فكلما كانت البنود متجانسة (فيما تقيس) كان التناسق عاليا فيما بينها، والعكس صحبح.

ولتوضيح هذا المعنى لنفترض أن اختبارا في القدرة الرياضية يتألف من عدة بنود جميعها تقبس عملية الضرب والقسمة، فإن التناسق بينها يكون أعلى من التناسق بين وحدات اختبار آخر في القدرة الرياضية يتألف من عدة بنود تقبس الضرب والقسمة والطرح والجمع والتحليل الرياضي وما إلى ذلك.

ومن أكثر المعادلات استخداما لقياس التناسق الداخلي بين وحداث الاختبار هي معادلة كودر وريتشارد سون (رقم ٤٠).

ع ۲ تباين درجات الاختبار،

حيث ١٠٠٠ معامل ثبات الاختبار،

مج ص خ جمع حاصل ضرب نسبة الإجابات الصحيحة × نسبة الإجابات الخاطئة. ن عدد بنود الاختبار.

والمثال التالى يوضح كيفية تطبيق هذه المعادلة:

عند تطبيق اختبار من اختبارات القدرات على مجموعة من الأفراد وجد أن الانحراف المعيارى لدرجاته ٥٨،٥ وأن مجموع حاصل ضرب نسبة الإجابة الصحيحة × نسبة الإجابة الخاطئة على كل سؤال (٦٠ سؤالا) = ١٢,٤٣ فكم يكون معامل ثبات هذا الاختار؟.

لاحظ أن مج تحسب كما يلى (مثال):

ص غ	نسبة الإجابة الخاطئة خ	نسبة الإجابة الصحيحة ص	رقم السؤال
٠, ٢٤	٠,٤	٠,٩	1
1,71	٠,٣	·,v	Y
٠, ١٦	٠,٨	٠,٢	۱ ۳
٠,١٨	٠,٧٦	٠,٢٤	1 1
٠, ١٩	٠,٧٥	•, ۲0	•
٠,٢٥	٠,٥٠	•,••	•
•••	•••	• • •	•
•••	• • •	•••	•
•••	• • •	•••	••
• • •	• • •	• • •	
• • •	• • •	•••	• •
• • •	• • •	• • •	٦٠

مج ص خ = ۱۲,٤٣

ويجب أن نشير كذلك إلى أن هناك صورة مقربة من القانون السابق:

$$\frac{(\rho - \omega)\rho^{-1}\epsilon\omega}{3^{1}(\omega - 1)} = \frac{1.14}{3}$$

حيث م متوسط درجات الاختبار، وعدد وحدات الاختبار، ع<sup>۲</sup> تباين درجات الاختبار.

فإذا كان متسوسط درجات الاختبار ٢٦,٣ والانحراف المعسيارى هو ٦,٢، وعدد وحداته هى ٥٠ (علما بأن الإجابة الصحيحة تعطى درجة واحدة، والإجابة الخطأ تعطى صفرا) فكم يكون معامل ثباته.

والافتسراض الذى يجب أن يتوافر فى هـذه الحالة هو تقارب أو تسساوى درجات الصعبوبة لأسئلة الاخستبار المختلفة بمسعنى أن كل بند له تقريباً نفس نسبة الإجابات الحاطئة. الصحيحة (ليس بالضرورة نفس الأفراد)، ونسبة الإجابات الحاطئة.

# معامل ألفا 🌣 والبناء الداخلي للاختبار (التناسق الداخلي)،

يعتبر مـعامل ألفا α حالة خاصة مـن قانون كودر وريتشارد سون،وقــد اقترحه كرونباخ ١٩٥١، نوڤاك ولويس ١٩٦٧.

ويمثل معامل ألفا متوسط المعاملات الناتجة عن تجزئة الاختسبار إلى أجزاء بطرق مختلفة، وبذلك فإنه يمثل معامل الارتباط بين أى جزئين من أجزاء الاختبار.

equality is 
$$\frac{3\sqrt{1-\alpha+3}}{3\sqrt{1-\alpha+3}}$$
.

$$\frac{3\sqrt{1-\alpha+3}}{3\sqrt{1-\alpha+3}}$$

$$\frac{3\sqrt{1-\alpha+3}}{3\sqrt{1-\alpha+3}}$$

$$\frac{3\sqrt{1-\alpha+3}}{3\sqrt{1-\alpha+3}}$$

$$\frac{3\sqrt{1-\alpha+3}}{3\sqrt{1-\alpha+3}}$$

حيث مج  $3^{7}$ , هى مجموع تباين البنود أو الأسئلة، بمعنى أن يحسب تباين كل بند من بنود الاختبار (من درجات الأفراد فى هذا البند) ثم يوجد مجموع هذه التباينات لتحصل على مج  $3^{7}$ , 0 = 3 عدد البنود،  $3^{7}$  نه تباين الاختبار ككل.

ويستخدم هذا القانون في صورته العامة عندما تكون احتمالات الإجابة على الأسئلة ليست صفر، ١ (أي ليست ثنائية) فعلى سبيل المثال في اختبارات الشخصية، أو المقاييس الأخرى متعددة الاختيار حيث يحتمل أن يحصل الفرد على درجات أخرى غير الصفر والواحد الصحيح.

ومن ثم فإننا نعود ونقول: إن قانون كودر وريتـشارد سون المشار إليه سابقاً يستخدم في حالة الإجابة الثنائية (٠٠). أما إذا كان هناك احتمال الإجابة غير الثنائية (١، ٢، ٣ مثلا) فإن معامل ألفا يمثل معامل ثبات الاختبار في هذه الحالة.

# a مريقة تعليل التباين Analysis of Variance

وهذه طريقة أخرى لتعيين معامل ثبات الاختبار عن طريق تحليل الـتباين الذى مبعق وصفه فى الفصل الشانى، والخاص بالمتوسطات المرتبطة حيث يمكن مراجعة خطوات الطريقة.

والجدول التالي يمثل تحليل التباين للحصول على معامل ثبات أحد الاخــتبارات المكون من ٢٥٠ سؤالا عند تطبيقه على ٣٣ طالبا من الجامعة.

التباين	مجموع المريعات	درجات الطلاقة	مصدرالتباين
•, 717	77,57	AYES	الكلى (الأفراد والينود)
7,49	۵ <b>۹</b> ۳,۸۲	719	بين البنود
۲,0٩	۸۲,۸۳	77	بي <i>ن</i> الأفراد
٠,١٧	1870,77	<b>V9</b> 7A	التفاعل (مكون الخطأ)

ملحوظة: يقترح چاكسون (وهو الذى استخدم هذه الطريقة بعد چونسون وينمان) معامل ثبات من نوع آخر يسمى معامل الحساسية ويحسب عن طريق:

حيث يفسر هذا المعامل في ضوء مستويات الدلالة الإحسائية عملى التوزيع الاعتدالي.

لاحظ: درجات الطلاقة ۲۶۹ هي (۲۳ × ۲۰۰) - ۱.

درجات الطلاقة ۲۹۱ هي ۲۰۰ - ۱.

درجات الطلاقة ۲۲ هي ۳۳ - ۱.

درجات الطلاقة ۲۲۸ هي ۲۲۹ - ۲۱).

وقد وصف هويت Hoyt هذه الطريقة (تحليل التباين) لحساب معامل التناسق الداخلى بدلا من معادلة كودر وريشارسون ـ ولو أن ذلك يمثل جهدا على الإخصائى ـ ويقترح هويت وضع الأفراد (الذين يستجيبون للاختبار) في الصفوف، بينما توضع بنود الاختبار في الأعمدة، حيث تعطى الإجابة الصحيحة (١) والإجابة الخاطئة (صفر)، ثم يحسب بعد ذلك متوسط المربعات للأفراد (التباين عن طريق قسمة جمع المربعات على درجات الحسرية) وكذلك متوسط المربعات للبنود (التباين) ثم يحسب بعد ذلك تباين البواقى أو التفاعل، حيث: جمع المربعات الكلى - (جمع مربعات البنود + جمع مربعات التفاعل.

لاحظ أن درجات الحرية بالنسبة للتفاعل هي (الصفوف - ١) (الأعمدة - ١). وبذلك يصبح معامل الثبات أو معامل التباين الداخلي:  $\frac{3 \cdot 7 - 3^{7} - 1}{3^{7} \cdot 1}$  حيث ع $_{5}$  التباين بين الأفراد  $_{7}$  التباين بين المنود.

# ٥ - الجداول التقريبية لمساب معامل نبات الاختبار (ديدرش)

يقترح ديدريش Diederich جدولا تقريب التسهيل حساب معامل الشبات للاختبارات، وخاصة التحصيلية التي يقوم المعلم بإعدادها. وتعتمد هذه الجداول على حساب الانحراف المعياري لدرجات الاختبار بطريقة مبسطة يقترحها كما يلى:

فإذا كان الاختبار من النوع السهل حيث تكون الدرجة المتوسطة بين ٧٠٪، ٩٠٪ للإجابات الصحيحة (مثلا الدرجة المتوسطة ٢٦٠ أو ما يساويها) فإننا نستخدم الجدول التالى:

(4)	(A)	(V)	(٦)	(0)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	
١٠٠	4.	۸٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٧٠	علد بنود الاختبار (ن)
, ۸٥	٫۸۳	,۸۱	,۷۸	,٧0	, 74	, 7.4	, ٤٨	, ۲۱	إذا كان ع = ٠ , ٠ ن (عدد الأسئلة)
, 9 £	, 94	, 97	, 41	, ۹۰	,^^	,۸٤	۰۸,	,٦٨	إذا كان ع = ٠, ١٥ ن (عدد الأسئلة)
, ۹۷	,4٧	,4٧	, 44	,40	, 4 &	, 47	٠, ٩٠	, , , 1	إذا كان ع = ٠, ٢٠ ن (عدد الأسئلة)

# ولتوضيح استخدام هذا الجدول نأخذ المثال التالي:

لنفترض أن عدد بنود الاختبار ٤٠ والانحراف المعيارى لدرجاته = ٤ (أى ع =  $1, \cdot, 0$ ) فإن معامل الشبات المتوقع لهذا الاختبار هو  $77, \cdot, 0$  وإذا كان الانحراف المعيارى لدرجاته ٨ (أى ع =  $7, \cdot, 0$ ) كان معامل الثبات المتوقع هو  $97, \cdot, 0$  (انظر الجدول تحت العسمود الشالث). أما في حالة الاختبارات الصعبة حيث تنقع الدرجة المتوسطة بين  $90, \cdot, 0$  للإجابات الصحيحة (مثلا  $\frac{00}{100}$  أو ما يساويها) فإننا نستخدم الجدول التالي:

(4)	(A)	(Y)	(7)	(0)	<b>(£)</b>	(٣)	<b>(Y)</b>	(1)	
١٠٠	4.	۸٠	٧٠	٦٠	0.	٤٠	٣٠	٧٠	عدد بنود الاختبار (ن)
,٧٧	,٧٤	,۷۱	, 47	,31	۰۴,	, ٤١	,۲۱	_	إذا كان ع = ٠ , ٠ ن (عدد الأسئلة)
, ۹۰	,۸۹	,^^	,۸٦	, 12	,۸۰	,۷٥	,۱۷	, 10	إذا كان ع = ٠, ١٥ و (عدد الأسئلة)
,40	, 4 £	, 9 £	, 44	,4٢	,4.	,۸۷	۸۳,	٧٤,	إذا كان ع = ٠, ٢٠ ن (عدد الأسئلة)

لاحظ أن عند استخدام هذه الجداول فأننا نأخذ أقسرب عدد إلى أعداد البنود أو الأسئلة، فإذا كمان عدد الأسئلة مثلا ٧٧ فمإننا نبحث تحت العمود رقم ٧. أى اعتبرنا عدد البنود ٨٠ كما نأخذ أيضا أقرب نسبة إلى نسبة الانحسراف المعيارى إلى عدد البنود الأسئلة.

# العوامل التى تؤثر فى نبات درجات الاغتبار،

هناك العديد من العوامل التي تؤثر في ثبات درجات الاختبار بعضها يعود إلى الفرد نفسه مثل قدرة الفرد على أدائه نوعا معينا من المهارات التي تشصل بما يقيسه الاختبار وطريقته في هذا الآداء، وفهمه لتعليمات الاختبار ، وكذلك عوامل التعب أو الإجهاد أو الملل والتوتر الانفعالي والذاكرة وغير ذلك، ومنها ما يتصل بالاختبار في حد ذاته مثل صياغة بنود الاختبار والتعليمات وعوامل الصدفة وطريقة الإجراء وغير ذلك.

إلا أن العوامل المهمة التي يجب أن نشير إليها \_ وخاصة أنها تحتــاج إلى معالجة إحصائية \_ يمكن أن نلخصها فيما يلي:

# أولات أثر طول الاختبار على ثباته،

نقصد بطول الاختبار عدد وحداته، وسبق أن تعرضنا \_ في سياق الحديث عن تعريف الاختبار \_ لعدد الوحدات كعينة تمثل القدرة أو السمة الستى يقيسها الاختبار، وكلما كانت العينة كبيرة (أي عدد الوحدات كثيرا) كان الاختبار أكثر دقة في قياسه للقدرة.

وهنا يمكن أن نقبول: إن العلاقة بين عدد وحدات الاختبار (طول الاختبار) ومعامل ثباته علاقة طردية، بمعنى أنه إذا زاد عدد الوحدات ارتفع معامل ثبات الاختبار.

والطريقة المباشرة لتحديد هذه العلاقة هي معادلة سبيرمان وبراون في صورتها الأصلية:

حيث ٧٠٠ معامل ثبات الاختبار بعد زيادة عدد وحداته.

ر. معامل ثبات الاختبار قبل زيادة عدد وحداته.

ن هي النسبة بين عمد وحدات الاختبار بعمد الزيادة إلى عدد وحمدات الاختبار قبل الزيادة.

فإذا أخذنا المثال التالي لتوضيح كيفية استخدام هذه المعادلة:

لنفرض أن اخستبارا مسا عدد وحسداته ٥٠ بندا ومعامل ثبساته ٧,٠، فكم يكون معامل ثباته إذا أصبح عدد وحداته ١٥٠ بندا؟

وللإجابة على هذا السؤال نحسب أولا م النسبة بين عدد الوحدات بعد الزيادة إلى عدد الوحدات قبل الزيادة وهي  $\frac{10}{10} = \%$ .

ويتطبيق المعادلة:

$$\frac{7, \sqrt{x}}{\sqrt{x}} = \frac{7, \sqrt{x}}{\sqrt{x}} = \frac{7, \sqrt{x}}{\sqrt{x}} = \frac{7, \sqrt{x}}{\sqrt{x}} = \frac{1}{\sqrt{x}}$$

لاحظ أن معامل الشبات كمان ٧,٠ عندما كمان عدد وحمدات الاختمبار ٥٠، وأصبح معامل الثبات ٨٨,٠ عندما أصبح عدد الوحدات ١٥٠، ومثال آخر:

لنفترض أن معامل ثبات الاختسبار هو ۲۰,۰ عندما كان عدد وحداته ۲۰. فكم يصبح معامل ثباته إذا أضيف إلى وحداته ۱۸۰ وحدة أخرى؟

في هذه الحالة يصبح عدد الوحدات ٦٠ + ١٨٠ = ٢٤٠.

$$e^{i\omega_{\gamma,\gamma}} = 0 = \frac{3 \cdot 7}{7 \cdot 7} = 0$$

$$\therefore \omega_{\gamma,\gamma} = \frac{3 \cdot 7}{7 \cdot 7} = \frac{3 \cdot 7}{7 \cdot 7} = \frac{3 \cdot 7}{7 \cdot 7} = 7 \cdot 7$$

$$\therefore \omega_{\gamma,\gamma} = \frac{7 \cdot 5}{7 \cdot 7} = \frac{3 \cdot 7}{7 \cdot 7} = 7 \cdot 7$$

وواضح من استخدام هذه المعادلة أن المطلوب دائمًا هو معامل الثبات بعد الزيادة سر ، ، . ولكن قد يكون من المطلوب أحيانا معرفة قيمة ن أى معرفة النسبة التي يجب أن يزيد بها عدد وحدات الاختبار للوصول إلى درجة معينة من الثبات.

لنفترض أن الاختبار عــدد وحداته ٥٠، ومعامل ثباته ٧,٠. والمطلوب أن يكون معامل ثباته ٩,٠. فكم يجب أن يكون عدد وحداته؟

بتطبيق المعادلة:

$$\frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}$$

$$\frac{1 \cdot 1}{1 \cdot 1} = \frac{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}$$

$$\frac{1 \cdot 1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1}$$

رے= ٤ تقریباً.

أى أنه إذا أردنا أن نرفع معامل ثبات الاختبار من  $\sqrt{2}$  إلى  $\sqrt{2}$  فإنه يجب أن يزيد عدد وحداته من  $\sqrt{2}$  إلى  $\sqrt{2}$  ( $\sqrt{2}$  =  $\sqrt{2}$ ) وهناك طريقة أسهل من الناحية الحسابية للحصول على قيمة  $\sqrt{2}$  مباشرة، وذلك عن طريق المعادلة التالية:

وبتطبيق هذه المعادلة على مثالنا السابق نحصل على ما يلي:

$$0 = \frac{1}{\sqrt{1 + 1 \times 1 \times 1}} = 3 \text{ Target}.$$

وهناك طريقة أخسرى لتحديد العلاقة بين طول الاختبار ودرجة ثباته تبنى على حقيقة مهمة وهي:

﴿إِذَا زَادَ طُولُ الْاَحْتِبَارِ بِنَ مَرَةَ فَإِنَ الْتِبَائِنَ الْحُقَيْقِي لَدَرَجَاتُهُ يَزِيدُ نُ مُرَة، ويزيد تَبَايِنَ الْحُطَّأُ نُ مَرَةً .

فإذا كان لديسنا اختبار معامل ثباته ٦,٠ فإن هذا يعنى بناء على تعريفنا لمعامل ثبات الاختبار على أنه النسبة بين التباين الحقيقى والتباين العام لدرجاته وهى  $\frac{7}{1}$  وأن النسبة بين تباين الحفظأ والتباين العام لدرجانه هى  $\frac{3}{1}$ .

ويمكن القول إنه إذا كان معامل الثبات ٦, فإن التباين الحقيقي ٦ وتباين الخطأ ٤ والتباين العام ١٠.

لنفسترض أن هذا الاختبار كان عدد وحداته ٢٠ وأصبحت ٤٠، فكم يمسبح معامل ثباته.

بناء على الحقيقة السابقة فإن الاختبار زاد مرتين أي (ن = ٢).

- .. سوف يزيد التباين الحقيقي ن<sup>٢</sup> مرة أي ٤.
  - ن ويزيد تباين الخطأ ن مرة أي ٢.

ويمكن مراجعة ذلك بمعادلة سبيرمان وبراون:

$$\cdot, \forall 0 = \frac{1, \Upsilon}{1, 1} = \frac{\cdot, \Upsilon \times \Upsilon}{1, 1} = 1, \Upsilon$$

ومثال آخر: (راجع الأمثلة السابقة)

لنفرض أن الاختبار عدد وحداته ٥٠ ومعامل ثباته ٧,٠ فكم يكون معامل ثباته إذا أصبح عدد وحداته ١٥٠؟

وللإجابة على هذا السؤال واعتمادا على الحقيقة السابقة نجد أنه ما دام معامل الثبات ٧٫٠ فإن هذا يعنى أن التباين الحقيقي هو ٧ وتباين الخطأ ٣ والتباين العام ١٠، وبما أن ن = ٣ فإن التباين الحقيقي سوف يزيد ن ٢ مرة أي ٢٣ أي ٩.

وتباین الخطأ سوف یزداد رم مرة أی ٣.

ن. معامل الثبات = 
$$\frac{77}{VY}$$
 = ۰, ۸۸ . معامل الثبات =  $\frac{77}{VY}$  معادلة سبيرمان وبراون).

ومثال آخو :

عدد وحدات الاختبار ٦٠

أضف إليها ١٨٠ أصبحت ٢٤٠

معامل الثبات هو ٦ ,٠

هذا يعنى أن التباين الحقيقي ٦ وتباين الخطأ ٤

ن في هذه الحالة = ٤

التباین الحقیقی یزید ن<sup>۲</sup> مرة أی ۱۱ یصبح ۲ × ۱۱ = ۹۹ و تباین الحطأ یزید ن مرة أی ۶ یصبح ۶ × ۶ = ۱۱ التباین العام = ۱۱۲.

ن معامل ثبات الاختبار بعد الزيادة  $\frac{97}{117} = 7.8, \cdot (راجع المثال المناظر).$ 

# ثانيات أثر تباين درجات المجموعة على معامل التبات،

سبق أن أوضحنا أن معامل ثبات الاختبار ما هو في الحقيقة إلا معامل ارتباط من نوع ما. وعندما نحسب معامل الارتباط بين متغيرين فإن هذا المعامل يتأثر بمدى كل متغير منهما. فإذا حسبنا على سبيل المثال معامل الارتباط بين الطول والوزن لمجموعة من الشباب تشراوح أطوالهم بين ١٦٥ - ١٧٠ سم. فإن معامل الارتباط سوف يكون ضعفا.

ومن هذا نرى أن ضيق المدى أو اتساعه يؤثر على معامل الارتباط، أو بمعنى آخر معامل ثبات الاختبار.

ولتوضيح مدى تأثر معامل ثبات الاختبار بتباين درجاته فإننا نشير إلى الاختلاف يعود في التباين بين مجموعتين عندما يطبق عليهما اختبار واحد على أن هذا الاختلاف يعود إلى المكون الحقيقي للتباين، وليس لمكون الخطأ. فنقول على سبيل المثال: إن الستباين الحقيقي للرجات المجموعة (أ) أكبر من التباين الحقيقي للمجموعة (ب)، ومن ثم فإن التباين العام لدرجات للمجموعة (ب). وذلك إذا أخذنا في اعتبارنا أن ظروف تطبيق الاختبار على كلتا المجموعتين كانت مناسبة وتتفق مع الشروط الأساسية للتطبيق بحيث لا تكون كذلك في إحدى المجموعتين وغير ذلك في المجموعة الاخرى، وعليه يمكن القول بأن الاختلاف في التباين العام يعود إلى الاختلاف في التباين الحقيقي وليس إلى الاختلاف في تباين المعام يعود إلى الاختلاف في التباين الحقيقي وليس إلى الاختلاف في تباين الخطأ.

بناء على ذلك يمكن استخدام المعادلة التالية لتحديد العلاقة بين معامل ثبات الاختبار وتباين درجاته.

$$(u \cdot w \cdot w)^{\frac{7}{2}} = 1 - \frac{3^{7}w}{3^{7}w} \cdot (1 - w \cdot w)$$

حيث رص ، ص معامل ثبات درجات الاختبار عندما يستخدم في المجموعة أو المحالة (ص)،

ع ٢ ص تباين درجات الاختبار عندما يستخدم في المجموعة أو الحالة (ص)،

ع <sup>٢</sup>س تباين درجات الاختبار عندما يستخدم في المجموعة أو الحالة (س) رس و س معامل ثبات الاختبار عندما يستخدم في المجموعة أو الحالة (س) (وذلك إذا افترضنا أن التغير في التباين السعام إنما يعود إلى التسغير في التباين الحقيقي وليس إلى تباين الحقاً).

ولتوضيح هذه المعادلة لنأخذ المثال التالى:

لنفترض أنه عند حساب معامل ثبات اختبار ما بتطبیقه علی المجموعة ( $\mathbf{w}$ ) وجد أنه یساوی ۷, عندما كان تباین المجموعة ( $\mathbf{w}$ ) = ۱٦. فكم یكون معامل الثبات إذا حسب فی مجموعة أخری ( $\mathbf{e}$ ) حیث كان التباین ۲۵؟. ویمكن أن یسأل هذا السؤال بصیغة أخری (كم یكون معامل الثبات إذا تغیر تباین المجموعة نفسها من ۱٦ إلی ۲۵؟).

للإجابة على هذا السؤال تطبق المعادلة السابقة كما يلى:

$$(\cdot, \sqrt{-1}) = \frac{17}{70} - 1 = 0$$

$$\cdot . \Lambda 1 = 0$$

وهذا يوضح زيادة معامل الثبات: أى أنه بزيادة التباين فى درجات المجموعة يزيد معامل الثبات.

ومثال آخر:

لنفرض أن معامل ثبات اختبار ما هو ۰٫۸ في المجموعة (ص) حيث تباين درجاتها ٣٦. فكم يكون معامل الثبات في مجموعة أخرى (س) حيث يكون التباين ٢٤؟

وهذا يعنى أن معامل الثبات يقل عندما يقل التباين فى مجموعة ما، وعليه نقول: إن العلاقة بين التباين ومعامل الثبات هى علاقة طردية، مع ملاحظة أننا نتكلم عن التباين الحقيقى كسبب لزيادة التباين العام.

أما إذا افترضنا أن التغير في التباين العام يعود إلى التغير في تباين الخطأ، وليس إلى التباين الحقيقي. فإن العلاقة بين تباين الدرجات ومعامل الثبات تصبح غير ذلك تماما، ويمكن التعبير عنها بالمعادلة التالية: ع ٢ م

(وذلك في حالة تغيير التباين المام بناه على النغير في تباين الخطأ فقط، وهذه حالة ليست مالوفة).

وعندمنا نعود إلى مشالنا الأول حيث منعامل السئبنات هو ٧,٠ والتبناين ١٦ والمطلوب معرفة معامل الثبات عندما يكون التباين ٢٥.

بتطبيق المعادلة السابقة

وهذا يوضح انخفاض معامل الثبات بزيادة التباين، أى أن العلاقة في هذه الحالة عكسية.

وللتلخيص نقول: إن العلاقة بين تباين الدرجات ومعامل الثبات تعتمد على الافتراض الأصلى الذى نفترضه لتعليل حدوث الزيادة في التباين العام. فإذا افترضنا أن زيادة التباين الحقيقي (وهذه هي الحالة الغالبة عندما يضبط تطبيق الاختبار)، وليست زيادة تباين الخيطأ فإن العلاقة في هذه الحالة تكون طردية. أما إذا افترضنا أن الزيادة في التباين العام إنما تعبود إلى زيادة تباين الخطأ دون التباين الحقيقي (وهذه غير مألوفة بل نادرة الحدوث) فإن العلاقة بين التباين ومعامل الثبات تكون عكسية.

فإذا سلمنا بوجود العلاقة الطردية بين التباين ومعامل الثبات بمعنى أن التباين الكبير يرتبط بمعامل الثبات الكبير. فإنه يمكن استخدام المعادلة التالية في تحديد (كم) العلاقة بين التباين ومعامل الثبات وهي:

ويمكن حل المثال الثاني كما يلي :

# علاقة معامل الثبات بالخطا المعياري لاداة القياس

تتحدد هذه العلاقة عن طريق الانحراف المعياري لدرجات المجموعة التي يطبق عليها الاختبار، وذلك عن طريق المعادلة التالية:

الخطأ المعياري = الانحراف المعياري × / ١ - معامل الثبات

ای ان ع خ م = ع / ۱ - ر<sub>۱۰۱</sub>

فإذا كان معامل ثبات الاختبار ٨,٠ والانحراف المعياري للرجات المجموعة (٦).

وبطبيعة الحال كلما قبل الخطأ المعيارى كان الاختبار أكثر دقة وذلك بالنسبة لذات الاختبار ولكن يمكن أن نتجاوز فنقول إنه يمكن مقارنة إختبار بآخر عن طريق قيمة الخطأ المعيارى إذا تساوت الظروف.

# ثالثاً - صدق المقياس Validity :

هناك عدة مفاهيم أساسية تتعلق بصحة الاختبار أو صدقه بمعنى أنه لايكون الاختبار صادقاً إلا إذا توافر ما يلى:

۱ - أن يكون الاختبار قادراً على قياس ما وضع لقياسه. بمعنى أن يكون الاختبار ذا صلة وثيقة بالقدرة التى يقيسها. فالاختبار الذى صمم من أجل قياس القدرة الرياضية على سبيل المثال يجب أن يكون واضحاً أنه يقيس هذه القدرة، وذلك عن طريق مدى صلته بمكونات القدرة الرياضية وعناصرها.

٧- أن يكون الاختبار قادراً على قياس ما وضع لقياسه فقط. بمعنى أن يكون هذا الاختبار قادراً على أن يميز بين القدرة التي يقيسها والقدرات الأخرى التي يحتمل أن تختلط بها أو تتداخل معها. فاختبار في القدرة الرياضية - بجانب قدرته على قياس هذه القدرة يجب أن يقيسها، فقط بمعنى ألا يتأثر بالقدرة الملغوية على سبيل المثال حيث تصاغ الأسئلة بلغة صعبة غير مناسبة فلا يستمكن المفحوص من الإجابة على بند أو سؤال الرياضيات بسبب حاجز اللغة، وعليه فإن من يقدم إجابة صحيحة على مثل هذا السؤال أو البند فلابد أن يكون ملما بهذه اللغة الصعبة مثل إلمامه بالرياضيات أو أكثر.

٣- أن يكون الاختبار قادراً على التمييز بين طرفى القدرة التي يقيسها. بمعنى أن يميز بين الأداء القوى والأداء المتوسط أو الأداء الضعيف. فإذا كانت درجات الاختبار جميعها تتقارب دل ذلك على صدق ضعيف لأنه أى الاختبار في حقيقة الأمر لم يقم بالمهمة الأساسية في عملية القياس، وهي عملية إظهار الفروق الفردية بين أعضاء العينة.

فعلى سبيل المثال إذا وضعت قطعة كبيرة من الحبجر على ميزان وسبجل الميزان ١٥ ٢ كيلوجراما مثلاً، ثم وضعت قطعة صغيرة جداً من نفس الحبجر، وسجل الميزان ١٥ كيلوجراما مثلاً. فإننا نشك كثيراً في صدق هذا الميزان أوصحته.

وبالمثل فإن الاختبار الذي لايميز بصورة واضحة بين طرفي القدرة التي يقيسها، ولايظهر الفروق الفردية، فإنه اختبار ليس بصحيح أو صادق.

هذه هي المفاهيم الثلاثة الأساسية لصدق الاختبار، وربما كانت أيضاً الأساس الذي عليه يمكن أن نشير إلى أنواع الصدق والطرق المختلفة لتعيينه. هناك شىء آخر يجب أن نشير إليه، هو أن هذا الصدق فى مجمله إنما هو مفهوم نسبى. فالاختبار الذى يقيس الرياضيات ويميز بين القدرة الرياضية والقدرات الأخرى، ويميز أيضا بين طرفى القدرة الرياضية قد يكون صادقا فى مستوى معين، وقد لا يكون كذلك فى مستوى آخر، وقد يكون صادقا بالنسبة لمجموعة من الأداءات فى القدرة الرياضية، ولا يكون كذلك بالنسبة لمجموعة أخرى من الأداءات وهكذا.

# أنواع الصدق

فى إطار المفاهيم الثلاثة السابقة للصدق بمكن أن نميز بين عدة أنواع تم تصنيفها بصورة اختيارية لسهولة الدراسة والمناقشة:

#### أد الصدق الانتراضي Assumed Validity،

ويقوم هذا النوع من الصدق على افتراض من قام بإعداد الاختبار ومن يقوم على استخدامه بأن هذا الاختبار يقيس قدرة معينة، وذلك بناء على ما ورد فيه من بنود أو وحدات أو تعليمات.

والحقيقة أن هذا النوع من الصدق لا يؤخذ في الاعتبار غالبا، وذلك لأنه من المتوقع آلا يدل عنوان الاختبار أو بنوده أو تعليسماته على ما يقيسه، وبالذات بالنسبة للقدرات أو السمات التي يحتمل أن تتداخل مع بعضها البعض، مثل الذكاء والقدرة الرياضية أو اللغوية أو سمة التسلط والسيطرة، والقدرة على تحمل المستولية وما إلى ذلك.

### ب المدق الظاهري (الأولى) Face Validity,

ويقوم هذا النوع من الصدق على فكسرة مدى مناسبة الاختبسار لما يقيس، ولمن يطبق عليهم. ويبدو مثل هذا الصدق في وضوح البنود، ومدى عملاقتها بالقدرة أو السمة أو البعد الذي يقيسه الاختبار، وغالبا ما يقرر ذلك مجموعة من المتخصصين في المجال الذي يسفترض أن ينتسمي إليه هذا الاختبسار أو ذاك. حيث يؤخذ في الاعتبار التعليمات والزمن المحدد، ومدى اتفاقه مع إطار مجتمع الأفراد الذي صمم من أجله، والإمكانات المفروض توافرها من أجل التطبيق والتصحيح.

#### جـ - صدق المتوى Content Validity.

وهذا النوع من الصدق يتقوم على مدى تمشيل الاختبار أو المقياس للمتيادين أو الفروع المتيادين أو الفروع المتدرة التي يقيسها، وكذلك التوازن بين هذه الفروع أو الميادين بحيث يصبح من (المنطقي) أن يكون محتوى الاختبار صادقا ما دام يشمل جميع عناصر القدرة أ

المطلوب قياسها ويمثلها. ويقرر هذا النوع من الصدق أيضا مجموعة من المتخصصين في مجال القدرة أو السمة التي يقيسها الاختبار.

#### د الصدق التجريبي Experimental Validity

وهو عبارة عن صدق الاختبار كما يعين تجريبيا، أو كما يعبر عنه بمعامل الارتباط بين الاختبار وبين محك خارجى تأكدنا من صحته. وقد يكون المحك الخارجى اختبارا آخر أو أحكاما أصدرتها مجموعة من المتخصصين على فترات طويلة ومتعاقبة بالنسبة لأنماط سلوكية معينة، أو غير ذلك من محكات يوثق بها ويعتمد عليها.

#### هـ المدق التنبؤي Predictive Validity،

وهو نوع من الصدق يعتمد على مدى قدرة الاختبار على التنبؤ بأنماط سلوك الفرد في موقف مستقبلي، وخاصة إذا كان هذا الموقف المستقبلي يتعلق بما يقيسه الاختبار. فإذا كانت دراسة الرياضيات أساسية بالنسبة للنجاح في دراسة الفيزياء أو الكيمياء أو الهندسة (كما ثبت ذلك بالخبرة مثلا) فإن اختبار القدرة الرياضية الذي يطبق على مجموعة من الطلاب الدارسين لهذه المواد يمكن أن يكون مؤشرا للتفوق في هذه الميادين إذا كان لهذا الاختبار صدق تنبؤي واضع.

#### و- الصدق الماملي Factorial Validity.

ويعتمد هذا النوع من الصدق على منهج التحليل العاملي الذي يقوم على تحليل مصفوفة معاملات الارتباط بين الاختيارات والمحكات المختلفة من أجل الوصول إلى العوامل التي أدت إلى إيجاد هذه المعاملات وسير في سعوف نتعرض لهذا المنهج في شيء من التفصيل في مكان آخر من هذا الكتاب.

#### زـ الصدق الداتي Intrinsic Validity،

وهو في الحقيقة بمثل العلاقة بين الصدق والشبات. إذ إن هذا النوع من الصدق يقوم على الدرجات التجريبية بعد التخلص من أخطاء المقياس، أو بمعنى آخر الدرجات الحقيقية. ويمكن تفسير ذلك بأن الدرجات الحقيقية أصبحت هي المحك الذي ينسب إليه صدق الاختبار. وكسما سبق أن أوضحنا عند مناقشتنا للثبات من أن ثبات الاختبار هو في الواقع عبارة عن معامل الارتباط بين الدرجات الحقيقية عندما تتم إعادة الاختبار على نفس المجموعة، أو عندما نستطرد ونقول: إن الصدق الذاتي أو الحقيقي يعبر عما يحتويه الاختبار حقيقة من القدرة التي يقيسها خالية من أي أخطاء أو شوائب: بمعنى مقدار تشبع هذا الاختبار بما يقيسه حقيقة من قدرة. ونحن نعلم أن ب ب = س ، ب

يمكن أن نلخص العلاقة بين الصدق الذائي والثبات بالمعادلة التالية:

معامل الصدق الذاتى = معامل الثبات

فإذا كان معامل ثبات اختبار هو 0.00 فإن معامل صدق الذاتى وكذلك الحد الأقصى لمعامل الصدق التجريبي أو الصدق العاملي هو 0.00 هذا يعنى أن معامل الصدق الذاتي لأى اختبار هو الحد الأقصى لمعامل صدقه سواء حسب بطريقة المحك الخارجي أو عن طريق منهج التحليل العاملي.

# طرق تعيين معامل صدق الاختبار،

سوف نستعرض فى الفقرات التالية الطرق التى يمكننا بها تعيين معامل صدق الاختبار مع ملاحظة أنه ليست كل هذه الطرق صالحة لكل أنواع الاختبارات، وهذا ما يجب أن يؤخذ فى الاعتبار.

# ١\_ طريقة استطلاع آراء المكام،

تعتمد هذه الطريقة على فكرة الصدق الظاهرى وصدق المحتوى معا. بمعنى أنه من المطلوب أن يقدر الحكم المتخصص مدى علاقة كل بند من بنود الاختبار أو المقياس بالسمة أو القدرة المطلوب قياسها، وذلك بعد توضيح معنى هذه السمة أو القدرة بصورة إجرائية.

وهذه الطريقة ممكنة الاستخدام في حالات اختبارات الشخصية، بل ويمكن الاعتماد عليها في إعداد الاختبار الصادق في هذا الميدان، ونلخص هذه الطريقة في عدة خطوات نصفها على النحو التالى:

أ\_يقوم الباحث بإعداد البنود أو العبارات التي يحتمل أن تقيس السمة المطلوبة، ولتكن «القدرة على تحمل المسئولية». وبطبيعة الحال.. وكما سنوضح فيما بعد \_ فإن على الباحث أن يجد من البنود عددا يفوق بكثير العدد الذي يريد أن يكون منه الاختبار المطلوب. كما يجب أن يراعى أيضا شروط إعداد البنود ، وما إلى ذلك.

ب منظرح هذه البنود على مسجموعة من الحكام المتسخصصين من هذه الحالة يفترض أن يكون هؤلاء الحكام من الدارسين لعلم النفس عامة والشخصية الإنسانية على وجه الخصوص من ويستحسن أن يزيد عدد الحكام عن ٣٠.

جد \_ تجهز التعليمات التي تسبق البنود أو العبارات على النحو التالى:

همذ، مجموعة من العبارات (أو البنود) يحتمل أن تقيس ما نسميه بالقدرة على تحمل المشولية، بمعنى: إقبال الفرد على حمل المشولية ومثابرته وتصميمه على أداء

عمله وإكساله حتى نهايته وفي الموعد المحدد. وجدية الفرد في نظرته لأمور الحسياة اليومية واحترامه لكلمته، وكونه محل ثقة وتقدير في المجال المهنى أو الاجتماعي.

وأمام كل عبارة من هذه العبارات تدريج من صفر إلى ١٠.

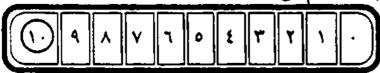
اقرأ العبارة جيدا فإذا كنت تجد أن هذه العببارة تقيس القدرة على تحمل المسئولية تماما، ضع دائرة حول الرقم ١٠ وإذا كنت ترى أن هذه العبارة لا تقيس هذه القدرة مطلقا ضع دائرة حول صفر، وذلك بغض النظر عن اتجاه العبارة. وهكذا يمكنك أن تدرج الإجابة بين صفر، ١٠.

وإليك المثال التالي:

١ ـ بحب أن يكمل عمله حتى نهايته.



٢ ـ غير مرتب أو منظم في عمله دائما.



العبارة الأول، وهي موجبة الاتجاه تقيس القدرة على تحسل المستولية، ولذلك وضعت دائرة حول ١٠ والعبارة الشانية وهي سالبة الاتجاه تقيس أيضا نفس القدرة، ولذلك وضعت دائرة حول ١٠ رغم اختلاف اتجاه العبارة في كل حالة.

د ـ تصنف آراء الحكام بالنسبة لكل عبارة وتحت التدريجات من ١٠ ـ ١٠ وتحسب النسبة المئوية في كل خانة:

مثال:

العبارة رقم ١:

\ \ \		4	^	٧	۲.	•	٤	٣	۲	1	•	
•		V	٣	1 1	4.					•	۲	عدد الحكام:
,	•	۰۷,	۰۳	,۱۰	،۳۰	,۱۰	, • •	, '^	,••	,••	, . ۲	نسبة الحكام:

(لاحظ أن العدد الكلى للحكام = ١٠٠)

ه - نحسب درجة صدق كل عبارة باستخدام القانون التالى:

حيث ق هي درجة صدق العبارة،

ح الحد الأدنى للفئة الوسيطية (الفئة التي يقع فيها الوسيط)،

مج ن مجموع النسب التي تقع قبل الفئة الوسيطية،

نَ النسبة الوسيطية

وعند تطبيق القانون في مثالنا السابق نجد أن الفئة الوسيطية هي الفئة (٦) وبالتالي يحتمل أن يكون الوسيط فيها:

وهكذا تحسب هذه الدرجة ق بالنسبة لكل عبارة وهي الدرجة التي تدل على صدق العبارة.

و - يتم ترتيب العبارات حسب الدرجة ق ترتيباً تنازلياً أى نبدأ بأعلى درجة وننتهى بأقل درجة، ويقوم الباحث بأخذ الثلث الأعلى من العبارات ليكون منها الاختبار المطلوب.

وهناك طريقة أخرى تعتمد أيضاً على آراء الحكم، حيث يؤخذ في الاعتبار عدد الحكام الذين اتفقوا على صدق العبارة وتسمى طريقة (لوش) Lawshe وتحسب من المعادلة التالية :

حيث م عدد الحكام الذين اتفقوا على صدق العبارة نعدد جميع الحكام. فإذا افترضنا أن عدد الحكام (٢٠) واتفق (١٦) حكما على صحة عبارة ما فإن

وهذه الدرجة تمثل درجة صدق العبارة ويعتمد الحد الأدنى للدرجة المطلوبة على عدد الحكام ويمكن ملاحظة ذلك من الجدول التالى :

عدد الحكام ٨ ١٠ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١٠ ١٠ ٢٠ ٢٠ ٤٠

الحدالأدنى ٥٧، ٠٨٠ ، ٢٦، ١٥، ٠٥٠ ، ١٥، ١٥، ١٥، ١٥، ١٤٠ ، ٢٢ ، ٣١٠ ، ٣١٠ ، ٣١٠ ، ٢٩٠ ،

(مستوى الدلالة ٥٠,٠ توزيع أحادى الطرف One Tailed)

ففى حالتنا هذه حيث عـدد الحكام (٢٠) يصبح الحد الأدنى المطلوب للدرجة هو ٤٢ ، • لتكون دالة عند مستوى ، • • ، •

#### ٢ ـ طريقة المله الفارجي،

وتقوم هذه الطريقة على فكرة ارتباط الاختبار بمحك خارجى ثبت صدقه أو تأكدنا منه نتيجة كثرة البحوث أو الاستخدام أو غير ذلك من المعايير التى تساعد الباحث على تحديد المحك المناسب لقياس صدق الاختبار الذى يقوم بإعداده.

وقد مسبق أن قلنا أن هذا المحك قد يكون اختبارا آخر، ففى حالة اختبارات الذكاء التى يعدها الباحثون لا مانع من استخدام اختبار بينيه أو اختبار وكسلر؛ وذلك نظرا لكثرة استخدام هذين الاختبارين في ميدان قياس الذكاء، وكثرة ما أجرى عليهما من دراسات وبحوث وتقارير.

وقد يكون هذا المحك مجموعة من الأحكام التي أصدرها متخصصون واتخذت صفة الاستقرار والوضوح لفترة طويلة من الزمن مثل الخصائص المطلوبة للنجاح في مهنة معينة أو ما أشبه ذلك.

وعلى العمـوم سوف نلخص فيمـا يلى كيفيـة تعيين صدق الاختـبار عن طريق وجود محك خارجي وليكن اختبارا آخر:

- أ ـ يقوم الباحث باختيار المحك الصادق بناء على الشروط والمعايير التي يجب أن تتوافر في المحك الصادق من حيث ما أشير إليه سابقا مثل كثرة الاستخدام أو الدراسات والتقارير، ومن حيث أن يكون مناسبا لنفس المرحلة العمرية التي صمم من أجلها الاختبار، وطبيعة المجموعة التي سوف يطبق عليها.
- ب ـ يتم تطبيق الاختبار المطلوب تعيين صدقه على السعينة أولا ثم يتم بعد ذلك تطبيسق الاختبار المحك ـ ومع ملاحظة الفسترة الزمنيسة لتفادى عسوامل الملل والإجهاد وغير ذلك.
- جــ يحسب معامل الارتباط بين درجات العينة على الاختبار المحك ودرجاتهم على الاختبار المطلوب تعيين معامل صدف. ويدل هذا المعامل على صدق الاختبار.

والحقيقة أن مجرد حساب معامل صدق الاختبار بهذه الطريقة لا يدل مباشرة على قدرة الاختبار على التنبؤ بالقدرة التي يقيسها، ومن المفسروض أيضا أن يقيسها المحك الخارجي.

لذلك ينصح أحيانا باستخدام معادلة الانحدار ـ سبق الإشارة إليها ـ لحساب قدرة الاختبار على التنبؤ.

فإذا فرضنا أن درجات الاختبار هي (س) ودرجات المحك الخارجي هي (ص) ومعامل صدق الاختبار هو سي من ص

حيث ع س الانحراف المعباري لدرجات الاختبار،

ع ص الانحراف المعياري للرجات المحك الخارجي،

م س متوسط درجات الاختبار،

م ص متوسط درجات المحك الخارجي.

ومن ثم يمكن استنتاج ص من س . كما يمكن أيضا حساب الخطأ المعيارى للانحدار كما يلى:

حبث ع ص / س الخطأ المعيارى لاستنتاج قيمة ص من س ، ع ص الانحراف المعيارى لدرجات المحك الخارجى،

ر من معامل صدق الاختبار (معامل الارتباط بسين الاختبار والمحك الخارجي).

وما يجب أن نشير إليه أيضا هو أن من العوامل التي تؤثر في علاقة الاختبار نفسه بالمحك (معامل صدق الاختبار) معامل ثبات كل من المحك الخارجي والاختبار نفسه بحيث نحتاج إلى تعديل معامل الصدق التجريبي قبل أن نستخدمه في معادلة الانحدار من أجل عملية التنبؤ. ويمكن تعديل معامل الصدق باستخدام المعادلة التالية:

حيث ر (س ص) معامل صدق الاختبار بعد التعديل،

كر س معامل صدق الاختبار قبل التعديل (معامل الصدق التجريبي)،

ر س س معامل ثبات الاختبار،

ر ص ص معامل ثبات المحك الخارجي.

فإذا كان معامل الصدق التجريبي لاختبار ما هو ٨١,٠، ومعامل ثباته ٨٨,٠، ومعامل ثباته ٨٨,٠، ومعامل ثبات المحك الخيارجي هو ٩٤,٠، كم يكون معامل الصدق الحقيمةي للاختبار (معامل الصدق بعد التعديل)؟

# ٢ ـ طريقة مقارنة الأطراف،

وهذه طريقة ثالثة تستخدم فى تعيين معامل صدق الاختبار وتقوم من أساسها على مفهوم قدرة الاختبار على التمييز بين طرفى القدرة التى يقيسها. ويمكن أن تتم هذه المقارنة بأسلوبين مختلفين:

1 ـ مقارنة الأطراف في الاختبار والمحك الخارجي: وفي هذا الأسلوب يتم مقارنة الثلث الأعلى في درجات الاختبار بالثلث الأعلى في درجات المحك الخارجي، والشلث الأدنى في درجات الاختبار بالثلث الأدنى في درجات المحك الخارجي.

وتستخدم لهذه المقارنة طريقة حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين المتوسطات أو حساب قيمة ت .

فإذا لم تكن هناك دلالة إحسائية للفرق بين المتوسطين في حالة مقارنة الثلث الأعلى في درجات المحك بالثلث الأعلى في درجات الاختبار، وإذا لم تكن هناك دلالة إحصائية للفرق بين المتوسطين في حالة مقارنة الثلث الأدنى في درجات المحك بالثلث الأدنى في درجات الاختبار. في هذه الحالة يمكن أن نقول: إن الاختبار صادق بطبيعة الحال نحن نفترض صدق المحك الحارجي الذي يتم اختباره من أجل تعيين صدق الاختبار - كما نفترض أيضا تكافؤ المحك الخارجي مع الاختبار من حيث البناء.

ب مقارنة الأطراف في الاخستبار فسقط: وهذا أسلوب آخر يعتمد على مقارنة درجات الثلث الأعلى بدرجات الثلث الأدنى في الاختبار، وتتم هذه المقارنة عن طريق حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين المتوسطين. فإذا كانت هناك دلالة إحصائية واضحة للفرق بين متوسط الثلث الأعلى ومتوسط الثلث الأدنى بمكن القول بأن الاختبار صادق.

والحقيقة أن هذه الطريقة عموما طريقة سهلة وأقل دقة من طريقة التحليل العاملي أو المحك الخارجي، ولكنها تعطى مؤشرا سريعا عن مدى صدق الاختبار.

#### ٤ ـ طرينة التعليل العاملي،

سوف نتعرض بشىء من التفصيل لمنهج التحليل المعاملي في مكان آخر من هذا الكتاب، ولكن لا مانع من الإشمارة إلى هذه الطريقة كطريقة دقيقة في حماب معامل صدق الاختبار.

وتتلخص هذه الطريقة في اختبار مجموعة من المحكات الخارجية بالإضافة إلى الاختبار أو الاختبارات التي يراد تعيين معامل الصدق بالنسبة إليها.

وتحسب معاملات الارتباط البينية لمجموعة الاختبارات هذه (الاختبارات والمحكات الخارجية) ثم نحلل هذه المعاملات من أجل الوصول إلى مقدار تشبع كل اختبار بالعامل العام، والعوامل الاخرى المشتركة بين هذه الاختبارات جميعا.

ويدل مقدار تشبع الاختبار بالعامل العام (مثلا) على صدقه بالسنسبة لقياس هذا العامل. وهكذا بالنسبة لبقية العوامل. فيإذا كان تشبع الاختبار بالعامل العام (الأول) =  $\Lambda$ ,  $\Lambda$ , فإن هذا الاختبار يعتبر صادقا في قياسه لهذا العامل العام ومعامل صدقه =  $\Lambda$ ,  $\Lambda$ .

#### التوتع Expectancy Tables عليقة جداول التوتع

تعتمد هذه الطريقة على حساب التكرار المزدوج لدرجات الاختبار المطلوب تعيين معامل صدقه ودرجات أو مستويات الأداء في المحك الخارجي (لاحظ أن المحك الخارجي ليس دائما اختبارا بالضرورة). ويتم تنظيم التكرارات والنسب المثوية المناظرة لها في جداول تسمى جداول التوقع تساعد على تقدير مدى صدق الاختبار بالنسبة لكل مستوى من مستويات المحك الخارجي.

# والمثال التالي يوضح هذه الطريقة:

لنفرض أن الاختبار المطلوب تعيين معامل صدقه هو اختبار في القدرة الميكانيكية، وأن المحك الخارجي الذي سوف نستخدمه لتعيين صدق هذا الاختبار هو مجموعة من الاحكام الثابتة لمتخصصين في المهنة التي تعتمد على القدرة الميكانيكية، والتي بناء عليها تم تصنيف المتدربين إلى خمسة مستويات.

بمعنى أن الاختبار طبق على ٣١٠ من المتدربين ثم وزع هؤلاء المتدربون بناء على أحكام الحبسراء إلى: مستوى دون المتسوسط (١)، ومتوسط (٢)، وفسوق المتوسط (٣)، وجيد جدا (٤)، وممتاز (٥).

والجدول التالى يوضح فكرة التكرار المزدوج:

المجموع	(ه) متاز	(٤) جيد الجد	(۳) جيد	(۲) مقبول	(۱) ضيف	مستويات المحك فثات الخارجي درجات الاختبار
٣٠		٤	1.	١٢	£	£4_ £+
٦٠		۲	44	74	<b>v</b>	09_0.
110	١٠	40	٤٥	44	1.	19.10
٦٠ ]	10	70	11	٦	-	V4_V•
٣٠	ا ہ	٧.	٥	-	-	۸۹_۸۰
10	°	١٠		_	_	44_4+

وهذا الجدول يعنى أن الحاصلين على درجات في الاختبار تقع بين ٤٠ ـ ٤٩ هم ٣٠ فردا يتوزعون حسب المحك الخارجي إلى ٤ دون المتوسط، و١٢ متوسط، و١٠ فوق المتوسط، و٤ جيد جدا، وصفر ممتاز. (السطر الأول) كما يعنى هذا الجدول أيضا أن الحاصلين على درجات في الاختبار تقع بين ٩٠ ـ ٩٩ هم ١٥ فردا يتوزعون حسب المحك الخارجي إلى صفر دون المتوسط، وصفر مستوسط، وصفر فوق المتوسط، و٠١ جيد جدا، و٥ ممتاز (السطر الاخير).

وهكذا يمكن وصف بقية سطور الجدول.

الخطوة التالية بعد إعداد هذا الجدول هي تحويل التكرارات داخل الخدايا إلى نسب منوية حتى نستطيع الحصول على ما يسمى بجدول التوقع، وذلك على النحو التالى:

المجموع	(6)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)	مستويات المحك فئات الخارجي درجات الاختبار
7.1		١٣	4.5	٤٠	14	£4_ £•
7. 1 • •		۳	٤٧	44	14	09_0.
7. 1 • •	٩	44	۳۸	44	٩	14_1.
7. 1 • •	40	14	77	١٠٠	-	V4_V•
7.1	۱۷	77	17	-	-	۸۹_۸۰
7.1	44	٦٧	-	-	-	99_9+

ومن هذا الجدول نجد أنه فى فئة المتدربين الحاصلين على درجات بين ٥٠ ـ ٥٩ احتمال الحصول على تقدير جيد جدا فى المهنة التى تتصل بهذا الاختبار هو ٣ ٪ بينما نجد أن هذا الاحتمال يصل إلى ٦٧ ٪ بالنسبة للحاصلين على درجات فى الاختبار تقع بين ٩٠ ـ ٩٩.

وهكذا نستطيع أن نقدر مدى صدق اختبار القدرة الميكانيكية بالنسبة لكل مستوى من مستويات المحك الخارجي عن طريق هذه الجداول.

(ملحوظة: يمكن تحويل الجدول الأول إلى جدول رباعى، ثم حساب معامل الارتباط الرباعى للحصول على ما يدل مع معامل صدق الاختبار).

# العوامل التي تؤثر على صدق الاختبار،

هناك عوامل عديدة تؤثر على معامل صدق الاختبار، ولكن يمكن أن نعالج هذه العوامل على النحو التالى:

# ١ ـ أنر طول الاختبار على معامل صدقه،

قبل أن نناقش أثر طول الاختبار على صدقه نحب أن نوضح حقيقة مهمة وهى أن «النسبة بين معامل الصدق التجريبي للاختبار وصدقه الذاتي لا تتغير بزيادة طول الاختبار».

حيث رس. ص معامل الصدق التجريبي للاختبار

(معامل الارتباط بين الاختبار والمحك الخارجي).

ر س . س معامل ثبات الاختبار.

وهناك عدة حمالات توضح علاقة طول الاختبار بصدقه مع ملاحظـة أن معامل. الصدق هو معامل الارتباط بين الاختبار والمحك الخارجي:

ا ـ عندما يزيد طول الاختبار ن مرة

ويزيد طول المحك الخارجي ل مرة

فإن العلاقة بين طول الاختبار وصدقه يعبر عنها بالمعادلة الآتية:

$$\frac{1}{1 + (1 - \frac{1}{U} - 1) + \frac{1}{U}}$$

حيث رل ن ٢٠١٥ معامل صدق الاختبار بعد ريادته من مرة، وزيادة المحك ل مرة.

س ، ب مسعامل صدق الاختبار قبل الزيادة (أى مسعامل الارتباط بين الاختبار والمحك)،

س ١٠ معامل ثبات الاختبار.

س، ب معامل ثبات المحك الخارجي،

ن ، ل عدد مرات الزيادة.

للإجابة على هذا السؤال نطبق المعادلة السابقة حيث

$$\frac{1}{1+(1-\frac{1}{2})^2+(1-\frac{1}$$

٠,٨٤ =

ب ـ عندما يزيد طول الاختبار ن مرة

ويبقى طول المحك الخارجي كما هو

فإن العلاقة بين طول الاختبار ومعامل صدقه يمكن أن يعبر عنها بالمعادلة التالية:

حيث سر ٢٠١٥ معامل صدق الاختبار بعد زيادة طوله ن مرة، سر ٢٠١٥ معامل صدق الاختبار قبل الزيادة،

ب ، معامل ثبات الاختبار،

ن عدد مرات الزيادة.

لنفرض أن معامل صدق الاختبار هو ۰۰، ومعامل ثباته ۹،۰، فكم يصبح معامل صدقه إذا زاد طوله ٤ مرات؟

تطبق المعادلة السابقة:

$$\frac{\xi}{\sqrt{\times \cdot , \Lambda}} = \frac{\xi}{\sqrt{\cdot , \Lambda}} = \frac{\xi}{\sqrt{\cdot , \Lambda}}$$

لاحظ ارتفاع معامل الصدق ٠٠٠ إلى ٠٨٣٠ في حالة زيادة طول الاختبار ٤ مرات.

جـ - عندما يزيد طول الاختبار إلى ما لا نهاية

أى يصبح ثابتا تماما (س، ، ≈ ١)

وفى هذه الحالة يصبح الصدق بعد الزيادة هو النسبة بين معامل الصدق القديم، ومعامل الصدق الذاتي (الجذر التربيعي لمعامل الثبات) أي أن:

حيث س٧٠ يه معامل صدق الاختبار بعد الزيادة،

٧٠ معامل صدق الاختبار قبل الزيادة،

ب ، معامل ثبات الاختبار.

ففى حالة الاختبار المبذى معامل صدقه ٩١ ، ، ومعامل ثباته ٩٥ ، ، يصبح معامل صدقه بعد زيادة إلى ما لا نهاية يساوى:

# د ـ عندما يزيد طول الاختبار إلى ما لا نهاية ويزيد طول المحك إلى ما لا نهاية

7. W × 1. W = ~ ~ ~ ..

حيث سي يه معامل الصدق بعد الزيادة،

س، ب معامل الصدق قبل الزيادة،

١٠٠٠ معامل ثبات الاختبار،

ربى معامل ثبات المحك.

$$\frac{\cdot, \wedge}{\cdot, \wedge} = \frac{\cdot, \wedge}{\cdot,$$

(راجع معادلة تعديل معامل الصدق التجريبي قبل استخدامه في معادلة الانحدار من أجل التنبؤ).

# ٢ ـ أدر التباين على معامل صدق الاختبار،

سبق أن أوضحنا أن أحد المفاهيم المهمة لصدق الاختبار هو قدرته على أن يميز بين طرفى القدرة التى يقيسها، أو بمعنى آخر إظهار الفروق الفردية فى مجال هذه القدرة.

كما يجب أن نتذكر أيضا أن أحد المسلمات الأساسية لنظرية القياس مسلم وجود الفروق الفردية، وعليه تقوم عمليات القياس المختلفة.

وبناء على ذلك فإن الطريقة التى ناقشنا بها أثر تباين درجات المجموعة على ثبات الاختبار لابد أن تلقى الكثير من الضوء على علاقة صدق الاختبار بتباين درجاته، فإذا افترضنا أن جميع الظروف الأخرى ثابتة فإن معامل صدق الاخستبار يتناسب طرديا مع تباين درجات المجموعة، بمعنى أنه كلما زاد تباين الدرجات أدى ذلك إلى زيادة قيمة معامل صدق الاختبار.

ويجب أن نلاحظ أيضا أن زيادة التباين هي زيادة التباين الحقيقي الذي يؤدي بدوره إلى إظهار الفروق الفردية، ويتناسب طرديا مع القيمة العددية لمعامل الصدق.

#### العلاقة بين الصدق والثبات

لابد أن نتوقع أن تكون هناك علاقة أكيدة بين صدق الاختبار وثباته، وخاصة أن كلا المفهومين يبحث في مدى كفاءة الاختبار ومناسبته للمسلمات الرئيسية لنظرية القياس.

ومفهوم الثبات يبحث في مدى استقرار درجات الاختبار عندما تتغير الظروف الخارجية، بمعنى أن الثبات يختص بالاختبار ودرجاته. أما مفهوم الصدق فإنه يتجاوز الاختبار ودرجاته إلي محك خارجي، وذلك من أجل تعيين معامل صدق الاختبار سواء بصورة بسيطة مباشرة أي بحساب معامل الارتباط بين الاختبار وللحك، أو المقارنة الطرفية، أو بصورة أكثر تعقيداً عندما يستخدم منهج التحليل العاملي للوقوف على صدق الاختبار في ضوء تشبعه بالعوامل التي يقيسها.

وربما كانت الصنعوبة الأساسية في عملية تعيين صدق الاختبار هي إيجناد المحك الخارجي المصدق أو المعتمد الذي يمكن الرجوع إليه دون شك أو تردد.

والاختبار الشابت - أى إذا كان معامل ثباته عاليهاً - هو اختبار أيضاً عالى الصدق من الناحية النظرية - وخاصة إذا نظرنا إلى مفهوم الصدق الذاتى - ولكن قد يكون غير ذلك تماماً من الناحية العملية التطبيقية.

أما الاختبار الصادق - أى إذا كان معامل صدقه عالياً - فلابد وأن يكون اختبار ثابت من الناحية النظرية والتطبيقية.

لاحظ ما يلي:

۱- دلیل الثبات لاختبار ما عبارة عن معامل الارتبساط بین الدرجات الحقیقیة والدرجات الکلیة لهذا 1 - 1 الاختبار = س مول 1 - 1 الی یساوی الجذر التربیعی لمعامل الثبات.

٧- النسبة بين معامل الصَّدق التجريبي ودليل الثبات لا تتغير مع زيادة طول الاختيار أي أن

وبالتالى فإن النسبة بين معامل الصدق التجريبي ومعامل الصدق الذاتي ثابتة

$$U_{m.m} = \sqrt{V_{m.m}}$$
 مقدار ثابت

#### بناء الاختبارات Test Construction.

تعتبر عملية بناء أو تكوين الاختبارات من العمليات الفنية الأساسية التي يجب أن يلم بها ويتدرب عليها دارس القياس في علم النفس. ومن هنا أكتسبت هذه العملية أهمية خاصة في أي مقرر من مقررات القياس النفسي أو الاختبارات والمقاييس. وسوف نستعرض في الفقرات التالية أهم المفاهيم والأسس التي تبني عليها هذه العملية ويمكن أن نعرض الخطوات الأساسية لبناء الاختبارات كما يلي:

# ١- تحديد القدرة (أو السمة) المعلنوب قياسها:

إذ أن هذه هى الخطوة الأولى والتى سوف يحدد بناء هليها المحور الأساسى للاخبشار. ففسى كثير من الأحيان يكون تحديد القدرة أو السسمة مشكلة بالنسبة للباحث ذلك لأنه يريد أن يبقيس مسجسمسوعة من الأنماط السلوكية التى قمد تبدو متسرابطة منطقسياً.

ولكن ليس من السهل تحديد هذه السمة، أو تلك القدرة التي تجمع هذه الأنماط السلوكية مع بعضها البعض ـ ويناء على هذا التحديد تكون الخطوة التالية من خطوات بناء الاختبار.

فعلى سبيل المثال عندما نحدد القدرة المطلوب قياسها على أنها القدرة اللغوية أو السمة على أنها سمة الثبات الانفعالي. فإننا نتوقع أن تكون جميع الانماط السلوكية التي تضمها «القدرة اللغوية» مرتبطة منطقيا: فالكتابة والمفردات اللغوية والمرادفات والتصنيف اللغوى (الإعراب) والقراءة والتعبيس وتذوق جمال اللغة. . . وغير ذلك يمكن أن نقول: إنها مجموعة من الأنماط السلوكية اللغوية ترتبط ببعضها البعض ارتباطا منطقيا، أو ترتبط ببعضها البعض أكثر مما ترتبط بأنماط سلوكية أخرى.

وكذلك بالنسبة لسمة الثبات الانفعالى حيث نتوقع نفس الشيء من سلوك الاتزان، وقلة التوتر والقلق وعدم القابلية للإثارة السريعة وغير ذلك من الانماط السلوكية المرتبطة بمفهوم الثبات الانفعالى.

ولهذا فإننا نعتبر الخطوة الأولى في بناء الاختبار هي «التحديد الجيد» للقدرة أو السمة المطلوب قياسها. إذ إن هذا التحديد الجيد سوف يؤدى بصورة منطقية إلى الخطوة التالية في بناء الاختبار.

# ٣ ـ تعريف القدرة (أو السمة) تعريفا إجرائيا،

ونقصد بالتعريف الإجرائى التعريف العملى أو الوظيفى الذى يمكن أن يستدل منه على العسمليات السلسوكية التى تتضمنها السقدرة أو السسمة، والذى بدل كدذلك على وظيفتها.

فعندما نعرف القدرة اللغوية تعريفا إجرائيا ونقول على سبيل المثال: إنها القدرة على التعبير شفاهة أو كتابة عن المفاهيم والمدركات باستخدام التراكيب اللفظية الصحيحة المناسبة . . . إلخ . فإن هذا التعبريف الإجرائي سوف يساعدنا على معرفة العمليات السلوكية اللغوية التي تشملها القدرة على التعبير عن الفكرة أو المفهوم أو المدرك مثل الوصف أو الرواية أو استخدام التركيب اللغوى الصحيح والمفردات المناسبة في مكانها المناسب أو غير ذلك .

وعندما نعرف سمة الميل الاجتماعي (أو القدرة الاجتماعية) تعريفا إجرائيا فنقول: إنها الميل إلى الاجتماع بالآخرين وتكويس الصداقات في بسر وسهبولة واجتذاب الاتجاهات الإيجابية من الآخرين، والاهتمام بالأمور الاجتماعية العامة وما إلى ذلك. فإن هذا التعريف سوف يساعدنا على معرفة العمليات السلوكية الاجتماعية التي تشملها القدرة الاجتماعية أو الميل الاجتماعي.

وبناء على ذلك فإن التعريف الإجرائي هو نوع من التحديد الجيد العملي أو الوظيفي للسمة أو القدرة، وسوف يؤدي منطقيا إلى الخطوة التالية في بناء الاختبار.

#### ٣ ـ تعليل القدرة (أو السبة) تعليلا إجهاديا،

نقصد بالتحليل الإجهادى Exhaustive Analysis تحليل القدرة أو السمة إلى أدق عناصرها حيث لا نكتفى فقط بالتحليل العام بل نتجاوزه إلى ذلك التحليل المتخصص الدقيق الذى يوضح كل عنصر من العناصر المكونة للقدرة أو السمة. ومن الواضح هنا أن هذه الخطوة لابد أن تبنى على الخطوتين السابقتين وهما: التحديد والتعريف الإجرائى.

فلا نكتفى على سبيل المثال عند تحليل القدرة الرياضية بأن نشير إلى عنصر مثل عمليات الإضافة، أو الاستدلال الرياضي أو التطبيقات الرياضية . . . إلخ .

بل نتعدى هذا التحليل إلى توضيح عمليات الإضافة توضيحا دقيقا على النحو التالى:

عمليات الجمع (الأعداد الطبيعية والكسور الاعتيادية والعشرية)، عمليات الطرح (الأعداد الطبيعية والكسور الاعتيادية والعشرية)، عمليات الضرب (الأعداد الطبيعية والكسور الاعتيادية والعشرية)،

عمليات القسمة (الأعداد الطبيعية والكسور الاعتيادية والعشرية) وهكذا.

ولا نكتفى أيضا عند تحليل سمة التسلط والسيطرة بأن نشير إلى عنصر مثل الزعامة أو إدارة الأفراد أو سلوك التميز والعلوية، بل نتعمد توضيح عنصر الزعامة على سبيل المثال توضيحا دقيقا ليشمل: المبادأة ـ وتنظيم الجماعات ـ وتوجيه أنشطة الآخرين وما إلى ذلك.

وعندما ينتهى البساحث من تحليل القدرة أو السمة (وقمد يكون ذلك بمساعدة المتخصصين في مجال القدرة) والوصول إلى عناصرها الدقيقة، يمكنه أن ينتقل إلى الخطوة التالية.

#### 4 - تعديد أوزان العناصر،

وتعتبر هذه خطوة مهمة في تصميم الاختبار؛ حيث تتم بعرض هذه العناصر على مجموعة من المتخصصين في ميدان القدرة من أجبل إعطاء أوزان خاصة بالعناصر (سواء بالترتيب أو غير ذلك)؛ حتى يستطيع الباحث أن يحدد التبوزيع النببي لعناصر القدرة أو السمة. بل ربما يضيف المتخصصون إلى هذه العناصر أو يحذفون منها.

فعلى سبيل المثال عند عرض القدرة اللغبوية على مجموعة من المتسخصصين في اللغة. فقد ينتهي الأمر إلى ترتيب هذه العناصر على النحو التالي:

- ١ ـ التعبير عن الفكرة أو المفهوم.
  - ٢ ـ وصف المدركات المنظورة.
    - ٣ ـ الرواية .
  - ٤ \_ التراكيب اللغوية الصحيحة.
    - ٥ ـ القياس في اللغة.

      - . . . . . . . . . **\_** Y

وهكذا. وهذا الترتيب يعنى أن العنصر الأول هو أهم العناصر يليه الشانى ثم الثالث، وهكذا.

وعندما ينتهى الباحث من تحديد أوزان العناصر بناء على أحكام المتخصصين في ميدان القدرة أو السمة يمكنه أن ينتقل إلى الخطوة التالية.

#### ۵ انتراح البنود أو الوهدات،

تأتى هذه الخطوة بناء على ما سبق من خطوات حيث يقوم الباحث باقتراح مجموعة كبيرة من البنود أو الوحدات تغطى جميع العناصر التى سبق أن حصل عليها نتيجة التحليل الإجهادى للقدرة أو السمة ويأخذ في اعتباره عند اقتراح البنود أوزان العناصر والتوزيع النسبى لها بحيث يقابل العنصر الأهم عدد أكبر من البنود من العنصر التالى في الأهمية، وهكذا.

كما يجب أن يلاحظ الباحث أيضا أن عليه أن يقــترح عددا من البنود أكثر بكثير مما يتحويه الاختبار؛ حــيث إنه سوف يتم بعد ذلك الاستغناء عن عدد يتراوح بين ٣٠٪، ٤٠٪ من عدد البنود المقترحة.

ويجب على الباحث أن يراعى شروط صياغة البند من حيث التركسيب واللغة ومستوى وطبيعة المجموعة التي يصمم الاختبار من أجلها.

وهنا نشيير إلى أنواع البنود أو الوحدات التي يمكن للباحث أن يكون منها الاختبار:

#### أ ـ بنود تعتمد على اختيار إجابة واحدة من إجابتين:

أى يكون هناك إجابتان محددتان أمام البند، وعلى المفحوص أن يضع خطا تحت الإجابة الصحيحة أو يضع دائرة حولها مثل:

۱ ـ رأیت الولد مجتهد صح خطأ.  $\frac{78}{7} = \frac{18}{7}$  صح خطأ.  $\frac{78}{7} = \frac{18}{7}$  صح خطأ.  $\frac{7}{7}$  — النسبة بين محيط الدائرة وقطرها ثابتة صح خطأ.

٤ - يزيد حجم الغاز بزيادة الضغط صع خطأ.

وعلى الباحث أن يلاحظ أن إجابات الاختبار الثنائي تتأثر بعوامل التخمين، ومن ثم يجب تصحيح الدرجة النهائية تصحيحا إحصائيا كما سنتعرض لذلك فيما بعد.

#### ب ـ بنود تعتمد على اختيار إجابة واحدة من عدة إجابات:

وهذه البنود أكثر الأنواع استخداما وتسمى بنود الاختيار المتعدد Multiple وهذه البنود أكثر الأنواع استخداما وتسمى بنود الاختيار الحداها لتكون Choice حيث توجد مجموعة من الإجابات، وعلى المفحوص أن يختار إحداها لتكون الإجابة الصحيحة مثل:

١ \_ يتكون الماء الثقيل من:

أ\_ الأكسچين والهليوم.

ب ـ الاكسچين والهدروچين.

جــــ الأكسچين والديوتيريم.

د ـ الاكسچين والنتروچين.

هـ ـ الأكسچين وبخار الماء.

أو ٢ ـ الجملة التي تأتي بعد الاسم الموصول تكون:

أ ـ في محل رفع دائما.

ب ـ تعرب إعرابا عاديا.

جــ لا محل لها من الإعراب.

د ـ تتبع إعراب الاسم الذي يأتي بعدها.

هـ. تعتبر جملة اسمية صفة.

آو ٣ - ٥٦ + ١٣ - ٩ =

(vo)\_1

ب ـ (٦٠). د ـ (٦٦).

جــ (۲۹). هـ ـ (۷۱).

وهذا النوع من الوحدات أو البنود يتأثر كذلك بالتخمين، وعليه يجب أن تصحح الدرجات إحصائيا. ونشير إلى أنه كلما زاد عدد احتمالات الإجابة (خمسة في رقم ٣ مشلا أ، ب، ج، د، هم) قل أثر الشخمين، ويقل أثره بصورة واضحة لا تستدعى التصحيح الإحصائي عندما يكون عدد الاحتمالات ستة أو أكثر ويبلغ أقصى مداه عندما يكون هناك احتمالان فقط (أ، ب) كما في النوع الأول.

#### جــ بنود تعتمد على الإكمال:

أى أن يكون البند أو السؤال يحتاج إلى إكمال حتى يكون صحيحا مثل:

١ \_ عند احتراق السكر يتصاعد بخار الماء وغاز . . . .

.....<del>- []</del> 14...

٣ ـ النسبة بين قطر الدائرة ومحيطها تساوى . . . . .

٤ ـ سمى الشاعر . . . . صناجة العرب، وسمى . . . . أمير الشعراء .

٥ ـ الجمل بعد المعارف . . . . . . وبعد النكرات . . . .

وهذا النوع لا تشائر إجابت بعامل الشخمين، ومن ثم لا يحستاج إلى تصحيح إحصائي لدرجته.

#### د ـ بنود المطابقة أو المقابلة:

حيث يطلب من المفحوص أن يطابق أو يقابل ما في العمود الأول (أ) مع ما في

<b>(1)</b> :	العمود الثاني (ب) مثل
7× £	
A×V	
17 × 4	
	أو ٢ _
	-
له الماء عند درجه ام	115 11-6
ه و حده الحبحوم نة الحليا.	u::- ilt<
	7×1

ويتماثر هذا النوع من البنود بعمامل التخمين، وتستدعى درجماته التصحيح الإحصائي.

كتلة ١ سم من الزئبق

ی نساوی واحد

#### ٦ ـ تعليل البنود،

تأتى هذه الخطوة بعد عملية اقتراح البنود أو الوحدات، وبعد تجميع الاختبار في صورته الأولية، وبعد إعداد الشعليمات والأمثلة المحلولة لمساعدة المفحوصين. وتتم عملية تحليل البنود كما يلى:

#### أ ـ اختيار البنود:

يتم اختيار البنود التي سوف يحتويها الاختبار عن طريق مجموعة من الخبراء المتخصصين في ميدان القياس الذي يغطيه الاختبار سواء كان ذلك في ميدان قياس الذكاء أو القيدرات أو الخصائص الشخصية أو الميول المهنية أو غير ذلك من ميادين القياس الاخترى. وهذه عملية تمهيدية تساعد الباحث في تجميع الاختبار في صورته الأولية. ولا مانع بطبيعة الحال أن يعتمد الباحث على البنود أو الوحدات التي استخدمت في اختبارات أخرى سابقة، وخاصة إذا كانت قد جربت أكثر من مرة.

#### ب - التصحيح الإحصائي لأثر التخمين على البنود:

سبق أن أوضحنا أن الوحدات أو البنود ثنائية الاختيار أو متعددة الاخــتيار تتأثر درجاتها بالتخمين أي عندما يقوم المفحوص بتخمين الإجابة الصحيحة.

ففى حالة الوحدات ثنائية الإجابة يجب أن يلاحظ الباحث أن يكون هناك توزيع متعادل للإجابة الصحيحة أى ٥٠ ٪ احتمال (صح)، ٥٠ ٪ احتمال (خطأ) كما يتم توزيع البنود عشواتيا مثل:

احتمال (۲)	احتمال (١)	البند
١٨	(1)	17/ 8 -1
$\odot$	7 £	,44×0 -4
(1)	١٨	\frac{1}{\lambda\tau} \times 4 - \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau
4	T	<u>₹</u> √√ 7 - £

وهنا، وفي هذا المثال وضعت دائرة حول الإجابة الصحيحة أي أن ١٦ هي إجابة البند الأول، ٤٠ هي إجابة البند الأول، ٤٠ هي إجابة البند الرابع.

فإذا خمن أحد المفحوصين بأن وضع دائرة حول جميع الاحتمالات في العمود الأول، فسوف يحصل على درجتين نتيجة التخمين، وليس نتيجة المعرفة الحقيمقية، وعليه تصحح الدرجة كما يلى:

الدرجة بعد التصحيح = عدد الإجابات الصحيحة - عدد الإجابات الخاطئة = ٢ (إجابتان حصيحتان) - ٢ (إجابتان خاطئتان) = صفر

كما يمكن أن نقول أن الدرجة بعد التصحيح

= عدد الإجابات الصحيحة - عدد الإجابات الخاطئة عدد الإجابات الصحيحة - 
$$\frac{3}{3}$$
 عدد الاحتمالات -  $\frac{3}{3}$  ... =  $\frac{3}{3}$  -

فإذا كان عدد الاحتمالات (احتمالات الإجابة) = ٥، وذلك في اختبار يتكون من بنود الاختيار المتعدد، وكان عدد الإجابات الصحيحة لفرد ما ١٢، وإجاباته الخاطئة ٨.

i. Iter 
$$\frac{\dot{q}}{1-\dot{q}} = 0$$

$$\frac{\dot{q}}{1-\dot{q}} = 1$$

$$1 = \frac{\dot{q}}{1-\dot{q}} = 1$$

جــ حساب دليل صعوبة البند (معامل السهولة ـ الصعوبة):

يمكن حساب معامل صعوبة البند عن طريق تعيين نسبة أفراد المجمعة الذين أجابوا عليه إجابة خاطئة. ويمكن أن أجابوا عليه إجابة ضحيحة، وبالتالى نسبة الذين أجابوا عليه إجابة صحيحة أى أن: نقول: إن معامل سهولة البند يساوى نسبة الذين أجابوا عليه إجابة صحيحة أى أن:

فإذا كــان هناك أحد البنود في اختبـار ما أجاب عليه ٣٦ فــردا إجابة صحيــحة، وكان عدد المجموعة كلها ٥٠ فردا (أي أن هناك ١٤ إجابة خاطئة).

$$., VY = \frac{\gamma \gamma}{0} = \frac{\gamma \gamma}{0} = ...$$

$$., VY = \frac{\gamma \gamma}{0} = \frac{18}{0} = ...$$

$$., YA = \frac{18}{0} = \frac{18}{0} = ...$$

أو معامل الصعوبة = ١ - ٧٧ . • = ٢٨ . •

وفى الحقيقة يمكن أن نكتفى بأحد المعاملين بالنبة للبند الواحد مثل معامل السهولة الذى يساوى نسبة الإجابات الصحيحة إلى الإجابات الكلية، فالبند الذى يجيب عليه ٩٠ ٪ إجابة صحيحة يعتبر من البنود السهلة، والبند الذى يجيب عليه ١٠ ٪ إجابة صحيحة يعتبر بندا صعبا.

ويجب أن نتذكر تصحيح معامل السهولة ـ الصعوبة من أثر التخمين، وذلك بالمعادلة التالية:

حيث ص عدد الإجابات الصحيحة،

خ عدد الإجابات الخاطئة،

ن عدد احتمالات الإجابة.

فإذا كان عدد الذين أجابوا إجابة صحيحة على أحد البنود ٧٠، وعدد الإجابات الخاطئة ٣٠، وكان عدد احتمالات الإجابة أربعة.

(مع ملاحظة أن المعامل قبل التصحيح = ٧,٠)

ولكن في بعض الحالات نلاحظ أن بعض أفراد المجموعة لم يجيبوا على سؤال معين، بمعنى أن هذا البند يصبح مستروكا، ولذلك يمكن استخدام المعادلة السابقة لنفس الغرض، ولكن في الصورة التالية:

حيث ع العدد الكلى للمجموعة، ن عدد احتمالات الإجابة، في عدد الأفراد الذين تركوا الإجابة عن البند.

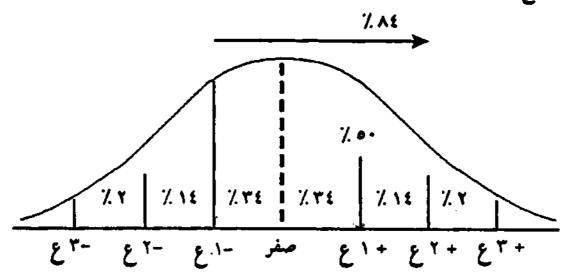
فإذا كانت العينة مكونة من ٣٠٠ فردا أجاب على بند ما ١٥٠ فردا إجابة صحيحة، ١٢٠ إجابة خاطئة، وترك الإجابة على هذا البند ٣٠. وكان عدد احتمالات الإجابة خمسة.

(لاحظ أنها نفس المعادلة السابقة إذ إن ح تضم الإجابات الصحيحة والخاطئة والمتروكة أو ح = ص + غ + ك)

ومما يجب أن نشير إليه بعد ذلك أن معامل السهولة (أو معامل الصعوبة) هو نسبة مئوية، ولذلك فإنه يمكن معاملتها على أنها من مستويات الترتيب في القياس ومن أجل توضيح ذلك: لنفرض أن البند رقم (١) أجاب عليه إجابة صحيحة ٨٠٪ من المجموعة، والبند رقم (٢) أجاب عليه ٤٠٪، والبند رقم (٣) أجاب عليه إجابة صحيحة ٢٠٪ من هذه المجموعة.

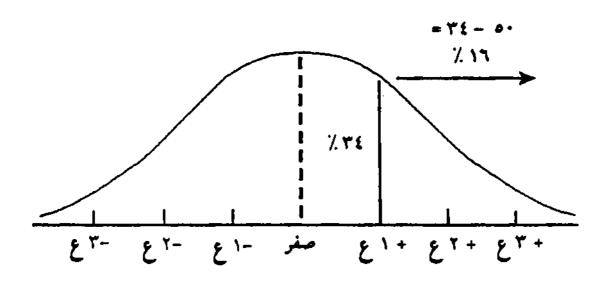
فإذا افترضنا أن القدرة التي يقيسها البند تتسورع توزيعا اعتداليا، فإنه يمكن التعبير عن درجة صعوبة/ سهولة البند بوحدة على مقياس للوحدات المتساوية، وذلك بالرجوع إلى جداول تكرارات المنحنى الاعتدالي.

فنحن نعلم أن حوالي ٣٤ ٪ من الحالات في التوزيع الاعتدالي على كلا الجانبين ( على الشكل على كلا الجانبين على الشكل على الشكل الش



فإذا كان هناك بند من البنود أجاب عليه إجابة صحيحة 1.8 % من أفراد العينة، فإن هذا يعنى أن 0.9 % فوق المتوسط، بالإضافة إلى 1.8 % الأقرب إلى هذه النسبة من النصف الشانى للمنحنى الاعتسيادى أى 0.9 + 0.8 % 0.8 % وعليه فيان هذا البند يقع عند (0.9 ) أى وحدة انحراف معيارى تحت المتوسط. أى أن هذا البند (السهل) يقع عند درجة سالية.

ولنفترض مسرة أخرى أن هناك بندا من البنود أجاب عليه إجابة صحيحة ١٦٪ فقط من العينة فإنه يقع عند +١ ع أو فوق المتوسط ـ انظر الشكل.



حیث ۱۹ ٪ تسماوی ۵۰ ٪ (یسمار) ـ ۳۵ ٪ (یسمار) ومن هملا نری أن البند (الصعب) یقم عند درجة موجبة.

وعندما نفترض كذلك أن بندا من البنود أجاب عليه ٥٠ ٪ من العينة إجابة صحيحة، فإنه في هذه الحالة يقع عند (صفر) حيث ٥٠ ٪ (على يمين المتوسط) - ٥٠٪ (أيضا على يسار المتوسط) = صفر.

وعليمه فإنه يمكن الحمول على معامل صعوبة البند (بالصورة المعيارية) من الجداول الإحصائية التى توضع المساحات المختلفة تحت المنحنى الاعتدالى والدرجات المعيارية المقابلة لها. (يرجع إلى كتب الإحصاء).

وسوف يلاحظ القارئ أن معاملات الصعوبة والسهولة التي نحصل عليها بهذه الطريقة ذات إشارة سالبة في بعض الأحيان، ومن ثم فقد اقترح تعديل القيمة العددية لهذه المعاملات، وذلك باستخدام المعادلة التالية:

۵ = ۱۳ + ۶ س

حيث △ هي القيمة المعدلة لمعامل السهولة / الصعوبة،

س هى قيمة المعامل قبل التعديل.

أما عن القيمة ١٣، ٤ فقد تم اختيارهما للتخلص من القيم السالبة والكسور. فإذا كان هناك بند أجاب عليه جميع أفراد العينة إجابة صحيحة أو أكثر من ٩٩٪ فإنه بناء على التوضيح السابق (انظر الشكلين السابقين) سوف يقع عند ٣٠ ع (حيث يتجمع ٩٩,٨٧٪ من التوزيع). ولكن بعد تعديل هذه القيمة فإننا سوف نحصل على:

 $1 = Y - \times \xi + 1Y = \Delta$ 

وهذه تعتبر بداية المقياس أو أقل قيمة يمكن الحصول عليها لهذا المعامل.

وإذا كان هناك بند آخر لم يجب عليه أحد أو أقل من ١ ٪ من أفراد العينة. أى أنه يقع عند + ٣ ع (حيث يقع ١٣ ٪ من الحالات)، وبالتالي عند تصحيح هذه القيمة فإننا نحصل على:

 $Yo = Y + \times \{ + \}Y = \Delta$ 

وهذه أعلى قيمة يمكن الحصول عليها.

وإذا كان هناك بند أجماب عليه إجابة صحيحة ٥٠ ٪ من أفسراد العينة، أى يقع عند الصفر.

فإن القيمة المعدلة:

 $\Delta$  = ۱۳ +  $3 \times 0$  صفر

14 =

وهذا يعنى أن وحدات ∆ فى التعبير عن معامل سهولة / صعوبة البند نبدأ من ١ إلى ٢٥ بقيمة متوسطة مقدارها ١٣. (أنظر الجدول).

جدول معدل لنسبة الإجابات الصبحيحة (ص) ونسبة الإجابات الحاطئة (خ) ووحدات الاتحراف المعياري المقابلة (س)

عن	خاص	من	س	خ من	مراخ	w	خ من	من	س	خ ص	من
1,74	٠,١١	٠,٨٩	٠,٧١	٠,٢٤	٠,٧٦	٠,٣٣	٠,٣٧	٠,٦٣	صفر	٠,٥٠	٠,٥٠
1,74	٠,١٠	٠, ٩٠	٠,٧٤	٠,٢٣	٠,٧٧	٠,٣٦	٠,٣٦	٠,٦٤	٠,٠٣	٠, ٤٩	٠,٥١
1,45	٠,٠٩	٠,٩١	٠,٧٧	٠,٢٢	٠,٧٨	٠,٣٩	٠,٣٥	٠,٦٥	٠,٠٥	٠, ٤٨	٠,٥٢
1, 21	٠,٠٨	٠,٩٢	٠,٨١	٠,٢١	٠,٧٩	٠,٤١,	٠,٣٤	٠,٦٦	٠,٠٨	٠,٤٧	٠, ٥٣
1, 84	٠,٠٧	٠,٩٣	٠,٨٤	٠,٢٠	٠,٨٠	٠,٤٤	٠,٣٣	٠,٦٧	٠,١٠	٠,٤٦	٠,٥٤
1,07	٠,٠٩	٠,٩٤	٠,٨٨	٠,١٩	٠,٨١	٠, ٤٧	٠,٣٢	٠,٦٨	٠, ١٣	٠,٤٥	٠,٥٥
1,70	٠,٠٥	٠,٩٥	٠,٩٢	٠,١٨	٠,٨٢	٠,٥٠	٠,٣١	1,74	۰,۱٥	٠,٤٤	٠,٥٦
1,٧٦	٠,٠٤	٠, ٩٦	٠, ٩٦	٠, ١٧	٠,٨٣	٠,٥٢	٠,٣٠	٠,٧٠	٠,١٨	٠, ٤٣	٠,٥٧
1,40	٠,٠٣	٠,٩٧	١,٠٠	٠,١٦	٠,٨٤	٠,٥٥	٠,۲٩	٠,٧١	٠, ٢٠	٠,٤٢	٠,٥٨
۲,٠٦	٠,٠٢	٠,٩٨	١,٠٤	٠,١٥	۰,۸۵	۰,۰۸	٠, ٢٨	٠,٧٢	٠, ٢٣	-, 21	٠,٥٩
7,77	٠,٠١	٠,٩٩	١,٠٨	٠,١٤	٠,٨٦	٠,٦١	٠,٢٧	٠,٧٣	٠,٢٥	٠,٤٠	٠,٦٠
٣,٠٠	٠,٠٠١	٠,٩٩٩	1,18	٠, ١٣	٠,٨٧	٠,٦٤	٠,٢٦	٠,٧٤	٠, ۲۸	٠,٣٩	٠,٦١
			1,14	٠,١٢	٠,٨٨	٠, ٧٠	٠,٢٥	۰,۷۵	٠,٣١	٠,٣٨	٠,٦٢

مثال : لنفرض أن ص = ٧, ٠ ، خ = ٣,٠

(عندما نزید ص عن ٥ , ٠ فإن س تكون سالبة)

 $4 + 17 = \Delta$ .'.

 $1 \cdot , 47 = \cdot , o7 \times 1 - + 17 =$ 

لاحظ أن قيمة  $\Delta$  تتراوح بين (١) منتهى السهولة، (٢٥) منتهى الصعوبة بحيث إذا تساوت ص، خ فإن  $\Delta = 10 + 10 \times 10$ 

ويمكن حساب معامل صعوبة / سهولة البند بطريقة أخرى لاتستدعى حساب النسبة المئوية للإجابة الصحيحة بين أفراد العينة ككل، ولكن يؤخذ الثلث الأعلى في مقابل الثلث الأدنى للعينة (غالباً ٢٧٪ الأعلى والأدنى حيث يمكن حساب معامل السهولة كما يلى:

حيث ل تدل على عدد الأفراد في الثلث الأعلى (أو الـ ٢٧٪ الأعلى) الذين أجابوا على البند إجابة صحيحة.

د تدل على عدد الأفراد في الثلث الأدنى (أو الـ ٢٧٪ الأدنى) الذين أجابوا على البند إجابة صحيحة.

ن عدد الأفراد في الثلث الأعلى أو الأدنى (أو الـ ٢٧٪)

ولتوضيح كيفية حساب معامل سهولة أحد البنود بهذه الطريقة نأخذ المثال التالى :

بعد تطبيق أحد الاختبارات على عينة عددها ١٠٠ ثم ترتيب الأفراد بناء على درجاتهم (في الاختبار) ترتيباً تنازلياً حيث بدأنا بأعلى درجة وانتهينا إلى أدنى درجة، وتم اختيار الـ ٢٧٪ الأعلى في مقابل الـ ٢٧٪ الأدنى لتعيين معامل سهولة / صعوبة البنود.

ففى حالة البند رقم ١٦ مشلاً أجاب عليه إجابة صحيحة من الفشة الأعلى ٢٠ فردا، وأجاب عليه إجابة صحيحة من الفئة الأدنى ٤ أفراد. كم يكون معامل سهولة هذا البند؟ تطبق المعادلة السابقة حيث:

enaloh Ilmaeyة = 
$$\frac{YY+V}{Y\times Y}$$
 =  $70, \cdot$   
 $70, \cdot$   
 $10, \cdot$ 

وتعتبس هذه طريقة مختصرة وسريعة في حساب معاملات السهسولة والصعوبة للبنود المختلفة، وخاصة إذا كان عدد أفراد العينة كبيرا.

وسواء تم تعيين معامل سهولة/صعوبة البند بهذه الطريقة أو بالطريقة الأولى فإنه من المستحسن أن يضم الاختبار تدريجا واسعا من درجات الصعوبة والسهولة، حيث يكون:

حوالى ٥٠ ٪ من أسئلة الاختبار ذات معاملات سهولة من ٢٠,٧٥ ـ ٠,٧٥ خوالى ٢٥ ٪ من أسئلة الاختبار ذات معاملات سهولة أعلى من ٧٥ ، ٠ ، ٠ . حوالى ٢٥ ٪ من أسئلة الاختبار ذات معاملات سهولة أقل من ٢٥ . ٠ . . .

#### د ـ حساب معامل تمييز البند (صدق البند):

يعتبر معامل تمييز البند أو قدرته على التمييز دليلا على صدقه، وخاصة إذا كان الأمر ينطوى على مسقارنة طرفى السقدرة التى يقيسسها البند. وهناك طرق عديدة لحساب معامل التمييز، ولكن طريقة معامل الارتباط ثنائى التسلسل تعتبر هى الطريقة الدقيقة التى يمكن الاعتماد عليها (راجع الفصل الثانى): حيث معامل الارتباط ثنائى

$$(\frac{70-10}{3}\times\frac{79-19}{2}=\frac{1}{3}$$

وقبل أن نشير إلى هذه الطريقة بالتفصيل هناك طريقة أخرى مختصرة وبسيطة يمكن استخدامها وتعطى نفس النتائج تقريبا، وتتلخص هذه الطريقة البسيطة في مقارنة الفئة الأدنى ٢٧ ٪ وتطبيق القانون التالى:

حيث ل تدل على عدد الأفراد من الفئة الأعلى الذين أجابوا على البند إجابة صحيحة،

و تدل على عدد الأفراد من الفئة الأدنى المذين أجابوا على البند إجابة

ن عدد الأفراد في الفئة الأعلى أو الفئة الأدني.

فإذا كان عدد أفراد العينة ٢٠٠ فإن عدد الفئة الأعلى ٥٤ وعدد الفئة الأدنى أيضا ٥٤، وكان عدد الذين أجابوا إجابة صحيحة على البند رقم (٢١) مثلا من الفئة الأعلى هو ٤٠ (ل) وعدد الذين أجابوا على نفس البند إجابة صحيحة من الفئة الأدنى هو ٣١ (د) فإنه بتطبيق المعادلة السابقة نحصل على:

$$\cdot$$
 , ۱۷ =  $\frac{\pi 1 - \xi}{0}$  = (۲۱ معامل التمييز (البند رقم ۲۱)

فإذا عدنا الآن إلى طريقة منعامل الارتبناط ثنائي التسلسل فإن خطوات هذه الطريقة تكون على النحو التالي:

١ ـ نحسب نسبة الذين أجابوا إجابات صحيحة عن البند في الفئة الأعلى
 (معامل سهولة) ثم نصحح هذه النسبة من أخطاء التخمين.

٢ ـ نحسب نسبة الذين أجابوا إجابات صحيحة عن نفس البند في الفئة الأدنى
 (معامل سهولة) ثم نصحح هذه النسبة من أخطاء التخمين.

٣ ـ استخدام جداول فلانجان لإيجاد معامل الستمييز مباشرة حيث تدل الأرقام الموجودة في الجدول على قيمة معامل الارتباط ثنائي التسلسل دون الحاجة إلى استخدام المعادلة الخاصة بحساب قيمته.

فإذا عدنا إلى المثال السابق حيث نجد أن ٤٠ فردا من الفئة العليا أجابوا إجابة صحيحة على البند (رقم ٢١) أى نسبة ٧٤, تقريبا، ٣١ فردا من الفئة الأدنى أجابوا على نفس البند إجابة صحيحة أي بنسبة ٥٧, تقريبا. وبافتراض أن هذه النسب قد صححت من أثر التخمين، فإن درجة تمييز البند (معامل الارتباط ثنائي التسلسل) من واقع الجدول هي ١٨,٠٠ حيث هي القيمة المحصورة بين ٧٤ قمة الجدول ٥٨ يمين الجدول.

ونلاحظ أن القيمة لا تختلف كثيرا عما سبق أن حصلنا عليه بتطبيق الطريقة المختصرة البسيطة.

وما يجب أن نشير إليه هنا هو أن صدق الاختبار إنما يعتمد على صدق وحداته أو بنوده وقدرتها على التمييز، ومن ثم فإن حساب درجة تمييز كل بند -Power of Dis أو بنوده وقدرتها على التمييز، الطريقة للحصول على اختبار صادق في حالة ارتفاع معاملات التمييز.

ولكن نلفت انتباه القارئ إلى أن صدق الاختبار ككل يجب أن يسحسب بعد تطبيقه على عينة أخرى غير تلك التى استخدمت فى تعيين صدق الوحدات أو قدرتها على التمييز.

# الفئة الأدنى

# جدوك فلانجان لتعيين درجة صدق البند (معامك تمييز البند)

# الفئة الأعلى

	=		Ξ.,		-	==			==			_				=	<u> </u>			==				=	_	
١	۸	91	٩.	۸٦	۸۲	٧٨	٧ŧ	٧٠	77	77	٨٥	ø į	••	٤٦	٤٢	٣٨	71	۲.	77	**	١٨	11	١٠'	٦	۲	
٩	١	^^	۸٦	٨ŧ	۸۲	۸٠	\$	*	<b>9</b>	*	٧٢	Ý	٦,	*	74	7	٥٨	00	٥١	٤٨	24	۲	٣٠	19	••	٧
Å	۸	۸ŧ	۸۱	٧٨	۲۷	٧٢	۷١	٦٨	77	7.5	11	٥٩	٥٦	٥٢	٥٠	17	ii	٤٠	41	41	۲٦	19	11	••		4
٨	1	۸١	٧٧	٧ŧ	۷١	*	70	7.	÷	٥٧	øį	۱۵	٤٨	10	٤١	۲۸	71	۲٠	۲٦	*1	10	۰۸	••			١.
Ĺ	١	٧٨	٧ı	٧٠	٦٧	74	٦.	۰۷	• 1	٥١	٤٨	٥٤	٤٧	۳۸	٣٤	۳۱	۲٧	**	۱۸	۱۲	۰۷	••				11
Ĺ	۲	٧٦	۷۱	٦٧	٦٣	۹.	۵٦	٥٣	14	17	٤٣	44	41	41	۲۸	70	۲.	17	11	٠٦	•••		_	_		14
Ĺ	$\cdot$	٧٢	٦٨	77	٦٠	٥٦	۲۵	٤٩	10	17	٣٨	٣ź	٣١	77	77	19	۱۵	١.	٠٩	••						77
٧	٩	٧١	٦٥	۹٠	۲٥	o į	٤٨	íí	٤١	٣٧	77	٣٠	77	77	14	18	٠٩	٠٠	••		_					77
٧	Y	٦٨	٦٣	۰۷	۲۹	14	٤٤	٤٠	77	44	49	70	41	۱۷	۱۳	٠٩	٠٤	٠.				<u>L</u>			_	۳٠
Y	اه	۱٦	٩.	01	٤٩	10	٤١	٣٧	44	44	40	۲1	۱۷	۱۳	٠٩	• 1								_		71
Y	τ;	٦1	٥٧	١٥	٤٧	11	۲۷.	٣٣	74	70	۲٠	١٦	۱۲	۰۸	-1	٠.		_				_		_		۲۸
v	۲.	٠١,	e t	ŧ۸	14	44	٣٣	44	۲.	۲٠	۱٦	17	۰۸	- 1	••	_	_		_	L.			_		L	17
ľ	٠	٥٩	٥١	٤٥	44	71	٣٠	70	11	17	17	٠,٨	• \$		_	<u> </u>	_	_	_	_		_	_	ļ 		17
1	۸	۰٦	۱۸	17	77	٣١.	77	*1	1٧	۱۳	٠,	• 1	• •		_	_	_	_	<u> </u>	_	_					••
ב	٦	٥٣	10	٣٨	44	44	**	۱۷	۱۳	٠٨	• £	••	_				_	_	_	<u> </u>	_		_		_	01
י	۲	۰.	٤١	71	۲۸	77	۱۸	14	• 4	٠ ٤	••	_						_		_	_	_		L	-	٥٨
י	١	٤٧	٣٨	٣١	40	19	11	.4	• 1	• •	_					_	_	_	<u> </u>	_	_	_	L	_	-	77
٥	۸	11	71	44	۲.	10	• •	- 1	••		_	_	_			_	_	_	-	<u> </u>	<u> </u>	L	<u> </u> _		L	77
•	•	<b>i</b> •	۴٠	۲۸	17	١٠	• •	• •				-		_	ļ_	_	-	-	-	ļ		_	-	ļ	_	٧٠
٥	1	*3	77	١٨	11	٠٦	••	_	_	-	_		_			-	ļ	ļ	_	_			_	<u> </u>	-	٧ŧ
1	^	٣١	71	17	٠٦		-	-		ļ					-	_	_	_	-	-	-		-		$\vdash$	٧٨
٤	٣	77	10	٠٧	•••	<u> </u>	<u> </u>		1	ļ	<u> </u>	_	 		_		_	$\vdash$	_	_	-		-	_		۸۲
<u> </u>	Υ	14	٠٨	٠,	_						_		-	_	_	_	-	-	_	igg	-	<u> </u>	-	<u> </u>	$\vdash$	۸٦
	_	14	••	_	_	_		-	_			<b> </b>	╁-	<u> </u>	Ļ	Ŀ	<u> </u>	_	<u> </u>	_	-	-	$\vdash$	_	-	4.
		••	_				-	L	ļ_	<u> </u>	_		<u> </u>	-	ļ.,	-	_	<u> </u>	_	-	<del> </del>	_	-	_	-	91
						_							<u> </u>													4.4

ونعود ونقول: إنه بحساب درجة صدق البند أو قدرة البند على التمييز فإن ذلك يعنى أننا نحقق الأساسيات العامة لصدق الاختبار، وخاصة فيما يتصل بقدرة الاختبار على التفريق بين طرفى القدرة التي يقيسها.

يمكن أن نقارن هذه الطريقة بالطرق الأخرى التي يمكن استخدامها لحساب درجة صدق البند سواء كانت عن طريق منهج التحليل العاملي أو غير ذلك.

#### هــحساب درجة ثبات البند:

وهنا أيضا نقول: إن معامل ثبات الاختبار يعتمد كمذلك على درجة ثبات الوحدات أو البنود، والحصول على بنود ذات ثبات عال سوف يهيئ الفرصة لإعداد اختبار ثابت.

ويمكن حساب درجة ثبات البند بتطبيق المعادلة التالية:

$$(\frac{1}{\upsilon} - \frac{\upsilon}{\upsilon} - \frac{\upsilon}{\upsilon} - \frac{\upsilon}{\upsilon})$$
 معامل الثبات (البند)

حيث رم عدد احتمالات الإجابة في البند أو السؤال (الاختيارات)،

ل أعلى تكرار نسبى في هذه الاحتمالات.

فإذا كان لدينا أحد الأسئلة أو البنود الذي له خمسة احتمالات للإجابة وهي: أ، ب، ج، د، هـ ويراد حساب درجة ثباته.

في بداية الأمر وبعد تطبيق الاختبار نحسب تكرار الإجابة على كــل احتمال من هذه الاحتمالات الخمسة، ونعين أعلى تكرار نسبي مثل:

التكرارالنسبي	التكرار	على سبيل المثال	البند رقم (١٦)
٠,٠٧	Y • *	(1)	الاحتمال
٠,١٧	٥٠	(ب)	الاحتمال
٠,١٣	٤٠	(جـ)	الاحتمال
٠,٥٠	10.	(٤)	الاحتمال
٠,١٣	<b>{•</b>	(44)	الاحتمال

المجموع ٣٠٠

.٠ یکون فی حالة هذا السؤال أعلی تکرار نسبی (ل) = ۰,٠

درجة ثبات السؤال = 
$$\frac{0}{1-0}$$
 (٥,٠٠-  $\frac{1}{0}$ )
$$= \frac{0}{1-0} \times \pi, \quad \pi$$
نقريبا

وهناك طريقة أخرى لتمعيين ثبات البند عن طريق إعادة تطبيق الاختسبار وتسجيل نتائج الإجابات على البند في التطبيق الأول ثم التطبيق الثانى، وحساب معامل الارتباط الرباعي الذي يدل على درجة ثبات البند.

#### و ـ حساب الانحراف المعياري للبند:

يمكن حساب الانحراف المعيارى للبند بعد حساب معامل السهولة والصعوبة من المعادلة التالية:

فإذا كان معامل السهولة لأحد البنود = ٧ . ٠

معامل الصعوبة = ٣٠٠

ویکون تباین البند =  $11, \cdot$  ای معامل السهولة × معامل الصعوبة، ویجب أن نوضح للقارئ أن أعلی قیمة للتباین هی  $10, \cdot$  وهی حاصل ضرب معامل السهولة =  $0, \cdot$  ومعامل الصعوبة =  $0, \cdot$  و تباین البند أو السؤال یدل علی تمییز هذا البند للفروق الفردیة فی القدرة التی یقیسها، فکلما ازداد التباین (أی اقترب من  $10, \cdot$  کان البند أقدر علی تمییز هذه الفروق الفردیة وإظهارها، وهذا ما یجب أن یؤخذ فی الاعتبار عند اختیار البنود.

## ز ـ حساب علاقة البند بالاختبار ككل (التناسق الداخلي):

فى بعض الأحيان يفكر الباحث فى حساب معاملات الارتباط البينية لأسئلة الاختبار أو بنوده؛ من أجل تعيين التناسق الداخلى للاختبار، والحقيقة أن هذه عملية يجب أن يقوم بها الحاسب الآلى؛ لأنه عند حساب معاملات الارتباط البينية لاختبار مكون من ٥٠ بندا على سبيل المثال فإن هذا يعنى حساب ١٢٢٥ معامل ارتباط

$$(1770 = \frac{\cdot 0 \times 0.}{1 \times 7})$$

لذلك فإنه يمكن حساب معامل الارتباط بين البند أو السؤال، ودرجات الاختبار ككل باستخدام معامل الارتباط ثنائي التسلسل الخاص Point Diserial، وخاصة إذا كانت الإجابة على كل سؤال هي صفر، ١- والمثال التالي يوضع الفكرة.

لنفترض أناحد الاختبارات مكون من عشرين سؤالاً، والمطلوب تعيين مدى أرتباط كل بند من هذه البنود (الأسئلة) العشرين بالاختبار ككل. ولذلك سوف نتبع الخطوات التالية :

١- نحسب الانحراف المياري لدرجات الاختبار ككل(وليكن ٢٤,٣).

۲- نعرن متوسط درجات الأفراد (في الاختبار ككل) الذين أجابوا إجابة صحيحة على البند
 (وليكن م) = ٦ , ٣٤).

٣- نعين متوسط درجات الأفراد (في الاختبار ككل) الذين أجابوا إجابة خاطئة على البند
 (وليكن مه = ٤, ٢٩)

٤ - نعين معامل سهولة البند وليكن ن، = ٦ ,٠٠ ومعامل صعوبة وليكن ن، = ٤ ,٠

٥- نطبق القانون التالى:

ويدل ذلك على ارتباط عال بين هذا البند ودرجات الاختبار ككل.

ولكن يجب أن ناخذ في اصتبارنا أثر التداخل بين البند ويقية بنود الاختبار Part-whole overlap لذلك لابد أن نلجأ إلي تصحيح هذا المعامل ويمكن ذلك باستخدام القانون التالي مباشرة:

معامل الارتباط الثنائى .P.B.S = ( 
$$\frac{\dot{v}}{\dot{v}}$$
 ) = P.B.S معامل الارتباط الثنائى .

حيث ن عدد بنود الاختبار

J معامل الأرتباط الثنائي قبل (التصحيح)

ع الإنحراف المعياري لدرجات الاختبار

ص نسبة الإجابات الصحيحة على البند، خ نسبة الإجابة الخاطئة

لنأخذ المثال التالي

اختبار مكون من (۸) بنود طبق على (۱۰) أفراد

ال = ١٥,٠ (بين البند والاختبار ككل)

تباین الدرجات = ٦

ص (بالنسبة للبند) = ۸, ۰ ع = ۲, ٤٥

مج ص خ (لجميع البنود) = ٧٢,١

$$+, \xi \xi = (\frac{-1, 17/-7, \xi \circ \times \cdot, \circ 1}{1, \forall 7-7/})(\frac{1}{\sqrt{2}}) = P.B.S.$$

لاحظ ٥ ، • قبل التصحيح ، ٤٤ ، • بعد التصحيح

لابد أن نلاحظ أن الاختبار يجب أن يقيس بعداً واحداً، أو قدرة واحدة، أو سمة واحدة حتى نعتمد على نتائج حساب معامل الارتباط بهذه الصورة.

ولنا تعليق أخير نختم به الفقرة رقم ٦ (تعليل البنود) فنقول: إن عملية التحليل هذه إنما تقود إلى اختيار أفضل البنود لبناء الاختبار، وذلك عندما نأخذ في اعتبارنا بعض الملاحظات العملية من واقع الخبرة، ويمكن أن نشير إليها فيما يلى:

- يفضل اختيار البنود ذات الصيغة الواحدة، حتى يسهل ذلك التحليلات الإحصائية المطلوبة في المراحل التالية.
  - يجب اختيار البنود ذات درجة الصدق (التمييز) ودرجة الثبات العالية.

- ـ يجب اختيار البنود ذات التباين العالى الذى يقترب من ٢٥,٠، أو بمعنى آخر تلك البنود ذات معاملات السهولة (أو الصعوبة) القريبة من ٠,٠.
- كما سبق أن أشرنا يجب أن يضم الاختبار حوالى ٥٠ ٪ من البنود لها معامل سهولة يتراوح بين ٢٥ ، ٥٠ ، حوالى ٢٥ ٪ من البنود ذات معامل سهولة أقل من سهولة أكبر من ٧٥ ، ٠٠ حوالى ٢٥ ٪ من البنود ذات معامل سهولة أقل من ٢٠ .٠٠

#### ٧ - إعداد جداول المايير،

وهذه خطوة أخرى من الخطوات المهمة في بناء الاختسبارات وإعدادها للاستخدام والتطبيق، إذ إن إعداد جداول المعاييس يعتبس خطوة مكملة في تقنين الاختسارات بعد تعيين معامل الصدق والثبات، كما يعتبر أيضا ـ وهذا مهم ـ إعدادا للاختبار للاستخدام في مجمسوعات وعينات أخرى غيسر تلك المجموعة أو العيسنة التي استخدم فيها للمرة الأولى، وهذا يبرز أهمية إعداد جدول المعايير والدرجات المعيارية بالنسبة للاختبارات.

وهناك عدة أنواع من المعايير أو الدرجات المعيارية نستسعرض بعضها وكيفية حسابها في الفقرات التالية:

#### أ ـ المعايس المثينية (الرتب المثينية) Percentiles:

المثينيات هي عبارة عن نقط معينة في توزيع مستمر تقع تحتها (أو تسبقها) نسبة مئوية معينة من المجموعة أو العينة التي ننعامل مع درجاتها.

ونشير الآن إلى الرتبة المثينية للفرد على أنها مكان الفرد على تدريج من ١٠٠ تؤهله له الدرجة التى يحصل عليهما في هذا التوزيع، ويمكن حساب الرتبة المئينية بطريقتين:

#### ١ ـ من الجدول النكراري:

ـ يتم تبويب الدرجات التي حصل عليها الأفراد في الاختبار في جدول تكرارات على النحو التالى. (مثال سابق):

التكرارات	الدرجات
١	121-11-
٣	189_180
۲	108_10.
٤	104_100
٤	178_17+
٦	174_170
١٠	145-144
٨	174_170
0	18-18-
į t	144_140
٧	148_14.
1	199_190

المجموع ٥٠

- إذا أردنا أن نعين الرتبة المثينية للفرد الذى حصل على الدرجة ١٦٣، فإننا نلاحظ أن هذه الدرجة تقع فى فئة الدرجات ١٦٠ ـ ١٦٤ حيث يسبقها عشر درجات (٤ + ٢ + ٣ + ١).

نلاحظ كذلك أن هذه السفئة من الدرجسات (١٦٠ ـ ١٦٤) يقع فيهــا ٤ درجات (انظر الجدول) وحيث إن مدى هذه الفئة = ٥

 $\therefore \frac{3}{0} = 0, \quad \text{o as illustrates in the second of } \frac{3}{0}$ 

نعلم أن الحد الأدنى لهذه الفشة هو ١٥٩,٥ فيكون الفرق بينه والدرجة ١٦٣ هو 7,0 - 170 - 170 درجة مخصصة، لوحدة السفئة أى أن 7,0 - 170 - 170 درجة حقيقية.

تضاف الدرجات العشر التي سبقت هذه الفئة إلى هذه الدرجات الحقيقية .. ١٠ + ٢,٨ = ٢,٨ (الكمبة من العدد الكلي التي تقع قبل الدرجة ١٦٣).

 $X Y = Y \circ , Y = Y \circ , X = \frac{1Y \cdot A}{a \cdot a} :$ 

أى أن الدرجة ١٦٣ يقابلها ٢٦ الرتبة المثينية.

#### وللتلخيص:

١ ـ نعين الفئة التي تقع فيها الدرجة المطلوب تعيين الرتبة المقابلة لها ونعين الحد الأدنى لها (ح).

٢ \_ نقسم تكرار الدرجات في الفئة على المدى نحصل على (د).

٣ ـ نوجد الفرق بين الدرجة والحد الأدنى للفئة (سس).

٤ ـ نوجد المقدار (س × و) + ت حيث ت مجموع التكرارات التي تسبق
 الفئة.

٥ ـ نحسب الرتبة المنينية من القانون التالى:

$$1.. \times \frac{(u \times c) + \ddot{u}}{v}$$
 الرتبة المتينة =

حيث ن العدد الكلى للمجموعة.

(احسب بنفس الطريقة الرتب المتينية للدرجات ١٥٢، ١٧٢، ١٨٧).

#### ٢ ـ من جدول الرتب:

يمكن حساب الرتب المثينية من جدول الرتب أى بعد تسرتيب الأفراد حسب المدرجات التى حصل عليها كل منهم. وهنا سوف نتعامل مع الرتب وليس الدرجات. وذلك باستخدام القانون التالى:

حيث رالرتبة، ع حجم العينة أو المجموعة، فإذا كان عدد المجموعة ١٠ ورتبة الفرد هي ١٠ (العاشر) فإن الرتبة المثينية Percentile Rank المناظرة

$$\lambda \Lambda = \frac{\dot{\delta} \cdot - (1 \cdot \times 1 \cdot \cdot)}{\dot{\delta} \cdot \dot{\delta}} - 1 \cdot \cdot = \frac{\dot{\delta} \cdot - (1 \cdot \times 1 \cdot \cdot)}{\dot{\delta} \cdot \dot{\delta}}$$
 تقریبا

 أما الفرد الذي يحتل الرتبة الأخيرة (١٠٠) فإن الرتبة المثينية المناظرة لرتبة

ولهذا، فإننا نقول إنه في الرتب المثينية لا يحصل أحد على الرتبة المثينية · ١٠ أو الرتبة المثينية صفر (لاحظ حجم العينة ن).

#### ب ـ الدرجات المعيارية:

يمكن تحويل الدرجات الخام إلى درجات انحرافية بوحدات الانحراف المعيارى تسمى درجات زيتا Zeta ويمكن أن تحسب من القانون التالى:

$$\frac{\rho - \omega}{\xi} = Z$$

حيث س الدرجة الخام،

م متوسط التوزيع

ع الانحراف المعياري للتوزيع.

فإذا كانت الدرجـة الخام هي ٣٠، والمتوسط ٢٠، والانحراف المعـياري للتوزيع ٤، تصبح الدرجة المعيارية

$$Y,o = \frac{Y \cdot - Y \cdot}{\xi} = Z$$

وإذا كانت الدرجة الحام ١٠ تصبح الدرجة المعيارية

$$Y, o = \frac{Y \cdot - 1}{\xi} = Z$$

وهكذا نجد أن هذه الدرجات المعيارية Z تحمل أحيانا الإشارة الجبرية السالبة، كما أنها أحيانا أيضا تكون قيمتها كسرية.

وتوزيع درجات زيتا له متوسط يساوى الصفر وانحراف معيارى يساوى الوحدة. ويمكن أن نستنتج ذلك من التوزيع النالى:

جــ الدرجات المعيارية المعدلة: (الدرجة التائية)

اقترحت هذه الدرجة للتغلب على الإشارة السالبة والقيم الكسرية التي لوحظت في درجات زيتًا. ويمكن حسابها من القانون التالي:

$$rac{e}{a}$$

حبث سن ً هَى الدرجة المعدلة (المطلوبة)

ع الانحراف المعياري للدرجات المعدلة أو المطلوبة،

م متوسط توزيع الدرجات المعدلة أو المطلوبة،

س الدرجة الخام في التوزيع السابق،

م متوسط التوزيع السابق،

ع الانحراف المعياري للتوزيع السابق.

وهنا في حالة هذه الدرجات المعدلة نعتسبر أن الانحراف المعياري = ١٠ والمتوسط = ٥٠، ومن ثم يصبح القانون:

$$a \cdot + (m - q) + a \cdot +$$

وبمعنى آخر فإن درجة زيتا × ١٠ + ٥٠ تساوى الدرجة المعيارية المعدلة ـ وتسمى تجاوزا الدرجة التائية، كـما أنه يجب أن نلاحظ أنه عند تحويل الدرجات الخام إلى هذه الدرجات المعدلة لا يتغير شكل المنحنى الخاص بتوزيع الدرجات بل يبقى كما هو، سواء كان ملتوبا أو اعتداليا.

(لاحظ أنه بمكن استخدام هذا القانون لتحويل أى توزيع إلى توزيع آخر ما دمنا نعلم المتوسط والانحراف المعياري لكلا التوزيعين).

وقد استخدم هذا القانون بالفعل في اشتقاق عدد من الدرجات المعيارية المعدلة ذات انحراف معياري ومتوسط خاص بها. مثل: الدرجات المعيارية المعدلة (التائية) الحربية A.G.C.T التي استخدمها الجيش الأمريكي في تحديد مستوى المتقدمين للخدمة العسكرية خلال الحرب العالمية الثانية.

وهذه الدرجات دات نوريع الحبرافه المعياري ٢٠، ومستوسطه ١٠٠ وبذلك ينم تحويل الدرجات الحام إلى هذه الدرجات (المعايير) الحربية عن طريق القانون

$$1 \cdot \cdot + (m - q) + \frac{\gamma}{2} = \frac{\gamma}{2}$$

حيث س كمي الدرجة المعيارية الحربية

ع الاتحراف المعباري للدرحات المعدلة أو المطلوبة = ٢٠ س الدرجة الخام،

م متوسط توريع الدرحات الحام،

ع الانحراف المعياري للدرجات الخام.

وكذلك الدرجات المعيارية المعدلة (التائية) الجامعية C. E. E. B وهى نوع آخر من هذه الدرجات متنوسطة والمحدرات المعيناري ١٠٠، وبذلك يصبح تحدويل الدرجات الخام كما يلى:

$$\omega = \frac{1}{2} + (\omega - \omega)$$

(لاحظ أنه كلما زادت قيمة الانحراف المعيارى في توزيع الدرجات المعدلة زادت حساسية المقياس. فبدلا من تقسيم قاعدة المنحنى إلى ١٠ أجزاء تنقسم إلى ٢٠ جزءا أو ١٠٠ جزء).

#### د ـ الدرجات التائية المعيارية T - Scores د

هذه الدرجات عبارة عن درجات اعتدالية مقننة محولة إلى توزيع منوسطه ٥٠، وانحرافيه المعيارية المعيدلة التي سبن الإشارة إليها إذ إنها تحول توزيع الدرجات الخام إلى توزيع اعتدالي.

ويمكن حساب هده الدرجاب على البحو التالي:

 (۱) يتم تجهيز الدرجات في حده ل نكرا ي بضم الدرجيات والتكرارات القابلة لها والتكرار النزاكمي، مثال

الدرجة التائية (٦)	النسبة المثوية ٪ (٥)	التكرار التراكمي المعدل (1)	التكرار التراكمی (۳)	ائتکرار (۲)	درجات الاختبار (۱)
٧٤	44,4	71,0	٦٢	,	١٠
٧٢.	90,4	•4	71	٤	•
٦١	۸۷,۱	o t	٥٧	٠,	^
۲٥	V£,Y	٤٦	٥١	۱۰ ۱۰	v
70	۰۹,۷	**	٤١	٨	٦
٤٨	17,7	Y7,0	**	14	•
٤١	17,7	11	٧٠	١٨	٤
79	1,7	\	.,	۲	٣

#### عدد المجموعة ٦٢

#### ولنوضح هذا الجدول نجد أنه:

- ـ في العمود رقم (١) سجلت درجات الاختبار (١٠، ٩، ٨...)
- فى العمود رقم (٢) سجل التكرار أمام كل درجة أى أن عدد اللذين حصلوا على ٩ هم ٤ وهكذا.
- فى العمود رَقم (٣) حسب التكرار الستراكمى من الدرجة الأدنى إلى الأعلى مشلا أسام الدرجة ٥ وضع الرقسم ٣٣، وهذا يعنى ٢ + ١٨ + ١٣ = ٣٣ وهكذا حتى نصل إلى ٦٢ أمام الدرجة ١٠.
- فى العسود رقم (٤) يتم تعديل التكرار التراكسى بمعنى أن يؤخذ التكرار التراكسى التراكسى السابق، ويضاف إليه عدد التكرار الموجود أمام الدرجة. نجد أن أمام الدرجة (١٠) تكرارا تراكسيا معدلا هو ١١,٥ وهذه عبارة عن التكرار الموجود التراكسي السابق للدرجة (١٠) وهو ٢١ (أمام ٩) ويضاف إليه التكرار الموجود أمام الدرجة (١٠) وهو ١ أى ، وعليه يسصبح التكرار التراكمي المعدل الدرجة (١٠) هو ٢١ ، وعليه يسمبح التكرار التراكمي المعدل الدرجة (١٠)

وأمام الدرجة (٨) نجد أن التكرار التراكمي المعدل هو ٥٤ وهو عبارة عن التكرار السابق (أى الموجود أمام ٧) ومقداره ٥١ بالإضافة إلى - التكرار الموجود أمام (٨) وهو ٦ أى ٣، فيصبح ٥١ + ٣ = ٥٤، وهكذا بالنسبة لبقية لدرجات يمكن حساب التكرار التراكمي المعدل بنفس الطريقة التي أشرنا إليها.

- في العمود رقم (٥) يحول هذا التكرار التراكمي المعدل إلى نسب متوية .

وهكذ تحسب هذه النسب في العمود رقم (٥)

بعد ذلك تحول هذه النسب المثوية إلى درجات ت المعيارية بالاستعانة بالجداول الخاصة بذلك.

### هـ ـ الدرجات الحيمية C - Scale:

وهذا النوع من الدرجات هو درجات معيارية معدلة ذات متوسط = ٥، وانحراف معيارى مقداره ٢، (تقسم قاعدة المنحنى الاعتدالي إلى ١١ قسما)

حيث س الدرجة الخام، م متوسط توزيع الدرجات الخام، ع الانحراف المعيارى لها كما يمكن تحويل الدرجة التائية المعدلة إلى درجة جيمية، وذلك كما يلى:

#### و ـ الدرجات التساعية المعيارية Stanine:

فى هذه الدرجات تقسم قاعدة المنحنى الاعتدالي إلى تسعة أقسام بحيث تكون الوحدة هي الدرجات ع .

#### ز - الدرجات السباعية المعيارية Staseven:

جداول تحويك النسب المئوية إلى الدرجة التائية المعيارية (تؤخذ النسب أو أقرب ما يكون إليما)

الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
77	91,04	۲۸	11,01	1.	, • • • • •
77	90,01	44	14,04	11	, •• ٤٨
٦٨	97, 21	٤٠	10,84	۱۲	,v
74	97,14	٤١	14, 11	١٣	٠١١,
٧٠	94,44	٤٢	Y1,19	18	,•17
٧١	44,41	٤٣	71,40	10.	, • ٢٣
٧٢	94,71	٤٤	17,54	17	, • ٣٤
٧٢	94,98	٤٥	٣٠,٨٥	17	,•14
٧٤	99,14	٤٦	45,57	١٨	,•44
٧٥	99,84	٤٧	44,41	19	,•4٧
٧٦	99,08	٤٨	٤٢,٠٧	۲٠	, 14
<b>VV</b>	99,70	٤٩	٤٦,٠٢	41	,14
٧٨	44,78	۰۵	ا ۰۰,۰۰	**	, ۲٦
٧٩	49,81	٥١	04,44	77	ا ۴۰,
۸۰	44,870	٥٢	٥٧,٩٣	71	, ٤٧
۸۱	44,4.4	۳۵	71,74	40	, 77
۸۲	99,981	20	70,08	77	, , , , ,
۸۳	44,404	••	79,10	77	1,00
٨٤	44,477	٥٦	VY,0V	44	1,49
٨٥	44,4	٥٧	٧٥,٨٠	44	1,74
۸٦	99,988	۸۵	٧٨,٨١	٣٠	7,74
۸۷	99,9890	٥٩	11,09	71	7,84
٨٨	99,9971	٦٠	18,18	44	7,09
۸۹	99,9904	71	۸٦,٤٣	44	٤,٤٦
4.	99,9971	77	14, 54	72	0, 11
		78	4.,44	40	1,74
		78	41,44	77	۸,۰۸
		٦٥	94,44	**	۹,٦٨

ويجب أن نأخذ فى اعتبارنا أن الدرجات المعبارية التى يستخدمها الباحث لابد أن تكون عملية وسهلة التناول، ولهذا فإن أكثر المعاييسر المستخدمة انتشارا هى الرتب المتينية والدرجات المعارية المعدلة (التائية)، والدرجات التائية المعيارية .

وللتلخيص فإن الخطوات الأساسية لبناء الاختبار هي:

- ١ \_ تحديد القدرة أو السمة المطلوب قياسها.
- ٢ ـ تعريف القدرة أو السمة تعريفا إجرائيا.
  - ٣ ـ تحليل القدرة أو السمة تحليلا إجهاديا.
  - ٤ \_ تحديد أوزان عناصر القدرة أو السمة.
    - ٥ ـ اقتراح البنود أو الوحدات.
- ٦ تحليل البنود: تصحيح أثر التخمين ـ دليل الصعوبة ـ القدرة على التمييز أو
   الصدق ـ الثبات ـ التباين ـ علاقة البند بالاختبار ككل.
  - ٧ ـ تقنين الاختيار: تعيين صدق الاختبار ـ وثباته ـ إعداد جداول المعايير.

وهذه الخطوات كما سبق أن أشرنا تعتبر من المهارات الأساسية التي يجب أن يتدرب عليها دارس القياس النفسي جيدا، وبالذات النواحي التطبيقية منها.

#### الراجع

- ١ ـ فؤاد البهى السيد: علم النفس الإحصائس وقياس العقل البشرى ـ دار الفكر العربي
   ١٩٩٦ .
- ٢ ـ محمد خليفة بركات: علم النفس التعليمي : القياس النفسي والتربوي ـ دار القلم
   ١٩٧٦ .
- 3 Anastasi, A. Psychological Testing, Macmillan, 1990.
- 4 Coronbach, L, Essentials of Psychological Testing, Harper, 1960.
- 5 Diederich, P., Short Cut Statistics..., E. T. S. 1973.
- 6 Gronlund, N. Readings in Measurement and Evaluation, Macmillan, 1988.
- 7 Mcnemar, Q. Psychological Statistics, Willey, 1969.
- 8 Mehrens, W. and Ebel, R, Principles of Educational and Psychological Measurement, Rand Mc Nally, 1969.
- 9 Messick, S, Jackson, D, Problems in Human Assessment Mc Graw Hill, 1967.
- 10 Tyler, L, Tests and Measurements, Printice Hall, 1963.

# الفصاء الرابع

# مقاييس الذكاء والقدرات

لا يمكن أن نتحدث عن الذكاء والقدرات دول أن نشير في تقدير وثناء إلى تلك المدرسة التبى تكونت في أوربا في أوائل هذا القرن من أجل دراسة القدرات الإنسائية دراسة علمية موضوعية: نقصد سيمون وبينيه في فرنسا، وسبيرمان وبيرت وبيرسون في إنجلترا. إلا أنه وبمضى الزمن استطاعت المدرسة الإنجليزية أن تتبلور وتتمايز وتقود حركة القياس العقلى في العالم آنذاك.

وقد كانت هناك مجسموعة من المفاهيم التى استمرت لفترة طويلة عن عقل الإنسان وتركيبه ووظيفته، وربما كان أهم هذه المفاهيم جميعا مفهوم الملكات، أو قوى المعقل على أنها المسئولة عن سلوك الإنسان، ومستوى تحصيله وإنجازه في المواقف التي تتطلب هذا التحصيل والإنجاز. وأدى مفهوم الملكات إلى وجود الشخص الذي له ملكة التخيل، ومن له ملكة التفكير، وملكة الشعر، وملكة الموسيقي، وملكة الذاكرة فيحفظ كل شيء عن ظهر قلب كالأرقام والاشكال وغير ذلك وبمعني أخر أصبح لكل نمط من أنحاط سلوك الإنسان ملكة خاصة به. وانتظمت هذه المعلومات والمعارف انتظاما منطقيا لتكون ما يسمى بعلم دراسة «العقل والمخ» Phrenology وأساسياته أن مغ منطقيا لتكون ما يسمى بعلم دراسة «العقل والمخ» وكل منطقة من هذه المناطق تقوم على خدمة ملكة من ملكات العقل التي أشرنا إلى بعض منها

وكان هناك مسلم آخر وهو أن حجم هده المنطقة هو الذي يدل على قوة الملكة التي تتصل بها، فإذا كان الحجم كبيرا كانت الملكة قوية، والعكس صحيح وكان من الواسح أن أيًا من المشتغلين بهذا العلم لن يبكون قادرا على تحديد حجم مناطق المح داخليا أو تشريحيا، ومن ثم أصبحت أبعاد الجمجمه من الخارج هي الدلالة على فوه الملكات بالمناطق المختلفة في منح الإنسان

وبناء على ذلك فقد أصبح علم دراسة العقل والمخ هو صى الحقيقة «دراسة» أمعاد جمعه الإنسان للاستدلال على قواه العبقلية والملكات التى تمثل هده القوى، ومهد ذلك لعلم آخير هو علم الفيراسة حيث كبانت وسيسلته «التبصيرس» فى وجه الفيرد، وقسماته، وشكل جمجمته لإعطاء تصور كامل شامل عى قواه وقدراته

وسيطر مسهوم «الملكات» على تفكير المتحسصين في مجالات التربية والفلسهه وعلم النفس، وما يتصل بها من معارف أخرى، إلا أنه لم بكن هناك أي معرفة كاملة واضحة عن طبيعة هذه الملكات وبسائلها وبذلك بمكن أن بفون إن «مفهوم الملكات»

لم يكن له الموضوعية العلمية الكافية لأن ترتفع به إلى مستوى النظرية في علم النفس كعلم موضوعي، وعلى الرغم من هذا فقد كان لمفهوم الملكات مجموعة من التطبيقات التربوية في المدرسة لفترة طويلة من الزمن. فكان الهدف من تدريس العلوم الطبيعية هو تقوية ملكة الملاحظة، والهدف من تدريس جدول الضرب أو قصائد الشعر أو التاريخ هو تقوية ملكة الذاكرة، والهدف من تدريس الفنون مثل الرسم هو تدريب ملكة التخيل وهكذا. بل إنه من الطريف أن هناك مفهوما جديدا ظهر في هذه الأثناء هو مفهوم فتدريب الملكات، حيث بنيت عليه جميع الأنشطة المدرسية والبرامج التعليمية. فأدخلت مادة الشربية البدنية في المدرسة ليس فقط من أجل بناء الجسم وتقويته، بل من أجل تدريب ملكة الانتباه وضبط النفس كذلك.

ومن الطريف أيضا أنه كان من المعتقدات (العلمية) آنذاك أن ملكة التفكير عند طفل المدرسة الابتدائية لم تنضج بعد، ومن ثم لا يمكن تدريبها، ولكن ملكة الذاكرة عند نفس الطفل قابلة للتدريب، ومن هنا كانت معظم برامج المدرسة تعتمد على مواد الحفظ والاستظهار.

وقبل أن نعود إلى المدرسة العلمية والموضوعية في دراسة الذكاء والقدرات نشير إلى (تصور) آخر كان له الكثير من الأنصار والمؤيدين سواء على مستوى الإنسان العادى أو المتخصص. همذا التصور يدور حول القول بمأن عقل الإنسان وعاء كبير يتكون من عدد من (الأقمام) أو الغرف، وكل غرفة من هذه الغرف تختص بخزن نوع خاص من المعارف أو المعلومات أو المواد العقلية، وهي تتكون من الأفكار والصور الذهنية والمشاعر والأحاسيس.

ويعتقد أصحاب هذا التصور كذلك أن كل غرفة من هذه الغرف لها سعة محددة تسمح باختزان قدر معين فقط من هذه المواد العقلية. ولكن يستثنى من هذه القاعدة الصور الذهنية إذ إن لها طبيعة تسئبه طبيعة الغازات؛ حيث تتمكن من الانستشار بين الأقسام المختلفة، أو يمكن إدخال أكبر قدر منها تحت الضغط والقهر.

وبناء على هذا التصور شبه الخرافى فإن العمليات العقلية تصبح هى عمليات استقبال المعلومات والمواد العقلية ثم القيام (بتسكينها) فى الغرف المناسبة لنوعيتها، ليتم تخزينها، ومن ثم يمكن استدعاؤها عند الحاجة إليها.

وهناك تصور ثالث يدور حبول مفهوم (الارتباط)؛ حيث يرى أن عقل الإنسان عندما يعمل من أجل معالجة موقف جديد فإنه يبحث في ثناياه عن الخبرات السابقة، ويظل يبحث إلى أن يجد خبرة سابقة تتشابه مع الخبرة الجديدة؛ حيث يتم استدعاؤها ويستخدمها في معالجة الخبرة الجديدة وتنظيمها.

وهناك تصبورات أخرى عبديدة لا تخرج من منحتواها ومنهبجها عن كونها تصورات استبطانية لم تقم على دليل تجريبي أو قياس موضوعي.

نعود الآن إلى تلك المدرسة العلمية الموضوعية التى تكونت فى فرنسا وفى إنجلترا فى بداية هذا القرن، ونحاول أن نصف الإطار العام الذى حدد نشاط هذه المدرسة، وخاصة فى إنجلترا، على أن يكون هذا الوصف فى مجموعة محددة متبلورة من المفاهيم حتى يسهل بعد ذلك فهم اتجاه حركة القياس العقلى واختبارات الذكاء والقدرات.

#### أـ مفاهيم الذكاء والقدرات،

تعددت المفاهيم المختلفة للذكاء والقدرات وإن كانت جميعها ـ أو بمعنى أدق جميع ما نختص به الآن ـ يهدف إلى تحديد موضوعى يؤدى إلى عملية قياس الذكاء. وهذه المفاهيم قد تعتمد على النواحى البنائية أو المظاهر الأدائية لذكاء الإنسان وقدراته.

بعض المفاهيم يرى أن الذكاء يمكن أن يحدد في إطار التكوين التشريحي، والنشاط الفسيولوچي للجهاز العصبي، وخاصة مجموعة الخلايا التي تكون الطبقة العليا من المنح وتسمى طبقة القشرة Brain Cortex. فقد أجريت بعض المتجارب (أيضا في بداية هذا القرن «بولتون» ١٩١٤) على مجموعات من العاديين وضعاف العقول. وظهر من نتائج هذه التجارب أن خلايا قشرة المنح نزيد من حيث العدد والتشعب والتنظيم عند الأفراد العاديين عن ضعاف العقول. وتتفق هذه النتائج أيضا مع أبحاث «شرنجتون»؛ حيث وجد أن خلايا قشرة المنح عند ضعاف العقول أقل من حيث العدد عنها في حالة العاديين.

كما أن هناك مدخلا آخر ضمن إطار هذا المفهوم حيث يمكن تفسير الذكاء عن طريق عدد الوصلات العصبية التى تصل بين خلايا المخ لتكوين الشبكة العصبية أو الألياف العصبية. وهذا ما أشار إليه ثورندايك ١٩٢٤؛ حيث يفترض أن نسبة الوصلات العصبية في حالة الشخص العبقرى إلى الشخص العادى إلى ضعيف العقل كما يلى: (وذلك من حيث العدد)

العبقرى: العادى: ضعيف العقل

1 : 17 : 17

وحقيقة الأمر أن هذا الاتجاه في محاولة تفسير الذكاء في إطار مفاهيم فسيولوجية أو عصبية يقوى في الفترة الأخيرة من القرن العشرين، وخاصة فيما يتصل بنشاط الحامض النووى الخلوى (D. N. A) من حيث التنزايد في خلايا قشرة المنح ثم تناقبصه بعد ذلك.

وكذلك فيما يتصل بالنشاط الكهروكب ميائى لخلايا المخ، وخاصة الطاقة الشوكية سريعة التحويل أو الطاقة المتشعبة بطيئة التحويل، وهما نوعان من الطاقة الحيوية تخص الحلية العصبية بالإضافة إلى ذلك فإننا نتوقع بين لحظة وأخرى الإضافات الجديدة التى بقدمها المختصول في الفسيولوجيا العصبية فيما يختص بنشاط ووظيفة جهاز الإيقاظ متعدد الوظائف N.B.S أو جهاز التحويل غيسر النوعى، وهذا الجهاز عبارة عن تجمع خلوى في المنح يعتبسر نشاطه وفعاليته أساساً لنشاط وفعالية خلايا قشرة المنح. وهذه بدورها مسئولة عن النشاط العقلى للفرد

وهناك مفاهيم أخرى تدور حول المظاهر السلوكية للذكاء، أو ما يمكن أن يطلق عليه السلوك الذكى، حيث يمكن تفسير الذكاء في إطار عملية التعلم، حيث يمكن فهم الذكاء على أنه القدرة على التعلم واكتساب المعرفة أو الخبرة الجديدة أو التكيف مع البيئة أو أى أنماط سلوكية أخرى تدل على (قدرة) الفرد على أن يتوافق مع معطيات موقفية جديدة، أو أن يتطور ويتغير مع هذه المعطيات عندما تتطور وتتغير.

كما يمكن فسهم الذكاء كذلك في إطار عمنية التفكير والمحاكمة العقلية ومعالجة الموضوعات والمشكلات. وهنا الموضوعات والمشكلات. وهنا نجد أن تيرمان يعرف الذكاء على أنه القدرة على التفكير المجرد، كما نجد بينيه يرى الذكاء على الفهم والابتكار والتوجيه الهادف للسلوك ونقد الذات.

كما نجد الميسومان، يعرف الذكاء على أنه الاستعداد العام أو القدرة العامة على التفكير المستقل الإبداعي الإنتاجي.

وفى إطار آخر يمكن فهم الذكاء على أنه القدرة على الإدراك المجرد للعلاقات والمتعلقات، أي الاستقراء والاستنباط.

كما يمكن كذلك أن يفهم الذكاء كما يوضحه ستودارد بأنه ذلك النشاط الذهنى الدى بتميز بالنواحي التالية:

الصعوبة: بمعنى ارتفاع درجة النشاط الذهبنى الذى يدل على الذكاء، فوحدة الاختبار التى تدل على الذكاء المبكر في سن مبكرة (الطفولة مثلا) قد تدل على مجرد الأداء السريع في سن الرشد أو البلوغ.

التعقيد: بمعنى عدد الأداءات التى يتمكن الفرد من القيام بها بنجاح فى مستوى معين من مستويات الصعوبة، ويمكن تفسير ذلك بعدد الوحدات أو البنود (من الاختبار) التى يستطيع المفحوص أن يجيب عليها إجابة صحيحة.

التجريد: بمعنى القدرة على التعميم واستنتاج القانون واستخدام الرمز العددى أو اللغوى

الاقتصاد: بمعنى سرعمة الأداء الصحيح وقلة الاخطاء، وربما يفسسر هذه النقطة اختيارات السرعة (أو الاختيارات الموقوتة).

التوافق: بمعنى القدرة على اخستيار وتحسديد العلاقات المناسبة مع عناصر البيئة الخارجية وتوجيه السلوك توجيسها هادفا من أجل الوصول إلى حالة الاتزان مع عناصر الموقف أو المشكلة.

القيم الاجتماعية، وهذه تدل على الجوانب الاجتماعية في السلوك الذكي أو السلوك الناجع.

الأصالة والإبداع، حيث تدل على نوع خاص من التفكير يسانده الذكاء. تركيز الطاقة: أي القدرة على تركيز الانتباه أو الطاقة العقلية.

مانعة الطغيان الانفعالي، وهذه نقطة تؤكد على كلبة سلوك الفرد.

(۱) والحقيقة أن بداية تحديد الإطار تحديدا واضحا كانت عندما أشار الشارلس سبيرمان (١٩٤٥ ـ ١٩٤٥) إلى مفهوم القدرة الفطرية العامة، وقد كان أول من استخدم طريقة التحليل العاملى (كمنهج رياضى) في البحث عن مفهوم هذه القدرة وتكوينها وعلاقاتها بالمتغيرات الأخرى؛ ولهذا فإن السبيرمانه لم يقنع بمجرد التحليل الرياضي لاستخلاص العوامل ووصفها، ولكنه تجاوز ذلك إلى نظرية ذكاء الإنسان، وتفسير طبيعته ووظيفته، فهو أول من اقترح نظرية الذكاء العام التي ظلت حتى وقعنا هذا علامة على طريق المعرفة السيكولسوچية. ففي سنة ١٩٠٤ نشسر السبيرمان، بحثا عن الذكاء العام وموضوعية قياسه، وورد في دراسته ما يلى:

إن التجارب التي أجريت على معجوعات كثيرة من أطفال المدارس حيث تم استخدام منهج التحليل العاملي أوضحت أن كل فروع الأنشطة الذهنية تشترك جميعا في عامل واحد (أو مجموعة من العوامل) في حين أن العناصر النوعية من الأنشطة تبدو متباينة في كل حالة عن الحالة الأخرى. كما يتضح أيضا أن التأثير النسبي للعامل العامل النوعي (الخاص) يتراوح في هذه الحالات بين ١٥ : ١ إلى ٤ : ١ وبناء على ذلك تكون الصور المختلفة للأنشطة الذهنية مسرتبطة فيما بينها في نظام خاص يتبع كمية تشبعها بهذا العامل العام.

هذا ما ورد فى دراسة «سبيرمان» وما سمى بنظرية العاملين (العامل العام والعامل الخاص)، وما يمكن أن نستسنتجه هو أن كل عمل أو نشاط عقلى لابد أن يكون مسبعا بدرجة معينة بعامل الذكاء العام الذى صاغ «سبيرمان» نظريته على أساس وجوده.

ومن أجل أن يؤكد اسبيرمان، أصالة ما توصل إليه نجد أنه يقارن بين نظريته هذه وبين ثلاث نظريات سابقة له.

وهذه النظريات الثلاث أولاها تؤكد وجود قدرة واحدة فيقط، ولا وجود لشيء غيرها وهي (قدرة) الذكاء التي تسيطر على كل نشاط ذهني وتتحكم فيه. وثانية هذه النظريات تزعم أن هناك أنواعا متعددة من الذكاء أو القيدرة العامة، ولسكل نوع عمل معين وطبيعة معينة ووظيفة معينة. والنظرية الثالثة والأخيرة ترى أنه ليس هناك ما يسمى بقدرة عامة، أو ذكاء عام، بل هناك فيقط قدرات متخصصة وذكاء متخصص نوعي يتعلق بكل موقف على حدة.

وبهذا نجد فعلا أن «سبيرمان» قد ميز بوضوح بين نظرية العاملين التي اقترحها، وبين الاتجاهات الثلاثة في فهم الذكاء والقدرات. ويمكن أن نتفق مع قرنون فيما قاله عن هذه النظريات بحيث لو أخذت كما هي نصا وحرفا لأصبح استخدامها في الميادين التطبيقية والعملية أمرا غير ممكن إذ إنها تعنى أن كل اختبار من اختبارات القدرات لابد وأن يقيس الذكاء كعامل عام ثم يقيس شيئا آخر على درجة كبيرة من النوعية والخصوصية.

ثم نجد أن «سبيـرمان» يعترف فيمـا بعد بهذه الصعوبة فيـقول أن نظريته هذه لم توضع لتفسر كل شيء، ولكنها فسرت معظم الأشياء وأهم الأشياء.

ونحن نلاحظ أن إشارة الفرنون، السابقة هي إشارة ذكية؛ حيث صنف عمل نظرية العاملين في تفسير وجود عامل عام جدا هو الذكاء وعامل خاص جدا أو نوعي وهو ما يختص بالاختبار في حد ذاته. ولكن اسبيرمان، كان يقبل بصعوبة بالغة أن هناك قدرات طائفية أو قدرات خاصة مستقلة عن الذكاء العام وهذا ما أخذه المتخصصون فيما بعد على نظرية العاملين.

(۲) وبناء على ذلك وعلى نشاط حركة القياس النفسى فى ذلك الوقت تعدلت نظرية العاملين. وحمل لواء هذا التعديل عالم آخر لا يقل أصالة عن اسبيرمان، وهو اسيرل بيرت، حيث نشر فى ١٩٠٩م. دراسة حول تحليل التحصيل المدرسى عند الأطفال، وهى دراسة عميقة جيدة التصميم، وكانت أهم النتائج التبى أشار إليها بيرت هى «أن هناك عاملا جديدا غير العامل الذى اكتشفه اسبيرمان، وسماه الذكاء العام».

ثم اكتشف «بيرت» في دراسات أخرى متنالية عن النصور والذاكرة والتحصيل، إلا أنه في سنة ١٩١٧ وضع بيرت علامة واضحة على الطريق حيث حدد عامل اللغة وعامل الإعداد وعمامل الأداء العملي، بالإضافة إلى العامل العمام الذي سبق أن حدده اسبيرمان».

كـمـا أوضح «بيـرت» كذلك أن عـامل اللغـة ليس بسـيطا، ولـكنه يتكون في مستوين: أولهما هو مستوى قراءة الكلمة وحفظ هجائها.

والثانى هو مستوى المعالجية الذهنية لهذه الكليمات والمفردات في محتوى المواد الأدبية والكتابة والمواد الاجتماعية والعلوم.

وأوضح «بيرت» أيضا أن عامل الأداء العسملى يختبص بالعمل اليدوى والمهارة والسرعة في الأداء.

ووجد «بيرت» من تجاربه ودراساته أن العامل العام يرتبط باختبارات الذكاء ارتباطا عاليا، ولكنه ليس ارتباطا تاما موجبا، وهذا ما أدى به إلى استنتاج وجود قدرة خاصة بالتحصيل المدرسي يتركب معظمها من العامل العام، ولكن يضاف إليها بعض العوامل الخاصة الأخرى، فقد أكد «بيرت» في بحوثه هذا الاتجاه بل أشار إلى أن حوالي ٢٨ ٪ من إمكانية التحصيل المدرسي تعود إلى العامل العام، وأن حوالي ٢١ ٪ يعود إلى العوامل الطائفية والخاصة.

وكان ذلك أول وبداية التعديل في نظرية سبيرمان.

ثم أكد هذا المنحى فى تعديل نظرية العاملين عدد من الدارسين المتخصصين وأولهم «كيلى» فى الولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٢٨ حيث قام بتحليل نتائج الاختبارات التى أجريت على ثلاث مجموعات من الأطفال مستخدما فى ذلك منهج العاملين فى أسلوب صعب لم يستخدمه أحد من بعده. فأكد «كيلى» ما توصل إليه «بيرت» وزاد عليه فأشار إلى وجود عامل اللغنة والعامل العددى وعامل الذاكرة الحفظية (الصماء) وعامل معالجة الشكل الهندسي وعامل السرعة فى الأداه. ولكنه قلل من أهمية العامل العام (الذكاء العام) فاختلف بذلك مع ما ذهب إليه «بيرت»، بل إن «كيلى» حاول أن يفسر وجود هذا العامل العام على أنه مجرد اختلافات تعبود فى مجملها إلى عوامل تختص بالجنس أو العنصر أو نظم التربية أو مستوى النضح أو العمر الزمنى.

بعد ذلك بقليل قام «باترسون» و «إليوت» سنة ١٩٣٠ بدراسة تحليلية لـما أسمياه القدرة الميكانيكية. وفي هذه الدراسة لم يضيفا الجديد إلى تعديل نظرية «سبيرمان» بل تجاوزا ذلك إلى التسجريح حيث وجد السباحثان أن متوسط معاملات الارتباط بين ٢٦ اختبارا في القدرة الميكانيكية لم يزيد عن + ١٧, ٠، وعليه فقد أصر الباحثان على إنكار وجود عامل عام، بل إن القدرة الميكانيكية شيء والمقدرة على الحركة شيء آخر. ولكنهما أي «باترسون» و «إليوت» لم يستطيعا إنكار وجود العوامل الطائفية والعوامل ولكنهما أي «سنة ١٩٣١ قام «ستيفنسون» في بريطانيا بدراسة شاملة على مجموعة كبيرة من الأطفال في نهاية المرحلة الابتدائية.

وطبق الباحث على هذه المجموعة الكبيرة (حوالى ١٠٠٠) سبعة اختبارات لفظية وثمانية اختبارات غير لفظية يفترض فيها جميعا أنها تقيس الذكاء. بمعنى العامل العام الذي أشار إليه «سبيرمان» ثم «بيرت».

ولاحظ الباحث أن الاختبارات غير اللفظية يمكن أن يفسر ما بينها من ارتباط عن طريق هذا العامل العام. أما بالنسبة لتفسير العالاقة القائمة بين الاختبارات اللفظية فيما بينها أو بينها وبين الاختبارات غير اللفظية. فقد أشار الباحث إلى إمكانية وجود رابطة من نوع ما مكونة من العامل العام (الذكاء العام) والعامل الخاص (عامل اللغة) حيث يقوم العنصر الأول (العامل العام) بربط الاختبارات جميها بعضها ببعض (١٥ اختبارا). بينما يقوم العنصر الثاني (عامل اللغة) بربط الاختبارات السبعة اللفظية. ولكنه ـ أي الباحث ـ لم يشر بالنفي أو الإثبات إلى وجود مثل هذه الرابطة فيما يختص بالاختبارات غير اللفظية.

وفى ١٩٣٥ قام «عبد العزيز القسوصى» بوضع علامة أخرى على الطريق، وذلك كما يقول «جليفورد» و«جوتمان» و«ڤرنون» وغيرهم. فقد كان أول من أشار بدقة ووضوح إلى ما سماه عامل التمور البصرى المكانى (العامل ك) وكان ذلك بناء على دراسته التي أجراها على مجموعة من أطفال المدرسة الابتدائية.

ووجد القوصى، أن هناك مجموعة من التشبعات بالعامل العام تتساوى تقريبا مع تشبعات العامل (ك) ومن خلال التحليل المنطقى والبنائى لهذه الاختبارات (ذات التشبع بالعامل ك) وجد أنها جميعا تحتاج إلى التصور البصرى من أجل الوصول إلى إجابات صحيحة لبنود هذه الاختبارات. وهذه كانت الدعامة الأساسية لاعتبار عامل التصور البصرى المكانى قدرة خاصة أو طائفية تختص بمجموعة من المواقف العملية المتشابهة.

وأثناء ذلك \_ أى فى الثلاثينات من هذا القرن \_ كان «ثرستون» \_ وهو أحد رواد القياس النفسى الاجتماعى \_ قد ابتدع فى أمريكا الطريقة شبه المركزية فى التحليل العاملى، واستخدمها فى تحليل معاملات الارتباط فى ميدان قياس الاتجاهات المنفسية ومقاييس الشخصية.

وبناء على دراساته المختلفة توصل «ثرستون» إلى أنه ليس هناك ما يسمى بالعامل العام الذى يربط اختبارات القدرات جميعا، أو ما يسمى بالعامل الخاص أو العامل النوعى، ولكنه يرى ـ ويتفق في هذا مع «باترسون» و إليوت» و كيلى - أن هناك مجموعة من العوامل المتعددة تقف جميعا على قدم المساواة في الأهمية مع بعضها البعض ـ تقريبا ـ وسمى ما توصل إليه بنظرية العوامل المتعددة.

فإذا كانت نظرية العاملين (سبيرمان) يمكن أن غمثل على النحو التالى:

العامل الخاص	المامل العام	
۱+	(+)	الاختبارالأول
۲+	(+)	الاختبارالثاني
٣+	(+)	الاختبارالثالث
<b>£</b> +	(+)	الاختبار الرابع
<b>o</b> +	(+)	الاختبار الخامس
7+	(+)	الاختبار السادس

أى أن هناك عاملا عاما يربط هذه الاختبارات الستة جميعا، بينما يوجد عامل نوعى يميز كل اختبار على حدة (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦). فإنه يمكن تمثيل نظرية العوامل الطائفية وهي التي قامت على تعديلات (بيرت) واستيفنسون، والقوصى، لنظرية سبيرمان كما يلي

العامل النوعى	العامل الخاص	العامل العام	
١+	1+	(+)	الاختبار الأول
۲+	۱+	(+)	الاختبار الثاني
٣+	۱+	(+)	الاختبارالثالث
<b>£</b> +	<b>Y</b> +	(+)	الاختبار الرابع
0+	<b>Y</b> +	(+)	الاختبار الخامس
٦+	۲+	(+)	الاختبار السادس

وهذا يعنى أن هناك عاملا عاما يربط هذه الاختبارات الستة جميعا بينما يوجد عامل خاص يربط الاختبارات الثلاثة الأولى معا وعامل خاص آخر يربط الاختبارات الثلاثة الأخيرة معا (+ ١، + ٢) كما يوجد عامل نوعى لكل اختبار على حدة (١، ٢) (٣، ٤، ٥، ٦).

كما أنه يمكن تمثيل نظرية «ثرستون» من العوامل المتعددة على النحو التالى:

العامل النوعى	العامل الخاص	العامل العام	
۱+	+ / ، Y	(لا وجود له نی	الاختبار الأول
۲+	+1,7,7	هذه النظرية)	الاختبار الثاني
٣+	۱+		الاختبارالثالث
٤+	Y +		الاختبار الرابع
0+	41,4		الاختبار الخامس
۹+	۲،۱+		الاختبارالسادس

وهذا يعنى أن نظرية «ثرستون» لا تعترف بوجود السعامل العام، ولكن هناك عوامل خاصة أو طائفية توجد في بعض الاختبارات دون البعض الآخر. فنجد مثلا أن الاختبار الأول يرتبط بالاختبار الثاني عن طريق عاملين هما (١، ٢) ولكنه يختلف عنه بالعامل (٣) الذي يربطه بالإضافة مع العامل (١) بالاختبار السادس. ونجد كذلك أن الاختبار الأول أيضا يرتبط مع الاختبار الثالث بالعامل (١) ولكن يختلف عنه بالعامل (٢) الذي يربطه بالاختبار الرابع.

ونجد أيضا أن الاختبار الثالث لا يرتبط بالاختبار الرابع نظرا لعدم وجود أى عامل مشترك بينهما.

وتری هذه النظریة أیضا أن هناك عوامل نوعیة خاصة بكل اختبار على حدة (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦).

يبدو الآن واضحا أن «ثرستون» له تصور متحدد جلى يختلف عن تصور «سبيرمان» و«ستيفنسون» «والقوصى» و«فرنون» و«ألكسندر» وغيرهم من أعضاء المدرسة الإنجليزية في توضيح مفهوم الذكاء والقدرات.

وهنا يمكن أن نسوق تعليه قا على جانب من الأهمية وهمو أنه كان من السائد أن التصمور الذي قدمه «ثرستون» إنما يعود إلى طريقة التحليل العماملي التي استخدمها، وذلك فيمما بين سنة ١٩٣٠ ـ سنة ١٩٣٥ إلى أن تمكن «ألكسندر» من إبطال هذا الزعم

السائد غندما قام بتطبيق عدد كبير من الاختبارات التي يفترض أنها تقبس الذكاه: منها ما هو لفظى ومنها ما هو غير لفظى على عينة كبيرة متنوعة من حيث التركيب؛ حيث تكونت من الأطفال بنين وبنات ومن المراهقين بالمدارس الثانوية ومن النساه البالغات. وحلل النتائج التي حصل عليها بنفس طريقة التحليل العاملي التي استخدمها «ثرستون» وتوصل إلى مجموعة من العوامل التي تؤيد نظرية «سبيرمان» بعد التعمديل أي تعضد وجهة نظر «سيرل بيرت» و«القوصي» و«ستيفنسون» فوجد أنه بالإضافة إلى العامل العام هناك عامل خاص باللغة وعامل خاص بالأداء ـ القدرة العملية ـ.

وبناء على تجربته هذه قام «الكسندر» بتصميم اختباره المشهور في الأداء العملى والمكون من بناء المكعبات والقطع الخشبية والإزاحة. كما دعم «الكسندر» رأى «بيرت» فيما يختص بالقدرة الخاصة بالتحصيل المدرسي حيث لاحظ وجود عامل مستقل بالتحصيل المدرسي بين الاختبارات التي قام بتطبيقها على مجموعة من أطفال المدارس.

وعاود «ثرستون» معارضته لفكرة وجود العامل العام، وكان ذلك في سلسلة من المقالات العلمية حبول القدرات الإنسانية، وكان ذلك حوالي سنة ١٩٣٨. وكنان «ثرستون» يحلسل نتائج ٥٦ اختبارا بعد تطبيقها على ٢٤٠ طالبا جامعيا، وانتهى من تحليله إلى نتائج تتعارض تماما مع وجبود العامل العمام في نظرية «سبيرمان». وقال «ثرستون»: إنه لا وجود لمثل هذا العامل إنما هناك مجموعة من العوامل المتعددة سماها القدرات الأولية، وكانت كما يلى:

- ١ \_ عامل اللغة: أى ما يختص بتكوين وبناء اللفظ والتعبير.
- ٢ ـ عامل السيولة اللفظية: وهو ما يتصل بالقدرة على استدعاء الألفاظ
   والكلمات.
  - ٣ ـ عامل العدد: أي ما ينصل بالمعالجة الرياضية والرموز الرقمية.
  - ٤ ـ عامل الذاكرة الحفظية: أو ما يتصل بالاستظهار دون فهم أو مهارة عقلية.
    - ٥ \_ عامل سرعة الإدراك: أي ما يتصل بعمليات الإدراك الحسى.
- ٦ عامل التفكير الاستنباطى: أى ما يختص بعملية التحليل المنطقى للكليات من أجل الوصول إلى علاقة الأجزاء بعضها ببعض.
- ٧ ـ عامل التفكير الاستقرائى: أى ما يختص بعملية إيجاد العلاقات بين
   الجزئيات للوصول إلى معنى الكليات.
- ٨ ـ العامل المكانى: أو ما يختص بتصور الأمكنة والأشكال ، وهو العامل المناظر
   للعامل (ك) عند «القوصى».

وقد علق «فرنون» على اكتشاف «ثرستون» تعليقا ذكيا للمرة الثانية حيث يوضح تعليقه ضمن الأسباب الشكلية التي جعلت «سبيرمان» يعارض بشدة آراء ثسرستون فيقول «فرنون»: «إنه على الرغم من الاختلاف من حيث المحتوى وطريقة التحليل فإن هذه القدرات الشمانية تتشابه من حيث الأهمية والمكانة مع فكرة الملكات العنقلية التي سادت خلال القرن الناسع عشر والتي ظل يحاربها «سبيرمان» بشدة وعنف على مدى ثلاثين عاما.

وفي سنة ١٩٣٩ رد «سبيرمان» على هجوم «ثرستون» بملاحظة أصيلة حيث أشار إلى أن مجرد النظر إلى مصفوفات معاملات الارتباط الأولى في دراسات «ثرستون» تجعلنا ندرك أن هناك عاملا عاما إذ أن جميع هذه المعاملات موجبة.

وبناء على هذه الملاحظة قام «آيزنك» بمفرده و «هولزينجر» و«هارمان» معا بإعادة تحليل مصفوفات معاملات الارتباط في دراسة «ثرستون». وكانت النتيجة فعلا كما توقع «سبيرمان» حيث كان تباين العامل العام حوالي ٣١٪ ـ ذلك العامل الذي أنكر «ثرستون» وجوده ـ وتباين العوامل الخاصة جميعا حوالي ٢٤٪.

ويفسس أصحاب هذه الدراسة \_ «آيزنك» و«هولزينجس» و«هارمان» \_ وذلك بأن محتوى العوامل الخاصة التي يشيسرون إليها تتشابه إلى حدد كبير مع محستوى العوامل الثمانية التي سماها «ثرستون» القدرات الأولية.

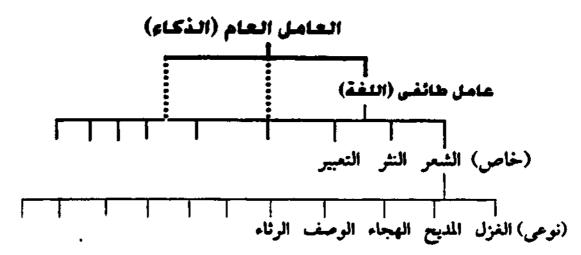
كما أنه يمكن القول بأن طريقة ثرستون في التحليل العاملي صحيحة ولا غبار عليها من الناحية الرياضية البحتة، كما أن طريقة «سبيرمان» صحيحة أيضا، ولكن «ثرستون» لم يشبت عدم وجود العامل العام وكل ما قام به هو أن وزع هذا العامل بين العوامل الأولية التي أشار إليها.

وهكذا نجد أن حساد هذا التعارض في الرأى بين المدرسة الإنجليسزية والمدرسة الأمريكيسة والحوار الدائر بينهسما أدى إلى بلورة حقيقية في ميدان الذكاء والقدرات والعلاقة بينهما. وجاءت هذه البلورة على النحو التالي.

### أولات وجعة النظر البريطانية،

والتى قادها السبيرمان الوبيرت واستيفنسون والقبوصى والكسندر واقرنون تلخصت فيما قدمه البيرت وسماه النظرية الهرمية للقدرات ومؤداها أن هناك ما يسمى بالعامل العام يأتى في المكان الأول في تنظيم القدرات، وذلك من حيث الأهمية والتأثير يليه ويأتى بعده من حيث الأهمية مجموعة منفصلة من العوامل تسمى العوامل الطائفية يلى كل عامل طائفي (أو قدرة طائفية) مجموعة من القدرات الخاصة، ويلى كل قدرة خاصة مجموعة أخرى تسمى القدرات النوعية أو العوامل النوعية

# ويمكن تمثيل هذه النظرية على النحو التالى:



وهذا يعنى وجود الذكاء كعامل عام يأتى فى الأهمية قبل بقية العوامل والقدرات الأخرى. يليه القدرة اللغوية وهى قدرة طائفية، أى تجمع طائفة من القدرات الأخرى (وهى القدرات الخاصة) مثل الشعر والنثر والتسعبير وغير ذلك من القدرات الخاصة التي تجمعسها القدرة اللغوية كقدرة طائفية. ثم نجد أن الشعسر كقدرة خاصة يضم مجموعة أخرى من العوامل أو القدرات تسمى القدرات النوعية وهى أكثر خصوصية من القدرة الخاصة. وهذه العوامل النوعية مثل شعر الغزل وشعر المديح والهجاء والوصف والرثاء وغيسر ذلك من فنون الشعر الأخرى، وقد يستسرسل التحليل إلى عوامل أدق وأكثر خصوصية؛ حيث نجد عوامل تختص بوصف المعارك الحربية (الملاحم) وعوامل تختص بوصف المعارك الحربية (الملاحم) وعوامل تختص بوصف المعارك الحربية (الملاحم)

ويعود الفرنون، مرة أخرى فيقول: إنه يقبل هذه النظرية الهرمية على أنها تعديل معقول لنظرية العاملين التى قدمها السبيرمان، أو حتى لنظرية العوامل المتعددة التى قدمها ثرستون وسانده فيها عدد لا بأس به من العلماء الأمريكيين.

ويرى «فرنون» أيضا أن هذا الشكل التوضيحي الذي استخدمناه كنموذج لتبسيط فكرة النظرية الهرمية بمكن الحصول عليه عندما نقوم بدراسة واسعة عريضة تشمل القدرات الإنسانية عن طريق استخدام عدد كبير من الاختبارات العقلية المناظرة لمكونات هذه القدرات وعبينة ذات حجم كبير أيضا ذات مواصفات معينة من حيث الخلفية والتدريب.

## نانيات وجعة النظر الأمريكية،

والتى وقف فى مقدمتها «ثرستون» و«كيلى» و«باترسون» و«إليوت». فإنها ترى أن القدرات الإنسانية مستقلة عن بعضها السعض، وقد يوجد هناك ارتباط بين بعضها

البعض، ولكن لا وجود لما يسمى بالعامل العام الذى يمربط هذه القدرات جميعا. كما أنه يلى كل قدرة من هذه القدرات المنفصلة \_ أو قدرة أولية \_ عامل نوعى يتصل بخاصية الموقف أو المقياس المستخدم.

والحقيقة أن وجهة النظر هذه انتشرت في أمريكا نتيجة الدراسات الكثيرة المتنوعة؛ حيث أدت إلى تعديل مفهوم ومحتوى تلك القدرات الأولية الشمانية التي أشار إليها اثرستونه.

نفى سنة ١٩٤٥ ظهـرت دراسة أجراها مــجموعــة من المتخصــصين فى التحليل المهنى حيث استخدم فى هذه الدراسة حــوالى ١٠٠ اختبار وعينة من الأفراد تزيد على ٢٠.

وقد أكدت نتائج هذه الدراسة وجود العوامل الأولية التالية:

١ \_ عامل اللغة.

٢ \_ عامل الإدراك.

٣ ـ عامل سرعة الحركة.

٤ ـ العامل العددي.

٥ ـ العامل الكتابي.

٦ ـ عامل مهارة الأصابع.

٧ ـ عامل مهارة اليد.

٨ ـ عامل دقة التصويب إلى الهدف.

٩ ـ العامل المكانى.

١٠ ـ عامل القدرة المنطقية.

وفى سنة ١٩٤٨ قام «جليفورد» ومعاونوه بدراسات شاملة فى سلاح الطيران الأمريكي أدت إلى تحليل القدرات الأولية التالية:

١ \_ الدقة .

٢ ـ التكامل.

٣ ـ تقدير الأطوال.

٤ ـ الذاكرة.

٥ ـ الميل إلى الرياضيات.

- ٦ ـ المعلومات الميكانيكية.
  - ٧ \_ سرعة الإدراك.
- ٨ ـ الميل إلى المهنة (العمل كطيار).
  - ٩ ـ القدرة على التخطيط.
  - ١٠ ـ التناسق النفسحركي.
    - ١١ ـ الدقة النفسحركية.
  - ١٢ ـ السرعة النفسحوكية.
    - ١٣ ـ التفكير المنطقى.
  - ١٤ ـ التصور البصرى المكاني.
- ١٥ ـ المهارة في المواد الاجتماعية (الجغرافيا. . . إلخ).
  - ١٦ ـ القدرة اللغوية.
    - ١٧ ـ التصور.

وفى مقابل هذا نشر «فرنون» أهم دراسة له فى سيدان القدرات وكانت بحق علامة على الطريق فى فهم بناء وتكوين القدرات عند الإنسان، وقد اكتسبت هذه الدراسة أهمية خاصة فى بريطانيا والولايات المتحدة كذلك.

وقد أجرى الفرنون؛ هذه الدراسة في الجيش البريطاني، وكانت النتائج التي توصل إليها لا تدع مجالاً للشك في وجود العامل العام؛ حيث وجد أن تباين هذا العامل يزيد في المتوسط عن ضعف متوسط تباين القدرات أو العوامل الخاصة جميعا. ووجد فرنون كذلك أن الاختبارات المستخدمة تصنف في مجموعتين من حيث العوامل هما:

- ١ ـ العوامل اللفظية والعددية والتعليمية.
- ٢ ـ العوامل العملية والميكانيكية والمكانية.
- وعند التحليل وجد أن العوامل الأولى تعود وتصنف إلى:
  - ١ العوامل اللفظية . ٢ العوامل العددية .
- أما العوامل التعليمية فهي مشتركة بين هذين النوعين ١، ٢.
  - كما أن المجموعة الثانية تعود وتصنف إلى:
- ١ العوامل الميكانيكية.
   ٢ العوامل الميكانيكية.
  - ٣ ـ عوامل خاصة بالتصور البصرى المكاني (ك).

#### تالنات تصور هيلنورد ني الذكاء والقدرات،

فيا بين سنة ١٩٢٥، ١٩٦٦ قام جليفورد ومجموعة من معاونيه بعدد من الدراسات والبحوث حول بناء القدرات الإنسانية. وانتهت هذه الدراسات إلى تصور خاص وصف جيلفورد في منطق جيد ومهارة فائقة. فقد تجنب جيلفورد الحديث عن العامل العام أو العوامل الطائفية حتى لا يدخل تصوره في نطاق الخلاف بين ثرستون من جهة، ومدرسة سبيرمان من جهة أخرى، وإنما تحدث عن النشاط الذهني أو النشاط العقلي عند الإنسان.

يصنف جيلفورد القدرات الإنسانية حسب المعايير التالية:

- العمليات السيكولوچية التى هى لب القدرة أو التكوين الذى يميز القدرة عن غيرها من القدرات وهذه هى: التعرف ـ التذكر ـ التقييم ـ الإنتاج الذهنى (التفكير) المتنوع ـ الإنتاج الذهنى (التفكير) المتقارب.
- ٢ ـ محتوى القدرة أو نوع المادة التى تحدد هذه القدرة مثل الرموز (الحروف والأرقام) أو الأشكال أو المعانى أو الأنشطة السلوكية.
- ٣ ـ تنظيم المادة أو المحتوى الذى يحدد شكل العلاقات السائدة بين مكونات هذا
   المحتوى حيث يكون هذا التنظيم على هيئة وحدات أو تصنيفات أو علاقات
   أو نظم منطقية أو تحويلات أو ضمنيات.

وبهذا يقبول اجيلفورده أن العسمليات السيكولوچية الأساسية عددها خمسة، واحتمالات أنواع المادة أو المحتوى عددها أربعة. كما أن احتمالات التنظيم (Products) عددها ستة، وما دامت هذه العناصر مستقلة عن بعضها البعض فإنها سوف تنتج عددا كبيرا من القدرات يساوى  $0 \times 3 \times 7 = 17$ .

وفى سنة ١٩٨٩ حدث تعديل آخر فى نظرية جيلفورد، حيث قسم عملية التذكر إلى عمليتين هما: عملية التذكر التسجيلى وعملية ذاكرة الاحتفاظ، وبالتالى أصبحت العمليات السيكولوچية ست عمليات.

كان قد قام اجيلفورد بناه على ما سبق بإعداد خمسة جداول مستقلة: جدول لكل عملية سيكولوچية أساسية يحدد فيه القدرات الناتجة عن المحتوى واحتسمالات التنظيم، وبذلك تكون في كل جدول من هذه الجداول ٢٤ قدرة حدد معظمها عن طريق عملية التحليل العاملي، وترك أمكنة خالية للقدرات التي لم يستطع أن يحددها. وأصبح عدد العوامل ١٨٠ (٢ × ٥ × ٦) بدلا من ١٥٠ أو ١٢٠.

ويمكن أن نعرض نموذجا افتراضيا لأحد هذه الجداول ولتكن العملية السبكولوچية الاساسية هي عملية التقييم (ي).

جدوك القدرات الناتجة (عملية التقييم ي )

السلوك	المعنى	الرمز	الشكل(*)	احتمالات المحتوى
(1)	(٣)	(٢)	(١)	
س	ع	٢	ك	احتمالات التنظيم
ی س ع	I	ی م ع .	ى ك ح	۱ . وحدات ح
ی س ص	ی ع ص	I	ی ك ص	۲.مصنفات ص
I	ى ع ق	ی م ق	ى ك ق	٣. علاقات س
I	ى ع ل	ی م ل	I	٤. نظم منطقية ل
ی س ت	I	I	ى ك ت	ه . تحويلات ت
ی س ن	I	ی م ن	ی ك ن	٦. ضمنيات ن

ولتـوضيح مـا فى هذا الجـدول نفـرض أن هناك العـملية السـيكولوچيـة (ي) استخدمها الفرد فى معالجة الرموز (م) على هيئة وحدات (ح) فإن القدرة الناتجة يرمز إليها بالرمز ى م ح .

ولذلك فان القدرات التي يرماز إليها بمثل هذا الرمز هي القدرات التي تمكن جيلفورد ومعاونوه من اكتشافها واستخلاصها عن طريق عملية التحليل العاملي. أما الأماكن الخالية فقد أشار إليها جيلفورد بالرمز I بمعنى أنه لم يتمكن من استخلاص القدرة الناتجة والتي يمكن أن توضع في هذا المكان من الجدول، ومن ثم ترك مكانها خاليا حتى يتم اكتشافها.

ولم تقف إسهامات جيلفورد في موضوع الذكاء والقدرات عند هذا الحد بل تجاوزه إلى دراسة الأصالة والإبداع. فنجد جيلفورد يصف العمليات العقلية التي تتصل بالإبداع \_ كنشاط ذهني متكامل لدى الفرد، وبناء على النتائج التي تراكمت لديه \_ على النحو التالي:

<sup>(\*)</sup> حسب التصور الأساسي للنظرية.

#### ١ ـ عامل الحساسية أو الاستعداد Readiness:

بمعنى حساسية الفرد الزائدة للمشكلات واستعداديته الدائمة للتواصل مع المثيرات الخارجية.

# ٢ ـ عامل إعادة الصياغة Redifintion:

بمعنى قسدرة الفرد على إعسادة وصف وتحديد المثيس ـ أو المشكلة ـ بصسور وأبعاد وأشكال مختلفة. وهذا العامل يتصل بعامل المعالجة الذهنية ويعتمد عليه.

### "Analysis عامل التحليل - ٣

بمعنى قدرة الفرد على تحليل الكل إلى أكبر عدد ممكن من الجزئيات أو العناصر، ويعتمد هذا العامل على عوامل أخرى كثيرة، ربما كان أهمها عامل التفكير التحليلي.

### غ ـ عامل التاليف Synathesis:

بمعنى قدرة الفرد على تكوين أكبر عدد ممكن من الكليات من أقل عدد من العناصر أو الجزئيات.

#### ه \_ عامل الطلاقة Fluency:

بمعنى كثرة الاستجابات وتتاليها واتصالها ببعضها البعض. ويفسر هذا العامل أيضا بمعنى «الخصوبة العقلية».

# ٦ ـ عامل تعدد الاستجابات أو التفكير المتنوع Divergent Thinking:

بمعنى تنوع الاستجابات التي يقدمها الفرد لمثير محدد، أى قدرة الفرد على تقديم حلول كثيرة متنوعة لمشكلة واحدة.

## ٧ ـ عامل المرونة Flexibility:

بمعنى قدرة الفرد على التكيف السريع مع المثيرات المختلفة المتباينة. وهذا يعنى بصورة ما القدرة على تعديل طريقة التفكير والمعالجة.

هذا فيما يختص بما قدمه جيلفورد في ميدان الذكاء والقدرات.

وللتلخيص: فإننا نجد أن المدرسة البريطانية تبلورت عن النظرية الهرمية للقدرات والتي بنيت أساسا على العامل العام الذي اقترحه سبيرمان ثم تعديلات بيرت وتلاميذه.

كما نجد أيضا أن المدرسة الأمريكية تبلورت في نظرية العوامل المتعددة التي اقترحها ثرستون والتي ساندها الكثير من زملائه وتلاميذه. ثم كان تصور جيلفورد هو أبرز إضافة إلى الفكر الأمريكي في مجال الذكاء والقدرات بعد نظرية العوامل المتعددة.

## رابعا ـ تصور جاردنر للاكاء،

فى سنة ١٩٨٣ اقترح هوارد جاردنر تصورا لـلذكاء الإنسانى أقرب ما يكون إلى التصورات السـابقة والتى بنيت على منهج التحليل العاملسى، ولكن جاردنر يقول ليس هناك ذكاء مفرد، بل إن هناك على الأقل ستة أنواع من الذكاء هى:

- ۱ ـ الذكاء الملغوى، وهو ما يتسصل بكل أنواع التعسبير اللغسوى والأداء اللفظى
   وغير ذلك.
- ٢ ـ الذكاء الرياضى المنطقى، وهو ما يدخل فى العمليات الرياضية والمنطقية
   وكل ما يتصل بها.
- ٣ ـ الذكاء المكانى Spatial، وهو يقترب في هذا من العامل في الذي اكتشفه القوصى في دراسته من خلال النظرية الهرمية للقدرات والتي ميزت المدرسة الإنجليزية.
- ٤ ـ الذكاء الموسيقى، الذى يتصل بالقدرة على إدراك الانغام والإيقاعات المختلفة.
- ٥ ـ الذكاء البدني، وهو يفسر إمكانية تحكم الإنسان في بدنه وجسمه من حيث الحركة والسكون والقدرة على تناول الأشياء في مهارة، ويعطى بعض الأمثلة لهذا النوع من الذكاء مثل الراقصات والراقصين ولاعبى السيرك الذين يمكنهم التسحكم في حركاتهم بدرجة تفوق الآخرين. وكذلك لاعبو التنس أو المتخصصون في جراحة المنح والأعصاب.
  - ٦ ـ الذكاء الشخصى، ويتكون من عنصرين أساسيين هما:
    - أ ـ ذكاء الشخص مع نفسه Intrapersonal.
    - ب \_ ذكاء الشخص مع الآخرين Interpersonal.

فأما عن النوع الأول فهو قسدة الفرد على مسراقبة إحساساته وانفسعالاته، والتمييز بينهما ليسيطر عملى ردود أفعاله.

وأما عن النوع الثانى فهو القدرة على تفهم حاجات وانفعالات الآخرين من أجل تفاعل ناجع ومثمر.

# ب ـ الغروق الغردية في الذكاء والقدرات،

تعتبر الفروق الفردية هي الركيزة الأولى التي يقوم عليها موضوع القياس، وذلك كما أشرنا في حمديثنا عن المسلمات الرئيسية لنظرية القياس، ومما تجب الإشارة إليه

كذلك أنه عندما بدأ علم النفس بداية موضوعية حيث تبنى المنهج العلمى التجريبى فى أول مختبر لعلم النفس انشأه فونت Wundl فى مدينة لابيزج فى المانيا ـ كانت الفروق الفردية ـ فروق استجابات الأفراد للمشير الواحد ـ تعتبر اخطاء تجريبية يجب التخلص منها وتجاوزها إلى الوصول إلى قانون عام يصف استجابات الأفراد جميعا ومن الواضح أن هذا النوع من التفكير كان صياغة أخرى للتفكير فى ميدان الفيزياء والعلوم الطبيعية.

أما فى ميسدان القياس النفسى أو العقلى فسإن الفروق الفردية تعتبس هى موضوع الدراسة ومادة البحث، ولولا وجودها لسما كانت هناك مقاييس أو اختبارات، إذ إن هذه المقاييس إنما وجدت لقياس هذه الفروق وتقديرها.

ويمكن أن نعرف الفروق الفردية على أنها الانحرافات أو الاختلافات الفردية عن المتوسط العام في أي صفة من الصفات المشتركة بين مجموعة الأفراد.

وبناء على ذلك فإن الفروق الفردية هى اختلافات فى الدرجة ليست فى النوع، أى أنه ما دمنا نقول بضرورة أن تكون السصفة مشتركة بين مجموعة الأفراد، إذن نحن نبحث فى اختلافات الأفراد فى الذكاء مثلا أو القدرة العددية كصفة مشركة بينهم، ولكن لا نبحث فى اختلاف القدرة الميكانيكية عن القدرة الموسيقية.

ومفهوم الفروق الفردية من المفاهيم السابقة لمفاهيم الذكاء والقدرات، ومن هنا كانت أهميتها في عملية الإعداد لقياس القدرات العقلية أو السمات الشخصية أو غير ذلك من الصفات التي تختلف فيما بينها من حيث الدرجة. ونحن سبق أن سلمنا في أساسيات نظرية القياس أن الأفراد يختلفون فيما بينهم في الذكاء والقدرات العقلية الأخرى، والسمات الشخصية كذلك، ونضيف الآن أن هذه الاختلافات أو الفروق بين عينة كبيرة من الأفراد تتوزع حسب المنحني الاعتدالي؛ حيث نجد أن أدني المستويات التطرفة \_ المستوى الأقل والمستوى الأعلى انتشارا من هذه الفروق الفردية هي المستويات المتوسط.

كما نلاحظ أيضا أن هذه الفروق الفردية لها مجموعة من الخواص مثل المدى، حيث يختلف مدى الفروق الفردية فى الذكاء عند مجموعة من الأفراد عن مدى الفروق الفردية فى القدرة الاجتماعية (الميل الاجتماعي) عند نفس هذه المجموعة من الأفراد. ولقد دلت معظم الدراسات والبحوث الميدانية، وخاصة فى مجال علم نفس النمو أن أوسع مدى فى هذه الفروق يكون فى السمات الشخصية والمزاجية بوجه عام، يلى ذلك مدى الفروق فى الذكاء والقدرات العقلية والمعرفية، وأن أقل مدى فى هذه الفروق إنما يكون فى الخصائص الفيزيكية \_ الجسمانية بوجه عام مثل الطول والوزن وأبعاد الجمجمة وحدقة العين وطول الساقين وغير ذلك \_.

وخاصية أخرى للفروق الفردية هي اختلاف ثباتها من صفة إلى صفة إذ إنه من المتوقع ألا تظل الفروق الفردية بين مجموعة من البشر ثابتة كما هي لا تتغير مسهما تغيرت الظروف المزمنية والمكانية. فنجد على سبيل المثال أن الفروق الفردية في مجال السمات المزاجية والشخصية قليلة الثبات كثيرة التغير، في حين أن هذه الفروق في مجال الذكاء والقدرات العقلية أكثر ثباتاً، وخاصة بعد تخطى مراحل النمو السريع في فترة المراهقة.

وخاصية ثالثة لهذه الفروق الفردية هى أن لها تنظيماً وترتيباً خاصاً متدرجاً يتصل بنوعية الصفة التى تظهر فيها هذه الفروق من حيث العمومية أو الخصوصية. فنجد على سبيل المثال أن الفسروق الفردية فى السذكاء تأتى فى المقدمة يليسها الفروق فسى القدرات الطائفية ثم الفروق في القدرات الخاصة ثم النوعية وهكذا. ونجد أيضاً مثل هذا التنظيم في مجال السمات المزاجية أو الشخصية.

كما يجب أن نلاحظ أيضاً أن هناك مجموعة من العنوامل التي تؤثر في الفروق الفردية وفي مدى ظهنورها ووضوحها في عينة ما . وربما كنان أم هذه العوامل هو عامل الوراثة الذي يمثل الخصائص التي يسرثها الفرد عن أصوله، وهذا يعني بالنسبة لهذه العينة أن ما يظهنر فهينا من فروق فردية إنما يعنود - بناء على أهمية عنامل الوراثة - إلى عينة أخرى غير موجودة هي عينة الآباء والأمهات والجدود وغيرهم.

وكذلك عوامل البيئة أو العوامل الحضارية والثقافية التي يتعرض لمها الفرد، أو مجموعة من الأفراد إذ إن مثل هذه العوامل تنتقل مع الفرد من مكان إلى آخر. فقد تكون هناك مجموعة من الفروق الفردية في عينة ما تحت ظروف حضارية خاصة تعود - أي هذه الفروق الفردية - إلى عوامل حضارية وبيئية أخرى.

وهناك عوامل أخرى تسعود إلى الجنس (ذكر أو أنثى) حيث يختلف مدى الفروق الفردية وخاصة في النواحي العقلية عند الذكور عنه عند الإناث.

وكذلك العمر الزمنى له أثر واضح على الفروق الفردية في القدرات العقلية والمعرفية حيث تزداد هذه الفروق بزيادة العمر الزمني عند الأفراد.

# ج- قياس الذكاء والقدرات:

بعد أن أشرنا إلى مفاهيم الذكاء والقدرات (أ) والفروق الفردية (ب) يأتى الآن منطقياً موضوع قياس الذكاء والقدرات. وهذا الموضوع له أهمية خاصة في ميدان علم النفس بعامة، وفي ميدان القياس النفسى بخاصة. وذلك لسببين أساسيين : أولهما \_ أن قياس الذكاء والقدرات سوف يؤدى بطبيعة الحال إلى معرفة طبيعة ووظائف وبناء القدرات وعلاقتها بالذكاء وببعضها البعض، وخاصة إذا كانت أدوات القياس المستخدمة ذات مواصفات تتفق والشروط الأساسية التي أشرنا إليها عند الحديث عن أدوات القياس.

وثانيهما ـ أن عملية القياس هذه سوف تساعد المستغلين بعلم النفس الإرشادي والتوجيه المهنى والتربوى والوظيفى وعلم النفس الإكلينيكى فى اتخاذ القرارات بالنسبة لمن هم موضع قياس وتقويم. والحقيقة أن هذه القرارات فى هذه الميادين تعتبر حيوية سواء من الناحية العلمية النظرية أو العملية التطبيقية.

من أجل هذا نجد أن موضوع قياس الذكاء والقدرات له جانبان على قدر متساو من الأهمية: الجانب النظرى حيث يشمل المشاكل العامة التى تتصل بمنهجية القياس كممذهب من مذاهب علم النفس، والمشاكل النوعية التى تتصل بعناصر القدرات ومكوناتها.

والجانب الآخر هو الجانب التطبيقي الذي يشمل المشكلات التي تختص بالطرق والوسائل المستخدمة أو الممكنة لقياس الذكاء والقدرات.

فإذا عدنا إلى المشاكل العامة التي تتصل بمنهجية القياس نجد مجمعوعة كبيرة من الأسئلة تطرح نفسها أمام الأخصائي أولها: ماذا نقيس؟ وما هي تلك القدرة أو الخاصية التي تستخدم أداة القياس أو الاختبار من أجل تقديرها؟ وهل هذه الأداة تقيس تلك القدرة أم أنها تقيس مع هذه القدرة قدرات أخرى تختلط بالقدرة موضع القياس؟

هذه الاسئلة ـ وربما هناك الكثير غيسرها ـ يجوز أن تعرض للباحث أو الاخصائى في أى فرع من فروع القياس: قياس الذكاء والقدرات، قياس الشخصية، قياس الاتجاهات، قياس التحصيل، وهكذا. ومن ثم كانت هذه الاسئلة انعكاسا لمشكلات عامة تتصل بمنهجية عملية القياس.

فإذا أمكن أن نحول هذه الأسئلة العامة إلى أسئلة محددة ـ وفي ضوء دراستنا لأدوات القياس في الفصل الشالث ـ لأصبحت مشكلة قياس الذكاء والقدرات هي مشكلة القياس في أي ميدان آخر التي تتبلور أخيرا في مفاهيم الصدق والثبات بالنسبة للأدوات المستخدمة والتي أشرنا إليها بالتفصيل في مكان آخر من هذا الكتاب.

وقد سبق أن قلنا: إن صدق الاختبار أو صحته يتلخص فى ثلاثة مفاهيم أساسية هى: قدرة الاختبار على أن يقيس ما هو مفروض أن يقيسه، وأن يقيس ما وضع لقياسه فقط وأن يسكون قادرا على أن يميز بين القدرة التى يقيسها، والقدرات الاخرى التى يحتمل أن تختلط بالقدرة التى يقيسها أو تتداخل معها؛ حيث سبق أن أوضحنا أن مقدار

تداخل العوامل (القدرات) مع بعضها البعض كبير إلى درجة يصعب معها كما يقول و فرنون، وغيره من رواد القياس النفسي أن نتصور أن هناك اختبارا واحدا يقيس قدرة واحدة أو عاملا واحدا فقط.

فإذا أخذنا اختبارا في الذكاء على سبيل المثال لوجدنا أنه مكون من عدة بنود، وأن محتوى كل بند من هذه البنود يحتاج إلى وسط خاص به لينتقل فيه إلى المفحوص، وقد يكون هذا الوسط هو اللفظ (كما في الاختبارات اللفظية) أو قد يكون العدد أو الشكل. ومن هنا يجب أن ندرك أهميسة هذا الوسط في تأثيره على استجابة المفحوص، الأمر الذي يجعلنا نأخذ في حسابنا دائما أنه من المحتمل أن يقيس الاختبار أكثر من عامل في وقت واحد. وفي اختبار للقدرة الرياضية \_ كمثال آخر \_ فإن الرقم ليس هو الوسط الوحيد فقط الذي يتصل عن طريقه الاختبار بالمفحوص، ولكن هناك اللفظ واللغة.

ومن هنا كان صحيحا ما أشرنا إليه سابقا من أنه من الصعب أن نتصور اختبارا واحدا يقبس عاملا واحدا فقط، وعليه لا نستطيع أن نزعم أنه توجيد حتى الآن طريقة واضحة محددة لتنقية اختبار ما حتى يصبح مقياسا أصيلا لقدرة واحدة فقط. ولكن ما يكن أن نقترحه وهذه طريقة استخدمها المؤلف في العديد من بحوثه وهو أن نستخدم منطق الإزالة أو العزل Eliminition عن طريق تقليل الأثر Least Effect ولتوضيح ذلك ففي اختبار القدرة الرياضية يقوم الباحث بتثبيت جميع العبوامل الأخرى فيما عدا عامل القدرة الرياضية بعناصره ومهاراته، فإذا توقع الباحث أن يتداخل عامل اللغة فعليه إذن أن يجعل لغة الاختبار أبسط ما تكون لتصبح في متناول كل مفحوص، وعليه يكون التباين في هذه الحالة يعود إلى اختلاف الأفراد في القدرة الرياضية فقط، حيث إنه ليس هناك اختلاف بينهم من حيث عامل اللغة.

أما المفهوم الثالث لصدق الاختبار، وكما سبقت الإشارة إليه أيضا أن يكون هذا الاختبار قادرا على التسميز بين طرفى القدرة التى يقيسها، بمعنى أن يكون المقياس بميزا بين هؤلاء الذين يجيدون هذه القدرة، وهؤلاء الذين لا يجيدونها فيكون بذلك حساسا عند طرفى هذه القدرة، وذلك كحد أدنى لصدق الاختبار. وعليه فكلما توافرت هذه الحساسية فى مناطق ما بين الطرفين كان الاختبار أكثر صحة وصدقا.

بالإضافة إلى هذه المفاهيم الثلاثة الخاصة بالصدق، والتى ناقشناها فيما سبق يمكن أن نضيف مدخل آخر للحديث عن الصدق، وهو مدخل يعتمد على الربط بين الاختبار كأداة للقياس وبين الأهداف التى يجب أن تتحقق منه.

وهناك أهداف عديدة ومتنوعة يمكن تحقيقها عن طريق مقاييس أو اختسبارات القدرات، وغالبا ما نجد هذه الأهداف تنتمى إلى بعض أو كل هذه النقاط:

- ١ ـ قد يكون هدف المقياس هو تقدير الوضع الراهن للفرد بالنسبة لادائه فى القدرة موضع القياس. وهذا يتطلب استخدام الاختبار لقياس قدرة الفرد فى موقف واحد أو عدة مواقف، ومن ثم يمكن مقارنته بغيره من الأفراد من حيث الأداء على نفس القدرة.
- ٢ ـ قد يكون هدف المقياس هو التنبؤ بحالة الفرد مستقبلا من حيث هذه القدرة بالذات، أو ما يرتبط بها من أنشطة وسلوك، وذلك بناء على ما نحصل عليه حاليا من درجات على هذا الاختبار.
- ٣ ـ وقد يكون هدف المقياس هو معرفة (كمية القدرة) لدى الفرد بمعنى ألا يعتمد
   الاختبار في قياسه للقدرة على مقارنة الفرد بالآخرين.

أما المشكلة الشانية التي تطرح نفسها بجانب مشكلة الصدق فهي موضوع ثبات درجات الاختبار، أو عدم تأثرها بالعوامل التي تعود إلى أخطاء الصدفة.

وموضوع الثبات في مجال الذكاء والقدرات يجب أن ينظر إليه نظرة خاصة غير تلك التي يتبناها الأخصائي في مجال سمات الشخصية والاتجاهات؛ ذلك لأنه سبق أن أوضحنا أن الفروق الفردية في مجال القدرات العقلية والمعرفية أضيق مدى وأكثر ثباتا من الفروق الفردية في مجال سمات الشخصية والاتجاهات. ومن ثم فإنه لا نتوقع أن يحدث شيء من التبغير في أداء الفرد في اختبار للذكاء أو لإحدى القدرات العقلية الأخرى بنفس الدرجة التي يحدث بها هذا التغير في مجال الاتجاهات والخصائص الشخصية. وبالتالي فإننا نتوقع كذلك أن تكون مقاييس الذكاء والقدرات أكثر ثباتا من أي مقاييس أخرى.

وهنا تصبح المسألة المهمة أمام مقاييس الذكاء والقدرات هي التعرف على مصادر أخطاء الصدفة من أجل التغلب عليها ومعالحتها للوصول بنتائج القياس إلى أعلى درجة محكنة من الثبات ـ خاصة ونحن نعلم أن معامل ثبات الاختبار هو النسبة بين التباين الحقيقي إلى التباين العام لدرجات هذا الاختبار في تطبيق ما. وأنه كلما زاد التباين الحقيقي وقل تباين الخطأ زاد معامل ثبات الاختبار أو ثبات درجاته. ويمكن أن نشير إلى بعض المصادر التي تعتبر سببا في حدوث أخطاء الصدفة.

۱ ـ التباین الذی یحدث فی استجابات المفحوصین بناء علی أی تغییر فسیولوچی
 أو سیکولوچی یؤدی إلی تغیر فی مستوی الجهد أو الدافعیة أو الاستعداد.

ومثل هذا المصدر يعتبر ذا أثر كبيسر على ثبات درجات الاختبارات، وخاصة بين الأطف ال والمراهقين الذين يتسأثر أداؤهم بكثيسر من العسوامل الفسيولوجية والسيكولوجية بدرجة أكبر من الأفراد البالغين.

- ٢ ـ التباين الذي يمكن أن يعود إلى اختلاف محتوى الاختبار والظروف التي تحيط بموقف التطبيق أو الإجراء، ومن ذلك التضاعل بين الفاحص والمفحوص، وخاصة في الاختبارات الفردية التي يتم إجراؤها في مقابلة شخصية، وطريقة عرض محتوى الاختبار وتعليماته، وهكذا.
- ٣ ـ التباين الذي يمكن إرجاعه إلى الاختلاف في طريقة الإجراء والتطبيق، وهذا
   نوع من مصادر أخطاء الصدفة التي تقود إلى مصادر أخرى.
- فقد تكون الطريقة الستى تم به إجراء الاختسبار في المرة الأولى تخستلف عن المطريقة التي يجرى بها في المرة الثانية.
- ٤ ـ التباين الذي يعود إلى أخطاء في الملاحظة أو أخطاء في التصحيح أو أخطاء
   في قراءة ومعالجة الدرجات.

لذلك فإنه يتحتم علينا أن نوجه عناية الباحث إلى حسقيقة مهمة، وهى أن تعيين معامل ثبات اختبارات الذكاء والقدرات إنما يعتمسد بالدرجة الأولى على تعيين وتحديد مصادر أخطاء الصدفة وتصنيفها.

وهناك حقيقة أخرى هي أنه ليس هناك معامل ثبات خاص بالاختبار كما هي الحال أحيانا بالنسبة لمعامل الصدق، ولكن ما نسميه معامل ثبات الاختبار هو في الواقع معامل ثبات درجات مسجموعة أو عينة من الأفراد على هذا الاختبار، وبالتالي فإن معامل الشبات إنما يتعلق بالمجموعة أو العينة التي تجرى عليها الدراسة أكثر من تعلقه بالاختبار في حد ذاته.

أما المشكلة الثالثة التى تطرح نفسها بجانب مشكلتى الصدق والثبات والتى يجب أن تنال الأهمية المناسبة من اهتمام الباحثين والمهتمين بأمر القباس في علم النفس، هى مشكلة آثار العوامل الحضارية والثقافية فى اختبارات الذكاء والقدرات.

والحقيقة أن حركة قياس الذكاء وبعض القدرات اتخذت شكلا مقارنا أوسع بكثير من أى حركة قياس أخرى. فقد ظهرت عدة دراسات ذات أهمية واضحة تقارن بين ذكاء المجتمعات المختلفة، وكان معظم هذه السدراسات قد قام للرد على سوال معلن أحيانا وغير معلن في كثير من الأحيان، وهو السؤال الخاص بعظمة وعلوية بعض الشعوب ودونية بعض الشعوب الأخرى من حيث الذكاء والقدرات العقلية الاخرى.

وبناء على هذه الدراسات وغيرها اقسترحت مجموعة من الاختبارات تسمى الاختبارات تسمى الاختبارات الخيارات الخيارات الخيارات الخيارات الخيارات الخيارات الخيارية والثقافية الأخرى.

وهناك تعليق على هذه الاختبارات يرى أنه ما دام اختبار القدرة يقيس أداء معينا ـ وما دام هذا الأداء سوف يحدد وضع الفرد بالنسبة لهذه القدرة، وما دام هذا الأداء قد غي وتتطور وتبلور من خلال عملية التعلم المقصود أو غير المقصود، وهي عملية تتم في إطار حضارة معينة وثقافة محددة. وعليه فإن إطار الحضارة الذي يحدد أبعاد عسملية التعلم واكتساب الخبرة سوف يحدد أيضا خصائص أداء الفرد أو خصائص تعبيره السلوكي عن قدرة ما \_ فطرية أو غير ذلك \_ وعليه يتحدد وضع الفرد بالنسبة لهذه القدرة أو تلك.

لذلك نرى أن الاختبارات الحالية من العسوامل الحضارية هى أمر بعيد عن الواقع والحقيقية؛ لأنه من غير المعتقول أن أجسرد أداء الفرد وقدرته من الخصائص الشقافية والحضارية التى تمثل النسيج الأساسى لهذا الأداء وهذه القدرة.

ففى إحدى الدراسات الميدانية الأولية، والتي قام بها مصطفى فهمى وآخرون سنة ١٩٥٤ لدراسة مستوى النمو العقلى بين قبائل الشيلوك في جنوب مصر، وجد أن الدرجة المتوسطة بين أطفال هذه القبائل في أحد اختبارات الأداء في الذكاء أقل من الدرجة المتوسطة بين الأطفال الأوربيين من نفس العمر الزمني. كما وجد أيضا أنه في اختبار آخر يشبه اختبارات بناء المكعبات حيث تغلب على وحداته الألوان الزاهية المتنوعة ـ وجد أن الدرجة المتوسطة بين هؤلاء الأطفال (قبائل الشيلوك) أعلى من الدرجة المتوسطة بين الأطفال الأوربيين.

وقد فسر الباحثون ذلك \_ وأيدهم كرونباخ ١٩٦٠ \_ بأن اللون، وخاصة الألوان الزاهية تلعب دورا مهما في الحياة الثقافية والحضارية لهسؤلاء القبائل لدرجة أن الألوان لها معاني خاصة ومدركات معينة، بل إن تدريج اللون الواحد يعني أشياء مختلفة في ذلك الإطار الحضاري، وهذا ما ساعد الأطفال على تناول وحدات هذا الاختبار في شيء من الألفة يكون قد أسهم في رفع الدرجة المتوسطة لهؤلاء الأطفال. هذا، وقد سبق الباحثين في ذلك هاڤيج هرست ١٩٤٦.

كما أن هناك دراسات أخرى كانت تهدف إلى مقارنة ذكاء الشعوب والمجتمعات ـ وذلك باستخدام أدوات لفظية وغير لفظية ـ ولكن الفروق التى وجدت بين بعض المجتمعات والمجتمعات الأخرى كانت فروقا ضئيلة جدا، ولا تختلف كثيرا عن الفروق التى يمكن أن توجد بين بعض جماعات المجتمع الواحد.

نعود ونشفق فى ذلك مع رأى آنا أنستارى فى أن ثلك الاختبارات الخيالية من العوامل الحيضارية قد فشلت؛ لأنها فى الأصل قامت على مفهوم خاطئ للقدرات العقلية، حيث أرادت أن تتعامل معها فى معزل عن الإطار الحضارى والشقافى الذى

يحدد نمط عملية التعلم واكتساب الخبرة، وهي تلك العملية المسئولة عن تنمية القدرة وتدريبها أو على الأقل التعبير عنها في صورة أدائية.

ولهذا فقد تم اقتراح نوع آخر من الاختبارات يشفادى مثل هذه الأخطاء، وهى الاختبارات المتوازنة حضاريا Culture Fair Test، حيث ينشأ مفهوم القياس في مثل هذه الاختبارات على أساس الاستفادة من الخبرات الحسضارية والثقافية المشتركة بين المجتمعات المختلفة. إذ إنه ليس هناك شك في وجود عوامل عريضة مشتركة تربط حضارة الإنسان في كل مكان.

وعلى الأخصائى الذى يقوم ببناء هذا السنوع من الاختبارات فى قياس الذكاء والقدرات أن يأخذ فى اعتباره عدة نقاط مهمة تنصل بتشابه عملية تتابع النمو العقلى فى هذه الحضارات والثقافات من حيث البناء أو علاقتها بالدافعية، وكذلك علاقة مقومات الحضارة مثل اللغة فى تكوين المدركات والمفاهيم.

هذا فيما يختص بالمشاكل النظرية الثلاث التي أردنا أن نعرض لها فيما سبق.

أما فيما يختص بالمشكلات التطبيقية فهى ذات علاقة بالطرق المختلفة لقباس الذكاء والقدرات، وهذا ما سوف نشير إليه عند استعراضنا لأنواع الاختبارات والمقاييس في فقرات قادمة.

## د اختبارات الدكاء والتدرات،

فى الفقرات التالية سوف نستعرض بعض أنواع اختبارات الذكاء والقدرات المعروفة، والتى هى شائعة الاستخدام كما نشير أيضا إلى نماذج أخرى من أجل توضيع تصنيف أدوات القياس فى هذا المجال، وكذلك طرق الإجراء والتطبيق، وهو الموضوع الذى يتصل بالمشكلات التطبيقية التى أشرنا إليها فى آخر الفقرة السابقة.

وعند الحديث عن اختبارات الذكاء لا يمكن أن نترك الإشارة إلى أول اختبار صمم من أجل قياس الذكاء وهو اختبار بينيه وسيمون وكان ذلك في سنة ١٩٠٥، حيث قسرر وزير التعليم الفسرنسي ـ بناء على اقتسراح الفرد بينيه ـ تأليف لجنة من أجل دراسة أفضل الوسائل لتعليم الأطفال المتخلفين عقليا وغير القادرين على التعلم. وكان من بين توصيات هذه اللسجنة ألا يحول طفل من مدرسة عادية ـ للتعليم العادي ـ إلى مدرسة للتعليم الخاص إلا بعد فحص طبى ونفسى للتأكد من حالته تماما. وكانت هذه التوصية هي نقطة البداية في إعداد اختبار بينيه للذكاء.

والفرد بينيه أخصائى نفسى كتب الكثير في نواح متعددة في علم النفس منها عن سيكولوچية لاعبى الشطرنج وعمليتي التخيل والمحاكمة العقلية.

والاختبار الذى نشير إليه فى صورته الأصلية ١٩٠٥ يتألف من ٣٠ اختبارا (البند فى هذه الحالة يسمى اختبارا نظرا لتطبيقه بصورة مستقلة)، وقد درجت هذه الاختبارات (البنود) الثلاثون من حيث الصعوبة؛ حيث تبدأ بالأسهل وتنتهى بأكثرها صعوبة ـ فى سنة ١٩٠٨ وزعت هذه الاختبارات بناء على أعمار الأطفال من سن ٣ سنوات وحتى الثانية عشرة. ثم أدخلت بعض التعديلات الطفيفة على الاختبار فى سنة ١٩١١ ليصل مدى العمر من الثالثة حتى سن الرشد.

وربما كان أهم التعديب لات والتنقيحات التى أجريت على هذا الاختبار ما قام به «ترمان» في سنة ١٩١٦ تحت إشراف جامعة ستانفورد. فقد أدخل هذا التعديل مجموعة من التغييرات المهمة؛ بحيث يمكن القول أنها أدت إلى تكوين اختبار يختلف إلى حد كبير عن الصورة الأصلية التى أعدها سيمون وبينيه، حيث كان حوالى ثلث الاختبارات مقترحات جديدة، والبعض الآخر عدل تماما أو أعيد ترتيبه من حيث الفئة العمرية المناسبة، كما أن بعض الاختبارات استغنى عنها.

وقد قسام «ترمان» ومعساونوه بتقنين الاختسبار على عينة أمسريكية قوامسها ١٠٠٠ طفل، وحوالي ٤٠٠ من الراشدين.

وفي سنة ١٩٣٧ قام ترمان وميريل بتعديل آخر في اختبار بينيه؛ حيث قاما بإعداد صورتين متكافئتين من الاختبار (الصورة للل والصورة مم). وفي هذا التعديل أعيد تقنين الاختبار على عينة كبيرة من المجتمع الأمريكي. وقد بلغ حجم العينة أكثر من ثلاثة آلاف فرد بحيث شملت ١٠٠ طفل لكل فئة نصف سنة عمرية ابتداء من  $\frac{1}{\sqrt{\phantom{0}}}$  منة ، ١٠٠ طفل لكل فئة سنة عمرية من ٦ إلى ١٤ سنة ، ١٠٠ فرد لكل فئة سنة عمرية من ١٥ سنة إلى ١٨ سنة ، وكان العمر النزمني لجميع أفراد العينة في حدود شهر من هذه الفئات العمرية عند إجراء الاختبار. كما أنه يجب أن يلاحظ أن كل مجموعة اشتملت على عدد متساو من الإناث والذكور.

وفي سنة ١٩٦٠ قام الباحثان بتعديل آخر حيث تم اختيار (البنود) من الصورتين لل ، م بناء على إجابات ما يزيد على أربعة آلاف فسرد تتسراوح أعمارهم بين لل ، م بناء على إجابات ما يزيد على أربعة آلاف فسرد تتسراوح أعمارهم بين سنة للح من سبق لهم أخذ إحدى صورتي الاختبار أو كلتيهما فيما بين سنة ١٩٥٠ وسنة ١٩٥٤. وقد جمعت هذه العينة من سبت ولايات ممثلة من الناحية الجغرافية الولايات المتحدة الأمريكية . وكان هدف هذا التعديل هو إعداد اختبار واحد من كلتا الصورتين، كما استخدمت هذه العينة الكبيسرة في معرفة تغير مستوى صعوبة الاختبارات، ولكن لم ينتج عن هذا أي إعادة في التقنين. وعلى ذلك فإن معاملات الذكاء في اختبار ١٩٣٠ (ل - م) اعتمدت على المعايير المشتقة في ١٩٣٧.

وفي سنة ١٩٧٢ أعيد تقنسين الاختبار حيث بقي منحتوى الاختبسار كما هو دون تعديق، أما المعايير فقد تم إعدادها بناء على أداء عينة مكونة من أكثر من ٢٠٠٠ فرد.

وعند مقارنة معايير ١٩٧٢ بمعايير ١٩٣٧ نجد أن الأولى قد أعدت بناء على أداء عينة أفضل من حيث التمثيل والاختيار والإعداد

وعلى العصوم فإن من أهم إنجازات هذا الاختبار هو تحديد ما يسمى بالعمر العقلى للطفل؛ حيث نجد أن البند أو الاختبار الذى يجبب عليه بنجاح حوالى ٥٠٪ من أطفال عمر زمنى معين يصبح صالحا لقياس مستوى ذكاء ذلك العمر الزمنى، ومن ثم تحديد العمر العقلى. ويحسب هذا العمر العقلى بالنسبة لأى طفل باختباره فى أسئلة الأعمار المتتالية (قبل عمره الزمنى) حتى يصل إلى عمر يجيب فيه عن جميع الأسئلة إجابة صحيحة، ويسمى هذا العمر (العمر القاعدى للطفل).

بعد ذلك نقدم للطفل الاختبارات التى تلى هذا العمر القاعدى حيث تحسب الإجابة الصحيحة عن كل سؤال (أو اختبار) من الاسئلة بشهرين (ذلك لأن كل عمر زمنى سنة اختبارات أو أسئلة).

فإذا أجاب الطفل إجابات صحيحة عن جميع الأسئلة التي تخص عمر ٥ سنين، ثم بدأ يتعشر بعد ذلك. فإن العمر القاعدى له ٥ سنوات، ثم أجاب عن أربعة أسئلة إجابات صحيحة من أسئلة عسمر ٦ سنوات وإجابتين صحيحتين عن أسئلة عسمر ٧ سنوات، ولم يجب بعد ذلك أى إجابة صحيحة، فإن العمر العقلى لهذا الطفل يمكن حسابه على النحو التالى:

$$7 = \frac{(1 \times 1) + (1 \times 1)}{11} = 0 + \frac{(1 \times 1) + (1 \times 1)}{11} = 1$$

وعليه فإن العمر العقلي لهذا الطفل = ٢ سنوات.

ومن الإنجازات الأخرى المهمة الستى قدمها هذا الاختبار حساب مسا يسمى بنسبة الذكاء أو معامل الذكاء Q عبارة عن:

وبناء على استخدامه لهده النسبة أو المعامل قام تيرمان لتصنيف الذكاء إلى طبقات أو فئات على النحو التالى:

(ضعيف العقل)	٧٠ فاقل
(غبی ـ غبی جدا)	۸۰ ۷۰
(أقل من المتوسط)	٩٠ – ٨٠
(متوسط الذكاء)	11 4-
(فوق المتوسط)	1711.
(ذکی۔ذکی جدا)	18 17.
(عبقری)	+ 18.

وكما يقول «ترمان» يجب أن نكون حذرين عند الأخذ بهذا التنظيم فلا نقيم الحدود الفاصلة بين هذه الفئات بصورة قطعية.

ومن الإنجازات المهمة التي قدمها ترمان في تعديل سنة ١٩٦٠ ما يسمى بنسبة الذكاء الانحرافية، وهذه النسب الانحرافية عبارة عن درجات مقننة ذات متوسط عندان الانحراف معياري = ١٦ (لاحظ أن هذه النسب الانحرافية ليست نسبا بالمعنى الصحيح، ولكنها درجات معيارية، وهي ليست كذلك نسبة بين العمر العقلي والعمر الزمني. ولاحظ أيضا أن اختبار ١٦ كقيمة للانحراف المعياري بني على أن الانحراف المعياري لاختبارات بينيه كان ١٦ في المتوسط. كما أن بعض التوزيعات اختار الانحراف المعياري يساوي ١٥).

بقى أن نشيسر إلى شىء مهم وهو أن اخستبار بينيسه الأصلى (١٩٠٥) طبق على مجموعة من ٥٩ طفلا فقط تتراوح أعمارهم بين الثالثة والحادية عشرة، وذلك من أجل إعداده وتقنينه.

كما نشير أيضا إلى أنه رغم التعديلات الكثيرة التى تناولت الاختبار إلا أن العمليات العقلية الأساسية التى يقيسها ما زالت كما هى: الحكم والفهم والمحاكمة العقلية.

أما الاختبار الآخر الذي نعرضه الآن فهو اختبار «وكسلر» لذكاء الراشدين، وهو اختبار فردى يستدعى تطبيقه إجراء مقابلة شخصية بين الفاحص والمفحوص شأنه في ذلك شأن اختبار سيتانفورد ـ بينيه، إلا أن هناك اختبلافا بين الاختبارين. إذ إن الوحدات (أو الاختبارات) في مقياس بينيه تعتبر وحدات مستبقلة بذاتها وهي متدرجة (أى هذه الاختبارات) من حيث الصعوبة، وهذه صفة مميزة للاختبارات الفردية. أما في حالة اختبار وكسلر فإن الاختبارات الفرعية مجمعة على أساس تشبابه الوحدات أو البنود، وهي مرتبة من حيث الصعوبة داخل هذه الاختبارات الفردية، وهي في هذا المؤرب إلى الاختبارات الجمعية منها إلى الاختبارات الفردية.

ويتميز اخــتبار «وكسلر» بأنه يمكن أن يعطى نوعين من معامــلات الذكاء أحدهما لفظى والآخر أدائى.

ويحتوى اخــتبار وكــلر على ١١ اختـبارا فرعيا ـ تم إعــداده ـ ١٩٥٥ ـ ستة من هذه الاختبـارات الفرعية تختص بالنواحى اللغوية أو المقــياس اللغوى، والحمسة الـباقية تكون اختبارات الاداء، وذلك على النحو التالى:

## الاختبارات اللغوية وهي:

- اختبار المعلومات: وتتكون من ٢٩ بندا تغطى معظم نواحى المعلومات العامة التي يمكن أن يلم بها البالغون في حضارة ما.
- ٢ ـ اختبار الفهم: ويتكون من ١٤ بندا تتطلب الإجابة على أى بند فهم ومعرفة
   ما يكن القيام به في المواقف المختلفة.
- ٣ ـ اختبار الحساب: ويتكون من ١٤ بندا تقوم على أساس العمليات الحسابية
   الأولية أو الأساسية.
- ٤ ـ اختبار المتشابهات: ويتكون من ١٣ بندا تطلب من المفحوص تحديد التشابه
   من الأشياء.
- ٥ ـ اختبار الذاكرة العددية: حيث يطلب من المفحوص إعادة بعض الأرقام بعد قراءتها عليه كما هي بصورة عكية.
- ٦ اختبار الحصيلة اللغوية: حيث يعرض على المفحوص مجموعة من الكلمات
   (١٠ كلمة) ويطلب منه توضيح معنى كل كلمة.

# اختبارات الأداء وهي:

- ا ـ اختبار الرموز الله دية .
  - ٢ اختبار إكمال الصور.
- ٣ ـ اختبار تكوين (بناء) المكعيات.
  - ٤ اختبار ترتيب الصور.
  - ٥ اختبار تجميع الأشياء.

وتم تقنين اختبار وكسلم على عينة مكونة من ١٧٠٠ فردا تمثل الذكور والإناث، وتشمل مستويات الأعمار المختلفة من ١٦ إلى ٦٤ سنة.

والاختبار الثالث هو اختبار وكسلر لذكاء الأطفال ويتكون من ١٢ اختبارا فرعيا (اثنان منها يمكن استخدامهما إذا سمح الوقت بذلك).

أما الاختبارات العشرة فهي:

### اختبارات لغوية:

- ١ ـ اختبار المعلومات.
- ٢ ـ اختبار المتشابهات.
  - ٣ ـ اختبار الحساب.
- ٤ ـ اختبار الحصيلة اللغوية.
  - ٥ \_ اختبار الفهم.

#### اختبارات أداء:

- ١ ـ اختبار إكمال الصور.
- ٢ ـ اختيار ترتيب الصور.
- ٣ ـ اختبار تكوين (بناء المكعبات).
  - ٤ ـ اختبار تجميع الأشياء.
    - ٥ \_ اختبار المتاهات.

ويصلح هذا الاختبار للأطفال ما بين ٦ سنوات إلى حوالى ١٦ سنة، والاختبار الرابع هو اختبار وكسلر، لذكاء أطفال ما قبل المدرسة ويصلح هذا الاختبار للأطفال ما بين سن أربع سنوات وحستى السادسة تقريبا. ويحتوى الاختبار على ١١ اختبارا فرعيا يطبق منها ١٠ فقط لحساب معامل ذكاء الطفل المفحوص.

والاختبارات الفرعية هي:

- ١ ـ اختبار المعلومات.
- ٢ ـ اختبار الحصيلة اللغوية.
  - ٣ ـ اختبار الحساب.
  - ٤ \_ اختبار المتشابهات.
    - ٥ ـ اختبار الفهم.
  - ٦ ـ اختبار بيت الحيوانات.

- ٧ \_ اختبار إكمال الصورة.
  - ٨ \_ اختبار المتاهات.
- ٩ \_ اختيار الأشكال الهندسية.
  - ١٠ ـ اختبار بناء المكعبات.
- ومن الاختبارات الاخرى في الذكاء أو القدرة الفطرية العامة.
- اختبارات المتاهات (بورتيوس سنة ١٩٢٤) وهو يتكون من مجموعة من المتاهات التي تقيس ذكاء الافراد من سن الثالثة حتى سن الرشد، وهذه المتاهات متدرجة في الصعوبة، ويسمح للفرد المفحوص عحاولتين قبل أن تسمجل عليه الإجابة الخاطئة،
- اختبارات تكملة الصور ولوحات الأشكال: حيث يعرض على المفحوص بعض الصور أو الأشكال المجرزاة ويطلب منه تجميعها أو إكمالها لإعطاء الشكل أو الصورة في هيئتها الأصلية
  - ويعتبر اختبار (بنتنر) و(باترسون) من أكثر هذه الاختبارات شيوعا واستخداما.
    - ـ اختبار المصفوفات المتتابعة (راڤن سنة ١٩٣٨).

وهناك اختباران تحت هذا العنوان أحدهما للأطفال من ٦ ـ ١١ سنة والأخر للبالغين حتى سن ٦٥.

ويتكون الاختبار من مجموعة من الاختبارات الفرعية كل منها يضم عددا من الاشكال أو الرسوم التي ينقصها جزء ما. ويقوم المفحوص باختيار هذا الجزء من بين مجموعة من الأشكال أو الرسوم تمثل احتمالات الإجابة بينها إجابة واحدة صحيحة. ويمكن تطبيق هذا الاختبار بصورة فردية أو جسماعية. وقد تم تقنين هذا الاختبار على عية مكونة من حوالي ١٤٠٠ من أطفال المدارس، ٢٦٠ من الجنود، ١٣٠٠ من النساء والرجال المدنيين.

- اختبار ألفا (الجيش الأمريكي) ويصلح لقياس ذكاء المجندين عمن يعرفون القراءة والكتابة. ويتكون من ثمانية أجزاء لكل منها تعليمات خاصة، وهي تقيس النواحي التالية:

الانتباه - المسائل الحسابية - التفكير اللغوى - المتشابهات - ترتبب الكلمات - إكمال المسلسلات العددية - العلاقات المنطقية - المعلومات العامة .

- اختبار بينا (الجيش الأمريكي) ويصلح لقباس ذكاء المجدين الذين لا يعرفون الفاءة والكتابة، ويتكون من سبعة أجراء هي الداهات ـ عد المكتبات ـ

تسلسل الرمور (بديل المسلسلات العددية) . ذاكرة الأشكال والأرقام المناظرة . تصحيح الأرقام . إكمال الصور . تقسيم الأشكال الهندسية .

كما أن هناك العديد من الاحسارات في العالم العربي لقياس الذكاء منها اختبار الذكاء العسالي واختبار الذكاء الإعدادي (د. السيد محسمد خيسري)، واختبار الذكاء الجامعي (د. سبعد عبد الرحسن) هما أن هناك صورة عسربية على البيئة المصرية من اختبار ستسانفورد بينيه (د. محمد عبد السلام، د. لويس كامل)، وسسوف نعرض فيما يلي بعض نجاذج البنود أو الاسئلة نساعدة الاختصائي عند إعداد اختبارات الذكاء أو القدرة الفطرية العامة.

ا - نماذج من البنود اللغوبة (من اختبار الذكاء الجامعي للمؤلف) أ - نماذج من البنود اللغوبة عن بقية الكلمات. ضع تحتها خطا:

نهـــر	واحسسة	ير ٠	بحسيسرة
لسنسدن	باريسس	القساهرة	بيسروت
سكسين	<b>جــورب</b>	مستقص	حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ب \_ ادرس العلاقة بين الكلمات التالية. ثم أكمل بين القوسين بناء على هذه العلاقة:

المثال: \_ ساق (قاسم) قدم (ادرس العلاقة). \_ \_ يد ( ) أمين اكمل بين القوسين \_ سقى ( ) حلم \_ \_ راق ( ) مرى، \_ \_ راق ( ) مرى، \_ \_ حب ( ) أمير

جداكمل مسلسلات الحروف التالبه

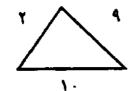
ر	خ	ث.		-
ف	_ س	5	ب	-
	ع		د	-
ش ض	ن و	ڪ ح	ق ل	-
		ث	ಲ	-
	j	_	و	-
٩	7	ì	۲	_
	_ر		<u> </u>	-
	<del></del> - س	;	<u>- :</u>	_

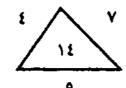
# ٢ \_ تماذج من البنود العددية: (نفس المسدر)

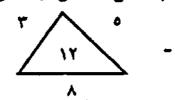
أ ـ أكمل السلسلات العددية التالية:

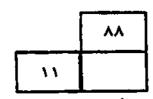
- Y O Y \_
  - 0 V {
- .. 7 "
- .... 11 17 9 1. V ....
  - 17 4 7 £
    - 98 (AE) YE \_
    - WE ( ) 11

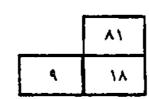
ب اكمل الناقص فيما يلى:

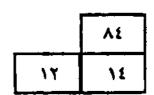










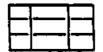


٣ - نماذج من بنود الأشكال: (نفس المصدر)

أ ـ أكمل مجموعة الأشكال التالية بشكل من الأشكال المرقمة (من ١ ـ ٦):







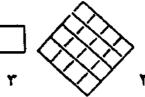






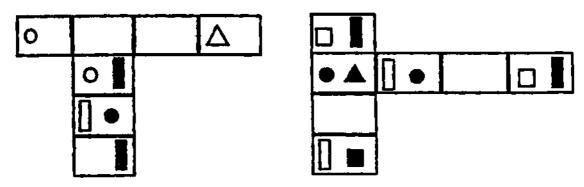








#### ب ـ اكمل مسلسلات الأشكال:



### ٤ ـ نماذج في الاستدلال:

أ ـ فى لغة من لغات الشفرة يبدأ ترقيم الحروف الهجائية بالرقم ٣، وعند الكتابة بهذه اللغة يربع الرقم المناظر للحرف ثم يطرح من الناتج قيمة الرقم المناظر.

مثال: الكلمة (ابحث) تكتب بهذه الشفرة كما يلي: ٦ - ١٢ - ٢٤ - ٣٠

والآن استخدم هذه الشفرة في ترجمة ما يلي:

۔ احضر

277 \_ 1AY \_ 7 \_

ب \_ خالد عمره ٧ سنوات، وبعد ٣ سنوات يصبح عمره ضعف عسمر أحمد، فكم يبلغ عمر أحمد الآن؟

- يوسف يجلس على بسار على، وخالد يجلس على يسار يوسف، وفيصل يجلس على يمين على، وسالم يجلس بين يوسف وعلى. فأين موقع سالم من المجموعة؟
- \_ كل الهنود رحلوا مع العرب، وبمعض العمرب رحلوا مع الألمان، وكل الألمان رحلوا مع الروس.

فماذا عن رحيل الهنود مع الروس؟

وبالإضافة إلى اختبارات الذكاء كقدرة فطرية عامة، هناك أيضا مجموعة من الاختبارات التى تستخدم فى قياس القدرات الخاصة، مثل القدرة اللغوية أو العددية أو الميكانيكية أو غير ذلك.

كما أن هناك \_ وهذا هو الشائع من حيث الاستخدام \_ بطاريات لقياس مجموعة من القدرات مثل اختبار شيكاجو للقدرات العقلية الأولية، وقد بنى على ما اقترحه وثرستون، من تصنيف للقدرات الأولية كما سبقت الإشارة إليه.

ومثال آخر هو اختبارات الاستعدادات التفاضلية الذي أعد أولا في سنة ١٩٤٧، ثم عدل في سنة ١٩٤٧، وتستخدم هذه الاختبارات (البطارية) في ميادين التوجيه التربوي والمهنى وتقيس الأبعاد التالية

- ـ القدرة اللغوية.
- المحاكمة العقلية.
  - \_ القدرة العددية.
- ـ التفكير التجريدي.
- ـ السرعة الكتابية والدقة.
- المالجة الذهنية الميكانيكية.
  - العلاقات المكانية.
  - ـ استخدام اللغة والهجاء.

ومثال ثالث هو البطارية العامة لاختبارات الاستعدادات التي صمحت بواسطة مكتب التوظيف الأمريكي. وتغطى هذه البطارية النواحي التالية:

- القدرة العامة على التعلم (وتسننتج من درجات اللغة والمعالجة الرياضية والمعالجة الكانية).
  - ـ الاستعداد اللغوي.
  - الاستعداد الرياضي (العددي).
  - ـ القدرة على التصور المكانى (معالجة الأشكال الهندسية).
    - ـ القدرة على إدراك الشكل أو الهيئة.
      - ـ الإدراك الكتابي.
      - ـ التوافق الحركي .
      - مهارة أصابع اليد.
        - مهارة البد.

وهان العديد من مثل هاذه الاختبارات والبطاريات صمامت وطورت حديثا في مراكز البحوث الخاصة يتحليل القدرات أو الهابئات الاستشارية التي تهتم بعاليات التوجيه والإرشاد في المجال التربوي أو المجال المهاني على وجه الخصوص، وكذلك المؤسسات التي نختص بقياس إنتاجية العمل وكفاءة العاملين.

### د ـ تعليل اختبارات الدكاء والقدرات،

ربما كان أهم جـز، في دراسة اخـتبارات الذكساء والقدرات هو عمليـة تحليل هذه الاختبارات من أجل التعرف على بناء الأبعاد التي تقيسها.

وهذه العملية - عملية التحليل - هى التى تؤدى إلى بناء اختبارات ومضايس صادقة وثابتة، إذ إنها - أى هذه العملية - توضح عناصر ومكونات المقدرة. ومن ثم يمكن على الأقل اقتراح البنود والوحدات المناسبة

والحقيقة أن عملية التحليل هذه تعتمد على استخدام الرياضيات. الأمر الذى قد لا يكون مريحا بالنسبة للقارئ غير المتخصص فى الرياضيات أو العلوم الطبيعية ـ ولهذا فإننا سوف نهتم كثيرا بالمنطق الذى نعتمد عليه عملية التحليل، أما الخطوات الحسابية أو الرياضية فإن وجود أجهزة الحاسب الآلى سوف تساعد كثيرا على إتمامها، وتبقى عملية التفسير أو التحليل.

نعود ونسقول: إن هدف عملية التحلسل هو التعرف عبلى مكونات الاختبارات ومكونات وعناصر الأبعاد التى نقيسهما هده الاختبارات. ولكن كيف السبيل إلى ذلك؟ لناخذ المثال التالى:

إذا أردنا أن نعرف مكونات وعناصر أى مجتمع من المجتمعات البشرية مثلا فإننا نراقب سلوك أفراده وعاداتهم واتجاهاتهم وغير ذلك من المتغيرات التي لها صلة ببناء هذا المجتمع، ونحن في هذا نعتمد دائما على ملاحظة وتسجميل أنواع السلوك التي يشترك فيها أكثر من فرد واحد، أو بمعنى آخر أنماط السلوك التي تربط بين مجموعة من الأفراد ونسجل هذا النمط على أنه أحد مكونات هذا المجتمع

كذلك نبحث في ملامح أفراد المجتمع حتى نستخلص القدر المشترك من التشابه بين هؤلاء الأفراد من حيث لون السشرة مثلا أو نون الشعر أو طول القامة أو غير دلك من الملامح الأخرى بشرط أن تكون مشتركة بين عدد كبير من أفسراد هذا المجتمع حتى نقول: إن هذه صفة تمثل أحد مكوناته وخصائصه، وعليه يمكن إرجاع هذا العنصر (لون البشرة مثلا) إلى العوامل الجغرافية أو الوراثية أو أي مصدر آخر يساعد على تفسير وجود العنصر.

وبالمثل لو أنا نمحص نتائج مجموعة من الاختبارات بعد تطبيقها على مجمد به من الأفراد فإننا قد نلاحظ أن هناك تشابها سين نتائج بعض هذه الاختبارات مع البعض الأخر، ومن ثم نحاول أن يقول إن هذا التشابه بمثل عيصرا مستتركا بين ما تقبيبه مده الاختبارات، كما نحاول أيضا بطبيعة الحال أن نرجع هذا التشابه إلى مسعدر أو عامل يساعد على تفسير وجوده.

مدا التشابه أو الاحتلاف بمكل أن بلاحظ من الناحية العامة وبطريقة كيفية، ولكن سبق أن نعرصنا في مكان آخر من هذا الكتاب إلى طريقة كمية لمعرفة مدى التشابه بين درحات اختبار ودرجات اختبار آخر، أو مدى الارتباط والعلاقة بين هاتين المجموعتين من الدرجات، وقلنا إن الطريقة الممكنة هي حساب معامل الارتباط بين هذين التوزيعين من الدرجات.

ومعامل الارتباط الذي اقترحه بيرسون لقياس العلاقة بين منتغيرين عندما تكون هذه العلاقة حطية يمكن حسابه من المعادلة التالية:

أو قد نلجاً إلى حساب معامل الارتباط الرباعي Tetrachoric عن طريق تصنيف الاستجابات (الدرجات في جدول رباعي كما يلي (مثال)

ص

	فوق المتوسط	تحت المتوسط	المجموع
فوق المتوسط	14	٨	۲.
تحت المتوسط	14	١٢	٣٠
المجموع	۳۰	٧.	۰٠

ثم بعين قيمة المعامل من جداول خاصة .

رعلى العموم فنحن الآن على بينة من أن الخطوة الأولى والأساسية في عملية التحليل . أى تحليل . هى حساب معامل الارتباط أو تحديد درجة التشابه أو العلاقة بين ما للاحظه من درجات في حالة الاختبارات أو من أنحاط سلوكية في حالة دراستنا لأي مجتمع من المجتمعات

وسوف ستعبرض فيما يلى مدخلين مختلفين لإجبراء هذه النحليل وهما. تحليل التحمعات والتحليل العاملي

### أولات تمليل التجمعات Cluster Analysis

الخطوة الأولى في هذه العملية هي حساب معاملات الارتباط البينية بين المتغيرات المختلفة. فإذا كان لدينا أربعة اختبارات فإن المعاملات البينية في هذه الحالة سوف يكون

وبطبيعة الحال كلما زاد عدد المتغيرات زاد عدد المعاملات البينية

ويالنظر إلى جدول هذه المعاملات فقد نلاحظ تجمعا محددا من المتغيرات يمكن أن يلقى ضوءا على العوامل الكامنة وراء هذا التجمع، ويساعد على تفسيره، فإذا لاحظنا وجود مثل هذا التجمع أو غيره من التجمعات نلجأ إلى حساب ما يسمى معامل الانتماء B - Coefficient وهو عبارة عن النسبة بين متوسط معاملات الارتباط البينية داخل هذا التجمع إلى متوسط معاملات الارتباط بين المتغيرات داخل التجمع من جهة، والمتغيرات خارج التجمع من جهة أخرى.

أى أن معامل الانتماء = متوسط معاملات الارتباط داخل التجمع متوسط معاملات الارتباط بين المتغيرات داخل وخارج التجمع

وهذا يعنى أنه إذا كانت هذه النسبة أو هذا المعامل = ١ (أى أن البسط = المقام) فإن المتغيرات داخل التجمع لا ترتبط ببعضها البعض أكثر من ارتباطها بالمتغيرات خارج التجمع . أو بمعنى آخر لا وجود لهذا التجمع إلا في صورة افتراضية بحتة .

والطريقة التي سوف نشرحها لحساب متعامل الانتماء هي من اقتراح «هولزينجرا وهارمون وقام بتطويرها «تايرون».

#### خطوات حساب معامل الانتماء Belonging Cofficient،

غالبا ما تكون نقطة البداية في هذه العملية هي المتغيران اللذان يكون بينهما أعلى معامل ارتباط، وهما بداية التجمع ثم نستمر في إضافة المتغيرات إليهما واحدا بعد الأخر حتى ينخفض معامل الانتماء، وهنا يتحدد التجمع.

أ ـ بناء على المصفوفة التالية يتم إعداد جدول خاص ترتب فيه معاملات الارتباط حسب قيمتها العددية:

(الصفوفة)

٦	0	į.	۲	٧	\	
٠,٣	٠,٤	٠,٥	٠,٨	۰٫۸		١
٠,٣	٠,٤	٠,٤	٠,٧	!	٠,٨	۲
٠,٣	٠,٤	٠,٥		۰,٧	٠,٨	٣
٠,٤	٠,٦		٠,٥	٠, ٤	٠,٥	٤
٠,٦		٠,٦	٠,٤	٠,٤	٠,٤	
	٠,٦_	٠,٦	٠,٣	٠,٣	٠,٣	
\ 4	Y . £	Y 5	Y.V	Y 7	Υ Λ	<u> </u>

الجدول

٠,٨	٠,٧	٠,٦	, 0	, ٤	٠,٣	
4,4			٤	•	•	١
,	٣			و، ځ	٠,	۲
١,	٧		٤	۰	٦	٣
		•	4.1	4.7		٤
		٦،٤	4.4.1			0
		٥		£	4.7.1	٦

من هذا الجدول يتضح أن ممعامل الارتباط بين الاختبار رقم ١ والاخستبار رقم ٦ هو ٣٠٠ (السطر الأول) ومعامل الارتباط بين الاختبار رقم ٤ والاختبار رقم ٦ أو ٢ هو ٤٠٠ (السطر الرابع) وهكذا.

ب ـ يرسم جدول آخر يتكون من إحدى عشرة خانة لحساب معامل الانتماء على النحو التالى:

١ - فى الخانة الأولى توضع أرقبام الاختبارات فى داخل التنجمع، ويكون ذلك
 بالترتيب حيث نبدأ بأعلى معامل ارتباط، وهو فى حالتنا هذه ٨٠٠، وهو

معامل الارتباط بين الاختبار رقم (١) والاختبار رقم (٢)، وكذلك بين (١)، (٣) وبين (١)، (٣). وبناء على ذلك تضع في الخانة الأولى (١، ٢) على أساس أنهما بداية التجمع

٢ ـ في الخانة الثانية نسضع مجموع معاملات الارتبساط تحت الاختبار رقم (١) +
 مجموع معاملات الارتباط تحت الاختبار رقم (٢).

أى ٢,٨ + ٢,٦ = ٤,٥ (راجع المصفوفة السابقة).

- $\Upsilon$  ـ نضع مجموع معاملات الارتباط تحت الاختبار المضاف إلى التجمع وبين الاختبارات داخل التجمع، وفي هذه الحالة أمامنا ١، ٢ فقط ومعنى ذلك أن مجموع معامل الارتباط بين ١، ٢ = ٨، ولكن لنفرض أنه في المحاولة التالية أضفنا الاختبار رقم (٣) إلى الاختبار رقم (٢) والاختبار رقم (١)، فهذا يعنى أن نجمع معامل ارتباط (س. ،) + معامل ارتباط (س. ،) = ٥،١ أي ( س. ، = ٨، · + س. ، » + ٠،٠).
- ٤ ـ فى الخانة الرابعة من الجدول نضع مجموع معاملات الارتباط بين الاختبارات داخل التجمع، ففى حالة الاختبارين ١، ٢ يكون مجموع المعاملات هو ٨,٠ (لأن ب٠,٧ = ٨,٠).

ولكن لنفرض أنه من المحاولات التالية أدخل الاخستبار (٣) إلى التجمع فإنه يصبح مجموع المعاملات في هذه الحالة هو:

 م الخانة الخامسة نضع مجموع معاملات الارتباطات بين الاختبارات داخل التجمع من جهة ربين الاختبارات حارج التجمع من جهة أخرى، أي يكون المطلوب في مثانا هذا هو مجموع.

٦ ـ فى الخانة السادسة يوضع عدد الاختبارات داخل التجمع، وفى هذه الحالة تساوى ٢ أى ك - ٢.

- ٧ \_ في الحانة السابعة يوضع عدد الارتباطات البينية في التجمع بناء على القانون
   ٧ \_ في هذا المثال = ١).
- ٨ ـ فى الخانة الشامئة يوضع العدد المتبقى من معاملات الارتباطات البينية، أى تلك التى بين الاختبارات فى التجمع، وبين تلك التى ليست فى التسجمع وتساوى لى (ن ل) حيث ن هى العدد الكلى للاختبارات وهى ٦
  - $\Lambda = (\Upsilon 7) \Upsilon = 1$ العدد المتبقى من المعاملات البينية في هذا المثال  $\Upsilon = \Upsilon$
- ١٠ يحسب في هذه الخانة متوسط معاملات الارتباط بين الاختسبارات داخل التجمع والاخستبارات الأخرى (اقسم العمسود رقم ٥ + العمود ٨) وفي هذه الحالة يساوي ٣,٨ ÷ ٨ = ٤٧٥ . . .
- 11 \_ فى الخانة رقم 11 يتم حساب معامل الانتماء لقسمة العسمود رقم 9 + العمود . 1 ، به 1 ، 1 ، به 1 ، 1 ، به المعامل العمود . 1 ، به 1 ، به به المعامل يعنى أن هناك تجمعا فعليا يبدأ بالاختبارين ١ ، ٢ .

يمكن بعد ذلك إضافة الاختبارات الأخسرى، وخاصة تلك التي لها معامل ارتباط عال أو قوى بأى من الاختبارين الأخرين. ونكرر نفس الخطوات السابقة في الجدول الذي يمكن توضيحه فيما يلى:

	(11)	(1.)	(1)	(٨)	(Y)	(7)	(0)	(1)	(٢)	(٢)	(1)
	معامل الانتماء (١٠ + ١٠)	متومطار من داخل التجمع وخارجه (۰ + ۸)	متومطار داخل التجمع ( t + ۷)	العدد المتبقى من ر	عدد حالبيئية	هده الاطتبارات داخل التجمع	مجموع رمن داخل وخارج التجمع	مجموع برداخل التجمع	ر بين الاختبار الضاف واعتبارات التجمع	مبيموع معاملات الاوقياطات تحت ٢٠١	أرقام الاختبارات داخل التجمع
ļ	۸۲,	,1٧0	,^	^	١	•	٣,٨	,^	۱,۸	<b>*,1</b>	7.1
	۲	, t	۰,^	•	٣	Ŧ	٧,٥	7,4	1,0	۸,١	7.7.3

### نانيات التمليل الماملي Factor Analysis

«التحليل العاملي عملية رياضية لا يقبل عليها كثيرا دارس علم النفس، وخاصة إذا لم تكن خلفيته علمية رياضية» والحفيقة أن هذا تصور غير صحيح؛ لأن أي عملية رياضية إذا لم تستند إلى منطق سفهوم وتصور واضح تصبح لا أكثر من عملية حباية عديمة الجسدوي ولا معنى لها. وإذا كان الأسر هكذا فيما سبق فكيف يكون الأمر الأن بعد دخول الحاسب الآلي والأدوات المتقدمة في مجال علم النفس والقياس النفسي. فإنه من الممكن حاليا أن يقوم هذا الحاسب الآلي وبناء على برنامج مسبق بجميع الخطوات الرياضية والحسابات اللازمة لإتمام عملية التحليل العاملي فيما عدا عملية التفسير والتعليل والتعليل، وهي عملية لا يقوم بها إلا العقل الإنساني، ولا يقوم بها إلا في وجود منطق مفهوم وتصور واضح.

ومن هنا كان الأمس يتطلب منا حاليا أن نناقش هذا المنطق ونحدد هذا التصور حتى يتمكن القارئ ـ أو الدارس بمعنى أدق . أن يقوم بالتعليل والتفسير.

عملية التحليل العاملى عملية تبحث عن العوامل المشتركة بين مجموعة من الاختبارات، وهي بهذا عملية تميل إلى التبيط، أى تصف العلاقة بين هذه الاختبارات في أبسط صورها. فإذ أمكن أن نحدد عن طريق عملية التحليل العاملي خمسة عوامل تربط عشرين اختبارا على سبيل المثال فإنه من اليسير أن نعتمد على خمسة أبعاد (التي تقابل العوامل) فقط، ولا داعى أن نأخذ في حسابنا عشرين بعدا تبدو كما لو كانت مختلفة.

ونعود إلى بعض أمثلتنا السابقة: فإذا أمكن أن نحدد لون البشرة وطول القامة ولون العينين والملبس كعوامل تربط جسماعة من الناس يعسيشون في مكان واحد، فإنه يكن الاعتماد على هذه الأبعاد في وصف العلاقة بين هؤلاء الأفراد، بدلا من أن نصف كل فرد على حدة، والمنطق الذي تعتمد عليه عسملة التحليم العاملي يمكن ابسيطه عنى النحو التالي:

١ - إذا كان هناك اختباران يقيسان بهس القدرة فلابد أن بحصل منهما يعد نطبيقهما على محموعة معينة على نفس النتائج. فإذا كنا نقبس طول قطعة من الخشب باستحدام مسطرة مدرجة بالسنتيمنر، ثم قسنا طول نفس القطعة باستخدام مسطرة مدرجة بالبوصة والقدم، فلابد أننا سوف بحصل على نفس النتيجة ما دامت المسطرتان تقيسان شيئا واحدا هو طول قطعة الخشب.

وبالنالي فإدا كنا بقيس أطوال عشر قطع من الخشب باستخدام المسطرة الأولى (دات التدريح السنتيمتري)، ثم رتبنا السقطع العشرة حسب الطول وعدبا وقسا

أطوال هذه القطع بالمسطرة الشانية (المدرجة بواسطة البوصة والقدم) ثم رتبناها أيضا بناء على الطول فإننا سوف نحصل على نفس المترتيب سواء استخدمنا المسطوة الأولى أو المسطرة الشانية، وذلك لأننا نقيس شيئا واحدا أو خاصية واحدة. أما إذا كنا نقيس بعدين مختلفين (الطول والارتفاع مثلا) فليس بالضرورة أن نحصل على نفس النتائج كما في الحالة السابقة.

- ٢ ـ إذا كان هناك اختباران يشتركان معا في بعض القدرات التي يقيسها كل من هذين الاختبارين هذين الاختبارين، فإن النتائج الى نحصل عليها من تطبيق هذين الاختبارين على مجموعة معينة سوف تشفق بقدر يتناسب مع مقدار اشتراك هذين الاختبارين في هذه القدرة أو تلك.
- ٣ ـ وعلى هذا فإذا كانت نتائج الاختبار (أ) تتفق مع نتائج الاختبار (ب) إلى حد ما، وإذا كانت نتائج الاختبار (أ) تتفق مع نتائج الاختبار (ه) أيضا إلى حد ما فإننا نتوقع أن تكون الاختبارات الثلاثة تقيس شيئا واحدا تقريبا، وعلى ذلك فإننا لابد أن نجد علاقة بين الاختبار (ب) والاختبار (هم). فإذا لم نجد هذه العلاقة فإنه بمكن أن نفسسر الحالة بأن نقول: إن الاختبار (ب) يرتبط بجزء من الاختبار (أ) والاختبار (هم) يرتبط بجزء آخر من الاختبار (أ). فإذا كان الاختبار (ب) هو اختبار في الذاكرة، والاختبار (هم) هو اختبار في الذاكرة، والاختبار في الذاكرة والاختبار في الذاكرة والذكاء، فلابد إذن أن يكون الاختبارات الثلاث أ، ب، هم.

هذه العلاقة \_ كما سبق أن أشرنا في أكثر من مكان \_ تقاس بواسطة حساب معامل الارتباط، ونعود ونؤكد مرة أخرى أن الخطوة الأولى والأساسية في عملية التحليل \_ سواء كانت تحليل تجمعات أو تحليلا عامليا \_ هي خطوة حساب معامل الارتباط.

- ٤ وبناء على ما سبق نقول: إن الاخستبار (١) يحستوى على عامل (أو قدرة) معين بدرجة تختلف عن درجة احتواء الاخستبار (٢) على نفس العامل، وكذلك بالنسبة للاختبار (٣)، وتسمى درجة احتواء الاختبار لعامل معين درجة التشبع (س).
- معامل الارتباط (العلاقة) بين الاختبار (۱) والاختبار (۲) يساوی حاصل ضرب درجة تشبع الاختبار (۱) بعامل معين (أ) × درجة تشبع الاختبار (۲) بغامل معين (أ) × درجة تشبع الاختبار (۲) بنفس العامل. أى أن سر  $\gamma = (\hat{m}^{1}) \times \hat{m}^{2}$  )، وقياسا على ذلك فإن معامل الارتباط بين الاختبار (۱) ونفسه =  $(\hat{m}^{1})^{2}$  أى  $\hat{m}^{1} \times \hat{m}^{1}$

هذه النقاط الخسسة توضح في تبسيط المنطق الذي تستند عليه عملية التحليل العاملي. ويمكن أن نوضح بعد ذلك العملية نفسها فنقول اعتمادا على ما سبق أن معامل الارتباط الذي نلاحظه بين اختبارين (طبعا معامل ارتباط موجب له دلالة إحصائية) إنما يدل على شيء مشترك بينهما أو عامل يربط بينهما. وبطريقة أخرى نقول إنه إذا طبقنا اختبارين على مجموعة أو عينة ما فإن معامل الارتباط بين نشائج الاختبارين يعتمد بطبيعة الحال على مدى وجود هذا العامل المشترك (القدرة) بين هذين الاختبارين، وبنفس المنطق إذا طبقنا مجموعة كبيرة من الاختبارات على عينة من الأفراد فإن العلاقات الناتجة أو معاملات الارتباط بين الاختبارات ببعضها البعض (تسمى معاملات الارتباط البينية) سوف تعتمد على مقدار تأثير العوامل المختلفة (عامل أو أكثر) على درجات كل اختبار من هذه الاختبارات. ولتوضيح ذلك لنأخذ المثال التالى:

لنفترض أن لدينا عددا من أنابيب المياه (صنابير مياه) ذات حجوم وأقطار مختلفة جميعها تتصل بمصدر للمياه يدفع الماء بانتظام ونريد الآن أن نعرف الوقت الذي يستغرقه كل صنبور من هذه الصنابير في ملء إبريلي بالماء (الاختبار الأول) كما نريد أن نعرف أيضا الوقت الذي يستغرقه كل صنبور في ملء دلو كبير بالماء (الاختبار الثاني)، وواضح بطبيعة الحال أن الصنبور الذي سوف يملأ الإبريق الصغير أسرع هو نفسه الصنبور الذي سوف يملأ اللابريق الصغير يكون هو نفسه سوف يملأ اللابطأ في ملء الإبريق الصغير يكون هو نفسه الأبطأ في ملء الدلو الكبير. وعليه يمكن أن نقول: إن معامل الارتباط بين نتائج الاختبارين، الاختبار الأول (ملء الإبريق الصغير)، والاختبار الثاني (ملء الدلو الكبير) هو معامل تام موجب = ٠٠٠٠٠.

لنفترض الآن أنه أثناء ملء الإبريق والدلو هبت رياح شديدة ومتقطعة وغير ثابتة الاتجاه، فإنه من المسوقع بطبيعة الحال ألا يصل كل الماء إلى الإبريق أو الدلو لأن جزءا منه سوف تدفعه الريح إلى خارج هذين الإناءين، ولهذا لن يكون هناك معامل ارتباط تام موجب في هذه الحال؛ لأن تأثير الريح غير ثابت، فهو بختلف في حالة الإبريق عنه مي حالة الإبريق سوف يكون الفقد النسبي للمياه كبيرا (لأن الدلو الإبريق صغير). أما في حالة الدلو فإن الفقد النسبي سوف يكون قليلا (لأن الدلو كبير). ونقصد بالفقد النسبي هو النسبة بين كمية المياه المفقودة إلى كمية المياه الموجودة في الإناء.

لنفترض الآن أن الفسقد النسبى فى حالة الإبريق الصغيسر هو ٥٠ ٪، وفى حالة الدلو هو ٣٠ ٪. وعلى ذلك فإن (عامل حجم الصنبور سوف يحدد سرعة مل، الدلو بمقدار ٧٠ ٪، كما أنه (نفس العامل) سوف يحدد سرعة مل، الإبريق الصغمير بمقدار ٠٠٪.

ومعامل الارتباط في هذه الحالة مسوف يكون ٥٠٪ من الـ ٧٠٪ أي ٥٠٠× ٧٠٠ = ٣٥٠، ٥٠ وهو معامل الارتباط الذي يعود إلى (عامل) حبجم الصنبور. أما ٥٠٠، ٧٠، فهما مقدار تشبع كل حالة (الاختبار الأول مل الإبريق، والاختبار الثاني مل الدلو) بهذا العامل (عامل حجم الصنبور).

بهذا نكون قد أوضحنا علاقة معامل الارتباط بين اختبارين بمقدار تشبع كل منهما بعامل معين.

ولنفترض الآن أن هناك أكثر من عامل (أ، ب) يؤثر على درجات اختبارين هو (١، ٢)، فإنه قبياسا على ما سبق يكون معامل الارتباط بين هذين الاختبارين هو مجموع حواصل ضرب التشبعات أى أن:

رم،  $\gamma = (\hat{m}_1) \times \hat{m}_1) + (\hat{m}_1) \times \hat{m}_1$  وهكذا. وعليه فإن معامل الارتباط من الاختبار ونفسه =  $(1, 1) \times \hat{m}_1$  من  $(1, 1) \times \hat{m}_1$ 

# العلاقة بين عدد الاختبارات وعدد العوامل،

قلنا فيما سبق أن عملية التحليل العاملى هى عملية البحث عن العوامل المشتركة بين مجموعة من الاختبارات، والآن يجب أن نعرف عدد العوامل التى يمكن الحصول عليها (أو البحث عنها) في مجموعة محددة العدد من الاختبارات، وذلك حتى لا نستمر في عملية التحليل الرياضي. وهناك معادلة يمكن تطبيقها لمعرفة عدد العوامل عندما نعرف عدد الاختبارات وهي:

عدد العوامل يساوى أو أقل من 
$$\leq \frac{1}{7}$$
 [ (٢ ن + ١) –  $\wedge$  ن + ١] حيث ن هو عدد الاختبارات.

فإذا كان لدينا ٦ اختبارات فإن العوامل المتوقعة هي ٣ أو أقل كما يتضح فيما

والجدول التالي يسهل عملية التعرف على عدد العوامل المتوقعة عندما نعرف عدد الاختبارات:

عدد العوامل س	عدد الاختبارات ن
,	٣
*	;: •
٣	i •
£	" <b>^</b>
•	1 1
٦	١-
<b>v</b>	'' 4
٨	# <b>\Y</b>
4	1 12
١٠	10

وهذا يعنى أنه إذا كان لمديد ١٥ اختبارا على سبيل المشال فإن أقصى عدد من العوامل يمكن أن تشوقعه هو ١٠ عموامل، ولكن قد يكون لدينا ثلاثة عموامل فقط ولا أكثر من ذلك.

# خطوات هسابية ني التعليل العاملي،

سوف نصف في الخطوات الحسابية الأساسية في التحليل العاملي، وهي بسيطة إذ إنها تعتمد على عمليات الإضافة (الجمع والضرب). ولن تستخدم الأرقام في المثال الذي سوف نستعرضه، بل سنحاء ل فهم كلفة الوصول إلى مقدار تشبع أي اختبار من الاختبارات بأي عامل من العوامل.

نفترض أن لدينا أربعة الحنبارات ١، ٢، ٣، ٤ وهذه الاختبارات الأربعة مشبعة بعامل معين بمقدار أ، ب، ه، هم، د على التوالى. أى أن الاختسار (١) مشبع بدرجة (أ) من هذا العامل، والاختبار (٢) مشبع بدرجة (ب) من نفس العامل، والاختبار (٣) مشبع بدرجة (د).

الخطوة الأولى هى حساب مسعاملات الارتباط البسينية للاختبارات الأربعة، وفي هذه الحالة سسوف نعتسمد على مسا سبق أن أشرنا إليه من علاقسة معامسل الارتباط بين اختبارين بدرجة تشبع كل منهما بعامل معين.

والخطوة الثانية هي ترتيب معاملات الارتباط في مصفوفة على النحو التالي:

(£)	<b>4</b> (r)	<u>ب</u> (۲)	1 (1)	
أ د	ا م	ا ب	۲۱	1 (۱)
ب د	ب م	۲	۱ ب	ب (۲)
ج د	<b>4</b> ۲	ج ب	م ا	م (۳)
د ۲	د م	د ب	د ا	د (٤)

لاحظ أن درجات التشبعات أ، ب، ه، هه التي نريد أن نحدد قيمتها. الخطوة الثالثة نجمع الاعمدة جمعا رأسيا أى في حالة العمود الاول نحصل على الم + ب أ + ه أ + و أ.

وعندما ناخذ أ عامل مشترك تحصل على أ (  $1 + \mu + \mu + \mu + \mu$  ) وبالمثل فى العمود الثانى تحصل على  $\mu + \mu + \mu + \mu + \mu$  وبالمثل فى العمود الثالث تحصل على  $\mu + \mu + \mu + \mu + \mu$  وبالمثل فى العمود الرابع تحصل على  $\mu + \mu + \mu + \mu + \mu$ 

فإذا أخذنا المقدار ( أ + ب + ج + د ) عامل مشترك فإننا نحصل على ( أ + ب + ج + د ).

أو بمعنى آخر (أ+ ب + ه + د ) أو جمع المجاميع. وهذا المقدار يساوى مربع مجموع تشبعات الاختبارات الاربعة. الخطوة الخامسة نحسب الجذر التربيعي لجمّع المجاميع. الخطوة السادسة نقسم كل جمع رأسى على الجذر التربيعي لجمع المجاميع حيث نحصل على مقدار تشبع كل اختبار بهذا العامل وهو المطلوب أى أن

#### ردسد جس.

- ١ \_ احسب معاملات الارتباط التباين.
- ٢ ـ رتب هذه المعاملات في مصفوفة.
  - ٣ \_ اجمع الأعمدة جمعا رأسيا.
- ٤ اجمع النواتج جمعا أفقيا (جمع المجاميع).
  - ٥ احسب الجذر التربيعي لجمع المجاميع.

#### طرق التمليل الماملي،

سوف نست عرض في الفقرات التالية بعض الطرق المستخدمة في عملية التحليل العماملي، ونخص بالذات طريقة الجمع البسيط (بيرت)، أو الطريقة شبه المركزية (ثرستون) ثم الطريقة التقاربية (فؤاد البهي).

وعلى العموم فإن هاتين الطريقتين أو غيرهما تشتركان معا فى الخطوات الحسابية التى أشرنا إليها فى الفقرات السابقة، ولكنهما تختلفان فى بعض الأمور الدقسيقة التى سوف تنضح للقارئ بسهولة أثناء الوصف والمناقشة. ومما يجب أن تتذكسره دائما أن التشارلس سبيرمان كان أول من استعان بهذه الطريقة فى بحوثه المبكرة عن الذكاء (حوالى سنة ١٩٠٤) وهنا سوف نستعرض فى إيجاز ملامح الطريقة فى بدايتها الأولى: أى تلك التى استخدمها سبيرمان:

ننظر الآن إلى مصفوفة معاملات الارتباط التالية: (أربعة اختبارات)

٤	٣	۲	1	
٠,٥٤	٠,٦٣	٠,٧٢		1
٠,٤٨	٠,٥٦		1 .,٧٢	۲
٠,٤٢		٠,٥٦	٠,٦٣	٣
	٠,٤٢	٠,٤٨	•,01	٤
	]	L		<u>                                     </u>

نلاحظ ما يلى:

١ جميع معاملات الارتباط الموجودة في المصفوفة موجبة، وهذا يعنى أن هناك
 عاملا ما يربط هذه الاختبارات الأربعة مع بعضها البعض.

٢ ـ المعاملات الأربعة الموجودة في أعلى المصفوفة إلى اليسار تربطها علاقة النسبة والنناسب أى ان $\frac{77}{0.0} = \frac{30}{0.0}$ 

أو بصورة أخرى حاصل ضرب الطرفين = حاصل ضرب الوسطين.

ای ۲۲,۰ × ۸۱,۰ = ۲,۰,۰ × ۱۰,۰۳

وهذه القاعدة تنطبق على أى أربعة معاملات ارتباط أخرى، وبناء على هذه القاعدة يمكن استنتاج معامل الارتباط غير الموجود فى أى رباعية (هكذا سماهاه سبيرمان، والحقيقة أنه كان أول من لفت الانتباه إلى هذه الخاصية).

أى أنه في حالة حساب مسعامل الارتباط بين الاختبار الشاني ونفسه يمكن أن يتم ذلك كما يلي: ٧٢ . × ٠ ، ٦٣ = ٠ ، ٥٦ × ٠ ، ٧٢ .

$$\cdot$$
 ,  $\tau = \frac{\cdot , \circ \tau \times \cdot , \vee \tau}{\cdot , \tau \pi} = \omega$  :

وبالتالى يمكن حساب مقدار تشبع الاختبار الثانى بهذا العامل حيث يساوى الجذر التربيعى لمعامل الارتباط أى =  $\sqrt{38}$ ,  $\sqrt{38}$ 

ونحصل على نفس النتيجة إذا استخدمنا رباعية أخرى مثل:

ن مقدار التشبع = 
$$\sqrt{78}$$
,  $\cdot$  ,  $\wedge$  ,  $\wedge$  ,  $\wedge$  ,  $\wedge$  ,  $\wedge$ 

وعلى ذلك فإنه يمكن أن تكون هناك معادلة معينة للحصول على مقدار تشبع أحد الاختبارات بأحد العوامل إذا عرفنا معامل ارتباط هذا الاختبار باختبارين آخرين:

لنفترض أن لدينا الاختبار ١، ٣، ٣ فتكون المعادلة:

حيث س هى مقدار تشبع الاختبار رقم (١) بالعامل بن الاختبار (١)، (٢) بين الاختبار (١)، (٢) بين الاختبار (٢)، (٣)

٣ ـ يلاحظ لذلك خاصية ثالثة، وهي خاصية الترتيب الهرمي لمعاملات الارتباط.
 ففي السطر الأول أو العمود الأول نلاحظ أن المعاملات مرتبة على النحو التالي:

۷۲, ۰ وهي تساوي ۹,۰ × ۸,۰

۳۳, ۰ وهي تساوي ۹ , ۰ × ۲, ۰

۰,۵٤ وهي تساوي ۰,۹ × ۲,۰

لاحظ ثبات المكون الأول (٩, ٠) وتناقص المكون الشانى: ٨، ٠، ٧، ٠, ٠، ٠, ٠ وخلاصة القول أن هذه الملامح قد لا تنطبق على مصفوفات معاملات الارتباط التى نحصل عليها من التطبيق العملى في ميدان المقاييس والاختبارات. إذ إن معظم ما نحصل عليه يختلف تماما عن الصورة التي وصفناها في تلك المصفوفة، والتي تعتبر مشالية إلى حد كبير. لذلك سوف نصف فيما يلى خطوات عملية التحليل العاملى بالطريقة شبه المركزية يُرستون:

## طريقة نرستون،

هذه الطريقة يمكن فهمها من المثال التالى:

لنفترض أن لدينا ستة اختبارات تم تطبيقها على مجموعة من الأفراد، ثم حسبت معاملات الارتباط البينية لتعطى المصفوفة التالية:

٦	0	ŧ	۳	۲	١	
٠,٣٤	٠,٤١	.,10	٠,٧٩	٠,٧٦		١
٠,٢٦	٠,٣٥	٠,٤٤	٠,٦٨		٠,٧٦	۲
٠,٣٢	٠,٣٩	٠,٤٩		٠,٦٨	٠,٧٩	٣
., 11	٠,٥٨		٠,٤٩	٠,٤٤	٠,٤٥	٤
٠,٥٥		٠,٥٨	٠,٣٩	٠,٣٥	٠,٤١	۰
	٠,٥٥	٠, ٤٤	٠,٣٢	٠,٢٦	٠,٣٤	٦

وعلى ذلك نلاحظ أن الخلايا القطرية ليست بها معاملات ارتباط حيث يقترح ثرستون أن تملأ هذه الخلايا بوضع أعلى معامل ارتباط يوجد فى الصف أو العمود الذى يقابل الاختبار. وهذا يسعتمد على أن معامل الارتباط بين الاختبار ونفسه (وهو المعامل الذى يوضع فى الخلية القطرية) لابد أن يكون أعلى من ارتباط هذا الاختبار بأى اختبار أخر أو على الأقل يساويه، ومن ثم تصبح الخلايا القطرية كما يلى:

وهو أعلى معامل ارتباط في الصف الافقى الأول · , ٧٩ = 1.40 وهو أعلى معامل ارتباط في الصف الأفقى الشاني ٠,٧٦ = 4.40 وهو أعلى معامل ارتباط في الصف الأفقى الثالث · , ٧٩ = ٧٠٢٧ وهو أعلى معامل ارتباط في الصف الأفقى الرابع · , ٥٨ = نسع . ع وهو أعلى معامل ارتباط في الصف الأفقى الخامس · , 0 / = سه . ه وهو أعلى معامل ارتباط في الصف الأفقى السادس .,00 = 7.7

وعند مل الخلايا القطرية في المصفوفة القطرية وإجراء الخطوات الحسابية السابقة الإشارة إليها (الجمع الرأسي ثم الجمع الأفقى ثم الجذر التربيعي لجمع المجاميع) نحصل على ما يلى:

٦	•	٤	٣	٧	١	
٠,٣٤	٠,٤١	٠, ٤٥	٠,٧٩	٠,٧٦	٠,٧٩	١
٠,٢٦	٠,٣٥	٠,٤٤	٠,٦٨	٠,٧٦	٠,٧٦	۲
٠,٣٢	٠,٣٩	٠,٤٩	٠,٧٩	٠,٦٨	٠,٧٩	٣
٠,٤٤	٠,٥٨	٠,٥٨	٠, ٤٩	٠, ٤٤	٠,٤٥	٤
٠,٥٥	٠,٥٨	٠,٥٨	٠,٣٩	٠,٣٥	٠,٤١	•
٠,٥٥	٠,٥٥	٠, ٤٤	٠,٣٢	٠,٣٢	٠,٣٤	٦

1A,00 = Y, 17 + Y, A7 + Y, 4A + W, 17 + W, 70 + W, 01

وعند تقسيم الجمع الرأسى لكل عمود من الأعمدة على الجذر التربيعي للحصول على مقدار تشبع كل اختبار بالعامل المشترك بين هذه الاختبارات جميعا (العامل العام) نحصل على مقادير التشبعات التالية:

مقدار التشبع بالعامل الأول (العامل العام)	الاختبار
۰,۸۲	١
٠,٧٦	۲
٠,٨١	٣
٠, ٩٩	٤
٠,٦٧	٥
•,•٧	٦

بهذا العامل أى أن سهر = (٨٠,٥١ = ٢٠,٠ وعلى هذا لو استخدمنا هذه التشبعات في إعادة رسم العلاقات بين هذه الاختبارات السنة من جديد فإننا سوف نحصل على جدول آخر يسمى جدول العامل العام، وهذا الجدول يشمل معاملات الارتباط بين الاختبارات في ظل العامل العام.

# (جدول العامل العام)

٠,٥٧	٠,٦٧	٠,٦٩	٠,٨١	٠,٧٦	٠,٨٢	
(٦)	(0)	(1)	(٣)	(۲)	(١)	
٠,٤٧	٠,٥٥	٠,٥٧	٠,٩٩	٠,٦٢	٠,٦٧	(١)٠,٨٢
٠, ٤٣	٠,٥١	٠,٥٢	٠,٦٢	٠,٥٨	٠,٦٢	(۲) • , ۷٦
٠,٤٦	٠,٥٤	٠,٥٤	٠,٩٩	٠,٦٢	٠,٦٦	(4) • , 41
٠,٣٩	٠,٤٦	٠,٤٦	٠,٥٦	٠,٥٢	٠,٥٧	(1) - , 74
٠,٣٨	٠,٤٥	٠,٤٥	٠,٥٤	۱۵٫۰	٠,٥٥	(0) • , ٧٦
٠,٣٣	۰,۳۸	۰,۳۸	٠,٤٦	٠,٤٣	٠,٤٧	(٦)・, ٥٧

# وماذا بعد ذلك؟

لو أننا فحصنا المصفوفة الأصلية والجدول الحالى (جدول العامل العام) فسوف نجد فرقا واضحا بين الجدولين. حيث نجد على سبيل المثال أن معامل الارتباط بين الاختبار رقم (١) والاختبار رقم (١) في المصفوفة هو ٧٦,٠، بينما نجد أن الارتباط بين (١)، (٢) في جدول العامل العمام هو ٢٦,٠، كذلك مسعامل الارتباط بين (١)، (٣) في المصفوفة الأصلية هو ٧٩,٠ بينما نجد أن الارتباط بين هذين الاختبارين في جدول العامل العام هو ٢٦,٠٠.

هذه الفروق تعنى أن هناك عوامل أخرى غير العامل العام تربط هذه الاختبارات، وللوصول إلى هذه العوامل نطرح جدول العامل العام من المصفوفة الأصلية. ويسمى الجدول الناتج مسن هذا الطرح جدول البواقى. ويستم ذلك بطرح كل معامل ارتباط فى جدول العامل العام من نظيره فى المصفوفة الأصلية. وتكون النتيجة كما يلى:

(جدول البواقي)

(٦)	(0)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)	
٠,١٣-	٠,١٤-	٠,١٢ -	٠, ١٣+	٠,١٤+	٠, ١٢ +	(1)
1,14-	1,14-	٠,٠٨-	٠,٠٦+	., ۱۸+	٠,١٤+	(٢)
٠,١٤-	٠,١٥ -	٠,٠٧-	٠, ١٣+	٠,٠٩+	٠, ١٣+	(4)
٠,٠٥+	٠, ١٢ +	• , 1• +	٠,٠٧-	.,	٠,١٢-	<b>(1)</b>
٠,١٧+	٠, ١٣+	.,17+	٠,١٥-	٠,١٦ -	., ۱۲ –	(0)
٠,٢٢+	٠, ١٧ +	٠,٠٥+	٠,١٤-	٠,١٧-	٠,١٣-	(5)

من هذا الجدول يتضح أن الارتباط بين الاختبارات الثلاثة الأولى (١)، (٢)، (٣) موجب، والارتباط بين الاختبارات الثلاثة الأخيرة (٤)، (٥)، (٦) موجب. أما الارتباط بين هذين التجمعين فهو سالب، وعليه نلاحظ أن هذا الجدول يمكن أن ينقسم إلى أربعة مناطق: الركن الأعلى الأيمن يمثل مصفوفة صغيرة موجبة للاختبارات (١)، (٢)، (٣).

والركن الأسفل الأيسر يمثل مصفوفة صغيرة موجبة للاختبارات (٤)،(٥)، (٦).

أما الركن الأيسر الأعلى والأيمن الأسفل فكلاهما سالب. ووضوح تجمع الاختبارات بهذه الطريقة يجعلنا لا نلجأ إلى تغير الإشارات الجسرية. أما إذا وجدنا أن الإشارات السالبة توجد في الجدول بلا نظام فإننا نلجأ إلى تغيير الإشارة، وسوف نعطى مثالا لذلك فيما بعد.

والآن يمكن معالجة المصفوفتين الصغيرتين للحصول على مقدار تشبع كل اختبار من هذه الاختبارات بالعامل الثاني، وذلك كما يلي:

(7)	(0)	(٤)		(٣)	<b>(Y)</b>	(1)	
٠,٠٥	٠,١٢	٠,١٠	<b>(t)</b>	٠, ١٣	٠,١٤	٠,١٢	(١)
٠,١٧	٠, ١٣	٠,١٢	(0)	٠,٠٩	٠,١٨	٠,١٤	(٢)
٠, ٢٢	٠,١٧	٠,٠٥	(7)	٠, ١٣	٠,٠٦	٠, ١٣	(٣)

·, ££ ·, £7 ·, 7V ·, 77 ·, 74

1, 7=1,17 (1,17= 1, 8=1, 9 (1, 9=

لاحظ أننا قدمنا بنفس الخطوات السابقة من الجمع الرأسس ثم الجمع الأفسقى وحساب الجذر التربيعى لجمع المجاميع، والآن نستكمل الخطوات فنقسم الجمع الرأسى لكل عمدود على الجذر التربيعى لجمع المجاميع لنحصل على مقدار تشبع كل اختبار بالعامل الثانى حيث نحصل على ما يلى:

درجة التشبع بالعامل الثاني	الاختبار
٠,٣٨	(1)
٠,٣٧	(٢)
۰,۳۱	(٣)
٠,٢٦	(1)
٠, ٤٠	(0)
٠,٤٢	(٦)

لاحظ أنه على الرغم من أن العامل العام (الأول) يجمع الاختبارات الستة معا نجد أن العامل الشانى في حالة الاختبارات الثلاثة الأولى يختلف عن العامل الثانى في حالة الاختبارات الثلاثة الأخيرة. وعلى ذلك يمكن تمثيل الاختبارات الستة على النحو التالى:

درجة التشبع بالعامل الثاني	درجة التشبع بالعامل العام	الاختبار
٠,٣٨	٠,٨٢	(1)
٠,٣٧	٠,٧٦	(٢)
٠,٣١	٠,٨١	(٣)
٠,٢٦	•, 44	(£)
٠,٤٠	٠,٦٧	(0)
٠,٤٢	٠,٥٧	(٦)

وعلى هذا أننا نستطيع القول بأنه أمكن حتى الآن استخلاص عاملين من هذه الاختبارات الستة: قد نسمى الأول العام، ونسمى الثانى العامل الخاص، وبالرجوع إلى الجدول الذى يوضح العلاقة بين عدد العوامل وعدد الاختبارات يمكن القول: إن عدد العوامل قد يصل إلى ثلاثة (الحد الأقصى لعدد العوامل) فإذا كنا نفكر أنه بعد العامل العام والعامل الخاص هناك احتمال لوجود عامل ثالث قد يكون هو العامل النوعى الذى يميز كل اختبار على حدة، فإنه يمكن حساب هذا العامل النوعى مباشرة من المعادلة التالية:

ونحصل بذلك على المعلومات التالية:

العامل النوعى	العامل الخاص	العامل العام	الاختبار
٠, ٤٣	٠,٣٨	٠,٨٢	(١)
٠,٥٣	٠,٣٧	٠,٧٦	<b>(Y)</b>
٠,٥٠	۰٫۳۱	٠,٨١	<b>(</b> T)
٠,٦٨	٠,٢٦	٠,٩٩	<b>(1)</b>
٠,٦٣	•, ••	٠,٦٧	(0)
٠,٧١	٠,٤٢	۰,۰۷	(٦)

وخلاصة القول، نكون قد وصلنا إلى العوامل الثلاثة التي يحتمل أن تكون ذات تأثير على درجات هذه الاختبارات الستة وهي العامل العام والعامل الخاص والعامل النوعي.

نعود الآن إلى موضوع الإشارات السالبة وكيفية تغيرها ولنأخذ المثال التالى:

لنفترض أن جدول البواقى لم يكن على الصورة التى وصفناها سابقا من حيث وضوح التجمعات، بل كان على الصورة الافتراضية التالية:

(1)	(0)	<b>(</b> £)	(٣)	(٢)	(١)	
٠,٠٨-	٠,١٢+	٠,٠٩-	٠,٠٥-	٠,١٢+		(1)
٠,١٦-	٠, ٤٣+	٠,١٥-	٠,٢٥ -		٠, ١٢ +	(٢)
٠, ٧٧ +	٠,٢٤ -	٠,٢٨+		٠,٢٥-	٠,٠٥-	(٣)
٠,١١+	٠,١٥-		٠,٢٨+	٠,١٥-	٠,٠٩+	(1)
٠,١٦-		٠,١٥-	٠,٢٤ -	٠,٤٣+	٠,١٢+	(0)
	٠,١٦-	٠,١١+	٠, ٧٧ +	٠,١٦ –	٠,٠٨-	(٦)

+ ۲۰ و ۱ - ۲۰ و مفر صفر - ۲۰ و ۱

(لاحظ عدم وجود معاملات في الخلايا القطرية لأنها لا تتغير إشارتها أبدا).

وعملية تغيير الإشارات هي أيضا عملية منطقية إذ إن الاختبار الذي يقيس الثبات الانفعالي إذا تغييرت إشارته الموجبة إلى إشارة سالبة أصبح يقيس عدم الاتزان الانفعالي، والاختبار الذي يقيس التفوق الدراسي، يمكن أن يقيس كذلك المتخلف الدراسي في حالة تعديل الإشارة.

وتبدأ عملية تعديل بالإشارة بالاختبار الذى له أعلى مجموع سالب، وهو فى هذه الحالة الاختبار رقم (٦) حيث نجد أن الجمع الرأسى له = ٠٠,٠٢٠، وعلى ذلك تعدل جميع الإشارات فى الصف السادس والعمود السادس:

فإذا كان الصف السادس أو العمود السادس كما يلى:

ويقتضى هذا التعديل تعديلا آخر فى جمع الأعمدة والسطور حيث نقوم بالجمع من جديد بعد أول تعديل (فى اختسار رقم ٦)، وبالتالى يتم التعديل فى كل الأعمدة ويصبح على النحو التالى:

(٦)	(0)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)	
٠,٠٢-	صفر	l - 1	1	٠,٠١-		قبل التعديل
٠,٠٢+	٠,٣٢+	٠,٢٢ –	- ٥٣ -	+ ۳۱ +	٠,١٨+	بعد التعديل

(لاحظ أن العمود الثالث أصبح أعلى مقدار سالب وعليه يتم تعديل إشارته) بعد التعديل الثانى + 77, 17,

وبذلك يكون جدول البواقى قد تم تحويله إلى مصفوفة مسوجبة، ومن ثم يمكن متابعة الخطوات الأخرى فى حساب مقدار تشبع الاختبارات بالعامل الثانى. كما سبقت الإشارة إلى ذلك. ويجب أن نلاحظ أنه لابد أن ناخذ فى حسابنا تعديل الإشارات فى عملية تفسير النتائج.

# طريقة نؤاد البهى،

يسمى «فؤاد البهى» طريقته بالطريقة التقاربية، وهي تتفق مع طريقة ثرستون في كل خطواتها إلا أنها تختلف معها في فكرة أساسية، وهذا ما يجب أن يسجل لفؤاد البهى. لقد لاحظنا أن ثرستون وضع في الخلايا القطرية أكبر معامل ارتباط في الصف أو العمود، ومن ثم استمر في عمليات التحليل بناء على هذا. أما فؤاد البهى فإنه لا يلأ هذه الخلايا، بل يفترض أن هذه المعاملات تساوى جميعا الصفر. وعلى هذا يبدأ في البحث عن القيمة الحقيقية لهذه المعاملات. وبعد أن يحصل على هذه القيم الحقيقية تنفق خطواته بعد ذلك مع خطوات ثرستون. والحقيقة أن هذه الطريقة أكثر دقة، وإن كانت تستلزم جهدا أكثر.

ويمكن أن نفهم الفكرة الأساسية لطريقة فؤاد البهى (الطريقة التقاربية) في التحليل العاملي من المثال التالي:

لنفشرض أن لدينا ستة اختبارات طبقت على مسجموعة من الأفراد وحسبت معاملات الارتباطات البينية وحصلنا على المصفوفة التالية:

(7)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(١)	
٠,٣٠	٠,٥٨	٠,٤٠	٠,٣٦	٠,٤٨		(1)
٠,٠٨	٠,٧٢	٠,١٦	•,••		٠,٤٨	(٢)
٠,٥٤	٠,٠٩	٠,٦٣		٠,٠٠	٠,٣٦	(٣)
٠,٤٤	٠,٢٥		٠,٦٣	٠,١٦	٠, ٤٠	<b>(£)</b>
٠,١٥		٠,٢٥	٠,٠٩	٠,٧٢	٠,٥٨	(0)
	۰٫۱٥	٠, ٤٤	٠,٥٤	٠,٠٨	٠,٣٠	(٦)

1., 47 = 1,01 + 1, 44 + 1, 44 + 1,74 + 1,18 + 7,14

(۱) نقسم الجمع الرأسى لكل عمود على الجذر التسربيعى لجمع المجاميع لنحصل على التشبع الافتراضي لكل اختبار فنحصل على ما يلى:

(1)	(0)	(1)	(٣)	<b>(Y)</b>	(1)	
٠,٤٧	٠,٥٦	٠,٥٨	٠,٥٠	٠,٤٥	٠, ٦٦	ش۱

(٢) نربع هذه التشبعات ونحصل على المعاملات (الاشتراكيات) الافتراضية ونضعها في المصفوفة، ونكرر الخطوة السابقة حيث نحصل على جمع جديد لكل عمود:

T, EA = 17, 17

(٣) نقسم الجسمع الرأسى لكل عمود على الجذر التربيعي كما سبق، ونحصل على التشبع الافتراضي لكل اختبار كما يلي:

(7)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(;)	
٠,٥٠	٠,٦٠	٠,٦٤	٠,٥٤	٠,٤٧	٠,٧٤	شب

(٤) نربع هذه التشبعات ونحصل على المعاملات الافتراضية ونضعها في المصفوفة (في الخلايا القطرية الخالية) ونكرر ما سبق حيث نحمصل على جمع جديد لكل عمود:

	(٦)	(6)	<b>(£)</b>	(٣)	(۲)	(1)
17, £ £ =	١,٧٦	+ 7,10	+ 7,79	+ 1,41	+ ١,٦٦	+ ۲,7٧

T,0T = 17, 88

(٥) نقسم الجمع الرأسى لكل عمود على الجذر التربيعي كما سبق ونحصل على التشبع الافتراضي للمرة الثالثة:

(٦)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(1)	
٠,٥٠	٠,٦١_	٠,٦٥	•,01	٠,٤٧	٠,٧٦	ش ہـ

(٦) نربع التشبعات ونضع المعاملات الناتجة في الخلايا القطرية، ونجمع من جديد لنحصل على:

	(٦)	(0)	(1)	(٣)	<b>(Y)</b>	(1)
17, 29 =	1,77	+ 7,17	+ ۲,۳۰	+ 1,41	+ 1,77	+ ۲,۷۰

T,0T = 17, E9

(٧) نقسم الجسمع الرأسى لكل عسمود على الجذر التسربيعي الناتج نحسصل على تشبعات الاختبارات كما يلي:

(٦)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(1)	
٠,٥٠	٠,٦١	٠,٦٥	٠,٥٤	٠, ٤٧	٠,٧٦	, ا

قارن التشبعات (س م ) في الخطوة رقم (٥) بالتشبعات (س ، ) في الخطوة رقم (٧). هذا التطابق يعنى أن هذه هي القيم النهائية لتشبيعات الاختبارات السبتة بالعامل الأول، ومن ثم مربعاتها تصبح القيم الحقيقية لمعاملات الارتباط التي كان يجب أن توضع في المصفوفة (الخلايا القطرية) منذ البداية:

(1)	(0)	(1)	(٣)	<b>(Y)</b>	(1)
٠,٥٠	٠,٣١	٠,٦٥	٠,٥٤	٠,٤٧	٠,٧٦
٠,٢٥	٠,٣٧	٠,٤٢	٠,۲٩	٠,٢٢	۰,۰۸

أى التشبعات النهائية هى والمعاملات الحقيقية هى

وعلى ذلك فهإنه يمكن استكمال عملية التحليل العاملي على هذا الأساس فيحسب تشبعات الاختبارات فالعامل الثاني ثم الثالث وهكذا.

# تفسير عملية التعليل العاملى،

سبواء استخدمنا طريقة ثرستون أو طريقة فؤاد البهى أو غيرهما فإننا نحصل على تشبعات الاختبارات التي تجرى عليها عملية التحليل العاملي بالعوامل المختلفة.

والحقيقة أن الأساس الذى نعتمد عليه فى تفسير عملية التحليل هو البساطة والتناسق، بمعنى إمكانية تقديم تفسير بسيط مفهوم يشفق مع التفسيرات الأخرى ولا يتعارض معها.

وهنا تبدأ عملية التفسير بإجراء ما يسمى بعملية إدارة المحاور، حتى يكتسب العامل معنى سبكولوچيا بمكن تفسيره وتعليله، وعملية الإدارة هذه تعتمد على فكرة تحديد أهمية كل عنصر بالنسبة للعناصر الاخرى، أو تحديد مكانة عامل ما بالنسبة لمكانة عامل آخر. وتبنى هذه العملية على رسم بياتى لقيم تشبعات العامل الاول مع العامل الثانى ثم تدار المحاور الاساسية حتى تقع قيم التشبعات على المحاور الجديدة أو تقترب منها (هذا يعنى أن قيمة التشبع تصبح صفرا أو تقترب منه) وتختفى القيم السالبة للتشبعات. ولحساب القيم الجديدة للتشبعات ناخذ في حسابنا اتجاه إدارة المحاور إذا كان مع اتجاه عقارب الساعة أو ضدها، وكذلك قيمة زاوية الإدارة، فإذا كانت الإدارة في الساعة فإن:

أَ = جنا س × أ - جا س × ب ب = جا س × أ - جنا س × ب حيث أَ تشبع العامل الأول بعد الإدارة حيث ب تشبع العامل الأول بعد الإدارة س زاوية الإدارة

أ قبل الإدارة ب قبل الإدارة أما إذا كانت الإدارة عكس اتجاه عقارب الساعة فإن:

أ = جتا س × أ + جا س × ب

ب = - جا س × أ + جتا س × ب

حيث جا، جتا النسب المثلثية لزاوية الإدارة.

وعلى العموم فإن هذه العملية قد تستخرق الكثير من الجهد والوقت بالنسبة للباحث، إلا أنه من المتوافر حاليا برامج لإدارة المحاور (متعامدة أو ماثلة) عن طريق الحاسب الآلي.

وأخيرا، وبعد الحصول على قيم تشبعات العوامل بعد إدارة المحاور، وبعد إجراء جميع هذه العسمليات الحسابية والرياضية، والمتى يمكن أن تتم عن طريق الأدوات والآلات، وهي أكثر من متوافرة ـ يأتى دور البصيسرة السيكولوچية في تفسير نتائج هذه العملية السياضية وتسمية العوامل وإعطائها الدلالة السيكولوچية التي يمكن أن تضاف إلى رصيد المعرفة في علم النفس كما فعل «سبيرمان» و«بيرت» و«القوصي» و«فرنون» و«جيلفورد» و«ألكسندر» و«ستيفنسون» و«كلي» و«بيرسون» و«ثرستون» وهم في الحقيقة الذين وضعوا علامات على الطريق في مسيرة القياس النفسي، وفهم القدرات البشرية منذ أول القرن الحالي حتى الآن، ونريد أن نلفت نظر الطالب أن عملية التفسير يمكن أن تتم في ضوء عدة نقاط نلخصها فيما يلي:

۱ - اختيار الاختيارات المناسبة لعملية التحسليل العاملي من حيث العدد، إذ إن عدد الاختبارات له علاقة بعدد العوامل التي سيتوقعها الباحث كما سبق أن أشرنا إلى ذلك. وكذلك من حيث عدد الأبعاد التي يقيسها الاختبار إذ إن الاختبار الذي يقيس عدة أبعاد الاختبار الذي يقيس عدة أبعاد في وقت واحد، وربما كان الاختبار الأول مؤديا إلى سهولة عملية التحليل وتمييز العوامل أكثر مما يؤدي إلى ذلك الاختبار الذي يقيس أكثر من عامل في وقت واحد.

وكذلك من حيث الصعوبة والسهولة، فقد يكون الاختبار صعبا بحيث لا يكشف عن الفروق الفردية، وذلك لضيق التباين، وعليه لا يظهر القدرة المطلوب قياسها. وقد يكون الاختبار سهملا بحيث يصبح اختبارا للمسرعة فلا يصل إلى المستوى المناسب للدلالة على القدرة.

٢ ـ عند تسمية العوامل يجب أن تتوافر لدى الباحث الخلفية السيكلوچية الكافية لفهم كل اختبار على حدة، وما يمكن أن يربط بين اختبار وآخس ووجه التقارب أو الاختلاف بين الاختبارات بعضها والبعض.

كما يجب أن يلاحظ الباحث أيضا أن الأداء \_ وهو ما يقيسه أى اختبار \_ هو التعبير السلوكي عن القدرة في حين أن العامل هو التعبير الإحمصائي عن هذه القدرة؛ لذلك فإنه من المحتمل أن نعبر بأكثر من عامل عن قدرة واحدة.

وعند إعطاء الأسماء للعوامل يجب أن نلاحظ عدد مرات وجود هذه العوامل في الاختبارات المختلفة، وماذا تقيمه هذه الاختبارات؟ وما يتكرر فيها من خصائص قد تساعد على تحديد اسم العامل، وربما هذا مما قام به القوصى عند تسميته للعامل الخاص الذي أشار إليه بعامل التصور البصرى المكانى، حيث درس خصائص ومكونات الاختبارات المختلفة التي ظهر فيها هذا العامل.

٣ ـ قد نصل عن طريق التحليل العاملي إلى معرفة عدد من العوامل، ونحاول
 أن نعطى معنى وتفسيرا لكل عامل منهما، ولكن هناك بعض العوامل التي
 يمكن الحصول عليها رياضيا تكون عديمة المعنى.

ولتوضيح ذلك لنفرض أننا نقوم بتحليل الرقم ١٠ إلى عوامله الأولية حيث نجد إن:

 $1 \times 7 \times 0 = 1$ 

فإذا كان الرقم (١٠) يدل على مساحة قطعة من الأرض؛ فإنه في هذه الحالة يمكن أن يسمى الرقم (٥) الطول والرقم (٢) العرض ولا يكون هناك أى مسعنى للرقم (١).

أما إذا كان الرقم (١٠) يدل على حجم متوازى مستطيلات فإن الرقم (١) في هذه الحالة يكون له معنى حيث يدل على الارتفاع لأن الحجم = الطول  $\times$  العرض  $\times$  الارتفاع.

في حين أن المساحة = الطول × العرض.

وبالمثل فإنه قد نحصل على بعض العوامل، ولكن لا يكون لها أى معنى سيكولوچى، وهذا ما يجب أن يؤخذ في الاعتبار عند تفسير نتائج التحليل العاملي.

٤ - عند اختيار العينة أو المجموعة التي نستخدم من أجل إجراء عملية التحليل العاملي يجب أن يلاحظ الباحث تباين خلفية اليعينة إذ إنه عند التجانس الشديد تتعدد العوامل بصورة غير طبيعية أو يتحول العامل الخاص إلى عامل عام.

فإذا كانت العينة جميعها من طلبة قسم الرياضيات البحية في كلية العلوم على سبيسل المثال فإن القدرة الرياضية سوف تتحول من عامل خاص أو طائفي الى عامل عام.

وربما كانت العينة غير متجانسة الخلفية، ولكنها متجانسة الاستنجابة، كما يحمدت أحيانا في مقايس الاتجاهات، حيث نلاحظ تعدد العرامل وضيق التجمعات بالنسبة إلى وحدات المقياس. (في حالة دراسة البناء العاملي للمقياس مثلا).

# الراجع

- 1 Butcher, H. J. Human Intelligence, Its Nature and Assessment, Methuen, 1968.
- 2 Eysenck, H, The Messurement of Intelligence, M. T. P., 1973.
- 3 Fruchter, Introduction to Factor Analysis, 1987.
- 4 Rathus S. A, Psychology, 1993.

# الفصاء الفاهس مقاييس الشخصية

إن الدراسة العلمية للشخصية الإنسانية تعنى الاهتمام بثلاثة أبعاد رئيسية هي البناء والقياس والتنبؤ.

فأما موضوع البناء فإنه يعنى دراسة المكونات الرئيسية للشخصية الإنسانية وهو ما تهتم به الدراسات التى تدور حول المفاهيم النظرية لسمات السشخصية وتطوير الإطار النظرى لأبعادها وخصائصها. والحقيقة أن هذا الموضوع يعتبر من أهم وأدق الموضوعات في دراسة الشخصية، فقد تعدى مرحلة التأمل والملاحظة إلى مرحلة الإجراء والميدانية، وخاصة عندما استخدم المشتغلون بهذا الموضوع منهج التحليل العاملي للوصول إلى المكونات العاملية للشخصية من خلال تحليل الاختبارات والمقاييس.

وفى هذا المجال - مجال بناء الشخصية- يظهر اتجاهان رئيسيان كان لهما أثر كبير في مجال دراسة بناء وتنظيم الشخصية الإنسانية. أولهسما اتجاه آيزنك، وثانيهسما اتجاه كاتل.

والحقيقة أن الاهتمام بدراسة هذين الاتجاهين يرجع إلى أن الآراء التي بنيت على هذين الاتجاهيسن كانت أكثر أهمية من غيرها لأنها أي هذه الآراء- تبلورت بناء على منهج علمي موضوعي قام على الدراسة الكمية للشخصية.

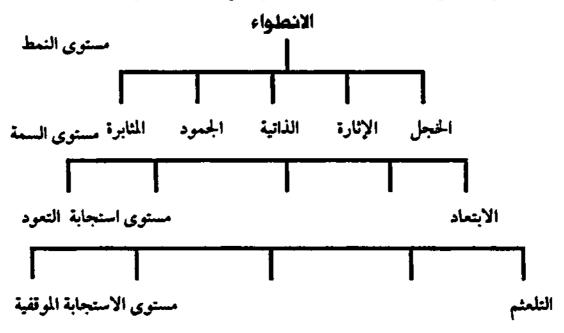
كما أننا نجد أن كلا الاتجاهين يختلف كل منهما عن الآخر ولكنهما غير متعارضين، فالاتجاه الأول وهو اتجاه آيزنك يفهم بناء الشخصية من خلال مفهوم النمط، أما الاتجاه الثانى وهو اتجاه كاتل فإنه يفهم بناء الشخصية من خلال مفهوم السمة.

وللتوضيح فإن وجهة نظر آيزنك تتلخص في نظريته المعروفة بنظرية الأبعاد Dimensional theory وهي نظرية تترجم التقليد الإنجليسزى في منهج التحليل العاملي حيث يهدف هذا المنهج إلى استخلاص عامل واحد يسمى بالعامل العام تليه مجموعة أخرى من العوامل هي أقل عمومية وأهمية. وقد كانت دراسات آيزنك شاملة وعميقة حيث أجريت على حوالي عشرة آلاف فرد ومن ثم استخدم منهج التحليل العاملي ليستخلص عاملين فقط هما الانطواء والعصابية.

ثم يصف آيزنك النمط المنطوى من الشخصية بأنه على قدر كبير من الحذر والحيطة في علاقاته وتعامله مع الآخرين والميل إلى الابتعاد عن التجمعات الاجتماعية وكذلك الميل إلى القلق والتوتر والاكتشاب. أما النمط المنبسط فإنه يسميل إلى الحياة الاجتماعية والاندفاع الذي قد يصل في بعض الأحيان إلى أعراض هيستيرية.

وفى دراسات أخرى لاحقة أضاف آيزنك بعداً ثالثا إلى الانطواء والعبصابية هو عامل الذهانية. وعلى ذلك فيقد أصبحت أبعاد الشخيصية في خط آيزنك أنماطاً ثلاثة.

ويرى آيزنك أن كل نمط من هذه الأنماط يليه فى الأهمية مجموعة من الخيصائص تميزه عن غيره: حيث يكون النمط (مثل الانطواء) فى الدرجة الأولى من الأهمية يليه مستوى السمة أو الخاصية ثم مستوى الاستجابة المبنية على العادة أو التعود ثم مستوى الاستجابة المنوعية التى تختص بموقف دون آخر. ويمكن تمثل ذلك كما يلى:



أما وجهة نظر اكساتل» فإنها تتلخص فى نظريته المعروفة بنظريسة العوامل الطائفية trait . وأهم المفاهيم التى تقوم عليها هذه النظرية هو مفهسوم السمة Group Factors وهو المفهوم الذى يقوم عليه تصور كاتل لبناء الشخصية الإنسانية.

ويرى كاتل السمة على أنها بناء عقلى ودالة للسلوك النظاهرى المنتظم المتكرر الحدوث. وقد تمكن كاتل من تحديد السمات الأصلية أو المصدرية Source traits الأساس الفعلى للبناء الكلى لشخصية الإنسان، وعليه فإن السمة الأصلية أو المصدرية تصبح هى المتغير المستقل الذي يحدد موضوع السلوك الظاهرى للفرد في مواقف حبياته اليومية بحيث تتناسق وحدات هذا السلوك فيبدو كما لو كان مستقلاً بذاته. وفي هذا يصبح مفهوم السمة المصدرية عند كاتل يشبه إلى حد كبير مفهوم القدرة من حيث علاقتها بسلوك مستناسق مترابط منطقيا بحيث يبدو دائما كما لو كان كلا مستقلا بذاته.

ويستخدم كاتل مفهسوما آخر هو مفسهوم السمة السطحية أو الظاهرية Surface المناهرية المتفاط المناهرية المتفاط المناه الذي نلاحظه في تفاعل الفرد مع عناصر البيئة الخارجية الذي يتأثر بعوامل التطوير والتغير. ويقول كاتل إن هذه السمات الظاهرية تنتج عن تفاعل السمات الأصلية مع مثيرات البيئة الستى تحيط بالفرد، ولذلك فإن هذا النوع من السمات هو نتاج مؤقت أي أن ثباته واستقراره أمر نسبى.

ويعتقد كاتل أن منهج التحليل العاملي هو الطريق الوحيد للتمييز بين السمات الأصلية والسمات الظاهرية، وبذلك فانه يمكن تجنب كثير من الأخطاء حيث اعتبر البعض بعض السمات الظاهرية سمات أصلية بنائية في الشخصية.

ويرى كاتل أيضا - بناء على دراسات عاملية شاملة وعميقة أن هناك مسجموعة مسحددة من السمات الأصلية المصدرية (عددها ١٦ - ٢١) تكون البناء الأساسى لشخصية الإنسان وهي:

الانعزالية	<del>&lt;</del>	الانبساط
الذكاء غير العالى	<del></del>	الذكاء العالى
عدم الثبات الانفعالي	<del></del>	الثبات الاتفعالي
الحنضوع والحنوع	←	السيطرة والتسلط
قلة الحركة	<del></del>	كثرة الحركة
ضعف الأنا الأعلى	<del></del>	قوة الأنا الأعلى (الضمير)
الخوف الاجتماعي	←─→	الجرأة الاجتماعية
الصلابة والشدة	←	الليونة
سلامة الطوية	<b>←</b> ──	الحذر والحيطة
الواقعية	<b>←</b> →	التخيلية
عدم التكلف	←→	الحدة والدقة
الطمأنينة والارتياح	←	الإحساس الدائم بالندم
المحافظة	←→	التقدمية
التعلق بالجماعة	←	الاكتفاء بالذات
الإهمال	<b>←</b>	الاهتمام بصورة الذات
قلة النونر (الطاقة)	<b>←</b>	شدة النوتر (الطاقة)

وفى دراسة لاحقة وجد كاتل أن أهم هذه العوامل عاملان هما الانبساط الاجتماعي والقلق.

وقد يكون من المفيد هنا أن نوضح في شيء من الإيجاز الاختلافات الرئيسية بين وجهتى نظر كاتل وآيزنك. وقد كان من المتوقع ألا يكون هناك خلاف بين الجانبين مادام

كلا الباحثـين استخدم منهجًا واحدًا هو منهج التـحليل العاملي، ولو أن هذا المنهج كان دائمًا مدعاة للخلاف بين وجهات النظر أكثر من الاتفاق بينها.

نجد أن كاتل يرى أن شخصية الإنسان تبنى من ١٦ عساملاً أساسيًّا أهمها عاملان هما القلق والانبساط ولكن هذين العساملين ليس لهما علاقة بنمطية الشخسصية ولكنهما عوامل كبقية العوامل الاخرى من حيث المستوى وإن كانا أكثر نشاطًا من حيث الوظيفة.

اما آيزنك فيرى أن هناك ثلاثة أنماط رئيسية لشخصية الإنسان، وكل نمط يحتوى على الخصائص والسمات التي تميزه عن غيره. والخلاف هنا يعود إلى الاختلافات في تفسير عملية التحليل العاملي وهذا متوقع دائمًا - كما يعود أيضا إلى أن دراسات آيزنك شملت منجموعات من العنصابيين والذهائين بينما نجد أن دراسات كاتل قامت على مجموعات عادية طبيعية من الافراد. كما يعود هذا الخلاف كذلك إلى أن آيزنك استخلص منجموعة من العنوامل غير المرتبطة (متنعامدة) orthogonal بينما نجد كاتل يستخلص مجموعة من العوامل المرتبطة (المائلة) oblique.

وهناك اختلاف آخر يجب أن نشير إليه وهو أن كاتل يعتقد أن بناء الشخصية الإنسانية يبدأ من أسفل إلى أعلى أى يبدأ من المستوى الأول الذى يساعد على التنبؤ بسلوك الفرد في موقف ما ثم المستوى الثاني الذى يعتمد في تكوينه على المستوى الأول. في حين نجد أن آيزنك يرى أن بناء الشخصية يبدأ من أعلى إلى أسفل حيث يعطى الأهمية الكبرى للنمط الذى يمكن عن طريقه التنبؤ بسلوك الفرد في موقف ما.

هذا فيمما يختص بالموضوع الأول وهو موضوع البناء. أما فيما يستعلق بموضوع القياس وهو الموضوع الثاني ومحور اهتمامنا في هذا الفصل من الكتاب.

وقبل الدخول إلى تفاصيل عملية القياس وأدوات القياس نحب أن نوضح فى شيء من التحديد بعض الأمور التي يجب أن يأخذها في اعتباره الاخصائي سواء عند بناء أداة من أدوات قياس الشخصية أو عند استخدام هذه الأداة وتفسير نتائجها وتحليلها. إذ إن معظم هذه الأمور تمثل نوعًا من الصعوبة يجب أن تشير إليه ونحدده:

1\_ هناك صعوبة عامة في موضوع القياس النفسى على وجه العموم: هي صعوبة الذاتية والموضوعية في القياس، ولكن هذه الصعوبة تتنضح وتتجسم في حالة قياس خصائص الشخصية الإنسانية أكثر منها في أي مجال آخر؛ ذلك لأنه في حالة قياس الشخصية يتدخل عامل جديد له أثر واضح هو «ميل الفرد إلى أن يضع نفسه مكان الأخرين، وهذا ما يؤكد الأخرين، وهذا ما يؤكد ذاتية الفاحص الذي يقوم ببناء المقياس أو تطبيقه وتحليل نتائجه وتفسيرها.

فقد يجد الفاحص بعض الاستجابات التي يميل إليها - ولو بصورة لا شعورية -عن طريق تفهم موقف المفحوص أو وضع نفسه في مكانه، ومن ثم يعطيها من التفسير او التعليل ما لا يعطيها لها فاحص آخر لا يميل إلى هذه الاستجابات أو يميل إليها بدرجة مختلفة. وهذا ما يجعلنا نشير دائما إلى العوامل الذاتية في قياس الشخصية على أنها عوامل تتصل بالفاحص عن طريق استخدامه لصورة ذاته ومفهومه عن نفسه - الذي يختلف من فرد إلى آخر -كإطار مرجعي يحكم به ويفسر في نطاقه مع ملاحظة أن هذه الذاتية تختلف باختلاف الطريقة التي تستخدم في قياس الشخصية، ففي استخدام طريقة الملاحظة المباشرة أو المقابلة الشخصية نجد بصورة عامة أن أثر العوامل الذاتية أعلى مما هو عليه في حالات أخرى مثل استخدام طريقة التدريج على سبيل المثال.

٢- الصعوبة الشانية وهى صعوبة نوعية تميز ميدان قياس الشخصية عن ميادين القياس الأخرى. فإذا كانت الصعوبة الأولى هى ذاتية الفاحص - كما سبق أن أوضحنا فإن هذه الصعوبة تتصل (بذاتية) المفحوص. ولترضيح ما نرمى إليه نقول: إن هذه الصعوبة تتمثل فيما يسمى بميل المفحوص إلى المعايير الاجتماعية أو ما سماه إدواردز، سنة ١٩٥٧ بعامل السرغبة الاجتماعية Social dsirability variable حيث ناقشه في كثير من دراساته وبحوثه وألقى عليه من الضوء ما يستمحقه نظراً الاهميته وتأثيره في قياس الشخصية وتقديرها.

وعامل (الرغبة) الاجتماعية أو الميل إلى المعايير الاجتماعية يتمثل في قيام الفرد المفحوص بإظهار أحسن ما فيه، أو بمعنى آخر إعطاء الاستجابة التى يقبلها المجتمع ويرغب فيها سواء كانت هذه الاستجابة حقيقية واقعية أو افتراضية مثالية. وقد تمكن إدواردز من خلال دراست وبحوثه أن يقلل من أثر هذا العامل على استجابة المفحوصين، وخاصة عند استخدام الاستفتاء - أو تقييم الذات - كطريقة لقياس الشخصية. إلا أن عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية لا يؤثر فقط على الاستجابات المكتوبة - المسجلة نظرياً - (في حالة الاستفتاء) ولكن يؤثر كذلك على الاستجابات الادائية كما في حالة الملاحظة: فقد وجد أن المفحوص يتغير أداؤه إلى الاحسن - من وجهة نظر المجتمع - إذا أحس أن هناك من يلاحظه أو يقوم بتسجيل أنماط سلوكه. وعلى ذلك فإن ميل المفحوص إلى إعطاء الاستجابة المرغوبة اجتماعيا يعنى أن هذه وعلى ذلك فإن ميل المفحوص إلى إعطاء الاستجابة المغوب أن يقدمها.

٣- وهناك صعوبة ثالثة قد لا نعتبرها صعوبة مستقلة بذاتها ولكنهما متفرعة من الصعوبة السابقة، وهي تتصل بميل الفرد إلى تفضيل استجابة معينية من بين عدة استجابات مرغوبة اجتماعيا. فقد يكون هناك عدة استجابات يعتقد الباحث أنها متساوية من حيث درجة التفضيل الاجتماعي سواء اعتمد الباحث في ذلك على معالجة نظرية أو مستعينًا بالطرق التي وصفها إدواردز لتحديد درجة الاستجابة على مقياس عامل الميل المعايير الاجتماعية، ولكن نجد أن المفحوص له طريقته الخاصة في تفضيل استجابة

على استجابة أخرى حتى لو كانت من نفس النوع ومن نفس المدرجة، وهذا ما يسميه روزنبرج بالقيسمة الذاتية (أو قيسمة الذات) حيث يستخدم كل فرد وسيلة تختلف عما يستخدمه الفرد الآخر من وسائل في اختيار وتفضيل الاستجابة التي يتطلبها موقف معين.

وقد يبدو ذلك للوهلة الأولى كما لو كان خاصية تميز فردًا عن آخر، بل كما لو كان سمة من السمات الشخصية التي يجب أن تخضع للقياس والتقدير. ولكن عندما نفكر في الأمر بصورة أكثر عمقًا نجد أنها ليست كذلك.

٤- وهناك موضوع آخر يتصل بقباس الشخصية من حيث التفاصيل ولكن إلى حد ما، وهو أن معظم خصائص الشخصية الإنسانية وسماتها ليست سهلة التحديد من حيث المعنى ودقائق المحتويات، أو على الأقل لا يمكن تحديدها بالدقة المطلوبة من أجل القياس والتقدير. وكذلك فإن هذه السمات والخيصائص متداخلة في بعضها البعض، بحيث يصعب على الأخصائي في كثير من الأحيان أن يضع حدودًا فاصلة واضحة بين كل سمة وأخرى مهما كانت دقته وبراعته، بل إننا نجد بعض الباحثين حديثًا قد رضى بالأمر الواقع واستفاد منه حيث استخدم بعض الاختبارات التي تقيس كل عبارة فيها أكثر من خياصية شخصية في وقت واحد. وهذا ليس حذفًا ومهارة بقدر ما هو قدرة على استخدام الاختبارات الموجودة على أفضل وجه ممكن.

فنحن على سبيل المثال قد نجد صعوبة فى توضيح الفرق بين سمة الانطواء مثلاً وأخرى مثل التسردد أو بطء الاستجابة الاجتماعية. وكذلك ما يمكن أن نسميه حيوية ونشاطًا يسميه البعض الآخر عدوانية ويسميه فريق آخر ميلاً إلى التسلط والسيطرة أو جرأة ومخاطرة واستعراضية، وهكذا.

وعلى ذلك فإن ما يعنينا الآن هو موضوع تحديد معنى السمة ومحتوياتها ووضع خطوط فاصلة بينها وبين السمات الشخصية الآخرى، وهذا موضوع لا بد أن يأتى في الدرجة الأولى من الأهمية عندما يفكر الباحث في بناء مقياس الشخصية الإنسانية أيا كان نوعه وطريقة تطبيقه.

٥- وهناك أمر يجب ألا نغفله بل نعترف به ونعطيه حقه من الأهمية وهو أن ظروف القياس- وخاصة في ميدان الشخصية الإنسانية- ظروف اصطناعية سواء كانت وسيلة القياس هي الاستفتاء أو المقابلة الشخصية أو الملاحظة أو غير ذلك.

وهذا الاصطناع سوف يؤثر على دقة قياس السمة المفروض أن نقيسها كما نتأثر الحلقة الحية عندما تؤخذ من جسم الكائن الحي من أجل دراسة خصائصها تحت المجهر. وعلى الرغم من هذا فإننا نقول: إن عملية القسياس بظروفها الراهنة عملية لا بد

منها إذ إنه لا يمكن للفاحص أن يلجاً إلى المواقف الطبيعية بصورة مطلقة لدراسة شخصية الإنسان وقياسها وتقديرها؛ لأن في ذلك - أى في استخدام المواقف الطبيعية بصورة مطلقة - الكثير من الذائية وعدم الدقة.

7- ومن الامور التي يجب أن يهتم بها الاخصائي موضوعان أولهما أن السلوك الإنساني ليس سهلاً بسيطاً - مهما كان يبدو كذلك - فيعزى إلى سمة شخصية واحدة بل إن سلوك الإنسان معقد متشابك من حيث الشكل والموضوع. وثانيهما هو أن السمة الشخصية عادة لا تكون وقفّا على إنتاج نمط واحد فقط من السلوك بل هي دائماً عامل مشترك بين عدة أنماط سلوكية ذات صلة منطقية ببعضها البعض. فسمة الثبات الانفعالي على سبيل المثال ليست وقيفًا فقط على سلوك الانفعال من حيث الحزن أو البكاء أو الفرح أو الابتهاج، ولكنها أيضًا ذات مسئولية مشتركة مع بعض السمات الأخرى في النمط الاجتماعي الناجع من سلوك الإنسان مثل اشتراكها مع سمة السيطرة في تكوين السلوك الزعامي الناجع.

٧- ومن الموضوعات التي يجب ألا تترك دون إشارة وتنبيه للباحث وبالذات في ميدان قياس الشخصية موضوع صدق المقياس المستخدم حيث إن صدق الأداة - كما سبق أن أشرنا في مكان أخر من هذا الكتاب - هو المحك الأساسي لاعتبار هذه الأداة أو تلك وسيلة قياس حقيقية.

ومشكلة الصدق في مقاييس الشخصية هي مشكلة مفهوم وبناء أكثر منها مشكلة طريقة وأسلوب؛ ذلك لأن السؤال الذي يطرح نفسه في اختبارات الشخصية ليس هو ماذا يسقيس هذا الاختبار؟» ولكنه «ما معنى السمة التي يحتمل أن يقيسها هذا الاختبار؟».

وبطبيعة الحال فإن من يستخدم مقاييس الشخصية بحكم طبيعة وهدف استخدامه لهذه المقاييس لا ينظر إلى العلاقة المباشرة بين الدرجة التي يعطيها الاختبار وبين الاختبار في حد ذاته من حيث البناء والتكوين ، ولكنه يحاول داتمًا أن يفسر هذه الدرجة بما هو أبعد وأعمق من البناء الظاهري للاختبار. ومن هنا يصبح الاساس في مناقشة مسألة الصدق هو المفهوم أكثر منه بناء الاختبار في حد ذاته. وإذا رجعنا إلى مفاهيم صدق الادوات وجدناها كما يلى:

أـ قلرة الاختبار على قياس ما وضع لقياسه.

ب- قدرة المقياس على التمييز بين السمة التي يقيسها والسمات الآخرى.

ح ـ قدرة المقياس على التمييز بين طرفي السمة التي يقيسها.

وهنا يتحدد موقف اختبارات الشخصية من حيث موضوع الصدق. فالسمة الشخصية كسما أسلفنا يصعب تحديد محتوياتها بالدقة المطلوبة وبدرجة من الكفاءة التشريحية تساعد على توضيح دقائقها، كما أنه يصعب كذلك وضع خطوط وحدود

تفصل بين كل سمة شخصية وتميزها عن غيرها في صورة واضحة محددة كما هو الحال في ميدان القدرات العقلية مثلا، وهذا يمثل عبجزا ملموسا في معالجة موضوع الصدق أو الصحة في اختبارات ومقايس الشخصية.

وإذا أردنا أن نتناول الأمر من زاوية أخسرى وهى وجهة نظر عملية التسحليل العاملي كمنهج لتحديد صدق الاختبار وصحته كما أشرنا إلى ذلك في مناقشتنا لاختبارات الذكاء والقدرات فإننا نقول إن صحة المقياس تعنى وجود عامل عام يجرى في بنود الاختبار ويجمع بينها كما يجمع بين الاختبار واختبارات أخرى إكتسبت صفة المحك الخارجي، وبالنسبة إلى مقاييس الشخصية فإن الأمر بختلف إذ إن هذا العامل العام قد يكون:

أـ السمة الشخـصية التي من المفروض أن يقيـسها الاختبار أو تلك التي يقـيسها فعلا.

ب- طريقة خاصة يتميز بها المفحوصون - المجموعة أوالعينة - عند الاستجابة لبنود الاختيار أو وحداته.

عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية Social desirability varible .

وهذه الاحتمالات الشلاثة متساوية من حيث فرصة حدوثها، ولو أردنا أن ندقق ونفاضل فسرصة الحدوث لأى من هذه الاحتسالات لوجدنا أن الاحتسال الأول - بناء على مناقشتنا السابقة - أقل هذه الاحتمالات فرصة من حيث الحدوث.

ومن هنا كان الانجاه قويا بين المشتغلين في ميدان القياس عمومًا وقياس الشخصية على وجه الخصوص أن يصفوا صدق اختبارات الشخصية ومقاييسها في إطار الصحة البنائية أو التكوينية، ويتنضح ذلك من قول كرونباخ وميل أإن تعيين الصدق البنائي أو التكويني للمقياس بعنى فحص الخلفية النظرية للاختبار، أو بمعنى آخر تعيين وتحديد (المعنى النفسي) للدرجة التي يعطيها الاختبار أو المقياس.

ويعنى الباحثان بذلك أنه لا بد من وجود رابطة من نوع ما بين معنى ومضمون وحدات الاختبار بحيث تتميز عن وحدات أخرى نفترض أنها ليس لها صلة بالسمة المطلوب قياسها.

ولكن هذا الاتجاء لا يقلل من الاتجاء التقليدى الذى يبحث فى صدق اخستبارات الشخصية فى إطار مفاهيم صدق المحك بحيث يكون هذا المحك نوعًا آخر من الاختسبارات أو مسجموعة الملاحظات التنبوية التى تصدر عن جماعة من المحكمين الخبراء، وفى هذه الحالة لا تزال صعوبة اختلاف مفاهيم السمات واردة وذات أثر.

۸ - والصعوبة الأخيرة التي نحب أن نشير إليها هي صعوبة درجة ثبات نتائج اختبارات الشخصية ومدى الوثوق بما نحصل عليه من درجات. ورغم أن هذه المشكلة واردة في ميدان المقياس على وجه العموم إلا أنه في مجال قياس الشخصية تتخذ هذه

المشكلة لونًا جديدًا بالإضافة إلى أبعادها السابقة. فهناك حوار قوى من جانب كثير من المتخصصين في مجال القياس النفسي يزعم أنه في حالة قياس سمة من السمات الشخصية عن طريق اختبار أو استفتاء فإنما نقيس اتجاه الفرد نحو مجموعة الاستجابات الخاصة بهذه السمة أو تلك في موقف معين وعلى ذلك فإن مثل هذا الاتجاه من المتوقع أن يكون قليل الثبات عرضة للتغير بعد فترة زمنية، ومن أجل ذلك فان ما يمكن أن نعتبره عائدًا إلى عوامل أخطاء الصدفة في درجات أي اختبار من اختبارات الشخصية قد يكون من المحتمل دالة قابلية اتجاه الفرد نحو مجموعة الاستجابات للتغير وعدم الثبات.

كما يتفرع من ذلك نقطة هامة تتصل بضرورة أن نفرق بين استجابة الفرد للاختبار . وهنا الذى يقيس سمة شخصية معينة وبين استجابة الفرد للمحتوى الحقيقى للاختبار . وهنا يمكن أن نقول إن استجابات الفرد للاختبار لا بد أن تكون قليلة الثبات لأنها تتعلق بشكل الاختبار أكثر من محتواه، أما استجابات الفرد للمحتوى الحقيقى فلابد أن تكون أكثر ثباتًا من النوع الأول. ومن هنا نقول إن عملية حساب معامل ثبات اختبار من اختبارات الشخصية أكثر صعوبة من محاولة تعيين معامل الشبات لأى اختبار في مجال أخو.

ومما هو معروف أن الطرق المتفق عليها لحساب درجة ثبات نتائج الاختبار هي: أـ إعادة التطبيق.

ب\_ طريقة الصور المتكافئة

م. عريقة التجزئة النصفية.

د. طريقة التناسق الداخلي.

فأما عن الطريقة الأولى الخاصة بإعادة التطبيق والطريقة الشانية طريقة الصور المتكافئة فقد يكون أيهما ممكنًا ولكن إلى حد ما، حيث يكون على سبيل المثال أمر إعداد صورة أخرى أو تجهيز العينة لتطبيق ثان من الأمور التي تمثل عبئًا على الفاحص والمفحوص معًا.

أما عن الطريقة الثالثة وهي طريقة التجزئة النصفية فهي طريقة مناسبة بشرط أن يلاحظ الأخصائي اتجاه وحدات الاختبار بالنسبة للإجابة (الصحيحة) والإجابة (الخاطئة) أما عن الطريقة الرابعة، وهي طريقة التناسق الداخلي فسقىد تكون أكثر هذه الطرق صلاحية للاستخدام في حالة اختبارات الشخصية، وعلى الأخصائي أن يلاحظ كذلك اتجاه كل وحدة من وحدات الاختبار بالنسبة للإجابة (الصحيحة) والإجابة (الخاطئة) حيث إنه بناء على ذلك سوف يحسب تباين كل بند، ومن ثم تطبق معادلة كودر وريتشاردسون (رقم ٢٠) كما سبق أن أشرنا في مكان آخير من الكتاب. هذا إذا كانت الإجابة ثنائية أي ١، صفر. أما إذا كانت الإجابة متعددة أي الاحتمال بين ١، ٢، ٢ وضحنا للإجابة ثنائية أي ١، صفر. أما إذا كانت الإجابة متعددة أي الاحتمال بين ١، ٢، ٢ وذكف ذلك فإنه يتعين على الفاحص أن يستخدم معامل (الفا) كما سبق أن أوضحنا ذلك.

الصعوبات أو الأمور الثمانية التي أشرنا إليها فيما سبق لم نقصد بها أن نقول إن عملية قياس الشخصية هي عملية لا يمكن أن تتم بسهبولة ولكن أردنا أن نوضح مجموعة من الأمور التي يجب أن يأخذها الأخصائي في حسابه عند قياس الشخصية أو عند محاولته بناء إحدى الأدوات الخاصة بهبذا القياس. وهذه الأمور منها ما هو نظرى بحيث يقوم على التصور الممكن لوظيفة أدوات القياس وبنائها وخصائصها ومنها ما هو تطبيقي مشتق من واقع الخبرة في مجال التعامل مع أدوات القياس.

كان هذا فيما يختص بالموضوع الشانى وهو موضوع القياس. أما عن الموضوع الثالث وهو موضوع التبؤ فإن الاهتمام الذى يجب أن يوليه الأخصائى لاختبارات الشخصية كأدوات تنبؤية يدخل غالبا بالأخصائى إلى الميادين التطبيقية من دراسات الشخصية مثل التوجيه المهنى أو الصناعى أو التربوى وكذلك التطبيقات العلاجية والاستشارية والاكلينيكية. وسوف نشير إلى موضوع التنبؤ في عمومية لا تدخلنا إلى أي من هذه المجالات بالتفصيل كما لا تجعلنا نهمل التنبؤ القائم على عملية القياس في منها.

والتنبؤ من العمليات العلمية التي تعتمد على عدة خطوات يمكن تلخيصها كما يلى:

١- قياس مجموعة من الأبعاد مثل خصائص الشخصية أو القدرات العقلية أوغير ذلك من الأبعاد التي تحدد سلوك الفرد في مواقف محددة من نوع المواقف التي يحتمل أن يتعرض لها الفرد بعد اعداده للقبام بأداء معين.

٢- فياس العلاقة القائمة بين هذه الأبعاد من حيث الكم بمعنى الحصول على تقدير كمى محدد للعلاقة التى يحتمل أن تكون قائمة بين مجموعة الخصائص الشخصية أو القدرات أو الأبعاد الأخرى. كما يتطلب الأمر أيضا تحديد نوع واتجاه هذه العلاقة حتى نحصل على ما يشبه تصنيف هذه الأبعاد إلى متغيرات مستقلة وأخرى تابعة.

٣- استخدام الأدوات الإحسائية المناسبة (الانحدار) وكذلك جداول التنبؤ كما سبق الإشارة إليها في مكان آخر من هذا الكتاب، وبناء على هذه الأدوات والجداول يمكن للأخصائي أن يقترح نموذجا متوقعاً (أو يمكن التنبؤ به) لأداء المفرد في موقف مستقبلي.

ومما يجب أن نشير إليه أن عملية التنبؤ هي في واقع الأمر عملية إفادة بالنسبة لأداة القياس التي قامت على أساسها إذا إنها - أي عملية التنبؤ - يمكن أن تؤخذ كدليل على صدق الاختبار وصحته. ومن هذه الزاوية يجب أن ننظر إلى موضوع التنبؤ وكيف يسمكن أن يقوم على أساس أداة أو مجموعة أدوات من أدوات القياس، كما يمكن أيضًا أن يكون وسيلة جيدة لإعادة النظر في بناء أداة أو مجموعة أدوات من أدوات القياس إذا أخذ كدلالة من دلالات صدق الأداة.

ومن هذا ربما يكون الأمر واضحًا عندما قلنا أن الأبعاد الثلاثة الرئيسية اللدراسة العلمية للشخصية الإنسانية هي البناء والقياس والتنبؤ.

# قياس الشفصية عن طريق القوائم والاستفتاءات، Inventories and Questionnaires

من الطرق الشائعة كثيرة الاستخدام في مبدان قياس الشخصية الإنسانية طريقة الاستفتاء أو تقييم الذات. وفي هذه الطريقة يقوم الفرد بستقديم (تقرير) موضوعي عن ذاته وخصائصه عن طريق مفردات أو وحدات الاستفتاء أو الاختبار أو القائمة. كما تعتبر هذه الطريقة أيضًا من الطرق التي تعتمد عليها معظم الدراسات أوالبحوث التي تعتمد عليها معظم الدراسات أوالبحوث التي تعتم بخصائص الشخصية كمتغير من متغيرات الدراسة.

ويمكن تصنيف الاستفتاءات أو القوائم حسب السهولة أو التعقيد بالنسبة لما تقيس من خصائص:

# أر استفتاءات أهادية السهة،

وهى تلك التى تقسيس سمة شخصية واحدة، وتعتمد فى بنائها على نظرية تكوين الشخصية من سمات أو خصائص وليس أنماطاً محددة. وهى بهذا تعبر عن وجهة نظر معينة فى بناء الشخصية.

وهذا النوع من الاستفتاءات والقوائم يغطى العناصر والمكونات السلوكية لسمة من سمات الشخصية مثل القدرة الاجتماعية أو الثبات الانفسعالى أو غير ذلك. ومن أمثلة هذه الاستفتاءات استفتاء وودورث لقياس القلق والاضطراب العاطفى. وعا يميز هذا الاستفتاء أن وحداته قد أخذت وطورت من واقع الخسرة العيادية والعلاجية في علم النفس. ومن أمثلة هذه الوحدات:

		-
A	نعم	١- هل تمنعت بطفولة سعيدة؟
Y	نعم	٢- هل تشعر بالخوف عندما تعبر جسرًا فوق النهر؟
K	نعم	٣- هل هناك أحد من أسرتك يدمن المخدرات؟
Y	نعم	٤- هل تخشى أحيانًا أن تصاب بمرض عقلى؟
Ŋ	نعم	٥- هل تشعر دائمًا أن هناك من يحاول إيذاءك؟
Y	نعم	٦- هل يحدث أن تمشى وأنت نائم؟
Ä	نعم	٧- هل تعانى أحيانًا من اضطراب في قوة الإبصار؟
Y	نعم	٨- هل تشعر دائمًا أنك في صحة جيدة؟

ومن الأمثلة الأخرى الجيدة استفتاء تايلور لقياس القلق الظاهرى. وهذا الاستفتاء يحلل القلق الظاهرى إلى عدة عناصر أهمها:

- ١- برودة الكفين والقدمين.
  - ٢- تصبب العرق البارد.
  - ٣- آلام المعدة (المغص).
  - ٤- سرعة نبضات القلب.
- ٥- الإحساس الدائم بما يشبه الجوع.
  - ٦- الشعور بالخوف من المجهول.
- ٧- فقدان النوم بسبب التفكير في موضوع ما.
  - ٨- فقدان الشهية.
  - ٩- عسر الهضم والإسهال.
- ١٠- عدم القدرة على البقاء في مكان واحد لمدة طويلة.

ويتضح في هذا الاستفتاء (أو المقياس) الاتجاه إلى تحليل السمة المطلوب قياسها إلى مجموعة من العناصر البسيطة الستى تدور حولها مفردات المقياس. ومن الامثلة الاخرى مقياس (جوخ) في المسئولية الاجتماعية حيث يتناول أبعاد هذه السمة الشخصية ويضعها في مواقف إجرائية تقترب من منفاهيم ومدركات المفحوس. ومن أهم هذه المواقف هي:

- ١- المحافظة على المرافق العامة.
- ٢- مراعاة شعور الناس في الأماكن العامة.
  - ٣- المحافظة على نظافة الشوارع والمباني.
- ٤- طاعة تعليمات شرطى المرور (أو التعليمات المرورية عامة).
- ٥- الالتزام بالإشارات المكتوبة في المكاتب الحكومية أو غيرها أو المكتبات.
  - ٦- الوفاء بالالتزامات نحو الآخرين.

وهناك مثال آخر هو مقياس (لارد) في القدرة على تحمل المسئولية وهذا الاستفتاء يعتمد على أسلوب آخر غير الأسلوب البسيط الذي تكون فيه الاستجابة ثنائية مثل نعم – لا هو أسلوب آخر تكون فيه الاستجابة مستعددة وليست ثنائية بمعنى أن يختار المفحوص استجابة واحدة من بين عدة استجابات مطروحة، فعلى سبيل المثال:

- ما هو موقفك من مسئولية ما؟
  - أ ـ أحاول أن أتجنبها.

سـ لا يهمني أن أقيلها أو أرفضها.

م ـ اقبلها إذا فرضت على.

و ـ أحب أن أقبل هذه المسئولية.

هـ ـ ارحب جدا بتحمل هذه المستولية.

وعلى المفحوص أن يعين استجابة واحدة من هذه الاستجابات الخمسة.

ومثال آخر هو مقياس الانطواء الاجتماعي الذي أعده فرايد وآخرون وهو عبارة عن مجموعة من التجمعات السلوكية التي تتصل بالعناصر التالية:

١- الإحساس بالخجل.

٢- أحلام اليقظة.

٣- الابتعاد عن المناسبات الاجتماعية.

٤- التردد والحركة البطيئة.

٥- عدم الميل إلى المبادأة في الحديث.

٦- الإحساس بالذات.

٧- الشعور بالتعب والإجهاد بصورة شبه دائمة.

٨- الحرص على تجنب مواجهة المتاعب.

٩- الابتعاد عن الممارسة والتجريب في الأمور الاجتماعية.

والحقيقة أن القوائم أوالاستفتاءات التي تقيس سمة شخصية وأحدة تعتبر من المقاييس قليلة التداول إلا إذا كان المجال يتصل ببحث علمي يتطلب قياس هذه السمة دون غيرها ولذلك سوف نتطرق إلى النوع الآخر من القوائم والاستفتاءات وهو:

# ب-استفتاءات متعددة السهات،

وهذا النوع يقيس أكثر من سمة واحدة في وقت واحد، ويضم عدداً كبيراً من البنود أو العبارات، ويهدف إلى تقدير شامل لشخصية الفرد من جوانب متعددة بحيث يمكن أن نحصل على ما يسمى تجاوزاً «درجة عامة للشخصية» وغالبًا ما يستخدم هذا النوع من الاستفتاءات في عسمليات أبعد وأوسع من البحوث العلمية البحتة، حيث يستخدم في مجالات التوجيه والإرشاد المهنى أو الوظيفى أوالصناعى وفي المجالات الإكلينيكية المختلفة.

ويمكن أن نميز بين نوعين من هذه الاستفتاءات التي تقيس أكثر من سمة:

۱ -استفناء مسرکب من اکثر من استفناء بسيط واحد أی من اکثسر من استفناء کل منها تقيس سمة واحدة، أو بمعنى آخر تجمع هذه العبارات جميعًا لتكون مقياسًا مركبًا.

وهذا النوع من الاستفتاءات المركبة يمكن إعادة تصنيفه إلى استفتاءات بسيطة إذا أراد الباحث ذلك. كما أنه يمتاز أيضًا بسهولة التصحيح للحصول على درجة مباشرة للمفحوص.

وربما كان أبرر مثال من هذا النوع «قائمة مينسيبوتا متعددة الأوجه M. M. P. I. وربما كان أبرر مثال من هذا النوع «قائمة مينسيبوتا العسربية واستخدم في كشير من الدراسات المامة.

وهناك أكثر من صدورة من هذا المقياس ولكن الصورة الشائعة الاستخدام تتكون من ٥٥٠ عبارة تغطى الكثير من النواحي السلوكية والاهتمامات والاتجاهات الاجتماعية بالإضافة إلى ١٦ عبارة مكررة وضعت لتيسير عملية تصحيح المقياس بالطريقة الآلية.

ولكل عبارة من العبارات ثلاث استجابات هي: صحيح، خطأ، لا أدرى. ويستغرق إجراء المقياس ما بين نصف ساعة إلى ساعتين وذلك حسب ظروف الفرد المفحوص.

وتقيس قائمة منيسوتا مجموعة من الخصائص الشخصية مثل هوس المرض والاكتشاب والميول الهيستميرية والانحراف النفسى المرضى والذكورة والانوثة والبارانويا والهبوط النفسى والانفصام.

وقد بنى هذا المقياس عن طريق استخدام جماعات المحك Criterion grps. وهذه الفكرة تتلخص فى مقارنة استحابات أفراد مجموعة المحك باستجابات أفراد مجموعة أخرى تسمى المجسموعة الضابطة، ومن ثم يتم اخستيار البنود أو العسارات التى تميز بين أفراد المجموعتين لإعداد المقياس.

وللتوضيح فإن إحدى هذه المجموعات (المحك) على سبيل المثال تتألف من أفراد ذوى مشكلات واضحة تتعلق بالخوف من المرض والحرص الشديد على نواحى الصحة الجسدية، أو بمعنى آخر مجموعة من المصابين بهوس المرض تقارن استجاباتها لاسئلة المقياس باستجابات مجموعة أخرى يمكن أن تعتبر عادية من حيث هذه الأعراض، وعلى ذلك يتم اختيار العبارات التي تميز هذه المجموعة عن تلك وتسمى هذه العبارات بمقياس هوس المرض، وهكذا بالنسبة للمقاييس الفرعية الأخرى.

ويجب أن نشير إلى أن مجموعة العبارات الأصلية التي تكون منها المقياس الكلى (العام) قد أخذت من أوصاف الأعراض المرضية والاضطرابات الشخصية والتي يمكن أن توجد في المراجع العلمية والسبجلات المشخصصة في ميادين الطب وعلم النفس الإكلينيكي. وبالإضافة إلى هذه العبارات التي تتصل بميدان علم النفس المرضى هناك عبارات أخرى أخذت من مصادر مختلفة تتصل بالاتجاهات الشخصية والاجتماعية وسمات الشخصية الأخرى.

ويشمل المقياس العام ١٤ مقياسًا فرعيًا: الأربعة الأولى منها تسمى عادة مقاييس الصدق أوالصحة، حيث تكون الدرجة العالبة على أى من هذه المقاييس الأربعة بمثابة تقليل من صدق العشرة الباقية وتسمى المقاييس الإكلينيكية وهى:

- ١- مقياس هوس المرض.
  - ٢- مقياس الاكتئاب.
  - ٣- مقياس الهيستيريا.
- ٤- مقياس الانحراف السيكوباني.
  - ٥- مقياس الذكورة والأنوثة.
    - ٦- مقياس البارانويا.
    - ٧- مقياس الهبوط النفسي.
      - ٨- مقياس الانفصام.
- ٩- مقياس الهيبومانيا (النشاط الزائد وسوعة الاستثارة).
  - ١٠- مقياس الانطواء الاجتماعي.

وهنا يجب أن نلاحظ المصادر التي اشتقت منها العبارات أوالبنود والطريقة التي بها المقياس كما سبق أن أوضحنا.

ومن الأمثلة الأخرى في هذا المجال قائمة كاليفورنيا النفسية Psychological Inv. المحدود المحدود المحدود التي تتألف من ٤٨٠ بندًا، وقد تم إعدادها بنفس الطريقة التي أعدت بها قائمة مينيسوتا متعددة الأوجه. مع وجود اختلاف من حيث تكوين مجموعات المحك التي يتم اختيار البنود على أساس اختلافات الاستجابات فيها عن مجموعات أخرى، فيفي حالة قائمة مينيسوتا كانت مجموعات المحك من المجموعات ذات التشخيص المرضى، أما في حالة قائمة كالبغورنيا فيقد تم إعداد بعض هذه المجموعات بناء على تدريجات وآراء الأخرين. فيعلى سبيل المثال كان يطلب من هؤلاء الأخرين تعيين الأفراد الذين يتميزون تمامًا عن غيرهم بالقدرة على تحمل المسئولية مثلاً، ومن ثم يعتبر هؤلاء الأفراد مسجموعة المحك. وتسم مقارنة استنجاباتهم باستنجابات الأفراد الأخرين الذين لا يتميزون بهذه الدرجة من هذه القدرة. وتشمل قائمة كاليفورنيا الأقراد الأخرين الذين لا يتميزون بهذه الدرجة من هذه القدرة. وتشمل قائمة كاليفورنيا

- ١- مقياس السيطرة.
  - ٢- مقياس المكانة.

- ٣- مقياس القدرة الاجتماعية.
- ٤- مقياس الحضور الاجتماعي.
  - ٥- مقياس تقبل الذات.
- ٦- مقياس الشعور بالكيان الجيد.
- ٧- مقياس القدرة على تحمل المستولية.
  - ٨- مقياس التنشئة الاجتماعية.
    - ٩- مقياس ضبط النفس.
- ١٠- مقياس التحمل والمجاراة (التسامح).
  - ١١- مقياس الانطباع الجيد.
- ١٢- مقياس الإحساس بقوة الجماعة (الانتماء).
  - ١٣ مقياس الإنجاز عن طريق المسايرة.
- ١٤ مقياس الإنجاز عن طريق الاستقلالية (الاعتماد على النفس).
  - ١٥- مقياس الكفاءة العقلية.
  - ١٦- مقياس العقلية السيكولوچية.
    - ١٧ مقياس المرونة.
    - ١٨- مقياس الأنوثة.

والحقيقة أن عددًا لا بأس به من مفردات هذه القائمة (حوالي ٢٠٠ بند) قد أخذ بصورة أو بأخرى من قائمة مينيسوتا ،ومن ثم فإن طريقة التصحيح لا تختلف كثيرًا في الحالتين.

ومن الأمثلة الأخرى مقياس كاتل (16 PF) الذي يقيس ستة عسشر بعداً من أبعاد الشخصية، وله عدة صور، ولكن الصورة (أ) الأكثر استخداماً تتكون من ١٨٧ بندا، وبمثل كل بعد من الأبعاد السنة عشر من ١٠ - ١٣ بنداً وقد طور هذا المقياس عن طريق منهج التحليل العاملي حيث كانت العوامل مرتبطة (أو ماثلة) وليست مستقلة عن بعضها البعض (متعامدة)، وعلى هذا فإن الدرجات التي نحصل عليها من المقاييس الفرعية المختلفة ليست مستقلة عن بعضها البعض ولكنها مرتبطة، ولا بد أن يؤخذ هذا في الاعتبار عن استخدام اختبار وتفسير درجاته.

والمقاييس الفرعية التي يتكون منها هذا المقباس هي:

١ - مقياس القدرة العقلية.

٢- مقياس الثبات العاطفي.

٣- مقياس الاعتداد بالنفس.

٤- مقياس اليقظة والحذر.

٥- مقياس المحافظة.

٦- مقياس قوة الأنا الأعلى.

٧- مقياس الجرأة والإقدام.

٨- مقياس الواقعية (واقعي).

٩- مقياس الثقة في الأخرين.

١٠- مقياس الميل العملى (غير خيالي).

١١- مقياس الاستقامة (غير الخبث).

١٢- مقياس الميل إلى التجريب والممارسة.

١٣- مقياس الاكتفاء الذاتي.

١٤- مقياس ضبط الذات.

١٥- مقياس التوتر.

١٦- مقياس الهدوء والخلو من عوامل الإثارة.

ومثال آخر هو مقياس جيلفورد وتسمرمان Guilford Zimmerman الذي يتكون من ٣٠٠ عبارة، ويستمل عشرة اختبارات فرعية، ومعظم هذه العبارات ماخوذ من اختبارات ومقاييس أخرى، وذلك في محاولة لضم البنود أوالعبارات التي ترتبط مع بعضها البعض في مقياس واحد، ولو أن الدرجات التي نحصل عليها من المقاييس الفرعية المختلفة لا ترتبط ببعضها البعض. وهذه المقاييس الفرعية هي:

١- مقياس النشاط العام.

٢- مقياس الممانعة

٣- مقياس السيطرة والتسلط،

٤- مقياس الميل الاجتماعي (القدرة الاجتماعية).

٥- مقياس الثبات الانفعالي.

- ٦- مقياس الموضوعية.
- ٧- مقياس العلاقات الطيبة.
  - ٨- مقياس التفكير الجيد.
- ٩- مقياس العلاقات الشخصية.
  - ١٠- مقياس الذكورة.

ومثال آخر هو قائمة موزلى للشخصية ومثال آخر هو قائمة موزلى للشخصية المعاسين العصابية والانبساط وتتكون من ٤٨ بندًا، وتضم مقياسين فرعيين لقياس العصابية والانبساط الاجتماعى بين طلبة الجامعات، ونتائج المقاييس الفرعية غير مرتبطة (مستقلة عن بعضها البعض).

ومثال آخر هو قائمة إدوار دز للشخصية -EPI) Edwards Personality In ومثال آخر هو قائمة إدوار دز للشخصية السخصية التي تميز الفرد العادى ventory وهذه القائمة تقيس عددًا كبيرًا من خصائص الشخصية التي تميز الفرد العادي أيضًا.

وتتكون هذه القائمة من خمسة اختبارات فرعية ، وكل اختبار يحتوى على ٣٠٠ بند. وتغطى القائمة جميعها ٥٣ سمة من السمات الشخصية المختلفة ، وقد طورت هذه القائمة عن طريق منهج التحليل العاملي ، ودرجاتها غير مرتبطة أى مستقلة عن بعضها البعض. وتستخدم هذه القائمة في ميادين عديدة ومختلفة وخاصة ميادين الإرشاد والتوجيم في مسجالات الوظيفة والصناعة والمهنة بجانب الميادين الأكديمية الأخرى من بحوث أو دراسات.

والاختبار الأول والثاني يغطى ١٤ مقىياسا فرعيـا والاختبار الشالث يشمل ١١ مقياسًا فرعيا والرابع يشمل ١٥ مقياسًا فرعيًا والخامس يضم ١٣ مقياسًا فرعيًا.

والاختبارات والمقاييس الفرعية كما يلي:

## أ-الاختباران الأول والثاني وفيهما المقاييس الفرعية التالية:

- ١- مقياس التنظيم والترتيب.
  - ٢- مقباس التوجه العقلي.
    - ٣- مقياس المثابرة.
    - ٤- مقياس الثقة بالنفس.
- ٥- مقياس الاهتمامات والمبول الثقافية (الحضارية).
- ٦- مقياس الاهتمام بأن يكون محور انتباه الأخرين.

- ٧- مقياس الخلو من القلق.
  - ٨- مقياس المسايرة
- ٩- مقياس القدرة الزعامية.
- ١٠- مقياس العطف على الآخرين.
- ١١- مقياس الاهتمام بإعطاء انطباع جيد عند الآخرين.
  - ١٢- مقياس البحث عن خبرات جديدة.
  - ١٣- مقياس الميل إلى الوحدة (العزلة).
  - ١٤- مقياس الاهتمام بسلوك الآخرين.

# ب الاختبار الثالث ويشمل المقاييس الفرعية التالية:

- ١- مقياس القلق على ما يقوم به من عمل.
  - ٢- مقياس تجنب مواجهة المشاكل.
    - ٣- مقياس الميل إلى الكمال.
      - ٤- مقياس شرود الذهن.
      - ٥- مقياس الحساسية للنقد.
    - ٦- مقياس الميل إلى الروتين.
- ٧- مقياس الميل إلى أن يتعاطف معه الآخرون.
  - ٨- مقياس تجنب الحوار أو الجدل.
  - ٩- مقياس القدرة على إخفاء المشاعر.
  - ١٠ مقياس التأثر بالآخرين (بسهولة).
- ١١- مقياس الإحساس بأن الآخرين لا يفهمونه تمامًا.

### جد دالاختبار الرابع، ويشمل المقاييس الفرعية التالية:

- ١- مقياس الدافعية للنجاح.
  - ٢- مقياس التأثر بالمكانة.
- ٣- مقياس البحث عن تحقيق الذات (اعتراف الآخرين به).
  - ٤- مقياس كفاءة التخطيط للعمل.

- ٥- مقياس التعاون.
- ٦- مقياس التنافس.
- ٧- مقياس التوضيح والتحليل.
- ٨- مقياس الإحساس بالعلوية والعظمة.
  - ٩- مقياس القدرة المنطقية.
    - ١٠- مقياس المسئولية.
  - ١١- مقياس التمركز حول الذات.
- ١٢- مقياس العلاقات الاجتماعية (تكوين الأصدقاء بسهولة).
  - ١٣ مقياس استقلالية الرأى.
  - ١٤- مقياس الاجتهاد في العمل.
    - ١٥- مقياس العناية بالمظهر.

## د سالاختبار الخامس ويشمل المقاييس الفرعية التالية:

- ١- مقياس نقد الذات.
- ٢- مقياس نقد الآخرين.
  - ٣- مقياس النشاط.
- ٤- مقياس الحديث عن الذات.
  - ٥- مقياس الغضب.
  - ٦- مقياس مساعدة الآخرين.
- ٧- مقياس الاهتمام بما يملكه.
  - ٨- مقياس فهم الذات.
- ٩- مقياس مراعاة شعور الآخرين.
  - ١٠- مقياس الاستقلالية.
  - ١١- مقياس الخجل الاجتماعي.
    - ١٢- مقياس المعلومات العامة.
    - ١٣- مقياس الأخلاق الفاضلة.

وتختلف هذه القائمة عن غيرها من قوائم الشخص في عدة اعتبارات أهمها أن هذه القائمة لا تحسوى أي عبارات يمكن أن تصنف على أنها تتصل بالأمور الشخصية البحتة أو التي تسبب الحرج للمفحوص مثل المسائل الدينية أو الصحية. وكذلك نجد أن عبارات هذه القائمة تساعد إلى حد كبير على موضوعية الاستجابة، بمعنى أن يطلب من المفحوص أن يقرر فسيما يختص بآراء الآخرين في وصفهم له. بالإضافة إلى ذلك فإن كل عبارة من عبارات هذه القائمة تختلف عن العبارات الأخرى (من المقايس الفرعية الاخرى) فيسما تقيسه، فلا يسجوز تصحيح العبارة أكثر من مرة تحت أكثر من مسقياس فرعى واحد كما يحدث في بعض حالات القوائم الأخرى.

وقد اشتقت عبارات هذه القائمة من ثلاثة مصادر رئيسية هي:

- تحليل نتائج المقابلات الشخصية مع مجموعات من الأفراد حبول الخصائص الشخصية لبعض الناس الذين يعرفونهم جيدًا ويحتكون بهم دائمًا.
- ما كتب فى سجلات تاريخ حياة الأفراد أو مذكراتهم عن خبراتهم وتقييمهم لأنفسهم.
  - ما كتب خصيصًا لوصف بعض الشخصيات وخصائصهم وسماتهم .
  - ومما تجب الإشارة إليه أن العدد الأصلي للعبارات كان حوالي ٢٨٠٠ عبارة.
    - رمثال آخر هو قائمة (بحوث الشخصية)

#### PRF the Personality Research Form

وهى ذات صورتين أ، ب وكلاهما يقيس نفس الأبعاد، وكل صورة تتكون من ٣٠٠ عبارة وعدد الأبعاد أوالسمات التي تقيسها هو ١٥ بعدًا، وهي كما يلي:

- ١- التحصيل والإنجاز.
  - Y- Iلانتماء.
  - ٣- العدوانية.
  - ٤- الاستقلالية.
  - ٥- التسلط والسيطرة.
  - ٦- الاحتمال والجلد.
    - ٧- الاستعراضية.
    - ٨- تجنب الأذى.
      - ٩- الاندناعية.

- ١٠ التنشئة.
- ١١- النظام.
- ١٢ اللعب.
- ١٣- الاعتراف الاجتماعي.
  - ١٤- التفهم.
- ١٥- الندرة (عدم التكرار).
- وقد أضيف إلى ما سبق سبعة مقاييس أخرى هي:
  - ١- الإحساس بالهبوط أو التدني.
    - ٧- التغير.
    - ٣ البناء المعرفي.
      - ٤- الدفاعية.
    - ٥- الحساسية والشعور.
      - ٦-المؤازرة.
    - ٧- الرغبة الاجتماعية.

ومثال آخر هو اختبار جيلفورد ومارتن حيث تم إعداده ليقيس عدة عوامل شخصية هي:

- ١- الانكماش الاجتماعي.
  - ٢- التفكير الانطوائي.
    - ٣- الاكتثاب.
    - ٤- اللامبالاة.
  - ٥- النشاط الاجتماعي.
  - ٦- السيطرة والتسلط.
  - ٧- اتجاهات الذكورة.
  - ٨- الإحساس بالنقص.
    - ٩- التوتر والقلق.

ومثال آخر هو اختبار (بوید) الذي صمم أساسًا ليقيس عشرين عنصرًا من عناصر

الشخصية، ولكن (قرنون) أمكنه فيما بعد عن طريق منهج التحليل العاملي أن يضغط هذه العناصر العشرين إلى أربعة عناصر أساسية هي:

- ١- المبول العصابية.
- ٢- عدم القدرة على تحمل المسئولية.
- ٣- الاهتمام الزائد بالأمور البسيطة.
  - ٤- اختلافات الجنس.

فيما سبق من فقرات استعرضنا مجموعة من القوائم والمقاييس والاستفتاءات المركبة التى تقيس أكثر من خاصية شخصية واحدة بحيث إن كلا من هذه الأدوات المركبة مكونة من مجموعة من المقاييس الفرعية أوالاستفتاءات أحادية السمة.

ونشيسر إلى الآن إلى نوع آخر من الاستفتاءات أو القوائم يزعم أصحبابها أن العبارة الواحدة في هذا الاستفتاء أو ذاك تقيس أكثر من سمة شخصية في وقت واحد بناء على درجات مختلفة تعطى لاستجابات المفحوصين للعبارة.

وعلى ذلك فإن مثل هذا الاستفتاء ليس استفتاء مركبًا من عدة استفتاءات بسيطة ولكنه من ناحية الشكل استفتاء بسيط وكل عبارة من عباراته لها استجابة واحدة يختارها المفحوص، ولكن هذه الاستجابة لها أكثر من تفسير.

ومن أمثلة هذا النوع اخــتبار (بيرنرويتر) حــيث يقيس هذا الاختبــار أربع سمات شخصية هي:

- ١- الميول العصابية.
  - ٢- الانطواء.
- ٣- السطرة والتسليط.
- ٤- الاعتماد على النفس.

ويتألف هذا الاختبار من ١٢٥ عبارة تقيس كل عبارة منها الخصائص الشخصية الأربع المشار إليها. ولكل عبارة ثلاث استجابات مختلفة هي نعم - لا - غير متأكد. ويقوم الفرد المفحوص بقراءة كل عبارة واختيار استجابة واحدة فقط من هذه الاستجابات الثلاث. ولنأخذ المثال التالى على سبيل التوضيع:

العبارة العبارة العبارة عبر متأكد مناودك أحلام اليقظة كثيراً؟ نعم لا غير متأكد ويتم تفسير استجابة المفحوص (وتصحيحها) أو إعطاؤها الدرجة كما يلي:

السمة الشخصية	الاستجامة
---------------	-----------

اعتماد على النفس	سيطرة	انطواء	ميول عصابية	
١+	١ -	٣+	0 +	نعم
1 -	۱+	٤ -	٤ -	¥
Y +	۲ +	۲ –	۲ –	غير متأكد

وهذا يعنى أن الفرد المفحوص إذا كان اختباره للاستجابة (نعم) لهذا السؤال أى أحلام البقظة تراوده كثيرًا. فإن:

هذا الفرد عنده ميول عصابية موجبة. + ٥

هذا الفرد عنده ميل للانطواء. + ٣

هذا الفرد عنده ميل للخضوع (عكس السيطرة)

هذا الفرد عنده ميل بسيط للاعتماد على النفس + ١

ثم نلاحظ أيضًا أنه يمكن تفسير استجابة الفرد لو أنه اختار (لا) - أى لا تراوده أحلام اليقظة - وذلك على النحو التالى:

هذا الفرد ليس عنده ميول عصابية 📁 🤻

هذا الفرد عنده ميل للانبساط الاجتماعي

هذا الفرد عنده ميل بسيط للسيطرة + 1

هذا الفرد لا يميل كثيرًا إلى الاعتماد على نفسه.

ا ميل إلى تكليف غيره باعمال معينة)

وقد قام (بيرنرويتر) باختبار هذه الأوزان بناء على استخدام طريقة مقارنة طرفى السمة التي يقيسها بطرفي سمة مماثلة في اختبارت وقوائم واستفتاءات أخرى.

وقد قام فريق من الباحثين المهتمين بهذا النوع من المقاييس بدراسة هذا الاختبار وتحليل نتائجه حيث اتضح أن عنصر الميول العصابية يقترب كشيراً من عنصر الانطواء حيث يبلغ معامل الارتباط بينهما حوالى ٩٣, واتضح كذلك أن عنصر السيطرة يرتبط ارتباطا سالبًا بالميول العصابية والانطواء. حيث نحد أن معامل الإرتباط بين عنصر السيطرة والميول العصابية هو - ٨١, ومعامل الارتباط بين السيطرة والانطواء هو - المرب واتضح كذلك أن خاصية الاعتماد على النفس تكاد تكون خاصية متميزة بذاتها ولو أنها نرتبط بعض الشيء بعنصر السيطرة ارتباطا موجبًا، حيث نجد أن معامل

الارتباط بين الاعتماد على النفس والميول العصابية، والانطواء، والسيطرة هي على الترتيب: - ٤١,٠٠١ - ٣٢,٠٠١ + ٠٠,٥٨.

وقد قام فلاناجان - وهو أحد الدارسين النابهين في القياس النفسى - بدراسة هذا الاختبار عن طريق استخدام منهج التحليل العاملي ومنهج تحليل التجمعات (سبق الإشارة إلى كل منهما) فوجد أن هذا الاختبار يقيس عنصرين فقط وليس أربعة كما يقول (بيرنروبتر) وهذان العنصران هما:

١- عنصر مركب من العصابية والانطوائية والاستسلام وعدم الاعتماد على النفس.

٢- عنصر القدرة الاجتماعية.

وبعد أن صنفنا استفتاءات الشخصية إلى استفتاءات تقيس سمة واحدة (أحادية السمة) وأخرى تقيس أكثر من سمة (متعددة السمات) نعبود ونصنف هذه الاستفتاءات إلى:

١ - الاستفتاءات (أو المقاييس) التحليلية Rational

٢- الاستفتاءات (أو المقايس) التجربية

مع ملاحظة أن الاختلاف بين هذين النوعين اختلاف أساسى من حيث طريقة البناء والتكوين، بالإضافة إلى الاختلاف في أهداف عملية القياس في كل منهما.

أما عن الاستفتاءات أوالمقاييس التحليلية فنجد أن الهدف الأساسى من بناء مثل هذا المقياس هو القياس الدقيق للفروق الفردية بالنسبة لسمة أو خاصية من خصائص الشخصية ذات الأهمية النظرية أو العلمية والتي لا يمكن قياسها بدقة بواسطة الطرق المتاحة.

ويتطلب بناء مثل هذا المقسياس تحديد وتعريف السمة أوالخاصية المطلوب قساسها بصورة إجرائية بحسيث تتضح طبيعة هذه السمة وبناؤها وتكوينها ومن ثم يمكن اقتراح البنود أوالعبارات التى تكون المقياس المطلوب.

ومن الواضح كذلك أنه عندما يتم تعريف السمة وتحديده وآقتراح البنود التى تكون المقياس أوالاستفتاء فإنه يأتى بعد ذلك سؤال على قدر كبير من الأهمية بالنبة لهذا النوع من المقاييس، والسؤال هو: إلى مدى يختلف الأفراد الذين يمتلكون قدرا كبيراً من سمة معينة عن أولتك الذين يمتلكون قدراً بسيطاً من هذه السمة؟ وبمعنى آخر: ما هى أنواع السلوك أو ردود الأفعال التى تجسعلنا نعتقد أن الفرد (أ) مئلا يمتلك قدراً

عاليًا من هذه السمة أو الخماصية أو بمعنى آخر ما هى أنواع السلوك أو ردود الأفسعال أوالاستسجابات التى تميز الفرد (أ) عن الفرد (ب) بفرض أن (أ) ينتمى إلى الذين يمتلكون قدرًا عالبًا من هذه السمة والفرد (ب) من الذين لا يمتلكون هذا القدر من السمة.

وعليه فإنه إذا تمكنا من تحمديد هذه الانواع من السلوك وردود الافعمال والاستجابات فإننا نكون بذلك قد أعددنا العبارات أوالبنود التى تصف الفرد (أ) ولا تصف الفرد (ب) أو تصف الفرد (ب) ولا تصف الفرد (أ)؛ ومن ثم يمكننا بالتالى تحديد اتجاه استجابة كل بند من حيث قياسه لهذه السمة: بمعنى: هل الإجابة (بنعم) على هذا البند سوف تمثل استجابة الأفراد مثل الفرد (أ) أو أن الأمر غير ذلك. والحقيقة أنه في حالة تحديد السمة وتعريفها بدقة ووضوح سوف لا تكون هناك أى صعوبة في تصنيف البنود أو العبارات حسب اتجاه القياس. وبما يجب أن نشير إليه هو أن هذه المجموعة من البنود تسمى «المجموعة الأصلية لبنود القياس» وعليها تجرى التطبيقات الأولية أو الإجراءات الاستطلاعية من أجل الوصول بالمقياس إلى صورته النهائة.

هذا فيما يختص بالاستفتاءات أوالمقاييس التحليلية. أما بخصوص الاستفتاءات أو المقاييس التجربية فإنها تبنى من أجل الحيصول على درجات يمكن دراسة مدى ارتباطها بدرجات أخرى على مقياس آخر أيًا كان هذا المقياس الآخر. وغالبًا ما تكون هذه الدرجات الآخرى تمثل متغيراً ثنائيًا أى تمثل مجمعوعة من الأفراد تتميز بخاصية أو سمة معينة، وتسمى مجموعة المحك؛ والمجموعة الأخرى تتألف من الأفراد الذين لا يتميزون بهذه السمة إطلاقًا وتسمى هذه المجموعة المجموعة الضابطة.

وتحديد هاتين المجموعتين (مجموعة المحك والمجموعة الضابطة) يعتبر الخطوة الأولى في إعداد هذا المقياس التجربي (\*) إذا إنه بعد هذا التحديد يمكن للأخصائي أن يقوم باقتراح العبارات أو البنود التي يعتقد أنها تميز الأفراد في المجموعة المصابطة عن الأفراد في مجموعة المحك.

وهنا يجب أن نقول إن المقاييس التجربية تختلف عن المقاييس التحليلية في هذه الناحية، ففي حالة المقاييس التحليلية يعتبر محتوى البند وصياغته وكذلك مدى علاقته بالسمة التي يقيسها في المرتبة الأولى من حيث الأهمية، أما في حالة المقاييس التجربية فإن الأخصائي لا يهتم كثيراً بمحتوى البند أوالعبارة أو بكيفية الصياغة أو بمدى علاقة البند بالسمة، ولكنه يهتم كثيراً بقدرة البند أو العبارة على التمييز بين المجموعة الضابطة

Empirical (\*)

ومجموعة المحك. وعليه فإنه كلما زادت قدرة البند أو العبارة على هذا التمييز كان البند صالحًا لأن يكون ضمن بنود هذا المقياس التجربي.

ونعود مسرة ثالثة ونصنف استفتاءات الشخصية بناء على تكوينها من حيث التصميم وهنا نتعرف على ثلاثة أنواع:

## ۱- الاستفتاء بسيط الاختيار: Simple choice Quest

وهذا النوع من الاستفتاءات أو القوائم أو المقاييس تكون الإجابة على وحداته ثنائية أى تكون بنعم أو لا، صحيح أو خطأ، ١ أو ٢، وهكذا بحيث لا يكون أمام المفحوص سوى استجابتين فقط وعليه أن يختار إحداهما، ومثل هذه المقاييس شائعة الاستخدام في ميادين القياس المختلفة، وخاصة في مجال قياس الشخصية أو الميول والاهتمامات أو استطلاع الرأى. وفي الواقع أن المفحوص يكون بين احتمالين لا ثالث لهما، وقد تكون هناك استجابة ثالثة هي الأقرب إلى تصوره والاكثر مطابقة لحالته الحقيقية - لذلك فقد يلجأ المفحوص إلى أن يترك الإجابة عن العبارة أو البند كلية.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن وجود احتمالين فقط سوف يشجع الفرد على اختيار الاستجابة (أو الاحتمال) التي تكون أكثر قبولاً من معايير المجتمع وقيمه السائدة. فإذا كانت هناك عبارة:

# أعتبر نفسي متفوقًا دراسيًّا نعم لا

فإذا طرحت هذه العبارة على مجموعة من التلاميذ في فصل مدرسي يسوده جو التنافس العلمي الواضح فإن أغلبية التلامية سوف يختارون الاستجابة (نعم)؛ لأن هذه الاستجابة مرغوبة اجتماعيًا - في حالة أن الفيصل الدراسي هو مجتمع التلاميذ - وكذلك لأنها قريبة إلى المعاييسر السائدة في هذا المجتمع. ذلك ما تكلم عنه إدواردز في المحاود وسماه عامل الرغبة الاجتماعية (الميل إلى المعايير الاجتماعية) -Social desira وسوف نناقشه في مكان آخر من هذا الفصل في شيء من التفصيل.

وهذا النوع من الاستفتاءات رغم سهولة تصميمه وتصحيحه وإعداد تعليماته وعبداراته إلا أن ما يؤخذ عليه ما سبق أن أشرنا إليه من حيث حصر المفحوص بين احتمالين فسقط وزيادة تأثير عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية على اختيار المفحوصين لاستجابتهم.

## Y – الاستفتاء عديد الاختيار: Multiple Choice Quest

وهذا هو النوع الثانى من استفتاءات الشخصية من حيث التصميم، وهو يختلف عن الاستفتاء بسيط الاختيار في اعتبارين هما:

1- أنه يعطى حرية أكثر للاختيار، ففى هذه الحالة يختار المفحوص استجابة واحدة من بين ثلاثة أو أربعة استجابات حيث يختار ما يناسبه أو أقرب الاستجابات لحالته، لذلك فإنه من التوقع ألا يترك المفحوص أحد الاسئلة أوالعبارات دون إجابة كما كان من الممكن أن يحدث في النوع الأول.

٢- كما أنه أصبح من المحتمل أن يقل أثر عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية على اختيار المفحوص للاستجابة التى تناسبه، وقد يكون ذلك نتيجة مساشرة لعملية المقارنة بين الاستجابات لاختيار إحداها.

وهذا النوع من الاستفتاءات يتألف من عدد من العبارات أو البنود يتبع كلا منها عدد من الاستجابات يتسراوح بين ثلاثة وخمسة ويقوم الفرد المفحوص باختسيار استجابة واحدة من بينها.

والاستفتاء عديد الاختيار كثيـر الاستعمال وخاصة في ميادين استطلاع الرأي، إذ غالبًا ما تكون احتمالات الرأي كثيرة ومتعددة.

## ٣- الاستفتاء قهرى الاختيار: Forced Choice Quest

وهذا نوع آخر من الاستفتاءات التى تقيس سمات الشخصية بناء على تصميم من نوع خاص يتغلب عن طريقه - إلى حد كبير - على أثر عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية (الرغبة الاجتماعية). وكما سبق أن أشرنا فإن إدواردز هو أول من ناقش هذا العامل في كثير من التفصيل والتوضيح.

والفكرة الأساسية في هذا الاستفتاء هي أن تعرض العبارة أو البند الذي يمثل وحدة الاستشفاء على المفحوص على هيئة مثير تفاضلي بحيث يقوم الفرد المفحوص بالمقارنة أو المفاضلة بين استجابتين كلتاهما على درجة واحدة تقريبًا من القرب أو البعد عن المعايير الاجتماعية التي يتميز بها المجتمع الذي ينتمي إليه المفحوص. وعلى الفرد المفحوص أن يختار أو يوفض إحدى هاتين الاستجابتين، وهو في هذه الحالة يكون متأثرًا إلى حد كبير باتجاهه الشخصي نحو الموقف، وهذا ما هو مفروض أن يقيسه الاستغتاء.

ومن أمثله هذا النوع من الاستفتاءات «مقياس إدواردز للتفضيل الشخصى» وفي هذا المقياس تعرض البنود على هميئة ثنائيات ويطلب من المفحموص أن يختار إحدى العبارتين (أو البندين) التي يعتقد أنها أقرب ما تكون إلى خصائصه الشخصية. ويتكون المقياس من ٢١٠ ثنائية (أي ٤٢٠ عبارة) ويقيس ١٥ بعدا من أبعاد الشخصية هي:

- ١- التحصيل والإنجاز.
- ٢- مراعاة شعور الآخرين.
  - ٣- النظام والترتيب.
  - ٤- الميول الاستعراضية.
  - ٥- الاستقلالية الذاتية.
  - ٦- الانتماء والتعاطف.
  - ٧- التداخل الاجتماعي.
    - ٨- المعاونة والمؤازرة.
      - ٩- السيطرة.
  - ١٠ الإحساس بالتدني.
- ١١- التنشئة (التربية العامة).
  - ١٢ التغير.
  - ١٣- التحمل والجلد.
- ١٤- الميل إلى الجنس الآخر.
  - ١٥ العداونية.

ومشال آخر هو مقياس جوردون للشخصية Gordon Personal Prfole ويقيس خمسة أبعاد مختلفة هي:

- ١- السيطرة والتلسط.
- ٢- القدرة على تحمل المسؤلية.
  - ٣- الاتزان العاطفي.
  - ٤- الميل الاجتماعي.

٥- الاعتبار الذاتي.

ويضاف إلى هذا المقسياس مقساس آخر هو اقائمة جسوردون لقياس الشخسسية الإربيات المسابقة

- ١- الحذر الاجتماعي.
- ٢- التفكير الإبداعي.
- ٣- العلاقات الشخصية.
  - ٤- النشاط والحيوية.

ومثال آخر هو «اختبار الشخصية للبالمغين» من إعداد المؤلف. ويسقيس هذا الاختبار أربعة أبعاد من الأبعاد الأساسية للشخصية والتي تعتبر ذات أثر ودلالة في الحياة اليومية للفرد وهذه الأبعاد هي:

- ١- التسلط والسيطرة (ط)
- ٣- القدرة الاجتماعية (ج)
  - ٣- الثبات الإنفعالي (ع)
    - ٤- تحمل المسئولية (م)

ويتألف هذا الاختبار من ٦٠ عبارة جمعت في ١٥ رباعية بناء على درجة كل عبارة على مقياس عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية بحيث تمثل الرباعية الأبعاد الشخصية المشار إليها. ومن هذه العبارات المنتان موجبتان أى قريبتان من المعايير الاجتماعية واثنتان سالبتان أى بعيدتان عن المعايير الاجتماعية – وذلك بناء على درجة العبارة – ويطلب من المفحوص اختيار إحدى العبارات الأربع أقرب ما تكون إلى شخصيته ثم يختار عبارة أخرى من العبارات الثلاث الباقية كأبعد ما تكون من شخصيته.

وللتلخيص فإن أنواع الاستفتاءات التي تقيس الشخصية - من حيث بناؤها (أى هذه الاستفتاءات) وتصميمها ثلاثة هي:

- ١- استفتاء بسيط الاختيار.
- ٢- استفتاء عديد الاختيار.

والحقيقة أن النوع الأخير هـو أقربها إلى الدقة فى القياس، وذلك لأنه يقلل إلى حد كبير أثر عامل الميل إلى المعاييس الاجتماعية (الرغبة الاجتماعية) فى استجابات المفحوص، ولو أن هذا النوع من المقاييس يحتاج إلى جهد ودقة فى البناء والتحليل.

# بناء وتحليل استفتاءات الشخصية:

تعتمد عملية تحليل نتائج استفتاءات الشخصية على بنائها وتكوينها وتصميمها، ومن ثم كانت مناقشة الموضوعين معًا أمرًا منطقيًا.

ونبدأ بالاستفتاء بسيط الاختيار وكما سبق أن قلنا أن هذا الاستفتاء يتكون من مجموعة من البنود أو العبارات التى تكون استجابتها ثنائى، أى أن هناك احتمالين يختار المفحوص أحدهما ليشير بذلك إلى الاستجابة التى تكون الأقرب إلى خصائمه الشخصية.

وعند بناء هذا النوع يجب على الأخصائي أن يأخذ في اعتباره عدة خطوات:

١- تعريف السمة وتحديدها بصورة تتفق مع المنطق والموضوعية.

٢- تحليل السمة الشخصية تحليلاً دفيقاً إلى عناصرها الأولية إذا كان الفاحص يريد أن يبنى مقياسًا تحليليًا (Rational Scale) أو أن يقوم بجمع الأنماط السلوكية التى تميز جماعة عن جماعة أخرى إذا كان يريد أن يبنى مقياسًا تجربيا (Empirical).

٣- عند إعداد البنود أو العبارات يجب ملاحظة صياغة البند واللغة المستخدمة وذلك من حيث كونها مناسبة وواضحة ومباشرة، (مع ملاحظة العبارات المنفية).

٤- من المتوقع أيضًا أن يقوم الأخصائى بإعداد العبارات بحيث تكون متوازنة من حيث الاستجابة (نعم أو لا، صح أو خطأ) بناء على اتجاه قياس السمة، بمعنى أن يكون نصف العبارات تقريبًا بمثل إجابة (نعم) الاتجاه الإيجابى للسمة والنصف الثانى غير ذلك. وتوزع العبارات بصورة متوازنة بعد ذلك.

 ٥- من المتوفع أيضًا أن يقوم الاخصائي بإعداد التعليمات الواضحة المختصرة التي تساعد المفحوص على الاستجابة للبنود أو العبارات دون عناء ومشقة.

وعند تصحيح الاستفتاء البسيط للحصول على درجات الأفراد المفحوصين يجب على الاخصائى أن يأخذ في اعتباره ما يلي:

١- تحديد اتجاه القياس حتى يمكن معرفة معنى الاستجابة (نعم) ومعنى الاستجابة (نعم) ومعنى الاستجابة (لا) فقد تكون (نعم) في الاتجاه الموجب (الصحيح) لقياس السمة الشخصية في بعض العبارات الاخرى. والأمر كذلك بالنسبة للاستجابة (لا).

٢- بعد ذلك نتوقع من الأخسائي أن يحدد الأوران المناسبة لكل من هاتين

الاستجابتين وذلك أيضًا في إطار اتجاه القيباس. وغالبًا ما تكون هذه الأوزان صفر، ا أو في بعض الحالات ١، ٢ بمعنى أن الاستجابة التي تكون في الاتجاه الموجب لقياس السمة (سواء كانت نعم أو لا) تعطى + ١ أما الاستجابة التي تكون في الاتجاه السالب لقياس السمة (سواء كانت نعم أو لا) تعطى صفرًا.

فإذا قلمنا - جدلا - إن همناك إجابات صحيحة وإجابات خاطئة فإنه سوف يترتب على ذلك أن نسبة الإجابات الصحيحة + نسبة الإجابات الخاطئة = ١ أى أن ن + ن ٢=١

 $^{7}$ - يمكن للأخصائى أن يعالج النتائج التى حصل عليها باستخدام (كا $^{7}$ ) - سبق الإشارة إلى ذلك - بناء على الفرص الذى يجده مناسبا لتحليل نتائجه، وغالبًا ما يكون الفرض الصخرى هو أول ما يعتمد عليه الأخصائى فى هذا التحليل. وقد يميل إلى الأخصائى إلى حساب بعض المعاملات التى يمكن أن تشتق من (كا $^{7}$ ) مثل معامل الترافق (C) أو معامل الارتباط الثنائي  $\Phi$ 

أما في حالة الاستفتاء عديد الاختبار فقد يتطلب البناء والإعداد جهداً أكثر مما يتطلبه الأمر في حالة الاستفتاء البسيط، ففي هذه الحالة بالإضافة إلى الخطوات السابقة من حيث تعريف السمة الشخصية وتحديدها في إطار المنطق والموضوعية وتحليلها أو جمع الأنماط السلوكية التي تميز جماعة عن جسماعة أخرى، ومن ثم اقتسراح العبارات أوالبنود - بالإضافة إلى ذلك يجب على الأخصائي أن يأخذ في اعتباره ما يلى:

1- يجب مراعاة الدقة في اختبار الاحتمالات المختلفة التي تمثل استجابات البند أو العبارة، وذلك من حيث التنوع وعدم التداخل، بمعنى ضسرورة وجود (مسافة) كافية بين كل احتمال واحتمال آخر وذلك حتى يتمكن الفرد المفحوص من تحديد استجابته في وضوح؛ لأنه إذا تداخلت الاحتمالات كنان اختيار المفحوص لأى من هذه الاحتمالات لا يمثل اتجاهه الحقيقي نحو الموقف.

٢- ومن المتوقع أيضًا أن يكون عدد هذه الاحتمالات متساويا في كل بند أو
 عبارة من عبارات المقياس - ومن الشائع أن يكون هذا العدد من ٣ إلى ٥ احتمالات.

٣- ومن المتوقع كذلك أن يقوم الأخصائى بإعداد التعليمات الواضحة المبوية التى توضح للمفحوص كيفية اختيار أحد الاحتمالات الواردة بعد كل بند أو عبارة.

وعند تجهيز بيانات هدا الاستفتاء مستعدد الاختيار من أجل الحصول على درجات الأفراد المفحوصين يجب على الأخصائى أن يأخذ في حسابه بعض النقاط مثل ما يلى:

الحال تكون الخطوة الأولى هي تحديد اتجاه القياس كما يوضحه
 الاستفتاء وكما تحدده كل عبارة من عباراته

٢ مأتى بعد ذلك إلى عملية إعطاء الأوزان للاستجابات المختلفة حيث يجب على الأخصائي أن يعتمد على المسافة بين كل احتمال وبين هدف واتجاه القياس كما

يوضحه الاستفتاء وعباراته المختلفة. وهذه العملية - عملية إعطاء الأوزان - يمكن توضيحها بالمثال التالى:

لنفرض أن الهدف من إعبداد استفتاء عديد الاختيار هو قياس سمة الاستقلالية الذاتية وكان لدينا إحدى العبارات كما يلى:

- إذا أردت أن تتخذ قرارًا بشأن موضوع يهمك فإنك:
  - ١- تتخذ هذا القرار بمفردك بعد دراسة طبعًا.
- ٢- تتشاور مع بعض أصدقائك المقربين فقط لتتخذ هذا القرار.
  - ٣- تتشاور مع أكبر عدد من معارفك لتتخذ هذا القرار.

وعندما يقوم الفاحص بإعطاء الأوزان لهذه الاحتمالات فإنه من المنطقى وبناء على هدف القياس فإن الاحتمال الأول - اتخاذ القرار بمفردك - سوف يكون له أعلى وزن في هذا المثال: حيث يعطى (٣) مثلا.

والاحتمال الثانى يأتى في المرتبة الثانية - استشارة الأصدقاء المقربين فقط - حيث يعطى الوزن (٢) مثلاً.

والاحتمال الثالث هو أقلها جميعا من حيث تمثيله لخاصة الاستقلالية الذاتية ومن ثم يعطى الوزن (١).

وقد تكون الأوزان غير ذلك حسب ما يرى الأخصائى عند التحليل فقد يكون الأفضل أن يعطى الأوزان ٢، ١، صغر.

ولنفرض الآن أن هدف عملية القياس ليس قياس الاستقلالية الذاتية ولكنه قياس الميل الاجتماعي أو الاختلاط بالآخرين، وكان لدينا نفس العبارة ونفس الاحتمالات الثلاثة فإن الأمر سوف يكون مختلفًا من حيث إعطاء الأوزان حيث نجد أن الاحتمال الأول يحصل على أقل الأوزان يليه الاحتمال الثاني ثم الشالث حيث يكون له الوزن الأعلى بين هذه الاحتمالات الثلاثة.

وهناك مدخل آخر لإعطاء الأوزان للاحتمالات المختلفة التي تأتي بعد كل عبارة ويمكن توضيح ذلك بالمثال التالى: سؤال من اختبار (لارد)، ما هو موقفك من مسئولية ما؟

- ١ أحاول أن أتجنبها.
- ٢- أقبلها إذا فرضت على.
- ٣- لا يهمني أقبلها أو أرفضها.

٤- أميل إلى أن أقبل هذه المستولية.

٥- أرحب جدًا بقبول هذه المستولية.

وفي هذا المثال نجد أن عملية إعطاء الأوران تقوم على اعتبار الاستجابة الثالثة (رقم ٣) تمثل نقطة عدم الاهتمام بالقبول أوالرفض ولذلك يكون الورن المناسب لها هو (الصفر). وبالتالى فإن الاتجاه الموجب هو قبول المسئولية وهذا يتمثل في الاحتمال (رقم ٤) والاحتمال (رقم ٥) حيث نعطى الاحتمال الرابع + ١ والاحتمال الخامس + ٢.

ويصبح كذلك الاتجاه السالب - اتجاه تحاشى المسؤلية وعدم الإقبال عليها - يتمثل في الاحتمال الشائى والاحتمال الأول حيث تكون الأوزان ( - ١)، (- ٢) على الترتيب.

"- نشير هنا إلى أن إعطاء الأوزان لاحتمالات عبارات الاستنفتاء متعدد الاختيار قد يتم عن طريق استخدام الأوزان المستمرة مثل ١٠٠٠ ٣ أو الأوزان ثنائية التنظيم مثل ٢٠٠٠ صفر - ١ - ٢ وهكذ. اأما بخصوص الاستنفتاء قمهرى الاختيار فإن الأمر يختلف عن النوعين السابقين إذ إن المواصفات والشروط التي يجب أن تتوافر في وحداته تتطلب الكثير من جهد الأخصائي ودقته.

وكما سبق أن أوضحنا فإن الاستفتاء قهرى الاختيار يقوم على أساس التقليل من أثر عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية الأمر الذى ناقشه (إدواردز) وذلك بتصنيف العبارات التى تتكون منها استفتاءات الشخصية إلى ثلاثة أنواع هى:

١- العبارة المسوجبة Positive Statment: ويعرفها (إدواردر) بأنها العبارة التي يحب معظم الناس أن يصفوا أنفسهم بها، بل ويحرصون دائمًا أن تكون مثل هذه الصفة ضمن خصائصهم الشخصية.

ومثال لهذا النوع من العبارات: «شخص يحب الخير للناس جميعًا» أو «شخص محبوب اجتماعيًا» أو غير ذلك من العبارات التي تمثل صفات يرغب الفرد - في إطار المعايير الاجتماعية - أن تكون صفاته وخصائصه.

٢- العبارة السالبة Negative Statment: وهى العبارة التى يرفض معظم الناس أن يصفوا أنفسهم بها، بل ويحرصون تمامًا أن ينكروا الصفات التى تدل عليها هذه العبارات - وذلك بطبيعة الحال فى إطار المعايير الاجتماعية السائدة فى المجتمع.

ومنال لهذا النوع من العبارات: «شخص لا يثق بنفسه» أو «شخص فاشل اجتماعياً» أو غير ذلك من العبارات المماثلة.

۳- العبارة المحايدة Neutral Statment: وهي نوع من العبارات لا يهتم الفرد كثيراً بأن يصف أو لا يصف نفسه بها، ويكون اتجاهه نحوها محايداً مثل «شخص يحب رياضة المشي».

فإذا سلمنا بأن عبارة استفتاء الشخصية يجب أن تمثل موقفاً محددًا يعكس اتجاه الفرد المفحوص كان لا بد أن يتألف الاستفتاء من العبارات الموجبة والعبارات السالبة فقط دون العبارات المحايدة. وهذا فعلاً ما أشار به (أدواردز).

ومن ثم فإن الخطوة الأولى في إعداد استفتاء قهسرى الاختيار هي جمع العبارات الموجبة والسالبة – بعد المسرور بالخطوات الأساسية من حيث تعريف السمة وتحديدها وتحليلها. . . إلخ – ويصبح الأمسر بعد ذلك هو تحديد مدى اقتراب أو ابتعاد كل عبارة من هذه العبارات بالنسبة للمعايير الاجتماعية . أو بمعنى آخسر فإنه يصبح من المطلوب تعيين درجة كل عبارة على مقياس عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية .

وهذه هى الخطوة الشانية حيث يقوم الأخصائى بإعداد العبارات الصحيحة (الصادقة) - سوف نوضح ذلك فيما بعد - والتى يرى أنها صالحة لقياس هذه السمة أو تلك، ثم يعرضها على مجموعة من الحكام (أفراد الجماعة). ويرى (إدواردز) أن عدد الحكام لا يؤثر كثيراً على النتائج إذا إنه وجد أن عدد الحكام عندما يكون (١٠٠) فإن النتائج لا تتغير كثيراً عما إذا كان عدد الحكام (١١).

وتكون التعليمات التي تعطى للحكام على النحو التالي:

فيما يلى مجموعة من العبارات التي تصف سلوك الناس. ويعض هذه العبارات من النوع الذي يرغب معظم الناس في وصف أنفسهم به. والبعض الآخر لا يحب أحد أن يصف نفسه به على الإطلاق. والبعض الثالث لا يهتم أحد بأن يصف نفسه به.

درج كل عبارة على مقياس من ١ إلى ٩ حسب المثال التالي:

العبارة	التدريج								
شخص يحبه الناس جميعا	١	۲	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
شخص انتقامی بطبیعته (غیر متسامح)	١	۲	٣	٤	0	٦	٧	٨	٩
شخص يحب قراءة القصص			٣						
ويكون التدريج كما يلي:									

المعنى	التدريج
بعيدة جدًا عن المعايير الاجتماعية (غير مرغوبة تمامًا)	- 1
بعيدة عن المعايير الاجتماعية (غير مرغوبة)	<b>– Y</b>
بعيدة عن المعايير الاجتماعية بدرجة معقولة	<b>- </b> ٣
بعيدة عن المعايير الاجتماعية بدرجة قليلة	- £
محايدة	- 0

٦ - قريبة من المعايير الاجتماعية بدرجة معقولة
 ٧ - قريبة من المعايير الاجتماعية بدرجة معقولة

٨ - قريبة من المعايير الاجتماعية (مرغوبة اجتماعيا)

٩ - قريبة جدًا من المعايير الاجتماعية (مرغوبة تماما اجتماعيا)

وبناء على هذا فقد أعطيت الدرجات التالية:

شخص بحبه الناس جميعًا ٩ (موجبة)

شخص انتقامی غیر متسامح ۱ (سالبة)

شخص يحب قراءة القصص ٥ (محايدة)

ويمكنك بطبيعة الحال إعطاء الدرجات من ١ إلى ٩.

وتكون الخطوة الشالثة بعد ذلك هي تصنيف آراء الحكام بالنسبة لكل عبارة من العبارات وذلك للحصول على نسبة الحكام أمام كل تدريج وذلك كسما يلى: (مثال افتراضي).

النسبة	عدد الحكام	التدريج			
,•0	0	١			
ه٠,	•	۲			
,۱۰	١٠	*			
,۱۰	١٠	٤			
,۱۰	١٠	•			
,۳۰	٣٠	٦.			
, 10	10	V			
,••	•	٨			
,۱۰	١٠	4			
العدد الكلي للحكام ١٠٠					

وتكون الخطوة الرابعة هي حساب درجة العبارة على منقياس عنامل الميل إلى المعايير الاجتماعية وذلك باستخدام القانون التالى:

حيث و، هي الدرجة المطلوبة

ح الحد الادنى للفئة التى تحتوى الوسيط (وهى هنا = ٦) مج ن مجموع النسب التى تسبق الفئة الوسيطية (التى تحتوى الوسيط)

ن و نسبة الحكام في الفئة الوسيطية

ى مدى الفئة (تساوى ١ دائمًا في هذه الحالة)

والخطوة الخامسة هى أن يقوم الأخصائى بجمع العبارات التى تنقارب درجاتها معًا على هيئة ثنائيات أو رباعيات، وذلك كما سبق أن أوضحنا فيما أعطيناه من أمثلة. ففى اختبار الشخصية للسالغين الذى أعده المؤلف نجد أن الرباعيات قد جمعت بناء على درجة كل عبارة على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية كما يلى:

الرباعية الأولى (tetrad)

العبارة الدرجة على مقياس الميل للمعايير الاجتماعية شخص ذو كلمة مسموعة (له نفوذ) ٧,٧ شخص يتأثر كثيراً بكلام الناس ٣,٨ شخص هادئ الاعصاب غالبًا ٧,٦ شخص لا يميل إلى أن يتعرف على أحد ٣,٧

وعند تصحيح هذا النوع من الاستفتاء للحصول على درجات الأفراد المفحوصين يجب على الاخصائي أن يلاحظ ما يلي:

١- إذا كان الاستفتاء يتكون من ثنائيات فهإن الأمر سوف يكون سهالاً لأن المفحوص عليه أن يختار العبارة التي تصفه من عبارتين منقاربتين في الدرجة على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية. وسوف يتم التصحيح بإعطاء الاستجابة الصحيحة

+ ١ (وهى الاستنجابة التي تكون في الاتجناه الإيجابي للسنمة) وإعطاء الوزن (صنفر) للاجابة الخاطئة.

أما إذا كان الاستفتاء مكونا من رباعيات كما في مثالنا السابق وكان على المفحوص أن يختار أقرب العبارات إلى شخصيته. ويعين كذلك أبعد العبارات عنها فسوف يكون لدينا الصورة التالية:

ففى حالة اختيار العبارة الأولى كأقرب ما تكون إلى شخصية المفحوص فإنه يعطى الدرجة + ١ (وهى حاصل ضرب رمز العبارة + × رمز قمة العمود + ١ أقرب) ولكن إذا اختيار المفحوص هذه العبارة كأبعد ما تكون عن شخصيته فإنه يعطى الدرجة - ١ (وهى حاصل ضرب رمز العبارة + × رميز العمود - ١ أبعد) وهكذا مع بقية العبارات. ومن ثم تصبح الدرجة النهائية للمفحوص هى المجموع الجبرى للدرجات التى حصل عليها في رباعيات الاختبار ككل.

# بعض الطرق الخاصة لحساب صدق وثبات استفتاءات الشخصية:

سوف نستعرض فى الفقرات التالية بعض الطرق التى يفضل أن تستخدم فى مجال تعيين صدق وثبات استفتاءات الشخصية؛ ذلك لأنها مناسبة أكثر من غيرها وذلك من واقع خبرة المشتغلين بالقياس فى هذا المجال.

أولاً - فيما يختص بالصدق: فإننا نقول إن العبارة الصحيحة أو البند الصحيح هو البند الذي يقيس السمة الشخصية المطلوبة بغض النظر أجاب عليه المفحوص بالرفض أو الموافقة، أو بمعنى آخر هو ذلك البند الذي يقيس السمة الشخصية في أي من اتجاهيها - وكذلك يمكن أن نقول إن البند الصحيح هو ذلك البند الذي يميز بين فردين يختلفان فعلاً عن بعضهما البعض في هذه السمة اختلافًا سلوكيًّا كما يمكن أن نقول أيضًا إن البند الصحيح أو الصادق هو ذلك البند الذي يقيس سمة معينة دون غيرها.

فالعبارة الستى تقول «أحب أن أكمل عملى حتى النهاية» من المفسروض أنها تقيس القدرة على تحمل المسئولية فلا بد أن تكون كذلك حتى تكون صحيحة وصادقة، ولا بد أيضًا أن تميز بين الفسرد الذى يستطيع أن يتحمل المسئوليسة والفرد الذى لا يستطيع وذلك

بان تختلف استجابة كل منهما لهذه العبارة، ولا بد أيضًا أن تقسيس هذه العبارة القدرة على تحمل المستولية فقط دون أى سمة أخرى فلا تقسيس مثلاً سمة الاستبقلالية الذاتية بجانب قسياسها للقدرة على تحمل المستولية وإلا أصبحت غير صحيحة. وهذا نقد صحيح ويمكن أن يوجه إلى الاختبارات أو الاستفتاءات التي يقول أصحابها أن عباراتها أو بنودها تقيس أكثر من سمة شخصية في وقت واحد مثل اختبار (بيرنرويتر) الذي أشرنا إليه سابقًا.

ومن الواضح طبعًا أن العبارات الصحيحة الصادقة لا بد أن تكون استفتاء صادقًا أيضًا، وعليه فإنه يمكن تعيين معامل صدق الاستفتاء عن طريق حساب صدق العبارة أو البند.

والطريقة التي نحن بصدد وصفها الآن تقوم على مفهوم الصحة البنائية أو الصدق التكويني، وقد ناقش فكرة هذه الطريقة كرونباخ وميل سنة ١٩٥٥ وأعاد عرضها فرنون ١٩٦٤ وقد قام المؤلف بتعديلها وتطبيقها في تعيين صحة عبارات اختبارات الشخصية سنة ١٩٦٦، وتتلخص هذه الفكرة في الاستعانة بالمحتوى التكويني للسمة الشخصية المطلوب قياسها ومدى ارتباط هذا المحتوى ببعضه البعض بمعنى أن يقوم الاختصائي بحساب مدى الترابط بين العناصر والمكونات الاساسية للسمة الشخصية أو بمعنى آخر يقوم الفاحص بإيجاد المعنى السيكولوچي لدرجات الاستفتاء عندما يقيس هذه السمة.

وقد كان تعديل المؤلف لهذه الفكرة يعتمد على أن الفرد المفحوص إنما يكون مفهومه عن ذاته وخصائص شخصيته عن طريق التفاعل الاجتماعي بينه وبين أعضاء الجماعة التي ينتسمي إليها. وأن مفهوم السمة الشخصية وتكوينها ومحتواها إنما تحده طبيعة هذا التفاعل ونوعيته ومداه. ونما يؤيدنا فيما نذهب إليه أن مفاهيم السمات الشخصية نسبية وليست مطلقة، فأنماط السلوك التي يسميها مجتمع معين «قدرة اجتماعية» قد لا يعطيها نفس التسمية مجتمع آخر بل قد ينظر إليها نظرة عدم تقدير واستحسان. فعلى سبيل المثال نجد أن بعض المجتمعات الأوربية ينظرون إلى سلوك المجاملة عند بعض المجتمعات العربية - وهو دليل على القدرة الاجتماعية - على أنه سلوك يتصل بعدم الاتزان الانفعالي.

وبناء على ذلك فعقد اعتمد المؤلف على فكرة اشتقاق السمة من البيئة بكل مقوماتها الثقافية والحضارية والاجتماعية والمادية، فسمة الشبات الانفعالي مثلاً في المجتمع العربي يمكن الاستدلال على محتواها من الانجاط الحضارية والثقافية السائدة، حيث يكون دليلها الاتزان والوقار وضبط النفس في مواقف الحزن والفرح وعدم القلق

وقلة التوتر وقوة الأعبصاب، وما إلى ذلك من الصفات والنعوت التي يمكن أن تتردد كثيراً في الإطار الثقافي للمجتمع. ويمكن شرح وتوضيح هذه الطريقة آخذين خاصية التسلط والسيطرة كمثال:

١- يقوم الأخصائى باقتراح عدد كبير من البنود أو العبارات التى يعتقد أنها تقيس خاصية التسلط والسيطرة وذلك بناء على مفهوم هذه الخاصية ومحتواها والأنماط السلوكية التى تتعلق بها. ويجب عليه أن يلاحظ الشروط الأساسية التى يجب أن تتوافر فى البنود والعبارات من حيث اللغة والصياغة وغير ذلك.

۲- تعرض هذه العبارات على مجموعة من الاخصائيين للقيام بدور الحكام فى تحديد مدى صدق العبارة. وكلما كان عدد هؤلاء الحكام كبيرًا كانت النتائج أقرب إلى الصحة وأدق. وتكون التعليمات كما يلى:

هذه هي مجموعة من العبارات التي يحتمل أن تقيس سمة التسلط والسيطرة بمعنى ميل الفرد إلى القيام بالادوار النشطة الفعالة في المواقف الاجتماعية وشقته بنفسه وتأكده من قدراته وإحساسه بالامن في علاقاته مع الآخرين وميله كذلك إلى اتخاذ القرارات الهامة دون معونة من أحد، وتوجيه نشاط الجماعة وقيادتها. وبعد كل عبارة سوف تجد تدريجيًا من صفر إلى ١٠، فإذا كنت تعتقد أن هذه العبارة تقيس فعلاً وبكل تأكيد خاصة التسلط والسيطرة فأعطها الدرجة (١٠) بغض النظر عن اتجاه العبارة سواء كان موجبًا أو سالبًا. وإذا كنت تعتقد أن العبارة لا تقيس هذه السمة إطلاقًا فأعطها الدرجة (صفر) بغض النظر أيضًا عن اتجاه العبارة. وهكذا أعط كل عبارة درجة بين (صفر) و (١٠) حسب قدرة العبارة من وجهة نظرك على قياس سمة التسلط والسيطرة. والميك المثال التالي:

العبارة رقم (١)

شخص يتبع رأى الناس دون تفكير

(1·) 9 X Y 7 0 E T Y 1 ·

العبارة رقم (٢)

شخص يثق دائمًا في قدراته

فكل من العبارتين تقيس سمة التسلط والسيطرة تماماً - وذلك من وجهة نظر الحكم الذي قام بالتدريج - ولذلك أعطيت العبارة الأولى (١٠) وكمذلك العبارة الثانية رغم أن العبارة الأولى تقييس السمة في الاتجاه السالب والثانية تقييسها في الاتجاه الموجب.

٣- بعد أن يحمل الأخصائى على استجابات الحكام يتم تصنيف هذه الآراء
 وحسب نسبة الحكام أمام كل تدريج ومن ثم يطبق القانون

(راجع حساب درجة العبارة على مقياس الميل للمعايير الاجتماعية) وتدل و في هذه الحالة على مدى قدرة العبارة على قياس هذه السمة من وجهة نظر الحكام المتخصصيين وتعتبر دليلاً على صدق العبارة. (راجع طريقة Lawshe).

وهناك طرق أخرى يمكن استخدامهما لحساب صدق استفتاءات الشخيص غير الطريقة التي سبق وصفها مثل حساب معامل الارتباط بين الدرجات التي نحصل عليها من الاستفتاء والملاحظات أو الدرجات التي نحيصل عليها من محك خارجي صحيح. وهذا المحك الخارجي يمكن أن يكون:

١- استفتاء آخر يقيس نفس السمة بشرط أن يكون قد ثبتت صحته.

٢- ملاحظات المشرفين على الأفراد المطلوب قياس سمة من سماتهم الشخصية
 بشرط أن يكون هؤلاء المشرفون في وضع يسمح لهم بالحكم على سلوك هؤلاء الأفراد.

٣- ملاحظات الزملاء أوالمخالطين أوالمتعاملين مع هؤلاء الأفراد.

كما يمكن أيضًا تعيين صدق الاستفتاء باستخدام طريقة التحليل العاملي على غط ما قيام به كاتل وفرنون. وإن كان هناك بعيض التحفظ على هذه الطبريقة في هذا المجال بالذات (استفتاءات الشخيصية) وهو أنه من المحتمل أن يكون العامل العام أو العامل المشترك بين عبيارات الاستفتاء أو بين الاستفتاءات المختلفة ليس هو السيمة الشخيصية التي نفتوض أن الاستفتاء يقيسها بل قد يكون عامل الميل إلى المعياير الاجتماعية أو عامل آخر يتصل بنظام استجابة الأفراد لعبارات الاستفتاء كأن يكون هناك اتجاه مسبق قبل قيام الأفراد المفحوصين بالاستجابة لمثل هذا الاستفتاء.

وهناك طرق أخرى يمكن عن طريقها تعيين صدق استفتاءات الشخصية وخاصة المقايس التجربية وهي طريقة استخدام معامل الارتباط ثنائي التسلسل الخاص Point المقايس التجربية وهي طريقة الستخدام: . (سبق الإشارة إليه في الفصل الثاني) والمثال التالي يوضح كيفية الاستخدام:

لنفتسرض أن لدينا استفتاء مكونًا من ١٥ عبسارة طبق على مجموعة ضابطة (عددها ١٠٠) ومسجموعة التي تتسميـز بهذه الحاصية الشخصية). وكانت النتائج موضحة كما يلى:

	مجموعة المحك (التكرار)	المجموعة الضابطة (التكرار)	الدرجات
	1		١٥
	٣	_	18
	٦	_	14
	٦	_	۱۲
	٨	١	11
	17	١	۱۰
	17	۲ ا	٩
	17	v	٨
	11	١٢	V
	۱۲	۲٠	•
	٣	70	۰
	١	۲٠	٤
	1	•	٣
	_	£	۲
	<del></del>	۲ .	١,
	-	`	صفر
العدد الكلى ن= ٢٠٠	۲۰۰ =۲ ک	1=10	
م (الكلى) = ٧,١٣٥	۸,4۸=۲	م ۱ = ۲۹, ٥	

حيث ن، هي المجموعة الضابطة

ن، هي مجموعة المحك، ن هي العدد الكلي،

ع هى الانحراف المعياري لدرجات المجموعتين. ونفسترض أنه ٢,٨٤ والمتوسط الكلى ٧,١٣٥ وبالتعويض في القانون السابق نحصل على

كما بمكن أيضاً استخدام معامل  $\Phi$  فاي على النحو التالي :

•, 
$$77 = \frac{(74 \times 11) - (44 \times 47)}{1 \cdot \cdot \times 1 \cdot \cdot \times 114 \times 47} = \Phi$$

ويمكن حساب دلالة  $\Phi$  الأحصائية إما عن طريق كا المناظرة حيث كا =  $\dot{v}$  ويكشف بعد ذلك في جداول كا ا

أو عن طريق عملاقة  $\Phi$  بالمنحنى الاعمندالي حميث قبـمة  $\Phi$  المطلوبة عند مســـتوى دلالة

۰ , ۰ هی

$$\Phi_{.,.} = \frac{1,97}{\dot{v}}$$
 كما أن القيمة المطلوبة

$$\frac{\Upsilon, \delta \Lambda}{2} = \frac{\Lambda, \delta \Lambda}{\sqrt{0}}$$
 عند مستوی  $(0, 0, 0, 0)$  عند مستوی

حيث ن هي العدد الكلي

# ثانياً - فيما يختص بالثبات:

يعتبر مفهوم التناسق الداخلى في ميدان استفتاءات الشخصية ملازماً لمفهوم ثبات هذه الاستفتاءات. إذ إن التناسق الداخلى ببن وحدات الاستفتاء أو بنوده يدل على مدى ارتباط هذه البنود ببعضها البعض. وهذا الارتباط من ناحية أخرى يدل على أن ثبات الاستفتاء من المتوقع أن يكون تأثر كل بند من البنود بالعوامل التي تعود إلى أخطاء الصدفة مختلفاً عن تأثر البند الآخر بنفس العوامل، ومن ثم فيإن الارتباط بين البنود من المحتمل جداً أن يعود بصورة أكبر إلى التباين الحقيقي للبنود وليس إلى تباين الخطأ.

وعلى ذلك فإن طريسقة التناسق الداخلي أو التكافئ المنطقي تعتبس أصلح الطرق تقريبًا لحساب معامل ثبات استفتاءات الشخصية على وجه الخصوص.

وتعتمد هذه الطريقة على معادلة كودر وريتشاردسون رقم ٢٠ وهي:

حيث ١٠٠٠ = معامل ثبات الاستفتاء

ن = عدد بنود الاستفتاء

ص = نسبة الذين أجابوا إجابات صحيحة (في اتجاه السمة) عن كل بند

خ = نسبة الذين أجابوا إجابات خاطئة (عكس اتجاه السمة) عن كل بند

ع ٢= تباين درجات الاستفتاء

ويجب أن يلاحظ أن ص × غ = تباين كل بند على حـدة (حيث الإجـابة ثنائية صفر، ١) وللتوضيح نفترض المثال التالى:

في إحدى التجارب طبق استفتاء لقياس الشخصية يتكون من ٦٠ عبارة حيث كان عدد الأفراد ٨٥ وحصلنا على ما يلي:

VY, YO = <sup>T</sup> التباين العام لدرجات الاختبار ع  $\dot{q}$  = YY, YO مجموع تباين البنود ( مج ص غ ) = YY, YO

$$\cdot , \Lambda \xi = \frac{17, \xi \pi - V 7, 70}{V 7, 70} \times \frac{7}{09} = \frac{1}{09} \times \frac{17, \xi \pi - V 7, 70}{V 7, 70}$$

أماً إذا كانت إجابات البنود ليست صفرا، ١ ولكنها مثلاً ١، ٢، ٣، ٤ فغى هذه الحالة نستخدم معامل ألفا، وهو صورة معدلة من القانون السابق حيث يصبح على النحو التالى:

حيث مج ع ٢٠٠٠. ع هو مجموع تباين البنود من البند رقم ١ حتى البند رقم ن اى علينا أن نحسب تبايس كل بند على حدة ثم نحسب المجسوع (سبق الإشارة).

# قياس الشخصية عن طريق مقاييس التدريج Rating Scales

يقول آيرنك أنه إذا كان معظم دراسات الشخصية في أمريكا قد بنيت على استخدام طريقة الاستفتاء أو تقييم الذات فإن معظم هذه الدراسات في إنجلترا قامت على طريقة التدريج أو استخدام مقاييس التدريج في قياس الشخصية.

وإذا كانت طريقة الاستفتاء تعتمد على استجابات الفرد المفحوص لمجموعة من العبارات ليصف نفسه ويعطى صورة عن ذاته وخصائصه وسماته فإن طريقة التدريج تعتمد على أن يقوم الآخرون بإعطاء هذه الصورة وهذا الوصف عن شخصية الفرد المطلوب تقدير شخصيته.

والأساس فى استخدام مقاييس التدريج هو مدى معرفة زملاء الفرد له وتعاملهم معه وقدرتهم على الحكم عليه من خلال تفسيراتهم لأنماط سلوك وفهمهم لدوافعه وأهدافه - لذلك كان من المضروري أن يأخذ الأخصائي في حسابه عدة تقاط هي:

 ۱- معرفة مدى عضوية الفرد في الجماعة وعمق اشتراكه في نشاطها والفترة الزمنية التي مضت على انضمام الفرد لهذه الجماعة.

٢- معرفة نوعية علاقة الفرد ببقية أفراد الجماعة وتأثره بهم وتأثيره فيهم.

٣- معرفة درجة هذه العلاقة من حيث الموضوعية والذاتية.

وهناك عدة أنواع من مقاييس التدريج يمكن أن نستعرضها فيما يلى:

# ۱- مقاییس التدریج بالرتب: Rank order rating scale

يمكن استخدام مقياس التدريج بالرتب بأسلوبين مختلفين:

أولهما: هو أسلوب الترتيب البسيط وهو من أبسط أساليب التدريج ويستخدم عندما يكون عدد الأفراد المطلوب ترتيبهم قليلاً بحيث لا يزيد عن (٧ - ١) ويطلب من المدرج أى عضو الجماعة الدى يقوم بعملية التدريج أن يقوم بترتيب الأفراد الآخرين بالنسبة إلى سمة شخصية معينة مثل سمة الثبات الانفعالي مع ملاحظة ضرورة أن تكون التعليمات واضحة وتشمل توضيحًا لانماط السلوك التي تتعلق بسمة الثبات الإنفعالي مشل كثيرة البكاء أوالقلق الدائم أو غير ذلك من الصفات الظاهرة والتي يستطيع أن يميزها بسهولة عضو الجماعة الذي يقوم بعملية التدريج، ويتم الترتيب ابتداء بأعلى

الأفراد من حيث الاتزان الانفعالى وينتهى بأقلهم من حيث الاتزان الانفعالى. ومما هو واضح أنه لن يكون المدرج فرداً واحداً بل مما هو متوقع أن يقوم كل فرد بتدريج الآخرين من أعضاء الجماعة، وعليه سوف تتعدد الرتب بالنسبة للفرد الواحد. وفي هذه الحالة يؤخذ متوسط الرتب الذي يمكن تحويله إلى درجة على مقيساس عشرى، والمثال التالى يوضح هذا الاسلوب:

لنفترض أن عملية التدريج قد أجريت في جماعة عددها سنة أفراد حيث طلب من كل فرد أن يقوم بتدريج (ترتيب) الآخرين حسب القدرة على تحمل المسئولية فكانت نتائج الترتيب كما يلى:

و	ھ	ر	م	ب	1	الأفراد
٤	۲	٣	٥	١		
•	*	9	۴		۲	<b>)</b> .
۴	ŧ	•		۲	١	ج
•		٤	٣	١	۲	د
٤		٤	٤	٤	1	ه
	٥	٤	Y	٣	١	و
٣,٢	٤,٠	٤,٢	۲,٦	١,٦	1,7	متوسط الرتب

بعد ذلك يتم تحويل مستوسط الرتب هذه إلى درجة على مقيساس عشرى إذا أراد الأخصائي ذلك. (راجع الفصل الثاني).

وثانيها الله الترتيب بالمقارنة الزوجية وهو أسلوب بسيط أيضًا ويقوم على أساس مقارنة كل فردين من أفراد المجمسوعة ببعضهما البعض بالنسبة لسمة من السمات الشخصية، ويتطلب ذلك أن يكون عدد أفراد المجمسوعة قليلاً يسمح بهذه المقارنة الزوجية. ومثال ذلك: أيهما أقدر على تحمل المسئولية؟

أ ر ب (وضع علامة √ أمام الفرد)
 أ و ب
 أ و هـ
 أ و و
 أ و و
 ب أو م
 ب أو هـ
 وهكذا بالنسبة لبقية الأزواج المحتملة.

### 7- مقياس التدرج الرقمي: Numerical Rating Scale

ويعتمد هذا المقياس على الترقيم في حساب درجة الفرد بالنسبة لأى سمة من السمات الشخصية، ويتم ذلك عن طريق استخدام تدريج رقمى خاص يكون غالبًا مكونًا من خمصة نقاط هي ١، ٢، ٣، ٤، ٥ أو -٢، -١، صفر، + ١، + ٢. ويطلب من المدرج أن يقوم بإعطاء الدرجة المناسبة للفرد على هذا التدريج. ولكن عاهو متعارف عليه أن تكون التعليمات متصلة ووحدة التدريج ليست هي السمة الشخصية كاملة، ولكن الوحدة هي عنصر السمة أو إحدى مكوناتها.

والمثال التالي يوضح ذلك:

لنفرض أن الأخصائي يريد تدريج مجموعة من الأفراد بالنسبة لخاصيسة الثبات الانفعالي كسمة شخصية لذلك سوف تكون تعليمات التدريج كما يلي:

«المطلوب منك أن تقوم بتدريج كل فود من أفراد مجموعيتك على الترقيم الذى يلى كل عبارة من العبارات التالية - فإذا كنت ترى أن سلوك الفرد الذى تقوم بتدريجه يطابق تمامًا مضمون العبارة ضع دائرة حول الرقم (٥). وإذا وجدت العكس ضع حول الرقم (١) وهكذا يمكن تدريج تقييمك بالنسبة لسلوك الفرد.

١- سريع الغضب
 ١- سريع الغضب
 ٢- هادئ الأعصاب
 ٣- متزن الحديث
 ١- سريع التأثير

٥- مضطرب في علاقاته مع الآخرين

٦- لا يستطيع التحكم في سلوكه.

وهكذا بحيث تمثل هذه العبارات عناصر الخاصية الشخصية. وتصبح الدرجة العامة للفرد هي مجموع أو متوسط التدريجات التي يحصل عليها.

### 7- مقياس التدريج التعليلي: Analytical Rating Scale

يختلف هذا المقياس عن المقياس السابق (مقياس التدريج الرقمي) فيما يلي:

أ\_ في هذا المقياس لا يكتبفي بتحليل السمة إلى عناصس فقط ولكن يعطى لكل عنصر من هذه العناصر ورنّا خاصّاً يتناسب مع أهميته في تكوين السمة الشخصية.

ب\_ تعطى هذه الأوزان بناء على قرارات مجموعة مدربة من الحكام الأخصائيين بشأن تحليل السمة وترتيب عناصرها من حيث الأهمية - فمثلاً قد يرى الحكام أن عنصر الثقة بالنفس والاعتداد بها يأتى قبل عنصر ميل الفرد إلى العمل القيادى، وذلك بالنسبة لسمة السيطرة.

هـ تؤخذ هذه الأوزان في الاعتبار عند حساب الدرجة النهائية للفرد حيث يتم حسابها كـما في المقيـاس الرقمي إلا أنه في هذه الحـالة تصبح درجة الـفرد هي تكرار العنصر × وزنه.

### 1- بقياس التدريج الرجعي : Reference Rating Scale

يمتاز هذا المقياس بالتعليمات النوعية التى تعطى للمدرج والتى تعتمد على فكرة الإطار المرجعى العمام الذى يتكون عند المدرج قبل أن يقموم بعملية التدريج، وهذه التعليمات ما يلى:

قالمطلوب منك أن تتذكر الشخص الذى قابلته فى حياتك سواء فى هذه الجماعة أو غيرها من الجماعات والذى يمثل من وجهة نظرك أكثر المناس ميلاً إلى التسلط والسيطرة - اكتب اسمه عند رقم (٥). وتذكس الآن الشخص الذى قابلته فى حياتك سواء فى هذه الجماعة أوغيرها ويمثل من وجهة نظرك أقل الناس ميلاً للتسلط والسيطرة - اكتب اسمه عند رقم (١).

والآن يمكنك أن تقوم بتـدريج أفراد جمـاعتك بين الفردين اللذين يمـثلان بداية ونهاية التدريج.

ويتم حساب درجة المفحوص كما سبق في حالة التدريج الرقمي حيث تكون الدرجة النهائية للفرد هي مجموع أو متوسط ما حصل عليه من درجات.

### قياس الشفصية عن طريق التصنيفات، Q-Sorts

ويناقش ستيفنسون أنواع العبارات في هذا النوع من التصنيف حبث يقول إن هناك مجموعة من العبارات منظمة Structured ومجموعة أخرى غير منظمة

فمجموعة العبارات غير المنظمة هي العبارات التي لم يتم تقسيمها إلى مجموعات فرعية صغيرة. وعلى ذلك فمجموعة العبارات التي أعدت لقياس سمة شخصية واحدة فقط تعتبر مجموعة غير منظمة.

أما المجموعات المنظمة من العبارات فهى تلك المجموعات التى تحتوى على مجموعتين فرعيتين على الأقل من العبارات بشرط تساوى عدد العبارات فى كل مجموعة فوعية . فعلى سبيل المثال لو كان لدينا ٥٠ عبارة لقياس التسلط والسيطرة، ٥٠ عبارة لقياس الخضوع والتبعية فإن هذا هو أبسط نوع من أنواع العبارات المنظمة.

ويمكن أيضًا أن يكون لدينا تنظيم أكثر تعقيدًا حيث يكون هناك ١٠٠ عبارة تقسم أولاً إلى ٥٠ عبارة تقيس الاستقلالية الذاتية، ٥٠ عبارة تقيس الاعتماد على الآخرين، ثم يقسم كل ٥٠ عبارة إلى ٢٥ عبارة تتصل بالإحساس والشعور، ٢٥ عبارة تتصل بالتعبير السلوكي. وهكذا قد يكون لدينا أنواع أخرى أكثر تقسيمًا وبالتالي أكثر تعقيدًا.

كما يناقش ستيفنسون أيضًا مفهوم التصنيف المركب Composite Sorts حيث يقول إن هناك درجة لكل عسبارة / لكل فرد من الأفراد الذين يقومون بوصف أنفسهم بهذا النوع من التصنيف. فبالنسبة للعبارات غير المنظمة (التي تقسيس سمة واحدة فقط)

فإنه يتم تحليل البيانات (المرجات) عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجات العبارات، وهذا التصنيف المركب الذي يشتق من تصنيفات مجموعة من الحكام لعدد من البنود في إطار قياس سمة شخصية معينة. فيعلى سبيل المثال لنفرض أن الباحث قام بإعطاء مجموعة من الاخصائيين النفسيين عددًا من العبارات ليقوموا بتصنيفها وفقًا لوصفها لشخصية مريض العصاب. فإذا كان هناك اتفاق بين الاخصائيين في عملية التصنيف هذه فإن معامل الارتباط بين أحكامهم سوف يكون موجبًا، وعلى ذلك فإن الدرجة المتوسطات هي التي تكون ذلك المتصنيف المركب. أما بالنسبة للعبارات المنظمة كما في حالة العبارات التي تقيس السيطرة والعبارات الاخرى التي تبقيس الخضوع فإن درجة السيطرة سوف تكون هي مجموع الأوزان التي تعطى للعبارات التي تقيس الخضوع.

ويناقش إدواردز علاقة عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية بمتبوسطات هذه المدرجات - سواء في حالة العبارات المنظمة أو غير المنظمة - فيقول إنه عندما يقوم الأفراد بوصف أنفسهم على مقياس للشخصية حيث تكون الإجابة نعم أو لا على أى عبارة من عبارات المقياس، فإن نسبة الذين يجيبون على البند إجابة صحيحة تعتبر متوسط البند، وقد وضح أن متوسطات البنود ترتبط بعلاقة خطية مع درجات هذه البنود على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية. وفي حالة هذا التصنيف بالذات (Q-Sorts) فإن متوسط البند يكون هو مجموع الأوزان التي تعطى للبند مقسومًا على العدد الكلى للأفراد.

وبطبيعة الحال فإنها من المعقبول أن يكون هناك علاقة خطبة أيضاً بين متوسطات البنود في هذا التصنيف ودرجات البنود على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية. وقد قام إدواردز بدراسة هذه العلاقة في سنة ١٩٥٥ حيث استخدم ١٣٥ عبارة في مجموعة التصنيف، وكانت عينة المفحوصين مؤلفة من ٥٠ من الذكور، ٥٠ من الإناث. وقام المفحوصون بوصف أنفسهم عن طريق تصنيف هذه العبارات في ١١ فئة، وبالتالي كانت تكرارات العبارات كما يلي:

11	١.	٩	٨	٧	٦	0	٤	٣	۲	١	الفئات
0	٧	٨	١٤	۲.	۲۷	۲.	18	٨	٧	0	التكوار

كما كانت الأوزان التي أعطيت للعبارات هي من ١ - ١١ كما سبق أن أوضحنا. ثم حسبت بعد ذلك متوسطات البنود (المجموع الكلي للأوزان + العدد الكلي للعبينة) وبناء عليه حسب معمامل الارتباط بين هذه المتوسطات ودرجمات البنود علي

مقيماس الميل إلى المعايير الاجتماعية حيث وجد أن معامل الارتباط (معمامل بيرسون) لمجموعة الذكور = ٠,٨٤ ولمجموعة الإناث = ٠,٨٧ ·

وهناك دراسة أخرى هامة في مجال تصنيف ستيفنسون قام بها كوجان وآخرون سنة ١٩٥٧ حيث تم إعداد مجموعة من العبارات تقيس ٢٥ سمة من السمات الشخصية، ولكل سمة من هذه السمات مجموعة من العبارات. وعند تحليل البيانات اعتمد الباحثون على درجات كل متغير من هذه المتغيرات الخمسة والعشرين بدلاً من الاعتماد على درجة كل عبارة على حدة. ثم قيام بعد ذلك عدد من الاخصائيين النفسيين بتصنيف العبارات في فئات كما سبق توضيحه ولكن كان التوزيع ليس اعتدالياً عماماً بل كان شبه اعتدالي، وذلك في إطار عامل الميل إلى المعاييس الاجتماعية وليس وصف أو قياس الشخصية. وتم حساب المتوسطات للحصول على درجة الميل إلى المعايير الاجتماعية والمسرين.

ثم قام الأخصائيون النفسيون بعد ذلك بإعادة تصنيف العبارات في فئات تتراوح بين تدريجات المرض السنفسي - والصحة النفسية. وعليه أمكن الحصول على درجة متوسطة لكل سمة أو متغير من هذه المتغيرات الخمسة والعشرين على هذا البعد (المرض النفسي - الصحة النفسية).

وبعد تطبيق هذا التصنيف على مجموعتين من الأفراد (٢٤ من مرضى العصاب، ٢٤ من طلبة الجامعة كمجموعة ضابطة) قام الاخصائى النفسى بإجراء مقابلة مكثفة مع أفراد العينة، ومن ثم قام بوصفهم بناء على هذه العبارات. وبعد ذلك قام أخسصائى نفسى آخر بتقدير شخصيات أفراد العينة بناء على تصنيف آخر.

ويمكن تلخيص هذه التجربة في الجدول التالي:

طة	المجموعة الضاب		المجموعة التجريبية				
الصحة النفسية	الميل إلى المعايير الاجتماعية	الصحة النفسية	الميل إلى المعايير الاجتماعية	نوع التصنيف			
٠,٩٠	٠,٨٥	٠,٥٩	٠,٦٧	وصف الذات			
۰٫۸۱	٠,٧٦	٠,٥٣-	٠,٤٥-	وصف الأخصائي الأول			
٠,٦٥	٠,٥٣	٠,٥٨-	٠,٥٤-	وصف الأخصائى الثانى			

(حيث توضح الأرقمام معماملات الارتباط بين نوع التصنيف والميل إلى المعمايير الاجتماعية وبعد الصحة النفسية في كل حالة).

ويتضبح من هذا الجدول أن متبوسط الدرجات في حيالة المجموعة التسجريسية والمجموعة الضابطة يرتبط ارتباطًا موجبًا منع بعد الصحة النفسية. وكذلك عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية وذلك بالنسبة إلى تصنيف وصف الذات. ولكن الأمر يختلف في المجموعة التسجريبية عن المجموعة الضابطة فيما يختص بمعاملات الارتباط المناظرة بالنسبة لتقديرات الاختصائى الأول والاخصائى الثانى، ففى المجموعة التجريبية يكون اتجاه العلاقة سالبًا بينما نجد أن هذا الاتجاه موجب في حالة المجموعة الضابطة.

ومما يجب أن نشيسر إليه من أجل التمييسز بين مقاييس التدريج العادية التى سبق وصفها وطريقة ستيفنسون فى التصنيف Q - Sorts هو أنه فى هذا التصنيف يطلب من المفحوص وصف شخصيته بتصنيف العبارة فى فئسات معينة (من ١ إلى ١١) مع تحديد عدد العبارات التى تصنف فى كل فئة حتى توزع العبارات توزيعا اعتدالياً. أما فى حالة مقاييس التدريج فإن الفرد يقوم بتدريج نفسه أو غيره دون أى قيود من هذا النوع.

المراجع:

- 1- Edwards, A.l. The measurement of personality traits by scales and inventories, Holt, Rinehard, Winston, 1970.
- 2- Borgatta, E, Handbook of personality, theory and ressearch, Rand mcnally, 1968.
- 3- Eysenck, H, the structure of Human personality, Methuen. 1959.
- 4- Stagner, R, psychology of personality Mcgraw Hill, 1961.

# الفصاء السادس مقاييس الانتجاهات النفسية



سوف نناقش فى هـذا الفصل موضوعًا من أهم الموضوعات التى ترتبط بسلوك الإنسان، وسوف تكون المناقشة من الناحية الكمية أى فيما يتصل بالقياس. هذا الموضوع هو الاتجاهات النفسية عامة ومقاييس وقياس هذه الاتجاهات على وجه الخصوص.

والاتجاهات النفسية كموضوع يحتل أهمية واضحة في مجال علم النفس عمومًا وعلم النفس الاجتماعي على وجمه الخصوص. وذلك للصلة المتميزة بين الاتجاهات وسلوك الفرد في مواقف حياته السيومية وعليه فإن دراسة الاتجاهات النفسية تحتل أهمية أكاديمية بحتة بقدر ما تحتل أهمية تطبيقية. وقد تزايدت هذه الأهمية في الأونة الأخيرة بحيث إن الكثيرين من المهتمين بدراسة الاتجاهات النفسية يقولون إن موضوع الاتجاهات هو محور علم النفس والدراسات السلوكية مهما تعددت أنواعها.

فهناك زعم أنه عندما نقوم بقياس شخصية الفرد مستخدمين في ذلك الاستفتاء أو الاختبار لقياس خاصية الشبات الانفعالي أو القدرة على تحمل المسؤلية فنحن في الحقيقة نقيس اتجاه الفرد نحو خاصية الثبات الانفعالي أو خاصية القدرة على تحمل المسؤلية كما توضحهما المواقف المسجلة في الاختبار أوالاستفتاء. كما أنه لو استخدمنا أسلوب الملاحظة لنفس الغرض - أي من أجل قياس شخصية الفرد - فإننا في الحقيقة نلاحظ اتجاهات الفرد نحو عناصر البيئة الخارجية كما يعبر عنها بسلوكه وتفاعله مع هذه العناصر والمكونات.

وهناك من يقول أيضاً إن الاتجاهات النفسية في مجموعها هي الدافعية أوالقيمة التي تعتبر المحرك الأصلى للأفراد تجاه الأهداف، وعلى ذلك فإن الاتجاه النفسي هو المحك الذي يستسخدمه الفرد في إصدار الحكم أو القرار بالنسبة لجسميع المشيرات التي يتعرض لها في حياته اليومية، ويبدو للوهلة الأولى أن هذا القول خلط ومغالطة ظاهرية حيث تتداخل الاتجاهات في الدافعية والقيم، ولكن إذا وفقنا في عملية التحليل وفي إطار ما هو متوافر من نظريات سلوكية حتى الآن نجد أن من الصعب أن نضع الحدود الفاصلة القاطعة بين الاتجاه النفسي والقيمة من الناحية الإجرائية التطبيقية، ولكن قد يكون ذلك ممكنا من ناحية النظرية والمفهوم حيث تتطلب ذلك الضرورة الاكاديمية فقط.

وهناك من يقلول أيضًا إن الاتجاهات النفسية هي الأساس الحركي الدينامي للجماعات وبالتالي إيجاد شبكة العلاقات الاجتماعية وما فيها من قليم ومعايير وتقاليد ونماذج حضارية وثقافية مختلفة (٩).

<sup>(</sup>ه) انظر علم النفس الاجتماعي: رؤية معاصرة، دار الفكر العبربي ١٩٩٩، فؤاد البهي السيد، مسعد عبدالرحمن.

# معنى الاتجاه النفسي

الاتجاه النفسى هو تركيب عقلي نفسى أحدثته الخبرة الحادة المتكررة. ويتميز هذا التركيب بالشبات والاستقرار النسبى. وبمعنى آخر يمكن أن نقول إن الاتجاه النفسى هو حالة عقلية نفسية لها خصائص ومقومات تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الاخرى التي يتناولها الفرد في حياته وتفاعله مع الأفراد الآخريس - وهذه الحالة تدفع بالفرد إلى أن ينحو إلى أو ينحو عن مواقف وعناصر البيئة الخارجية. وتوضيحاً لذلك فإن هذه الحالة العقلية النفسية أو الاتجاه النفسي يصبح الإطار المسبق الذي يستخدمه الفرد في الحالة العقلية النفسية أو الاتجاه النفسي يصبح الإطار المسبق الذي يستخدمه الفرد في وعكن أن نلاحظ ذلك في اقتراب وحب شعب لشعب آخر أو كراهية جماعة لجماعة أخرى والتعصب ضدها، وكذلك حب الفرد لنوع خاص من الملبس وكراهيته لنوع آخر أو إقباله بعاطفة ورغبة على نمط خاص من أنماط الحياة وأعراضه في انفسعال وضجر عن نمط آخر. وهكذا.

ويقول ثرستون - وهو رائد في مجال قياس الاتجاهات النفسية - أن الاتجاه النفسي هو تعميم لاستجابات الفرد تعميمًا يدفع بسلوكه بعيدًا أو قريبًا من مدرك معين.

وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن ثرستون يؤكد أولوية الدافعية على الاتجاهات أو بمعنى آخر أصبحت الاتجاهات من وجهة نظر ثرستون هى حصيلة التعميم الموجب أو السالب لاستجابات الفرد، وهذه الاستجابات تتحكم فيها إلى حد كبير قوى الدافعية وشحناتها بدرجاتها المتفاوتة المختلفة.

ويرى توماس أن الاتجاه النفسى هو موقف تجاه إحدى القيم الاجتماعية أو المعايير العامة السائدة في البيئة الخارجية للفرد. فموقف الفرد من قيمة الصدق أو الأمانة أو الشجاعة أو غير ذلك هو في واقعه اتجاه نفسى وموقفه من معاييسر الحلال والحرام هو أيضاً في واقعه اتجاه نفسى.

وبذلك نجد أن توماس فرق بوضوح بين الاتجاه المنفسى والقيمة ، وكذلك بين الاتجاه والمعيار ، ولكنه حدد وضع الاتجاه النفسى بأنه المتغير التابع أو النتيجة فى حين أن القيمة أو المعيار كان لها وضع المتغير المستقل أو السبب، وبمعنى آخر فلا يمكن أن يكون هناك اتجاه إلا إذا كانت هناك قيمة وكان هناك معيار وعلى ذلك فقد قدم توماس القيمة والمعيار على الاتجاه النفسى.

ونجد أن بوجاردس - وهو من أوائل الدراسين النابهين في ميدان الاتجاهات النفسية - قد حدد وجود الاتجاه النفسي والقيمة الاجتماعية والمعايير العامة في إطار البيئة الاجتماعية بما تحتويه من قوى ومقومات وضغوط وديناميات متباينة متعددة. فيرى أن

الاتجاه النفسى هو عبارة عن ميل الفرد الذى يدفع بسلوكه تجاه عناصر هذه البيئة قريبًا منها أو بعيداً عنها متأثرًا في ذلك بالمعاييسر والنظم الموجبة أوالسالبة التي تفسرضها هذه البيئة.

وعليه فإن الاتجاه النفسى - من وجهة نظر بوجاردس - هو حصيلة الضغوط الاجتماعية التي تبذلها عناصر البيشة الخارجية على الفرد، وذلك في إطار المعايير والعادات والتقاليد التي تمثل هذه القوى وهذه الضغوط المختلفة. أما ألبورت - وهو رائد متميز في مجال الاتجاهات النفسية - فإنه يصف الاتجاه النفسي بأنه حالة من التهيؤ والتأهب العملي العصبي التي تحددها مسجموعة الخبرات المتكررة بحيث تستطيع حالة التأهب هذه أن توجه سلوك الفرد نحو المثيرات التي تتضمنها مواقف البيئة.

ومن الواضح أن حالة التــاهب أو التهيــؤ العقلى العصــبى هذه قد تكون قصــيرة المدى غير ثابتة، وقد تكون عميقة ذات مدى بعيد.

ففى الحالة الأولى عندما تكون حالة التأهب لحظية نجد أنها تنتج من تفاعل مؤقت بين الفرد وعناصر البيئة مثل اتجاه الجائع نحو الطعام لحظة إحساسه بالجوع.

أما عندما تكون حالة التأهب عميقة بعيدة المدى فإنها تكون حصيلة تفاعل دائم ومستمر مع مكونات البيئة الخارجية، مثل اتجاه الفرد نحو شعب من الشعوب أو اتجاه الفرد نحو صديق له حيث إن هذا الاتجاه ثابت نوعًا ما، ومثل ذلك اتجاه شعوب العالم الثالث نحو الشعوب الصناعية. ويقول نيوكمب إن مفهوم الاتجاه النفسى يقوم على عنصرين أساسيين:

أولهما: أن الاتجاه النفسى يجب أن يمثل قنطرة إدراكية معرفية بين حالة الفرد النفسية وبين سلوكه وتعامله مع عناصر البيئة.

وثانيهما: أنه بناء على النقطة الأولى يجب أن نفهم الاتجاه النفسى ونتعرف عليه من خلال الأنماط السلوكية للأفراد.

وبذلك يرى نيوكمب أن الاتجاه النفسى هو تنظيم خاص للعمليات السيكلوچية وهذا التنظيم يمكن الاستدلال عليه من سلوك الفرد وذلك بالنسبة لمدركات نوعية فى بيئته الخارجية. وهذا التنظيم كذلك إنما هو حصيلة الخبرة السابقة للإنسان.

ونجد نيوكمب كذلك يفرق بين الدوافع والاتجاهات على النحو التالي:

(أ) تبدر الدوافع وترتبط بالحالات التى ينشط فيها الفرد ويسعى لتحقيق أهدافه وأغراضه. أما الاتجاهات فهى تتعلق بالفرد فى جميع حيالاته، ومن ثم فإن الاتجاهات لها صفة الدوام والاستمرار النسبى.

(ب) والاتجاهات كذلك أكثر شمولاً وعمومية من الدوافع - غير أن بعض الدوافع التي تكون لها صفة الشمول يصبح من الصعب تمييزها عن الاتجاهات. ومن هنا يمكن القول بأن الاتجاهات النفسية هي حصيلة تفاعل الفرد مع المثيرات المتنوعة التي تنجم عن البيئة بأنماطها ونماذجها الثقافية والحضارية الموروثة عن الاجيال السابقة.

# مكونات الاتجاه النفسى وعناصره:

يمكن أن نقول إن الاتجاه النفسى يتكون من أربعة عناصر أساسية تشفاعل مع بعضها البعض لمتعطى الشكل العام للاتجاه. وهذه العناصر قد تكون لها الصفة التشريحية بمعنى أنها تفترض من أجل توضيح مكونات الاتجاه، إلا أنها ذات ضرورة من أجل عملية قياس الاتجاه النفسى وللمتفريق بين الاتجاه ومتغيرات أخسرى مثل الرأى والعقيدة وغير ذلك - ويمكن أن نشير إلى مكونات الاتجاه فيما يلى:

(۱) المكون الإدراكي: وهو مجموع العناصر التي تساعد الفرد على إدراك المشير الخارجي (أو الموقف الاجتماعي) أو بمعني آخر الصيغة الإدراكية التي يحدد عن طريقها الفرد هذا الموقف الاجتماعي أو ذاك. وقد يكون ذلك الإدراك حسيًا عندما تتكون الاتجاهات نحو الماديات أو مما هو ملموس منها وقد يكون الإدراك اجتماعيًا - وهوالصيغة الغالبة - عندما تكون الاتجاهات نحو المثيرات الاجتماعية والأمور المعنوية. ولذلك وبناء على مفاهيم الإدراك الاحتماعي تتدخل مجموعة كبيرة من المتغيرات في هذا المكون الإدراكي مثل صورة الذات ومفهوم الفرد عن الأخرين وأبعاد التشابه والتطابق والتمييز.

ويعتبر هذا المكون الإدراكي من أهم مكونات الاتجاه النفسي إذ إنه يمثل الأساس العام لبقية المكونات.

(ب) المكون المعرفى: وهو عبارة عن مجموع الخبرات والمعارف والمعلومات التى تتسصل بموضوع الاتجاه والتى آلت إلى الفرد عن طريق النقل أوالتلقين أو عن طريق الممارسة المباشرة. كما يضاف إلى ذلك رصيد المعتقدات والتوقعات. وعليه فإن قنوات التواصل الثقافية والحضارية تكون مصدراً رئيسياً فى تحديد هذا المكون المعرفى إذ إنها تقوم بنقل الخبرات من جماعة إلى جماعة ومن جيل إلى آخر، كما تسهم أيضاً فى نشر وتوزيع المعارف والمعلومات. والمصدر الرئيسى الآخر فى تحديد هذا المكون المعرفى هو مؤسسات التربية والتنشئة التى يتعرض من خلالها الفرد للخبرات المباشرة.

(هم) المكون الانفعالى: يعتبر المكون الانفعالى للاتجاه هو الصفة المميزة له والتى تفرق بينه وبين الرأى. فشحنة الانفعال المصاحبة للاتجاه هى ذلك اللون الذى بناء على عمقه ودرجة كثافته يتميز الاتجاه القوى عن الاتجاه الضعيف كما يتميز الاتجاه عمومًا عن المفاهيم الأخرى مثل الرأى والرأى العام والعقيدة والميل والاهتمام.

(و) المكون السلوكي: وهو مجموع التعبيرات والاستسجابات الواضحة التى يقدمها الفرد في موقف ما نحو مثير معين. ومن الترتيب المنطقي أن الإنسان يأتي بسلوك معين تعبيراً عن إدراكه لشيء ما ومعرفته ومعلوماته عن هذا الشيء وعاطفته وانفعاله نحو هذا الشيء. ولذلك فإن المكون السلوكي للاتجاء النفسي هو نهاية المطاف. فعندما تتكامل جوانب الإدراك وأبعاده ويكون الفرد بناء على ذلك رصيداً من الخبرة والمعرفة والمعلومات التي تساعد في تكوين العاطفة أو الانفعال يقوم الفرد بالنزوع أوالسلوك أو تقديم الاستجابة التي تتناسب مع هذا الانفعال وهذه الخبرة وهذا الإدراك.

# عملية تكوين الاتجاه النفسى:

يتكون الاتجاه النفسى عند الفرد ويتطور من خلال التفاعل المتبادل بين هذا الفرد وبيئت بكل ما فيها من خسصائص ومقومات. وتكوين الاتجاه النفسى بغض النظر عن كونه سالبًا أو موجبًا إنما هو دليل على نشاط الفرد وتفاعله مع البيئة.

ويمر تكوين الاتجاه النفسي بثلاث مراحل هي:

أـ المرحلة الإدراكية المعرفية: وهى المرحلة التى يدرك فيها الفرد المثيرات التى تحيط بـ ويتعرف عـليها، ومـن ثم تتكون لديه الخبـرات والمعلومات التى تصـبح إطاراً معرفيًا لهذه المثيرات والعناصر.

ب- المرحلة التقييمية: وهى مرحلة يقوم فيها الفرد بتقييم حميلة تفاعله مع هذه المثيرات والعناصر - ويستند فى عملية التقييم هذه إلى ذلك الإطار الإدراكي المعرفي عما فيه من متغيرات موضوعية مثل خصائص الأشياء ومقوماتها، ومن متغيرات ذاتية مثل تلك التي أشرنا إليه فى الجانب الاجتماعي من الإدراك مثل صورة الذات، وأبعاد التطابق والتمييز وهي جميعها تعتمد على ذاتية الفرد وأحاسيسه ومشاعره.

حمد المرحلة التقويرية: وهى مرحلة التنقرير أو إصدار الحكم بالنسبة لعلاقة الفرد مع عنصر من عناصر البيئة، فإذا كان ذلك الحكم موجبًا تكون الانجاه الموجب لدى الفرد والعكس صحبح.

# قياس الاتجاهات النفسية:

عند الحديث عن قياس الاتجاهات النفسية لا بد أن نشير إلى عدة نقاط رئيسية لا نريد أن نسميها مستكلات أو عقبات، ولكن من الأفضل أن نعرفها على أنها مجموعة من الحقائق الهامة التي يجب على أخصائي القياس أن يأخذها في اعتباره:

١- إن عملية قياس الاتجاه النفسى ليست في عمومية قياس الذكاء أو القدرات بل هى أقرب إلى النوعية والخصوصية مثل مقاييس الشخصية ومن ثم فهإن إعداد المقياس يتطلب الاعتماد على خلصائص الجماعة ونوعية المواقف التي تتصل بالانجاه، وهنا يتطلب الأمر الاتصال بأفراد الجـماعة عن طريق المقابلات الشخصية لمعـرفة أبعاد الاتجاه ومحدداته والمتغيرات التي ترتبط به بل وما هو أهم من ذلك جميعًا وهو معرفة ماذا نريد أن نقيس. إذ إن هذه العملية التمهيدية تقود إلى تحديد الاتجاه النفسى تحديداً واضحًا. ولتوضيح ذلك نقول إن هناك الكشير من الدراسات في مهال قياس الاتجاهات تدور حول «قياس اتجاه الطلاب مثلاً نحو مادة الرياضيات أو اللغة الانجليزية أو غير ذلك من المواد الدراسية. ونجد أن المقياس قد جهز بطريقة ما لتوضيح مدى تقبل أو عدم تقبل الطلاب أو غيرهم لهذه المواد الدراسية. ولو أن النقائم على إعداد هذا المقياس قد بدأ دراسته بدراسة استطملاعية كأن يجرى بعض المقابلات الشخصية عن موضوع الاتجاه أو بتطبيق بعض الأسئلة مفتوحة النهاية. Open ended quest لكان بناء مقياس الاتجاه قد تغير بصورة أو بأخرى. ذلك؛ لأن الباحث افترض أن الطللاب إما (يميلون) إلى هذه المادة الدراسية أو (يعرضون) عنها ولكن قد توضح البيانات الأولية أن الاتجاه يتدرج من التقبل الضعميف إلى التقبل القوى ولكن لا يتبدرج من الرفض إلى القبول. وهكذا بالنسبة لما قد توضحه البيانات الأولية التي تجمع عن طريق المقابلة الشخصية أو الأسئلة مفتوحة النهاية.

وعن طريق هذه البيانات الأولية أيضًا يتمكن الأخسصائى من جمع عدد كبير من التعبيرات والجمل والتعليقات والصيغ اللفظية التى قد تصلح تمامًا لتكوين وحدات وبنود مقياس الاتجاه.

٣- من الأمور التى يجب أن يهتم بها الأخصائى فى مجال قياس الاتجاهات ما يتعلق بإعداد مجموعة البنود أو العبارات، أو ما يسمى حاليًا «بنك الأسئلة أو البنود» وهذه العملية تتطلب جمع كل العبارات التى تتصل بموضوع الاتجاه فى صبغ مختلفة ثم إعدادها فى صورة يمكن استخدامها، بمعنى أن يتوافر فى كل عبارة أو بند المفهوم المحدد الذى يثير اهتمام المفحوص ويدعوه إلى أن يستجيب لمضمونه وما يهدف إليه. ويجب أن يلاحظ الأخصائى كذلك أن كثيرًا من مقاييس الاتجاهات تفشل نتيجة إعداد خاطئ لبنك البنود وبخاصة عندما يعتمد فى إعدادها على مجرد تكوين نظرى يعتقد الأخصائى أنه صحيح ومناسب. ولذلك ننصح أن يتم إعداد هذا البنك من واقع استجابات أفراد الجماعة فى مقابلة شخصية أو لاسئلة مفتوحة النهاية. فعبارة المقياس هى وحدته البنائية التي يجب أن يتم إعدادها بدقة حتى يصبح المقياس دقيقًا. وهذه العبارة غالبًا ما تكون

فى صيعة تقريرية مسئل «المكان الطبيعى للمرأة هو البيت» أو «الرجال أكشر ذكاء من النساء». كما أن السعبارة أوالبند يجب أن يغلب عليها اللون العاطفى أو الانفعالى حتى تمثل مثيراً يتحدى استجابة المفحوص، فعلى سبيل المثال لا نقول:

«الناس في هذا المكان مشغولون دائمًا عني» ولكن من الأوفق أن نقول «أشعر وكأنني شخص غير مرغوب فيه في هذا المكان» وذلك؛ لأن الإحساسات والمشاعر تملأ العبارة الثانية والأمر ليس كذلك بالنسبة للعبارة الأولى.

٣- هناك أيضًا ما يجب أن نلفت انتباه الأخصائى إليه وهو نتائج استجابة المفحوصين لوحدات المقياس. هذه الاستجابة يمكن أن تعتبر دليلاً على نجاح المقياس أو فشله. لذلك يجب أن يلاحظ الأخصائى ما يلى كعلامات غير مشجعة أو توحى إليه بضرورة إعادة النظر في المقياس:

- ميل المفحوصيين إلى المراوغة واللف والدوران بالنسبة لعبارات المقياس حيث تكثر استفساراتهم حول معناها وما نقصد إليه.
- ميل المفحوصين إلى تعديل العبارات وتغيير معناها وإعادة صياغتها أو استبدال الفاظها.
- اقتراح بعض المفحـوصين بإضافة عبارات جديـدة إلى المقياس أو حذف بعض العبارات. وخاصة العبارات التي يقولون عنها أنها غير مألوفة.
  - كثرة الاستجابات المحايدة (لا أدرى لا أعرف لم أكون رأيًا وهكذا).
    - عدم تحمس المفحوصين إلى الاستمرار في الاستجابة لبنود المقياس.

٤- من المفروض كــذلك أن تكون وحدات المقياس حقيقة وليست افتراضية، فالمطلوب هو أن يعبر المفحوص عما يشعر بــه فعلاً وبما يقوم به حقيقة وليس عما يجب أن يكون أو من المحتمل أن يحدث. وهذا يعتمد في حــقيقة الأمر عــلى كيفية صــياغة البند أو العبارة وكذلك على مدى ارتباطها بواقع الجماعة ومواقف الحياة اليومية فيها.

«Responce set» من المحتمل أيضًا أن يكون هناك ما يسمى بنسق الاستجابة «Responce set» يؤثر على استجابات المفحوصين بالنسبة لمقياس الاتجاه. وهذا النسق هو ميل معظم المفحوصين للإجابة على بنود المقياس بطريقة معينة غالبًا ما تكون لا علاقة لها يمحتوى بنود المقياس.

وربما كان أهم هذه النسق ما أشرنا إليه سابقًا في مجال الشخصية وسميناه عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية أوالرغبة الاجتماعية. حيث نلاحظ أن معظم المفحوصين يختارون الاستجابة التي تدل على اتجاه مقبول من الناحية الاجتماعية مثل ما يحدث عند قياس اتجاهات الأمريكيين نحو «السامية».

وهناك نسق آخر هـو نسق المسايرة aquiescence أو الإذعان للمغالبية من آراه واتجاهات الجمعاعة كما يحسها الفرد ويستشعرها. وغالبًا ما تكون هذه المسايرة نحو الموافقة أكثر منها نحو الرفض، وخاصة إذا كانت العبارة أو البنود في صياغة أقرب إلى العمومية المقبولة التي لا تقترب من النواحي الشخصية أو الفردية في الجماعة.

وقد تكون هناك نسق أخرى تقوم على التعصب والتسلط وعدم المرونة وتؤثر على إجابات المفحوصين بطريقة قد تكون بعيدة عن محتوى عبارات أو بنود مقياس الاتجاه.

وما يجب أن يأخذه الأخصائى فى اعتباره إن إعداد عبارات مع الاتجاه وأخرى ضد الاتجاه لا يحل مشكلة تأثير هذه النسق على الإجابات إذ إن هذه النسق لا تتصل بمحتوى بنود المقياس، وإن كان هذا يساعد على قياس هذه النسق واستحلاص البنود ذات الصلة الوثيقة بها كما فعل إدواردز فى بعض اختبارات الشخصية. والحقيقة أن هذا الميدان - وخاصة فى مجال الاتجاهات النفسية - يحتاج إلى الكثير من البحوث والدراسات الميدانية لتوضيح الغموض الذى تحدثه نسق الاستجابة هذه.

7- مما ينصح به كذلك أن يهتم الأخصائى بتجانس الاتجاه أو أن يقيس بعدًا واحدًا فقط، وهذه تسمى بخاصية أحادية البعد للمقياس Unidimensionality فبالإضافة إلى منطقية العلاقة بين الوحدات أو البنود كما يستدل عليها الأخصائى المدرب يمكن الاستعانة بحساب معاملات الارتباط البينية للبنود - مع ملاحظة اتجاه العبارات - للاستدلال بها على هذه الخاصية التي يجب أن يعتبرها الأخصائي إحدى المواصفات الأساسية في مقياس الاتجاه.

٧- ومن الخصائص التي يجب أن تتوافر في مقياس الاتجاه ويجب أن يلاحظه الاخصائي هي خاصية الخطية linearity وتساوى الوحدات أو الفتات العني أن مقياس الاتجاه يجب أن يتمشى مع النموذج الخطى لتوزيع الوحدات، كما يجب أن تكون هذه الوحدات متساوية كذلك.

ومما يجب أن يؤخذ في الاعتبار كذلك الدلالة السيكلوجية لهدفه الوحدات أو الفتات. فنحن نفترض الخطية وتساوى الوحدات في مقياس الاتجاه ولكن يجب أن نكون على ثقة من معنى الدرجات التي نحصل عليها من هذا المقياس، أو بمعنى آخر لا بد أن نتبع افستراضنا للخطية والتساوى بتنفسيس سيكلوچي واضح يعطى معنى قاطعًا لهذه الدرجات: وعليه يمكن أن نعلل للاخستلافات بين درجات أفراد المجموعة. كما يمكن أيضًا مقارنة الوحدات في مقياسين مختلفين لاتجاه واحد.

وإدا تعذر الأمر فى استخدام فرض تساوى الوحدات فإنه يمكن للأخصائى أن يلجأ إلى فكرة مقياس الرئب الذى قد يساعد كثيرًا فى هذه الناحية (راجع مستويات القياس).

٨- ربما يكون من غير اللازم أن نؤكمد خاصية هامة للمقياس على وجه العموم وهي خاصية الثبات. وقد سبق أن أشرنا إليها على أنها درجمة خلو نتائج أو درجات المقياس من الأخطاء التي تعود إلى عوامل الصدفة، وهذا يعنى أنه إذا كان المقياس ثابتًا فإننا سوف نحصل دائمًا على نفس النتائج تقريبًا كلما استخدمنا هذا المقياس في هذه المجموعة.

ولكن الصعوبة التي يجب أن نعترف بها ترتبط بخصائص الاتجاه نفسه كمفهوم حيث إنه من المتسوقع أن يكون الاتجاه النفسي حركيًا غير ثابت يتغير ربما من لحظة إلى الحرى؛ وليس معنى هذا أنه يتغير من السلبية إلى الإيجابية بل قد تتغير درجته في نفس الاتجاه السلبي أو الإيجابي. وعلى ذلك فإنه لا يمكن تفسيس معامل ثبات مقياس الاتجاه في حدود مفهوم تقيارب النتائج في حيالة إعادة التطبيق، ومن ثم لا بد أن نلجأ إلى مفهوم آخر من مفاهيم التناسق الداخلي. هذا المفهوم يساعد على البحث في ثبات درجات مقياس الاتجاه النفسي باستخدام معامل ألفا أو معادلة كودر وريتشاردسون رقم درجات مقياس الاتجاه النفسي باستخدام معامل ألفا أو معادلة كودر وريتشاردسون رقم الاختبار).

ولا بد أن نكرر هنا أن المعامل الذى نحصل عليه من تطبيق هذه المعادلة يعتبر من حيث القيمة العددية أقل معاملات الثبات، ولذلك يمكن تعضيد هذه الطريقة باستخدام التجزئة النصفية للحصول على معامل ثبات المقياس.

٩- الخاصية الأخرى الملازمة للخاصية السابقة هي خاصية الصدق التي يجب أن
 تتوافر بالضرورة في أي مقياس كما سبق أن أشرنا إلى ذلك.

وقد تكون الصحوبة الأولى التى نشير إليها هى صعوبة أساسية تتصل بقدرة المقياس اللفظى على أن يدل فعلاً على سلوك له علاقة بموضوع الاتجاه النفسى إذا مارس الفرد الموقف فى صورة مباشرة. وهناك العديد من الدراسات التى تدعو إلى الشك فى قدرة المقياس اللفظى على ذلك.

لذلك قد يلجأ الأخصائى إلى إحدى طريقتين للتأكد من صحة مقياس الاتجاه: الأولى وهى التى وصفناها سابقًا فى مقايس الشخصية وسميناها طريقة استطلاع أراه الحكام. حيث يعرض الفاحص البنود أو الوحدات على مجموعة من الحكام المدربين المتخصصين ليحكموا على مدى علاقة كل بند من هذه البنود بموضوع الاتجاه ثم تعالج النتائج كما سبق شرحه.

والطريقة الشانية هي أن يلجأ الباحث إلى استخدام مجموعات المحك بناء على مفهوم الصدق على أنه القدرة على التمييز بين طرفي الاتجاه. حيث يتم تطبيق المقياس

على مجموعة تنصف تمامًا بجميع خصائص الاتجاه مثل جماعات النعصب العنصرى أو الدينى أو السياسى (مجموعة المحك) في مقابل مجموعة أخرى عادية بعيدة عن خصائص هذا الاتجاه (المجموعة الضابطة). ويتم تعيين صدق المقياس بناء على قدرته على التمييز بين هاتين المجموعتين.

وعلى العموم نستطيع أن نقول إن موضوع صدق مقاييس الاتجاهات لا تزال - رغم استخدام منهج التحليل العاملي في بعض الحالات - مفتوحًا ويتطلب المزيد من الدراسات الميدانية.

۱۰- وخاصية أخيرة قد يكون من الصعب على الأخصائي تحقيقها عمليًا وهي تتصل بمعنى تراكم واستسمرارية درجات مقياس الاتجاهات. ولتسوضيح ذلك لنفرض أنه عند تحديد وزن كتلة من الحسجر أشار المينزان إلى الرقم ١٥٠ فهدا يعنى أن وزن هذه القطعة هو ١٥٠ كيلو جراما. وعند قراءة هذا الرقم نعرف أن وزن هذه القطعة تعدى السلطة ليصل إلى علامة ١٥٠. وكذلك قطعة الخسب التي طولها ٤٠ سم لا بد أنها تعدت العلامات الأربعين الأولى لتصل إلى هذا الرقم.

وكذلك المريض الذى يعانى من مرض ما وظهرت عليه الأعراض رقم (٥) مثلاً فمعنى ذلك أنه لا بد أنه قد ظهرت عليه سابقًا الأعراض رقم ١ ثم ٢ ثم ٣ ثم ٤ حتى يصل إلى الاعراض رقم (٥).

فهل يمكن عندما نعرف درجة الفرد على مقياس الاتجاه نستطيع أن نحدد وضعه بالنسبة لموضوعه؟ أو بمعنى آخر هل يمكن أن نعرف أى العبارات التى أجاب عليها الفرد بالإيجاب وأيها أجاب عليها بالرفض؟

ففى حالة مقاييس الذكاء المتدرجة يمكن تحقيق ذلك، فعندما نعرف درجة الفرد على الاختبار نستطيع أن نقرر أى الاسئلة أجاب عليها إجابات صحيحة وأيها أجاب عليها إجابات خاطئة. فإذا كانت درجمة الفرد ٤٠ من ٥٠ يمكن أن نقبول أنه أجاب إجابات صحيحة عن الاربعين سؤالا وإجابات خاطئة عن العشرة الباقية (حيث إنه لا يمكن للمفحوص أن يجيب عن سؤال ما إلا إذا أجاب إجابة صحيحة عن السؤال الذى يسبقه). مثل هذا الموضوع في مقاييس الاتجاهات يحتاج إلى الكثير من الدراسات والبحوث لقلتها فيه وحاجته الشديدة إليها.

بعد استعراضنا للنقاط العشرة التي أشرنا إليها سابقا على أنها حقائق هامة يجب على الأخصائى في ميدان قياس الاتجاهات النفسية أن يأخذها في اعتباره، نحاول الآن أن نعرض لأهم أنواع الطرق المعروفة لقياس الاتجاهات النفسية:

# أولا: مقياس التباعد النفسي الاجتماعي: Social distance Scale

وصف هذا المقياس بوجـاردس في سنة ١٩٢٥ وقد عدل بعد ذلك أكــــُر من مرة واستخدم كثيرًا. ويمكن توضيحه في النموذج التالى:

التعليمات:

بناء على إحساساتك ومشاعرك وللوهلة الأولى صنف هذه المجموعات العنصرية بناء على واحدة أو أكثر من التصنيفات الموضحة أدناه: (وضع دائرة حول الرقم)

یطردون من بلدی		المواطنة في بلدي		جيران	اصدقاء شخصيون	المساهرة	
٧	4	•	£	۳	۲	\	الكنديون
٧	٦	۰	٤	٣	Υ	\	الصينيون
v	٦	٥	٤	۳	۲	,	الإنجليز
v	٦	•	٤	۳	۲ -	١	الفرنسيون
v	٦	٥	٤	٣	۲	١ ،	الألمان
٧	٦	0	£	٣	۲	١	الهنود

وواضح من هذا المقياس أنه يقيس بوضوح اتجاه التعصب العنصرى ،كما يتضح أيضًا أن التصنيفات السبعة التي تكون البناء الأساسي لهذا المقياس تبدو معقولة ومتفقة إلى حد ما مع النقاط الأساسية العشرة التي سبق سردها في الفقرات السابقة.

ولكن قد يؤخذ على هذا النوع من المقاييس صعوبة التعليمات التي قد لا تساعد المفحوص على الاستجابة بصورة مبسطة، ولذلك يلاحظ أن معظم الاستجابات تأتى في المنطقة المتوسطة من هذه التصنيف ات حيث تدل على القبول المتوسط بين الرفض الكامل والتقارب الكامل. وبمعنى آخر نجد أن معظم الاستجابات تجمعت عندا لرقم ٤.

ونلاحظ أيضاً فى هذا النوع من المقاييس أن تساوى الفئات أوالوحدات غير وارد إذ إنه ليس من المعقول أن تسكون المسافة بين قبول هذه الجسماعة العنصرية أو تلك كمواطنين، وقبولهم كزائرين فقط تساوى المسافة بين قبولهم كنزائرين وطردهم من المعقول أن تتساوى المسافة بين التصنيف رقم ٥ والتصنيف رقم

٦ مع المسافة بين رقم ٦، ورقم ٧. وبناء على ذلك نتـوقع أن تكون هناك صعوبات من نوع خاص في حساب الدرجات على هذا المقياس.

وعلى الرغم من ذلك فقد استخدم مقياس التباعد النفسى الاجتماعى في أكثر من دراسة وثبتت قدرته وفاعليته، وقد عاد بوجاردس وقام بعدة تعديلات في هذا المقياس بهدف تبسيط التعليمات وضبط عملية حساب الدرجات. وقد استخدم كيرسن المقياس بعد التعديل في مجموعة الدراسات المتتالية.

# ثانيًا - مقياس ثرستون:

اهتم ثرستون بصورة واضحة بتساوى المسافات بين وحدات المقياس، وقد كان اهتمامه مبنياً على التجارب التى أجريت فى ميدان علم النفس الفيزيائى psychopysics من أجل إيجاد مقايس ذات وحدات متساوية لقياس خصائص الأفراد وخاصة الفيزيكية مثل الوزن أو الطول وما إلى ذلك، حيث إنه كلما كان الفرق الحقيقى بين وزن عنصرين ضئيلاً كان عدد الناس الذين يميزون هذا الفرق ضئيلاً أيضًا. وقد فكر ثرستون بنفس الطريقة عند تصميمه لمقياس يقيس اتجاهات الناس نحو موضوع ما. فقد بدأ محاولته بان طلب من الأفراد المفحوصين بأن يقارنوا عبارات مقياس الاتجاه على هيئة أزواج ثم يقرر الفرد أى العبارتين أكثر إيجابية أو أكثر سلبية فى التعبير عن الاتجاه. ولكن هذه الطريقة التي عرفت فيما بعد بطريقة المقارنة الزوجية - تصبح صعبة التطبيق وخاصة إذا أصبح عدد العبارات عشرين مثلاً، ففى هذه الحالة سوف يقوم الفرد بفحص ١٩٠ زوجاً من العبارات

وهذا العدد – عشرون عبارة – هو العدد المعتاد في مثل حالات قياس الاتجاهات وعلى ذلك فقد طور ثرستون طريقة أخرى تستهلك جهدًا من المفحوص أقل من طريقة المقارنة الزوجية وهي طريقة الفئات المتساوية (المفترضة).

وتتلخص هذه الطريقة في جمع عدد كبير من العبارات أو البنود التي يفترض أنها تقيس الاتجاه المطلوب قياسه، ويفضل أن يتراوح عدد هذه العبارات بين ١٠٠ - ١٥٠ عبارة ويتم عرضها على حوالى ٤٠ - ٦٠ من الحكام المدربين وفي نفس الوقت يمثلون الجماعة التي يطبق عليها مقياس الاتجاه. وتجهز العبارات بأن تكتب كل عبارة على بطاقة مستقلة وتوضح التعليسمات للحكام بأن هذه العبارات إنما تقيس اتجاها نفسيًا مسحديًا

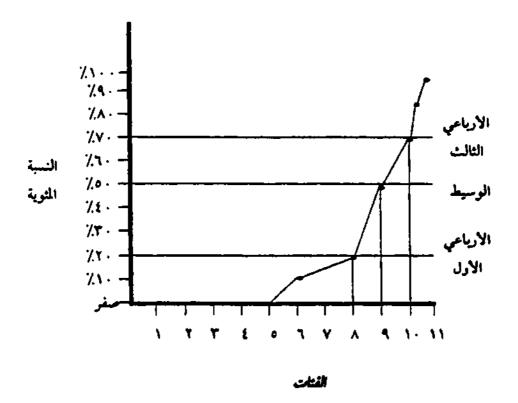
يتكون مقياسه من إحدى عشرة نقطة تبدأ من الاتفاق الكامل وتنتهى بالرفض الكامل مروراً بنقطة متوسطة محايدة. ويطلب من الحكام قراءة كل عبارة بدقة ثم تصنيفها في إحدى هذه الفئات الإحدى عشرة: بحيث تكون الفئة رقم (١) تضم تلك العبارات المقبولة جداً (اتفاق كامل) والفئة رقم (١١) تضم العبارات غير المقبولة إطلاقًا (الرفض الكامل)، وذلك بغض النظر عن الرأى الشخصى للحكم بالنسبة لكل بند، ولكن يتم التصنيف حسب محتوى العبارة ومعناها وعلاقتها بالاتجاه الذي من المفروض أن تقيسه.

وعند تحليل استجابات مجموعة الحكام لهذه البنود أوالعبارات سوف نأخذ في اعتبارنا (تشتت) هذه الاستجابات، فكلما زاد هذا التشتت دل ذلك على غموض العبارة وعدم صلاحيتها لمقياس الاتجاه. ويمكن الكشف عن هذا التشتت عن طريق النباين أو الانحراف المعيارى أو المدى الأرباعى وإن كان هذا الأخير هو أسهل هذه الأدوات وأسرعها كما أنه يسهل معرفة الدرجة الوسيطية التى نحتاجها - كما سبق أن أوضحنا - لتحديد درجة البند أو العبارة على أى نوع من أنواع المقايس.

ويمكن استنتاج الوسيط والمدى الأرباعي من المنحنى التكراري المتجمع وذلك على النحو التالي:

۱- تصف استجابات الحكام بالنسبة لكل بند كما في الجدول التالى:
 (مثال توضيحي):

النسبة المثوية المتجمعة	النسبة المثوية	التكرار	الاستجابة
	· -	•	١
		•	۲
		•	٣
		•	£
		•	•
7.1	7.1	۲	٦,
<b>%</b> A	7,1	۲	v '
% <b>Y</b> A	٧٢٠	١٠	٨
7.00	% <b>Y</b> Y	11	٩
<b>%</b> .^•	% <b>*</b> •	١٥	1.
% <b>\••</b>	% <b>r</b> •	١٠	11
	7.1	۰۰	



(المنحنى التكراري المتجمع لاحد البنود)

الوسيط = ٩

الأنحراف أوالمدى الأرباعي = 1 (الأرباعي الثالث - الأرباعي الأول)

### ثالثًا: مقياس ليكرت:

يعتبر مقياس ليكرت من المقاييس كثيرة الاستخدام في ميدان قياس الاتجاهات النفسيسة؛ ذلك لأنها لا تستهلك ذلك الجهد أوالوقت الذي تستهلكه طريقة ثرستون، وبمعنى وبالإضافة إلى ذلك فإن مقياس ليكرت يرتبط ارتباطًا موجبًا مع مقياس ثرستون، وبمعنى آخر يمكن أن نحصل على نفس النتائج تقريبًا عند استخدام كلا المقياسين ومن هنا كان مقياس ليكرت أكثر استخدامًا وشيوعًا في ميدان الاتجاهات.

وأول ما يميز مقياس ليكرت هو الاهتمام بأن جميع وحدات المقياس تقيس نفس الاتجاه. كسما أن مقياس ليكرت لا يستدعى استخدام مجمعوعة من الحكام من أجل تصنيف العبارات أوالبنود إذ إن كل عبارة من هذه العبارات مدرجة ذاتيًا استداء من الموافقة الكاملة إلى الرفض المطلق وذلك على مقياس ذى خمس نقاط هى:

أوافق جدا - أوافق - غير متأكد - أرفض - أرفض تمامًا.

وهذه النقاط الخمس تعطى أوزانًا: ٥، ٤، ٣، ٢، ١، أو ٤، ٣، ٢، ١، ٠

# وعند إعداد مقياس ليكرت لقياس اتجاه ما يمكن اتباع الخطوات التالية:

١- يتم تجميع عدد مناسب من العبارات التي يرى الاخصائي أنها ذات عسلاقة بموضوع الاتجاه. وهنا يجب أن نشير إلى ضرورة التدقيق عند اختيار العبارات أو البنود. إذ إنه مهما كانت دقة الأخصائي وقدرته على التحليل الأحصائي فإنه لن يستطيع معالجة نتائج أحد مقاييس الاتجاهات الذي لم يحسن اختيار وحداته البناثية. ونحن نتوقع بطبيعة الحال أن يقوم الأخمصائي بتحليل الاتجاه فبل اختيار البنود أو العبارات إذ إن عملية تحليل الاتجاه سوف تساعد الأخصائي على اختيار العبارات التي تتعلق بكل عنصر من عناصر الاتجاه النفسى. ونقترح على الأخمائي أن يلاحظ العبارة من حيث الشكل والبناء بحيث تكون العبارة تقريرية مثل «الأب هو المستول الوحيد عن تربية الأطفال» وأيضا نقترح على الأخـصائى أن يختار العبارة التى تقـبل التدريج بحيث تتراوح الأراء حولها بين الموافقة الكاملة والرفض الكامل. وكذلك العبارة التي تمثل موقفًا أو مشيرًا يتحمدى الفرد وينتسزع منه الاستسجابة التي تدل على انجماهه فعلاً. أو بمعنسي آخر تلك العبارة الحدية التي تستدعي استحابة من نوع خاص. ويمكن للأخصائي أن يختار هذه العبارات من الحوار المتداول بين الناس ومن الشعارات أو ما يكتب في الجرائد اليومية أو من تحليل المحنوى لاستسجابات الأفراد لأسئلة مفتوحة السنهاية. وهذه الطريقة في جمع العبارات أو البنود سوف تساعد الأخصائي على الاقتراب ما أمكن بالمقياس إلى حقيقة الاتجاه النفسي المطلوب قياسه.

وفيما يختص بمقياس ليكرت الذى نحن بصدده الآن فإنه من المستحسن ألا تكون العبارات من النوع المحايد الذى يمثل الرأى أكثر من تمشيله للاتجاه، بل يجب أن تكون العبارة من النوع الذى يصاحب استجابته شحنة انفعالية من درجة ما.

٢- يتم بعد ذلك إجراء التطبيق التمهيدى لتجريب البنود، وقد يحتاج الاخصائى فى هذه المرحلة إلى عينة فى حدود المائة. ويطلب من أفراد العينة الاستحابة لكل بند بأن يعين الاحتمال الذى يناسبه من (الاحتمالات) الخمسة السابقة الإشارة إليها. وليس فقط مجرد الموافقة أو عدم الموافقة. ويمكن توضيح ذلك فى المثال التالى:

لا اوافق ابدا	لا اوافق	غیر متاکد	اوافق	اوافق جداً	العبارة
		7	7		الأطفال هم سبب استقرار الحياة الزوجية
	١ ١				الأطفال مبعث بهجة وسرور من الصعب التعامل مع الأطفال
		:	7		رعاية الأطفال أمر شاق
					نعليم الأطفال عملية نمتعة

ومن هذا يتضح أن كل فسرد من أفراد العينة علسيه أن يستجسب لكل بند بإعطاء إشارة معينة تحت أى نقطة من هذا النقاط الخمسة.

٣- يقوم الأخصائى بعد ذلك بإعطاء الدرجات المناسبة لاستجابات أفراد العينة (تصحيح الإجابات)؛ ولأن يقوم بذلك عليه أن يحدد أولاً معنى الدرجة العظمى الممقياس فإذا كانت الدرجة الكبيرة تعنى اتجاها إيجابياً كان عليه أن يعطى الدرجة (٥) للموافقة الكاملة والدرجة (١) للرفض المطلق للعبارات الموجبة، وأن يعطى الدرجة (١) للموافقة الكاملة والدرجة (٥) للرفض المطلق للعبارات السالبة. وقد يجد الاخصائى في بعض الحالات أن هناك عبارة أو أكثر لا يستطبع تحديد اتجاهها تماماً بمعنى هل هي سالبة أم موجبة. وفي هذه الحالة يمكنه أن يدرجها بأي من الطريقتين على أن يتابع معاملات الارتباط بين هذه العبارات وبقية العبارات ليتأكد من اتجاه العبارة.

ونعود ونقبول إن هذه صعبوبة أساسية يواجههما الأخصائس في ميدان قبياس الانجاهات، وبالذات بالسنسبة للعبارات التي تحتمل التأويل هل هي سبالبة أو موجبة ولذلك يصبح من الأفضل التبدقيق في اختيار العبارات منذ البيداية حتى لا نواجه مثل هذه الصعوبات بعد إعداد المقياس.

ولتوضيح ذلك لنفرض أن لدينا مقياسًا مكونًا من عشر عبارات فإنه من المتوقع إذن أن تكون الدرجة العظمى هي ٥٠ (١٠ × ٥) بينما تكون أقل الدرجات هي ١٠ (١ × ٢٠). وإذا كان المجموع الكلى لدرجات أحد المفحوصين هو ٣٥ مثلاً دل ذلك على أن اتجاه هذا المفحوص ما يقيسه هذا المقياس إنما هو أقرب إلى الإيجابية منه إلى السلبية.

نأتى الآن إلى نقطة أخرى هامة تتطلب الشرح والتوضيح، وهي عصلية تحليل البنود في مقياس ليكرت لاختيار أفضل العبارات للمقياس. وخاصة أن العبارات المختارة سوف تكون ذات وزن واحد، أي ليست كما هي الحال في مقياس ثرستون حيث

يختلف ورن العبارات. وبطبيعة الحال فإن الوضع المثالى لتحليل البنود واختيارها هو إيجاد معامل الارتباط بين كل بند من بنود المقياس ومحك خارجى دقيق يمكن الوثوق به. ولكن من الوجهة العملية مثل هذا المحك الخارجى في حالة مقاييس الاتجاهات يمكن القول بأنه من الصعب أن يوجد، ولذلك فإن أفضل الطرق المعروفة حتى الآن هي الطريقة التي تقوم على افتراض أن مجموعة البنود التي تكون المقياس والتي تم اختيارها بدقة وعناية هي أفيضل مقياس للاتجاه الذي نقيسه. ومن ثم فيان هذه البنود إذا كانت متناسقة فيما بينها دل ذلك عملى أنها تقيس نفس الشيء وبمعنى آخر يمكن أن نزعم صحة أو صدق المقياس.

وإذا سلمنا بذلك يسمكن أن تكون طريقة التناسق الداخلى في تحمليل البنود هي عبارة عن حساب معامل الارتباط بين كل بند من البنود والدرجة الكلية للمقياس باستثناء درجة هذا البند. لاحظ أن كل بند من البنود سوف يقابله مسجموعة مختلفة من الدرجات الكلية، ولكن هذا سوف لا يؤثر كثيراً على إتمام عملية البحث في التناسق الداخلي للبنود. وبطبيعة الحال كلما كان معامل الارتباط كبيسرا دل ذلك على صلاحية البند.

الدرجة الكلية - درجة البند (٥)		الدرجة الكلية	الفرد المفحوص
<b>\$</b> •	•	٤٥	
**	•	14	ب
41	£	٣٥	م
٣١	٤	70	د
۱۹	١	٧٠	ه ا
40	٤	49	ا و
۲۰	٣	**	ٔ ز
47	£	٤٠	ھ
٧١.	١ ١	**	ط
۲٥	۲	77	ی

وبحساب معامل الارتباط بين البند رقم (٥) وبقية المقياس (الدرجة الكلية باستشناء درجة البند رقم (٥) نجد أن هذا المعامل حوالي ٩٧ ، وهو معامل الارتباط يمكن الاعتماد عليه لإبقاء البند رقم (٥) في بناء الاختمار ولكن عندما يقل معامل الارتباط عن ٧ ، • فإننا ننصح الأخصائي أن يستبدل هذا البند؛ لأن احتمال عدم صلاحيته أكثر في هذه الحالة.

كما يجب أن نوضح شيئًا على جانب كبير من الأهمية وهو أنه فى حالة تحليل البنود من المفروض أن تكون عينة المفحوصين كبيرة (حوالى ١٠٠) وكذلك عدد البنود كبيرا أى لا يقل عن خمسين، وذلك حتى نعطى لأنفسنا الفرصة للتخلص من العبارات أو البنود التي نشك في صلاحيتها. وعلى ذلك فإن الصورة النهائية للمقياس سوف تتألف من البنود المترابطة أو المتناسقة داخليًا أى تلك التي تقيس شيئًا واحداً يحتمل كثيراً أن يكون هو الاتجاه المطلوب قياسه. وكل عبارة أو بند من هذه البنود يتبعه تدريج من ٥ أن يكون هو الاتجاه المطلوب قياسه. وكل عبارة أو بند من هذه البنود يتبعه تدريج من ٥ العبارة إذا كانت سالبة أو موجبة، والذي عليه يتوقف حساب الدرجة النهائية لاتجاه الفرد المفحوص.

وعند الحديث عن ثبات درجات مقياس ليكرت يمكن أن نشير إلى طريقة التناسق الداخلى السابق الحديث عنها في تعيين معاملات الثبات والتي تتخذ صورة معامل الفا نظراً لاحتمال تعدد الاستجابات على البند الواحد. ومن أهم الانتقادات التي توجه إلى مقياس ليكرت هو أن نفس الدرجة الكلية على هذا المقياس يمكن أن يحصل عليها أكثر من مفحوص بطرق مختلفة. فقد يكون هناك درجان كليتان متساويتان ولكنها مختلفتان من حيث المعنى والتفسيس، ولمعالجة هذا فإن على الاخصائي أن يتفحص نظام الاستجابة قبل أن يعتمد على الدرجة الكلية للمفحوص.

ونقد آخر يوجه إلى هذه الطريقة وهو أن الدرجة (٣) أى التى تفترض أن المفحوص غير متأكد من استجابت لا يمكن اعتبارها نقطة محايدة إذ إنه يمكن تفسيرها على أنها استجابة فاترة نحو الموضوع، أو أنه ليس لدى المفحوص أى سابق خبرة أو معلومة عن الموضوع المطلوب أن يقيس اتجاهه نحوه. وكثرة الاستجابات من هذا النوع لابد أن تلفت نظر الاخصائى، وكذلك إذا كانت الاستجابات الموجبة جداً والاستجابات السالبة جداً تكاد أن تساوى، وهنا يجب على الأخصائى أن يشك في مقياسه من حيث إنه يقيس شيئًا واحداً.

ولكن هناك أيضًا ميسزتين هامتين لمقياس ليكرت، أولاهما أن هذا المقياس يعطى تقديرًا دقيقًا لمدى موافقة أو رفض المفحوص لموضوع ما بناء على التدريج الذى يتبع كل بند من بنود هذا المقياس.

والشانية هي أنه من المكن أن يحتوى المقياس على مجموعة من البنود أو العبارات المختلفة من حبيث المضمون أو المعنى بحيث تسمح بالقيام بتحليلات أكثر دقة لمعنى الاتجاه النفسى موضوع القياس.

# رابعًا – مقياس جوتمان،

يقوم هذا المنوع من المقاييس على فكرة التمديج التراكسمى أو التدريج المتسجمع للاستسجابات، بمعمنى أنه يمكن لنا من خلال هذه الطريقة أن نعرف أى البنود أجاب عليها المفحوص وذلك في حدود ٩٠٪ من الثقة أى باحتمال ١٠٪ من الخطأ بالنسبة للعينة ككل.

ويمكن القول كذلك بأن بنود مقياس جوتمان لها خاصية الترتيب والتراكم، فعلى سبيل المثال إذا قمنا بترتيب العمليات الجسابية مثلاً بناء على صعوبتها كما يلى: الجمع - الضرب - حساب الجذر التربيعي.

فهذا يعنى أن من يستطيع إجراء عمليات الضرب يستطيع إجراء عمليات الجمع وأن من يستطيع إجراء عمليات الضرب وأن من يستطيع إجراء عمليات حساب الجذر التربيعي يستطيع أن يقوم بعمليات الضرب والجمع.

وإذا أخذنا مقياس التباعد النفسى الاجتماعي (بوجاردس) يمكن أيضاً أن نقوم بترتيب عبارات هذا المقياس من حيث القرب الكامل للمجموعة التي هي موضوع هذا القياس. فمن يوافق على مصاهرة هؤلاء لابد أن يوافق على بقية المواقف من صداقة وسكنى بالجوار وزماله بالعمل وهكذا- مع ملاحظة أن تكون جميع المواقف في اتجاه واحد ومتدرجة.

ويقول جوتمان إن طريقة التحليل التراكمي المتدرج Scalogram analysis سوف نساعد الأخصائي على الحصول على مجموعة من البنود ذات درجة عالية من خاصية التراكم المتدرج Reproducibility وغالبًا ما تكون حوالي ٩ ، أو أعلى من ذلك .

ويمكن توضيح طريقة التحليل التراكمي المتدرج كما يلي:

لنفترض أننا قمنا بتطبيق مـقياس التباعد النفسى الاجتماعي على مجـموعة كبيرة من الأفراد، وسوف نوضح استجابات الأفراد الـ ١٥ الأول في الجدول التالي:

				بارات	العب				
الدرجة الكلية	٨	<b>v</b>	٦		ŧ	٣	۲	ا ا	الأفر
٦		1		1	1	1	1	1	1
ŧ	4	4		1				1	*
•	4	4		1			4	1	*
*		1		1					٤
٣		1		1				1	•
ŧ	4	1		1				1	٦
٧	1	1	1	4	<b>V</b>		4	1	٧
£		1		1	1			1	٨
٧	1	1	1	1	1		4	1	4
٦	1	4		1	1		1	1	١.
\	1							-	11
,			4						۱۲
۹ .	1	1		1	4		1	<b>V</b>	۱۳
٤	4	1		1	·		•	J	18
٣		1		1				1	10
	4	۱۳	٣	۱۳	٦	١	٦	١٧	

لاحظ أن درجة الفرد هي عبارة عن مجموع الإجابات بنعم على عبارات المقياس.

وسوف نقوم الآن بترتبب المفحـوصين بناء على هذه الدرجة، وذلك موضح فى الجدول التالى:

				ارات	العبا				
الدرجة الكلية	٨	٧	٦	•	ŧ	۳	۲	اد ۱	الأفر
٧	1	7	1	7	4		7	1	٧
٧	4	1	4		4		4	1	4
٦	4	$\checkmark$		4	1		4	1	1.
٦		1		7	4	4	1	1	1
٦	1	4		4	4		4	4	۱۳
•	1	<b>√</b>		4			1	1	۳
£	1	1		1				1	*
ŧ	1	√		1				4	٦
<b>1</b>		1		V	1			<b>√</b>	٨
<b>£</b>	1	1		1				√	1 &
۳		1		1				√	٥
٣		1		1				4	10
٧		1		1					٤
١	1								11
,			1						١٢
·	4	١٣	٣	14	٦	١	٦	۱۲	

وتأتى الخطوة الثالثة بعد ذلك، وهي ترتيب البنود حسب درجاتها كما يلي:

	العبارات											
الدرجة	٣	٦	ŧ	۲	٨	١	•	اد ۷	الأفر			
٧		1	1	1	1	1	1	1	<b>~</b>			
v		1	1	1	4	1	1	1	4			
٦			1	1	4	1	1	√.	١.			
٦.	4		1	V		1	1	1	1			
٦.			1	4	1	1	1	1	۱۳			
•				1	V	1	1	1	٣			
٤					1	1	1	1	4			
٤					1	1	1	1	٦			
£			1			1	1	1	٨			
٤					1	4	4	1	11			
۲						1	1	1	•			
٣						1	4	1	10			
۲							1	1	ŧ			
١					1				11			
١,		4		•					17			

ومن هذا الجدول الأخير يمكن أن نقول أنه إذا كانت درجة الفرد = ٣ فإن هذا يعنى إجابة موجبة بالنسبة للعبارات ٧، ٥، ١ (في حالة الفرد رقم ٥ والفرد رقم ١٥) وليس أى ثلاث عبارات أخرى من عبارات المقياس - كما أن الدرجة ٦ تعنى الموافقة على العبارات رقم ٧، ١، ١، ٨، ٢، ٤ (في حالة الأفراد رقم ١، ١، ١، ١٣) وليس أى ست عبارات من عبارات المقياس.

وبالتالى فإننا نلاحظ خاصية التدريج التراكمى بوضوح فى هذا المثال كما نلاحظ أيضًا أن هناك بعض العبارات قد خرجت عن نمط هذا التدريج ممثل العبارات رقم ٨، ٤، ٣، ويشار إلى ذلك «بالأخطاء» ومن ثم فإنه يمكن حساب معامل هذه الخاصية من المعادلة:

# عدد الأخطاء عدد الاستجابات

حيث عدد الاستجابات هو حاصل ضرب عدد البنود × عدد الأفراد أي أنه في هذه الحالة :

والحقيقة أن النقد الذي يوجه إلى هذه الطريقة بنصب كلية على الجهد الذي يبذله الأخصائي في عملية قد تكون مهمة، ولكنها ليست لازمة تمامًا كما يرى ذلك عدد كبير من المشتغلين بقياس الاتجاهات.

# خامسًا – طرق أخرى ني تياس الاتماهات،

سوف نستعرض في الفقرات التالية مجموعة من الطسرق قد لا تكون كشيرة الاستخدام مثل ما سبقت دراسته وخاصة مقاييس ليكرت.

والطريقة الأولى التى تـشير إليهما تسمى طريقة الانتخاب، وتمتـاز هذه الطريقة بسهولة الإجراءات والتصحـيح كما أنها تيسر عملية فهم الاتجاهمات الجمعية السائدة فى مجتمع ما.

فعلى سبيل المثال قد يحب الأخصائى أن يقيس اتجاهات أطفال المجتمع المدرسى تجاه مجموعة من الأنشطة وبناء على ذلك تقوم إدارة المدرسة بتخطيط هذه الأنشطة من جديد. لذلك يمكن حصر أنواع الأنشطة وعرضها على الأطفال مع تعليمات بوضع علامة  $\sqrt{}$  أمام النشاط الذي يحب أن يمارسه وعلامة  $\times$  أمام النشاط الذي لا يميل إليه: وذلك كما يلى:

ضع علامة ٧ أمام أحب الأنشطة إليك

ضع علامة × أمام الأنشطة التي لا تحبها.

١ - كرة القدم

٢- قراءة الكتب.

٣- الرسم بالألوان.

٤- عزف الموسيقي.

٥- لعب الشطرنج.

٦- أعمال النجارة.

٧- الطباعة.

٨- قراءة القصيص.

٩- التمثيل.

١٠ - أعمال الزراعة.

بعد ذلك يقوم الأخصائى بحساب درجة كل موضوع على حدة من هذه المواضيع العشرة، وذلك بإعطاء العلامة  $\sqrt{100}$  الدرجة + 1 والعلامة  $\sqrt{100}$  الدرجة النهائية لكل موضوع هى الجمع الجبرى للدرجات كما نرى ذلك فيما يلى:

			الأفراد		•	-
الدرجة	6	£	٣	4	١	الموضوع
1-	×	7	×	×	1	١
۱+	<b>V</b>	√	×	×	$\checkmark$	۲
١-	×	4	×	×	1	٣
۱+	1	<b>V</b>	√	×	×	ŧ
٣+	1	1	1	1	×	•
<b>0</b> +	V	1	1	1	V	٦
١-	×	×	<b>V</b>	V	×	٧
1+	×	×	<b>√</b>	<b>√</b>	1	٨
1+	V	×	1	×	1	4
1+	٧	×	1	×	٧	١٠

ويتضم من هذا الجدول أن الموضوع رقم (٦) (أعمال النجمارة) هو أحب هذه الموضوعات إلى الأطفال يليه الموضوع رقم (٥) وهكذا.

والطريقة الشانية التي نشيسر إليها هي طريقة التصنيف، وهي أيضا طريقية سهلة وتصلح لقياس اتجاهات الأطفال وخاصة في المدارس الابتدائية وتعتمد هذه الطريقة على

فكرة الطريقة المسوسيومترية حسيث يمكن للأخصائي أن يدرس اتجاهات الأطفال نحو بعضهم البعض كما في المثال التالي:
١ – أصدقاؤك المقربون جدًا هم: (اكتب حسب الترتيب).
• • • • •
• • • • •
••••
٢- أصدقاؤك الذين تميل إلى الاختلاط بهم هم:
• • • • • •
• • • • •
٣- زملاؤك الذين لا تميل إلى الاختلاط بهم كثيرًا هم:
*****
•••••
<ul> <li>٤- زملاؤك الذين لا ترى مانعًا من وجودهم معك في الفصل هم:</li> </ul>
• • • • •
٥- زملاؤك الذين لا تميل إلى صحبتهم هم:
• • • • •
•••••
٦ - زملاؤك الذين تكره صحبتهم هم:
• • • • •

. . . . . . .

# ٧- زملاؤك الذين تكره وجودهم معك في الفصل هم:

• • • • • •

. . . . . . .

وواضح في هذا المثال تدرج الأسئلة على نمط مقياس التباعد النفسى الاجتماعى. وعلى ذلك يمكن للأخصائى أن يدرس الاتجاه النفسى للأفراد كما يوضحه هذا النوع من المقاييس، وذلك بأن يعتبر أقل مسافات التباعد هي (١) وأكبر مسافات التباعد هي (٧)، فالفرد الذي يظهر اسمه في السؤال الأول يعطى الدرجة (١) بينما يعطى الفرد الذي يظهر اسمه في السؤال الدرجة (٧).

ولنأخذ المثال التالي لنوضح ذلك:

لنفترض أن الطفل (أ) ظهر اسمه خمس مبرات في السؤال الأول وثماني مرات في السؤال الثاني، ١٠ مرات في السؤال الشالث ومرة واحدة في السؤال السابع تتكون درجة الطفل (أ) كما يلي:

$$0 = 1 \times 0$$

$$\lambda \times Y = \Gamma I$$

حیث تکون النهایة الصغری هی ی  $\times$  ۱ حیث ی عدد أفراد الجماعة، والنهایة العظمی ی  $\times$  ۷ .

وهناك طريقة ثالثة يمكن وصفها هى الطريقة الإسقاطية فى دراسة الاتجاهات (وليس قياس الاتجاهات) وعما هو معروف أن المثير الإسقاطى مثير غامض يحتمل أكثر من تفسير مثل إكسمال الجمل أو التعليق على الصور سواه كانت لوحة ورسوما أو بقعا للحبر أوغير ذلك. والحقيقة أن هذه الطريقة قد تكون طريقة للدراسة والتحليل أكثر منها طريقة للقياس والتقدير.

# وجمة نظر أخرى نى تياس الاتباهات،

بعد أن استعرضنا هذه الطرق المختلفة لقياس الاتجاهات سبوف نلقى نظرة مرة أخرى على طريقة ليكرت وهى الطريقة الأكشر شيوعًا واستخداما في مجال قبياس الاتجاهات.

نقول إن هذه الطريقة تستخدم التدريج الرقمى لتعبر عن موافق لا رأى أرفض أرفض تماما موافق لا ٢٠٠٧

ونحن نقول إن الاتجاه النفسى عبارة عن الاستعداد العقلى والنفسى الذى يدفع بالفرد قريبًا أو بعيدًا عن أى عنصر من عناصر البيئة. وهذا يعنى أن الموافق جدًا والموافق لديه اتجاه موجب بينما الرافض والرافض جدًا لديه اتجاه سالب. ولكن إذا أخذنا الأرقام في حسابنا نجد أن من لا رأى له أى من ليس لديه أى اتجاه محدد سوف يحصل على درجة أعلى من الشخص الذى لديه اتجاه سالب أى (٣) لمن ليس لديه اتجاه، (١) لمن لديه اتجاه حتى وإن كان سالبا، ولهذا لابد من إيجاد طريقة بديلة للتعبير الرقمى عن الاتجاه بحيث إن من ليس لديه اتجاه يعطى (صفر) ثم بتدرج الاتجاه بعد ذلك.

لا أدرى أرفض أوافق أرفض تماما أوافق تماما صفر ۱ ۲ ۳

وهذه مجبرد وجهة نظر تحستمل المناقسة والتجبريب حتى يمكن الحسول على تعبير (ه) رقمى يوضح تماما وجود وشدة الاتجاه النفسي عند الفرد.

<sup>(\*)</sup> يقوم المؤلف حاليا بتجريب وجهة النظر هذه في مجموعة من البحوث الميدانية حول الاتجاهات النفسية.

المراجع:

١ - سعد عبد الرحمن، أسس القياس النفسى الاجتماعي المقاهرة الحديثة

- ٢ سعد عبد الرحمن، السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات الفلاح ١٩٨٣.
- 3- Eagly, A, and Chaiken, S, The Pschology of attitudes, 1993.
- 4- Oppenheim, A, Questionnaire design and attitude measurement, Heinemann 1970.
- 5- Wright, B, and Masters, G, Rating Scale analysis, 1982.
- 6- Wright, B, and stone, Best test design, 1979.

# الفصاء السابع مقاييس العلاقات السوسيومترية

عندما نتحدث عن العلاقات السوسيومترية في أي جسماعة من الجماعات فإننا نقصد تلك العلاقات التي يمكن قياسها وتقنينها. وواضح بلا شك أن مثل هذه العلاقات إنما تنتج عن سلوك ذي خلفية سيكلوجية متعددة المتغيرات، مسئل الدوافع والاتجاهات والقيم وصورة الذات وما إلى ذلك. وبالتالي فإنه عند قياس هذه العلاقيات فإنما نقيس في الواقع دالة هذه المتغيرات السابق الإشارة إليها. وريما كانت هذه هي العيلاقة بين القياس النفسي والقياس السوسيومتري.

وحقيقة الأمر أن بداية الدراسات السوسيومترية كانت لا توضح هذه العلاقة بين القياس النفسي والقياس السوسيومترى إذ أن مورينو وهو أول من أشار إلى هذا النوع من الدراسات كان يهتم كثيراً بقياس العلاقات الاجتماعية في الجماعة دون أن يرجع أي تفسير من هذا القياس إلى عوامل سيكلوچية محددة.

وقد استخدم مورينو ولندبرج وساندرسون وغيرهم أداة لقياس هذه العلاقات الاجتماعية أو السوسيومترية، وسميت هذه الأداة بالاختبار السوسيومتري.

وهذا الاختبار هو الطريقة المستخدمة حتى الآن لتقديركم ونوعية العلاقات السوسيومترية التى تسود جماعة ما. ويجب أن نشير فى هذا المجال إلى أن الجماعة المقصودة هى الجماعة غير التقليدية التى تنشأ فيها العلاقات نتيجة التفاعل الحر المباشر بين الأفراد دون قيد من نوع ما أو إطار مسبق يصوغ العلاقات الاجتماعية فى قالب خاص. ومعنى ذلك أن العلاقات السوسيومترية التى بقيسها الاختيار سوف تكون هى علاقات الأفراد فى تلك الجماعات غير التقليدية مثل جماعات الأصدقاء وتلاميذ الفصول اللراسية وعسمال المصانع، وغير ذلك. أما الجماعات التقليدية مثل الجنود فى وحدة من وحدات الجيش أو الشرطة أو طلبة الكليات العسكرية أو علاقة المدرسين بالطلاب فهذه يجب أن تستثنى من هذا القياس السوسيومترى.

والاختبار السوسيسومترى يجب أن يوضح البناء الداخلى للجسماعة وتفرعاتها المتنوعة، كسما يوضح كذلك المكانات الاجتماعية المختلفة مسئل الزعامات المتنافسة أو المستقرة والعزلة الاجتماعية والرفض الاجتماعي وغير ذلك مما نتوقع حدوثه في جماعة دينامية حية، وهذا الاختبار في صورته الأولى كما اقترحه مسورينو يتكون من مجموعة من الأسئلة أوالمواقف الاجتماعية تطلب من الفرد عضو الجماعة أن يقوم بتحديد اختياره أو رفضه لبعض أعضاء الجماعة التي ينتمي إليها بناء على معايير ومواصفات هذا الموقف الاجتسماعي. ويكون هذا الاختيار أو الرفض على هيئة ترتيب خاص يبدأ بالافضل

وينتهى بالأقل من حيث التفخيل أما فى حالة الرفض فيبدأ بأكثـر الأفراد رفضًا وينتهى بالأقل من حيث الرفض.

وقد اشترط مورينو عدة شروط ليصبح الاختبار السوسيومترى صالحا للنطبيق والتحليل، وهذه الشروط هي:

- 1- سرية استجابات المفصوصين، يجب أن بطمئن المفحوص إلى سرية الاستجابة من حيث الاختيار أو الرفض وعلى ذلك فعلى الاخصائى أن يكون حريصا كل الحرص ليؤكد هذا المعنى بالنسبة لافراد الجماعة قبل إجراء الاختبار وفي اثنائه.
- ٣- وضوع حدود جماعة الاختيار، وهذا يعنى أنه لابد أن يقوم الاخصائى بتوضيح حدود الجماعة التى يختار منها الفرد كأن تكون جماعة الفصل المدرسى أو جماعة المدرسة ككل أو أى جماعة أخرى. وذلك يمكن توضيحه في نص السؤال السوسيومترى.
- ٣- نوعية الموقف الاجتماعي، وهذا يعنى ضرورة تحديد الموقف الاجتماعي الذي يطلب من الفرد عفو الجماعة أن يحدد اختياره أو رفضه في إطاره فلا يكون الموقف عامًا شاملاً يحتمل أكثر من تأويل بل يجب أن يكون دقيقًا نوعيًا واضحًا.
- 3- طبيعة الموقف الاجتماعي، بمعنى أنه يجب أن يكون الموقف الاجتماعي حقيقيًا وله صلة واضحة بالحياة اليومية لأعضاء الجماعة ومشتقا من طبيعة وواقع الأنشطة المختلفة التي يمارسها الأفراد. وعلى هذا فإنه من المستحسن أن يقوم الأخصائي بدراسة أنواع المواقف الاجتماعية ليعرف أيا منها على صلة بالحياة اليومية للجماعة. وذلك قبل اقتراح أسئلة الاختبار السوسيومترى. وعلى ذلك فإن السؤال السوسيومترى لن يكون افتراضيًا حيث لن يبدأ بكلمة (لو) أو (إذا) الأمر الذي يعطى للمفحوص فرصة للشك في جدية الموقف.
- 9- هرية الاختيبار أو الرفض؛ أى يترك الاختيبار أو الرفض دون تحديد للعدد حيث يختار الفرد أو برفض أى عدد يشباء من أفراد الجماعة. وهذا أمر قد يجعل مهمة الاخصائى أصعب قليلاً عند تحليل نتائج الاختبار وحساب الدرجة السوسيومترية للأفراد.
- 7- أهمية الافتيارات، يجب أن يلاحظ الأفراد أعضاء الجماعة أهمية اختياراتهم أو رفضهم وذلك عند إعادة تنظيم الجماعة أو عند قيام هذه الجماعة بأى نشاط اجتماعى جمعى.

هذه هي الشروط التي اقترحها مورينو حتى يصبح الاختبار السوسيومترى - من وجهة نظره - صالحًا للتطبيق والتحليل. وقد التزم بهذه الشروط مجموعة لا بأس بها من الباحثين والمشتغلين بالقياس السوسسيومترى، كما أنه خرج عن هذه الشروط عدد لا

باس به من هؤلاء المتخصصين، وبالذات فيما يتعلق بموضوع إطلاق حرية الاختسار أوالرفض من حيث العدد فنجد بعض الباحثين يميل إلى تحديد عدد الاختبارات حتى يمكنه متابعة التحليل الأحصائى لنتائج الاختبار السوسيومترى بصورة أسهل وأدق.

# بناء الاختبار السوسيومترى،

يمكن أن يتم بناء اختبار سوسيومترى صالح للاستخدام والتطبيق إذا توفرت الخطوات الثلاث التالية:

#### ١- اختيار الموتف الاجتماعي،

وهذه هي الخطوة الأولى في إعداد الاختبار السوسيومشرى؛ لأن الموقف الاجتماعي سوف يعبر عنه سؤال سوسيومترى، وهذا السؤال هو وحدة الاختبار. وعلى الاخصائي أن يكون دقيقًا في عملية الاختبار؛ إذ إن هذا الموقف سوف يختلف من جماعة إلى أخرى فالمواقف الاجتماعية في جماعة المصنع سوف تختلف بطبيعة الحال عن المواقف الاجتماعية في جماعة المدرسة. وهنا نؤكد ما سبق أن أشرنا إليه وهو ضرورة قيام الاختصائي بلراسة أنواع المواقف الاجتماعية التي يتكرر حدوثها في الحياة اليومية للجماعة ويختار منها المواقف التي يمكن أن تكون لها صفة الاختيار (أي تلك التي تحتمل الاختيار) بحيث تكون استجابة الفرد تعبيراً حقيقاً عن اختبار وليس عن إلزام أو توجيه أو إيحاء. وذلك حتى تظهر العلاقات الحقيقية داخل الجماعة، وهذا هوالمطلوب قياسه.

#### ٢- صياغة السؤال السوسيومترى

تعتبر عملية صياغة السوال السوسيومترى من أهم خطوات بناء الاختبار؛ وذلك لأن اللغة واللفظ لهما أثر كبير في استجابة المفحوصين أفراد الجماعة ومن ثم كان من أهم ما يقوم به الاخصائي هو اختيار اللغة المناسبة واللفظ المناسب للموقف الاجتماعي وهناك عدة نقاط يجب أن نؤخذ في الاعتبار وهي:

- (أ) مناسبة اللغة لمستوى العمر الزمني لأفراد الجمساعة الذين سوف يأخذون هذا الاختبار.
- (ب) استخدام الألفاط ذات المفاهيم المحددة الواضحة بحيث يصبح السؤال في مجموعه واضحًا من حيث المعنى والتركيب.
- (هم) ملاحظة أن تكون صياغة السؤال دقيقة ومباشرة بحيث تدل على الموقف الاجتماعي دون احتمالات للتأويل.
- (د) ملاحظة أن تكون العبارات المستخدمة مأخوذة من واقع لغة الحياة اليومية للجماعة، إذ أن هذه اللغة تختلف من جماعة إلى أخرى حسب نوعها وطبيعة العلاقات

فيها ودرجة الانشطة التي يمارسها الأفراد سبواء إذا كانت أنشطة اجتماعية أو إنتاجية أوغير ذلك من الأنشطة التي تؤثر في شبكة العلاقات الاجتماعية السائدة بين الأفراد.

#### ٣- إعداد تعليمات الاختبار السوسيومتري،

تعتبر التعليمات بالنسبة للاختبار السوسيومترى أكثر من هامة وذلك؛ لأن الفرد المفحوص يعتمد كثيراً على هذه التعليمات في إعداد إجمابته على كل سؤال، ومن ثم كان على الاخصائى أن يأخذ في اعتباره ما يلى:

أـ أن تكون التعليمات سهلة وبسيطة ودقيقة يمكن فهمها دون تعقيد وبالذات فيما يختص بمعيار الاختيار وترتيب اختيارات الفرد.

ب أن تكون التعليمات ذات طبيعة توضيحية محايدة بمعنى ألا يكون فيها إيحاء باختيار فرد معين أو رفض فرد معين.

هـ أن يكون لكل سؤال سوسيومترى تعليماته الخاصة به، وذلك بالإضافة إلى تعليمات الاختبار ككل. وريما كانت هذه النقطة على حانب كبير من الأهمية إذ إن تكرار التعليات يعتبر نوضيحًا ملزمًا للفرد المفحوص حتى لا يترك بعض الأسئلة دون إجابة عليها أو يجيب عيها في صيغة ناقصة.

ونعود فنقول إنه عندما يقوم الأخمصائي باختميار الموقف الاجتماعي وصيماغة السؤال الموسيومتري وإعداد التعليمات يكون الاختبار السوسيومتري صالحًا لانطبيق.

ونستعرض فيما يلى بعض نماذج من الأسئلة السوسيسومترية مع إبداء بعض الملاحظات عليها من أجل التوضيع.

#### نمودج (۱).

اكتب اسم زميلك من الفصل الذي تحب أن تستنذكر دروسك معه (إذا كان العدد أكثر من واحد اكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).

	ا الاختبار الأول	(1)	•		•		•	•		•	•	•	•	4
	الاختيار الثاني	(٢)			•					•	•	•		•
	ا الاختيار الثالث	(٣)				•	٠					•		
	الاختيار الرابع	(٤)										•		
ر هکذا	الاختيار الخامس	(0)	•	•		•			٠					

ويلاحظ في هذا النموذج ما يلي:

أـ عمومية الموقف السوسيومترى (استذكار الدروس) وقد يؤدى هذا إلى صعوبة الاستجابة أو أن تكون غير كاملة أو يترك المفحوص الإجابة على هذا السؤال. لأنه قد

يختار فردا معينا لاستذكار دروس الرياضيات معه بينما يختار فردا آخر لاستذكار دروس الجغرافيا والتاريخ وغمير ذلك. وقد يفهم المفحوص السؤال بعمومية فيختار الفرد الذي يستنذكر معه دروسه لا من أجل الاستفادة العلمية - وقد يكون ذلك هو القنصد من السؤال - ولكن من أجل الرفقة والإحساس بالأمن والطمأنينة.

ب\_ يلاحظ كذلك أن تعليهات السؤال تشفق مع الشروط العامة التي اقترحها

مورينو مع التأكيد على ترتيب الاختيمار حسب الافضلية وهذه خاصية ضرورية من أجل
حساب الدرجة السوسيومترية عند تحليل نتائج الاختبار السوسيومترى.
نموذج (٦)،
اكتب اسم زميلـك من الفصل الذي تحب أن تدخر معـه بعض نقودك. (إذا كان
العدد أكثر من وأحد اكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).
نموذج (۲)،
اكتب اسم رميلك من الفصل الذي تحب أن تقضى معه أوقات فراغك. (إذا كان
العدد أكثر من وأحد أكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).
نموذج (1)،
اكتب اسم زميلك من الفيصل الذي تحب أن تشترك معيه في رحلة علمية. (إذا
كان العدد أكثر من واحد اكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).

...... (٣) الاختيار الثالث ..... (٤) الاختيار الرابع ..... (٥) الاختيار الحامس...وهكذا .

يلاحظ في هذه النماذج الثلاثة أنها من حيث البناء أو التعليمات تتفق إلى حد واضح مع متطلبات الاختبار السوسيومترى فنجد أن المواقف الاجتماعية محددة وواضحة . . كما أن التعليمات مكررة في كل سؤال .

هذا فيما يختص باقتراحات مسورينو أو الهيكل العام لطريقة مسورينو في القياس السسوسيومسترى. . وقد ظلت هذه الطريقة لفتسرة طويلة من الزمن دون منافس بل إن جميع الستفرعات والآراء في القياس السوسيومسترى بنيت على هذه الطريقة واعستبرت الساساً لها .

وفى سنة ١٩٥٦ ظهر رأى جديد حمله جاردنر وتومسون فى صورة طريقة جديدة – أو على الأقل تختلف عن طريقة مورينو – فى القياس السوسيومترى.

وقد تبلورت هذه الطريقة بعد مناقشة متعددة الجوانب لطريقة مورينو وقد اتصفت هذه المناقشة بالموضوعية والعمق حيث عرض الباحثان لكل ما يمكن أن يحسب لطريقة مورينو أو يحسب عليها.

وقد قامت الطريقة الجديدة على عدة أسس يمكن توضيحها فيما يلى:

١- وجود إطار مرجعى يعتمد عليه الفرد عضو الجماعة عند تحديده لاختياراته
 (أو رفضه) وبمعنى أدق وجود جماعة ما تمثل إطار مرجعيا يستخدمه الفرد عند اختياره
 أورفضه. وهذا أمر لا يتوافر في طريقة مورينو التي تعتمد على الاختيار الموقفى المباشر.

٢- ضرورة أن يعتمد هذا الإطار المرجعى أو يتعلق بحاجة نفسية عند الفرد يتم إشباعها في موقف الاختيار ذا دلالة من الناحية السيكولوچية، وكذلك موقف الرفض.

٣- من أهم مواصفات الجسماعة التسى تمثل ذلك الإطار المرجعي أن تكون أكسر وأكثر شسمولاً من الجماعة التي ينتسمي إليها الفرد المفسحوص، ولكنها تتشابه مسعها في خصائصها.

٤- ومن أهم وظائف هذه الجماعة المرجعية أن تحدد اختيار الفرد المفحوص فى بدايته وذلك بالنسبة للجماعة الفعلية التى ينتمى إليها ويختار منها.

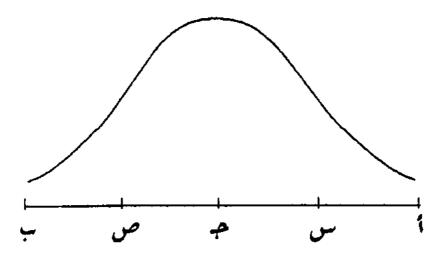
٥- وهذا يعنى أن الفرد سوف يختار من الجماعة المرجعية أفراداً لتحديد معايير
 اختياراته الفعلية من جماعته الصغيرة.

ولتوضيح الأمر فإن الطريقة المثلى في القياس السوسيومتسرى - من وجهة نظر جاردنر وتومبسون هي استخدام جماعة مرجعية كبيرة لصناعة المقياس السوسيومترى الذي يتم على أساسه الاختيار في جماعات الصغيرة.

ويمكن تلخيص خطوات هذه الطريقة فيما يلي:

1- يقوم الأخصائى بإجراء مقابلة شخصية مع كل مفحوص على حدة يعرض عليه فيها رسمًا بيانيًا يوضح المنحنى الاعتدالى ويشرح له بالتبسيط معنى هذا المنحنى حيث يكون طرفا الظاهرة ممثلين عند نهايتى المنحنى ومتوسطها عند قمته. ويمكن للأخصائى أن يعطى للمفحوصين بعض الأمثلة من الحياة العامة أو من الخصائص البشرية مثل الطول أو الوزن أو غير ذلك من أجل تقريب مفهوم المنحنى لذهن المفحوص.

٧- يسأل الأخصائى الفرد عضو الجماعة أن بعين اسم الشخص الذى قابله فى حياته ومن بين الناس جميعًا الذين تعرف عليهم والذى يرغب فى أن يتعاون معه فى عمل ما. ويكتب اسمه فى أقصى اليمين من خط مستقيم بمثل المقياس وليكن الفرد (أ) ثم يطلب منه أن يعين اسم الشخص الذى قابله فى حياته وفى أى جماعة من الناس ولا يجب إطلاقا أن يتعاون معه فى هذا العمل، ويكتب اسمه فى أقصى اليسار، وليكن الفردب وبنفس الطريقة يتم اختبار الفرد الذى يتوسط المسافة بين أ، بوليكن (هم) ثم الفرد الذى يتوسط المسافة بين أ، بوليكن (هم) شم الفرد الذى يتوسط المسافة بين م، ب وليكن (ص).



ويتم ذلك كله فى المقابلة الشخصية بين الاخصائى وكل مفحوص على حدة وعلى ذلك فإن المقياس السوسيومترى يكون قد تم بناؤه وبالتبالى يمكن للأخصائى أن ينتقل إلى الخطوة التالية: ٣- يطلب الأخصائى من المفحوص أن يحدد اختىباراته من الجماعة الصغيرة التى ينتمي إليها فى ضوء هذا المنحنى، وهذا المقياس، بأن يضع اختياراته فى الأماكن المناسبة من أ، س، هـ، ص، ب. .

وعلى الرغم من الجهد والمشقة التي يبذلها الاخصائى في إعداد هذا المقياس فإن الدرجات السوسيومترية المشتقة من هذه الطريقة أكثر دقة من تلك التي تشتق من طريقة مورينو.

ولكن هناك ما يمنع أن تكون هذه الطريقة هي الطريقة المثلى في القياس السوسيومتري مثل:

١- أنها تعتمد على أسلوب المقابلة الشخصية بين الأخصائي والمفحوص وهذا ما يجعلها تتخذ صيغة الاختبارات الفردية وما يؤخذ عليها من بذل الجهد والوقت - في حين أن طريقة مورينو تعتبر اختباراً جمعيا.

٢- أنها تعتمد كذلك على أن يكون المفحوص على درجة من الوعى والتفهم بحيث يكون على دراية بمعنى المنحنى الاعتدالي أو على الأقل عنده الاستعداد ليفهم ذلك وكيفية تطبيقه على الظواهر العامة.

٣- تعتمــد هذه الطريقة كذلك في كيفيــة حساب الدرجات السوسيــومترية على
 أساليب رياضية ليست في متناول الأخصائي العادى.

وعلى ذلك فقد اقترح المؤلف تعديلاً لهذه الطريقة سنة ١٩٦٤ بحيث يبسطها بعض الشيء ويبتعد بها عن التعقيدات التي كانت تؤخذ عليها عند مقارنتها بطريقة مورينو كطريقة جمعية وفي متناول الباحث العادى.

ويتلخص التعديل الذي اقترحه المؤلف فيما يلي:

استخنى نهائيًا عن أسلوب المقابلة الشخصية والمنحنى الاعتبادى وبذلك أمكن إجراء هذه الطريقة في صورة جمعية دون جهد ومشقة. وعدلت التعليمات لتصبح كما يلى:

«أمامك خط مقسم من صفر إلى ١٠ وعليك أن تتذكر اسم الشخص الذى قابلته فى حياتك كلها داخل هذه الجماعة أو خارجها أو فى أى مكان والذى لا تحب إطلاقًا فى أن يتعاون معك فى (هذا العمل). أكتب اسمه عند (صفر). وكذلك تذكر اسم الشخص الذى قابلته فى حياتك كلها داخل هذه الجماعة أو خارجها أو فى أى مكان والذى تحب تمامًا أن يتعاون معك فى (هذا العمل). اكتب اسمه عند الرقم (١٠). وبالمثل اكتب اسم الشخص الذى يتوسط هذين الفردين عند الرقم (٥).

بعد ذلك حدد اختساراتك الفعلية من جماعتك المسغيرة في المكان المناسب على هذا المقياس.



وتحسب الدرجة السوسيومترية في هذا الحالة بناء على الرتبة المتوسطة التي حصل عليها كل فرد من أعضاء الجماعة ثم تحويلها إلى نسبة مستوية معسارية ثم إلى درجة مقياس عشرى.

# تعليل نتائج الاختبار السوسيومتري،

يجب على الأخسصائى أن يضع فى المرتبة الأولى من الأهمية قبل التفكير فى تحليل نتائج الاختبار السوسيومترى قضيتين أساسيتين هما:

أ قضية صدق الاختبار السوسيومترى أو بمعنى آخر الإجابة على سؤال يقول هل يقيس السؤال السوسيومترى ما هو مفروض أن يقيسه؟ أم أن الأمر لا يتعدى كونه اختيارًا لفظيًا فقط؟

والحقيقة أن الإجابة على هذا السنؤال ليست سهلة؛ لأن المعلومات المتوافرة لدينا حتى الآن لا تكفى فالدراسات فى مجال صدق الدرجات السوسيومترية قليلة جدا، وربما كان ذلك لأن الأهتمام بالاختبار السوسيومسترى يتجه إلى كونه وسيلة دراسية بيانية أكثر منها وسيلة للقياس والتقدير.

ب- والقضية الثانية ثبات الدرجات السوسيومترية. فطريقة إعادة تطبيق المقياس لا تعنى شيئًا وذلك؛ لأن اختيارات الأفراد من أى جماعة من الجماعات تتغير من حين لأخر. وتصبح طريعقة التناسق الداخلي هي الطريقة التي يفكر فيها الاخصائي لتعيين ثبات الاختبار السوسيومتري. ولكن عليه - أى الاخصائي - أن يسأل نفه أولاً: إذا كانت هذه الطريقة تعتمد على الاتساق بين وحدات المقياس - فماذا يتناسق مع ماذا؟ وخاصة أن أسئلة الاختبار السوسيومتري من المفروض أنها لا تقيس نفس الشيء.

لذلك نعتقد أن هاتين القضيتين ما زالتا مفتوحتين للنقاش والبحوث والدراسات الميدانية التي سوف تكون ذات أهمية وفائدة في هذا الميدان.

ونعود مرة أخرى إلى أساليب تحليل نتائج الاختبار السوسيومترى:

# أولاً، حساب الدرجة السوسيومترية،

تحسب الدرجة السوسبومترية للفرد عن طريق جمع تكرارات أوزان الاختيارات التي حصل عليها في الأسئلة السوسيومترية التي يتألف منها الاختبار. وذلك في طريقة مورينو. فإذا كسان الحد الاقصى للاختيارات - كسما يحدده أفراد الجماعة - هسو خمسة مثلاً فيكون:

الاختيار الأول يعطى الوزن ٥

الاختيار الثانى يعطى الوزن ٤ الاختيار الثالث يعطى الوزن ٣ الاختيار الرابع يعطى الوزن ۲ الاختيار الخامس يعطى الوزن ١ ومن ثم تحسب الدرجة كما يلي:

الدرجة السوسيومترية	درجات الاختبار	عضو الجماعة
18	<b>{ + 0 + 0</b>	1
١.	0 + 1 + 8	٢
•	r + 1 + i	٣

هذا بالنسبة لسؤال سوسيومسترى واحد، ولكن في جالة ما إذا أراد الأخصائي أن يحسب الدرجة السوسيومترية للفرد في الاختبار الكلى فعليه أن يحسب متوسط درجات الفرد في أسئلة الاختسار. فإذا تكون الاختبار من خمسة أسئلة وكانت درجة الفرد في السؤال الأول ١٠ والثاني ٢٥ والثالث ١٨ والرابع ٢٠ والخامس ١٢.

أما إذا أردنا أن نوضح كيفية حساب اللرجة السوسيومترية عند استخدام طريقة جاردنر وتومبسون بعد التعديل فإن ذلك يتم على النحو التالى:

١- يقوم الأخصائي بترتيب الأفراد في كل سوال سوسيومترى بناء على الدرجة المناظرة على المقياس الذي سبق توضيحه (خط مقسم من صفر إلى ١٠) وذلك على النحو التالي:

الفرد	الرتبة
1	9
ب	٨
س	V
ص	٦

لاحظ أن هذه الرتب هي عبارة عن الدرجات التي حصل عليها الأفسراد على المقياس السابق الإشارة إليه كما أن الرتبة الكبيرة تدل على الاختيار بينما تدل الرتب الصغيرة على الرفض (قارن طريقة مورينو).

تحول هذه الرتب (أو الدرجات) بعد ذلك إلى نسبة منوية معيارية باستخدام القانون التالى:

حيث رهى الرتبة (أو الدرجة)

 عدد أعضاء الجماعة - على المقياس - بالإضافة إلى الثلاثة الذين يمثلون الإطار المرجعي.

وبعد الحصول على هـذه النسبة تحول إلى درجة على مقياس عشرى وتكون هى الدرجة السـوسيومتريـة للفرد. (راجع مستـوى الترتيب - الفصل الثاني) والمشال التالى يوضح ذلك:

الدرجة على مقياس عشرى	النسبة المئوية المعيارية	الرتبة	الفرد
٧,٠٠	٨٥	4	1
٦,٣	٧٥	٨	ب ا
٥,٨	70	<b>v</b>	س ا
۰,۳	••	٦	ص ا
٤,٣	40	٤	ع
٣,٧	۲0	٣	J
١,٨	ø	\	ه ا

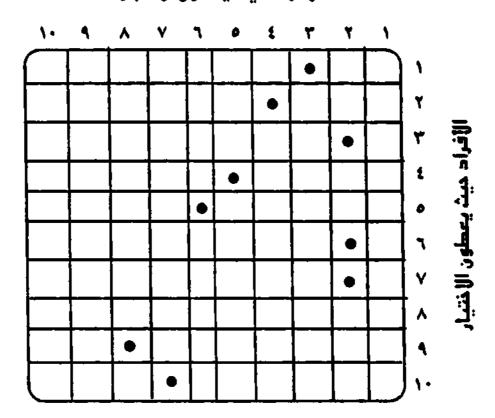
# تانيًا – المنونة السوسيومترية،

المصفوفة السوسيومترية هي تمثيل جدولي للاختيارات الاجتماعية في جماعة ما وقد كان فورسيث وكاتز أول من فكر في إعداد جدود و > و لتمثيل العلاقات السوسيومترية في الجماعات، وسمى هذا الجدول بالمصفوفة السوسيومترية وسوف نستعرض في هذا المجال ثلاثة أنواع من هذه المصفوفات وهي:

#### ١- الصنونة البسيطة،

وهي عبارة عن جدول بياني يوضح اختبار فرد لفرد آخر من الجماعة وذلك عن طريق وضع أفراد الجماعة حيث يعطون الاختيارات على يمين الجدول بينما يوضع نفس الأفراد حيث يتلقون هذه الاختيارات على قسمة الجدول. ويوضح الاختيار بوضع إشارة في المربع المحصور بين الفرد الذي يعطى الاختيار والفرد الذي يتلقى الأختيار وذلك كما يلي:

الأفراد حيث يتلقون الاختبار



وواضح أن هذه المصفوفة توضح الاختيارات السوسيومترية من طبقة واحدة فقط أى من المستوى الأول مثلاً أو الثانى أو غير ذلك، ويمكن ملاحظة بعض أنواع العلاقات المسوسيومترية في هذه المصفوفة مثل العلاقات المزدوجة أى الاختسار المتبادل بين فردين

من أفراد المجموعة أو العسلاقة المركزية حيث تتجمع الاختيارات عند أحمد أفراد الجماعة لتدل على زعاميته للمجموعة، أو العملاقة من جانب واحد حيث يعطى الفرد اختياراً لفرد آخر ولكنه لا يتلقى أى اختيار.

# ٢- الصفونة الركبة،

وهذه المصفوفة تعطى معلومات أكثر حيث يسمكن رؤية ومعرفة الاختيارات السوسيسومترية من جميع الطبقات، وعلى ذلك يمكن حساب الدرجة السوسيسومترية للفرد مباشرة عن طريق ترجمة الاختيارات التي يحصل عليها إلى أوزان، كما يمكن أيضاً تتبع العلاقات السوسيومترية المختلفة. والمثال التالي يوضع المصفوفة المركبة:

أفراد الجماعة حيث يتلقون الإختبار

١.	4	٨	٧	٦	٥	٤	٣	Y	1		
1		۲		1		٣				١	
		٣			٤	Y	1		٥	۲	<u>.</u>
				۲		١		٣		٣	<u>ا</u> کے
			١	۲				٣	٤	٤	
1		٣				۲	١			٥	4.
		٧			٣			١,		٦	ر د ا
				٣		1	۲			٧	أفراد الجماعة حيث يعطون الاختيار
						۲		٣	-	٨	<u></u>
		۲	٣	1						٩	4
					۲		1			١.	

فالأرقام فسى داخل المصفوفة تدل على طبيقة الاختيبار فعلى سبيل المئال نجد أن الفرد رقم (٢) يختار الفرد رقم (٣) في المكان الأول، والفرد رقم (٤) في المكان الثانى والفرد رقم (٨) في المكان الثالث والفرد رقم (٥) في المكان الرابع والفرد رقم (١) في المكان الخامس.

كما يمكن أيضًا أن نقول إن الفرد رقم (٦) على سبيل المثال قد تـلقى اختيارين من الطبقة الأولى (من الفرد رقم (١)، رقم (٩) وثلاثة اختيارات من الطبقة الثانية (من الأفراد٣، ٤، ١٠) واختيارًا واحدًا من الطبقة الثالثة (من الفرد رقم ٧).

#### ٣- الصفونة ذات المك،

وهذه المصفوفة تساعد إلى حد واضح في فهم المحددات الشخصية للاختيارات السوسيومترية. وبناء هذه المصفوفة لا يختلف عن بناء المصفوفات السابقة. إلا أن وضع الجماعة على الحافة اليمنى للمصفوفة أو على قمتها يتم حسب ترتيب هؤلاء الافراد في محك أو معيار خاص قد يكون الذكاء مثلاً أو القدرة الاجتماعية أو أى سمة شخصية أخرى. ويبسدا ترتيب الافراد بادنى درجات المحك، بمعنى أن الفرد رقم (١ هو الفرد الحاصل على أقل درجة من الذكاء أو القدرة الاجتماعية أو غير ذلك من السمات المشخصية، وأن الفرد الحاصل على رقم (١٠٠) مثلاً - إذا كانت الجماعة مكونة من مائة فرد هو الفرد الحاصل على أعلى درجة.

وتقسم المصفوفة إلى أربع مساحات بوضع خط عمودى بعد الفرد الذى حصل على المدرجة المتوسطة كما في المثال التالي:

#### الأفراد حيث يتلقون الاختبار

فوق ۲۰۰	تحت ۹۰	١
7	1	الله تحت   الله ٢٠
د	P	الله الله فوق الله فوق

فالمساحة (أ) هي المساحة التي تحستوى على اختيارات الأفراد تحت المتسوسط فيما بينهم فالفرد رقم (٥٠) مسئلاً نختار الفرد رقم (٤١) وكلاهما تحت المتوسط حيث إن الفرد المتوسط هو الفرد رقم (٦٠).

والمساحة (ب) تحتوى على اختيارات الأفراد تحت المتوسط من بين الأفراد فوق المتوسط حيث يختار الفرد رقم (٤٠) وهو فوق المتوسط.

والمساحة (هم) تحتوى على اختبارات الأفراد فوق المتوسط من بين الأفراد تحت المتوسط حيث يختار الفرد رقم (٨٠) وهو تحت المتوسط.

والمساحة (و) تحتوى على اختبارات الأفراد فوق المتوسط فيما بينهم حيث يختار الفرد رقم (٩٠) الفرد رقم (٨٢) وكلاهما فوق المتوسط.

وهذه المصفوفة كما اقترحها المؤلف (سنة ١٩٦١) يمكن معالجتها احصائبًا باستخدام كالم للتأكد من علاقة الاختيارات السوسيومترية بالمحك أوالسمة المسخصية التى يتم على أساسها ترتيب أفراد المجموعة، مع ملاحظة أنه في حالة حساب التكرارات المتوقعة في هذه المساحات الأربعة (أ، ب، هم، د) نقول إن الجماعة الكلية ن وجماعة تحت المتوسط هي ن، وجماعة فوق المتوسط هي نه:

كما يجب أن نلاحظ أيضًا أن كا<sup>٢</sup> سوف تحسب مرتين مرة لجماعة تحت المتوسط والثانية لجماعة فوق المتوسط: حيث يكون المطلوب هو تحديد العلاقة بين توزيع درجات المحك والاختيارات السوسيومترية في الحالتين.

#### تالثا، الماءلات السوسيومترية،

تعتبر المعاملات السوسيومترية محاولة أخرى لمعالجة الاختيارات السوسيومترية معالجة كسمية. وهناك عدد من المعاملات يعطى مؤشسرات جيدة ويمكن الوثوق بها عند دراسة العديد من المواقف الاجتماعية التي تتعرض لها الجماعات المختلفة بصورة دائمة ويمكن الإشارة إلى هذه المعاملات فيما يلى:

#### ١- معامل التأثير،

يستخدم هذا المعامل لمقارنة المكانة السوسيومترية لفردين أو أكثر حيث إن هذا المعامل هو عبارة عن النسبة بين عدد الاختيارات الفعلية التي يحصل عليها الفرد وبين الحد الاقصى للاختيارات التي يفترض أن يحصل الفرد، أو بمعنى آخر نجد أن

حيث ن مُ هذ عدد الاختيارات الفعلية التي حصل عليها الفرد

ن عدد أفراد الجماعة. (لذلك فإن الحد الأقصى هو ن - ١)

ويطبيعة الحال يمكن أن يكون للفرد أكثر من معامل تأثير فى الجسماعة الواحدة؛ لأن هذا المعامل يحسب فى حالة كل موقف سوسيومترى على حدة. وتتراوح قيمة هذا المعامل بين الصفر والواحد الصحيح.

ويستخدم هذا المعامل عندما يريد الاخصائي إدماج عدد من الجماعات الصغيرة اواختيار بعض الزعامات أو غير ذلك.

# ٧- معامل التفاعل النفسى الاجتماعي،

يستخدم هذا المعامل لمقارنة الجماعات ببعضها البعض من حيث كثافة العلاقات السوسيومترية كما يستخدم أيضًا لدراسة مراحل نمو الجماعة الواحدة على فسترات مختلفة. ويذلك يمكن أن نعتبر هذا المعامل مقياسًا للنشاط السوسيومترى والنمو الاجتماعي داخل الجماعة.

حيث مج ع هى المجمسوع الكلى للعلاقات الفعلية، ومن جميع الطبقات (مستسويات الاختيار) داخل الجسماعة، ن = عدد أفراد الجمساعة، وبمعنى آخر فإن هذا المعامل هو النسبة بين مسجمسوع العلاقات الفعلية الموجودة داخل الجسماعة والحد الاقصى لعدد العلاقات السوسيومترية كما يفترض أن تكون. حيث يمكن ملاحظة أن ن (ن -1) هي عبارة عن هذا الحد الاقصى. ولتوضيح ذلك لنفرض أن جماعة ما مكونة من ٥٠ فردًا وعدد العلاقات في داخل هذه الجماعة = ٠٠٠ مثلاً، وهذا هوالعدد الفعلى للعلاقات في حين أن الحد الاقصى لعدد العلاقات لا بد أن يكون ٥٠ × ٤٩ (حيث يمكن لكل فرد من أفراد الجماعة أن يختار كل بقية المجموعة)

وتزيد قيسمة هذا المصامل بزيادة العدد الفسعلى للعلاقسات السوسسيومسترية داخل الجماعة. وتتراوح قيمته بين الصفر والواحد الصحيح.

#### ٣- معامل نبوت الجماعة،

يستخدم هذا المعامل عند البحث في مدى تكامل الجسماعة ومقاومة بنائها لعوامل

التعرية الاجتماعية أو الضغوط التي تبذل من أجل تعديل تكوينها. ومما هو معروف أن أي جماعة اجتماعية هي عبارة عن تنظيم غير مغلق، أي يسمح بدخول أفراد جدد وخروج آخرين ولكن هناك أيضًا مضاهيم التكامل والاستقرار بالنسبة لهذا النوع من الجماعات.

حيث و هي عدد الأفراد الذين قاوموا التغيير، أو بمعنى آخر لم يخرجوا من الجماعة.

ن هي عدد أفراد الجماعة قبل التغيير.

ب هي عدد أفراد الجماعة بعد التغيير.

فإن فرضنا أن هناك جماعة مكونة من ٥ فردًا خرج منها ٢٠ وانضم إليها ٤٠ فإن:

عدد الذين قاوموا التغيير = ٣٠

عدد الجماعة قبل التغيير = ٥٠

عدد الجماعة بعد التغيير = ٧٠

$$\frac{7}{1} = \frac{7 \times 7}{1} = \frac{7}{1} = 0,$$

وتبلغ قيمة هذا المعامل الحد الأقصى (الوحدة) عندما تظل الجماعة كما هي أي لا يخرج منها أحد ولا ينضم إليها أحد:

كما تبلغ قيسمة هذا المعامل الحد الأدنى (صفر) عندما يخسرج جميع الأفراد من الجماعة ولا ينضم إليها أحد حيث يصبح

المعامل = 
$$\frac{Y}{-0.0} \times \frac{Y}{0.0}$$
 = صفر

#### إلى التمامك الداخلي للجماعة،

ويستخدم هذا المعامل في تقدير وقياس العلاقة بين جماعتين، أو بمعني أخر دراسة العلاقات السوسيومترية داخل جماعة ما عندما تقع تحت تأثير جماعة أخرى. ومن أجل أن نميز بين الجماعتين فإننا نشير إلى إحدى هاتين الجماعتين على أنها جماعة داخلية وهي التي نقيس مدى تماسكها الداخلي والأخرى جماعة خارجية وهي صاحبة التأثير على الأولى

حيث م هى عدد أفراد الجماعة الخارجية الذين يستقطبون الاختبارات الآتية من الجسماعة الخارجية على الجسماعة الخارجية على الداخلية).

د هي عدد العلاقات الداخلية (العلاقات السوسيومترية الفعلية في الجماعة الداخلية).

أعدد العلاقات التي تدخل إلى الجماعة الداخلية آتية من الجماعة الخارجية.

وعدد أفراد الجماعة الداخلية

ه عدد العلاقات التي تخرج من الجماعة الداخلية متجهة إلى الجماعة الخارجية.

والمثال التالي يوضح استخدام هذا المعامل:

لنفترض أن الجمساعة (أ) وهي الجمساعة الداخليسة تتكون من ٥٠ فسرداً وعدد العلاقات الداخليسة بها ١٢٠ وعدد العلاقات المتجسهة إلى الجماعة الخارجسية ٣٠ وعدد العلاقات الآتية إليها من الخارج ٢٠ وعدد الأفراد من الجماعة الخارجية الذين يستقطبون الاختيارات الآتية من الجماعة الداخلية يساوى ١٠.

ويكون معامل التماسك الداخلي للجماعة = 
$$\frac{(\Upsilon + 1\Upsilon \cdot) \ 1 \cdot}{\Upsilon \cdot \times \circ}$$
 =  $\frac{18 \cdot \cdot}{\Upsilon \cdot \times \circ}$ 

#### ٥- معامل جاذبية الجماعة،

تعتمد فكرة هذا المعامل على العلاقة بين نسبة الأهتمام ونسبة التأثير لجماعة ما.

(لاحظ أن ن هي عدد أفراد الجماعة الداخلية، ن عدد أفراد الجماعة الخارجية) وبالتالي فإن معامل جاذبية الجماعة هو مجموع هاتين النسبتين.

وللتأكد من الدلالة الأحسائية لهذا المعامل - كما اقسترحه المؤلف سنة ١٩٦٣ - فقد اعتمد على فكرة الدلالة الاحصائية للفرق بين مسعاملين حيث نحسب القيمة المتوقعة لهذا المعامل من القانون التالى:

حيث ن هي العدد الكلي للمجموعتين (الداخلية والخارجية)

ن معى عدد الحماعة الداخلية.

كما يحسب الخطأ المعياري لهذا المعامل من القانون التالي:

$$(\frac{\upsilon}{(\upsilon-\upsilon)\upsilon} \cdot \frac{\upsilon}{1-\upsilon}) \cdot \frac{\upsilon}{1-\upsilon}$$

بعد ذلك نقسم الفرق بين القيمة المتوقعة والقيمة الحقيقية له على قسيمة الخطأ المعيارى، وعليه يقارن الناتج بمستوى الدلالة الإحسائية حيث تكون القيمة ١,٩٦ عند ٥٠,٠٨ عند ٢,٥٨.

# المراجع:

- سعد عبد الرحمن، السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات مكتبة الفلاح . ١٩٨٣.
- ٢ فؤاد البهي، سعد عبد الرحمن، علم النفس الاجتماعي رؤية معاصرة
   ١٩٩٩ دار الفكر العربي.
- 3- Gardner, E, and Thompson, G., Social relations and morale in small groups Appleton Century Crofts, 1956.
- 4- Goldstein, J. H. Social Psychology Academic Press, 1990.
- 5 Sheppard, B. H and others, the theory of reasoned action: A meta Analysis, 1988.
- 6 Tourangeau, R, Attitude Structure and belief accessibility, 1991.

# كتب للمؤلف:

١- أسس القياس النفسى الاجتماعي

٢- السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات

٣- القياس النفسي

٤- القياس النفسى؛ النظرية والتطبيق

٥- علم النفس الاجتماعي: رؤية معاصرة

٦ - الاستعداد لتعلم القراءة - تنميته وقياسه.

٧ - الاستعداد لتعلم الكتابة - تنميته وقياسه.

٨- الاختبارات والمقاييس مترجم

٩- التعليم في اليابان مترجم

44 /1144	رقم الإيداع
977 - 10 -1064- 6	I. S. B. N الترقيم الدولى